



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

**Programa de experiencia educativa**

**1.-Área académica**

Cualquiera

**2.-Programa educativo**

Cualquiera

**3.- Campus**

Xalapa

**4.-Dependencia/Entidad académica**

Departamento de Lenguas Extranjeras

**5.- Código**

**6.-Nombre de la experiencia educativa**

**7.- Área de formación**

		Principal	Secundaria
	<b>Inglés Básico 4°</b>	Elección libre	

**8.-Valores de la experiencia educativa**

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	Equivalencia (s)
5	0	5	75	

**9.-Modalidad**

**10.-Oportunidades de evaluación**

Taller	AGJ= Cursativa
--------	----------------

**11.-Requisitos**

Pre-requisitos	Co-requisitos
Inglés Básico 3	Ninguno

**12.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje**

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	25	15

**13.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)**

**14.-Proyecto integrador**

Academia de Ingles	Departamento de Lenguas Extranjeras
--------------------	-------------------------------------

**15.-Fecha**

Elaboración	Modificación	Aprobación
	05 Octubre de 2018	

**16.-Nombre de los académicos que participaron**

Gladys San Gabriel Rivera, Marcela Patricia Morales Galindo, Celso Manuel Bello León.

**17.-Perfil del docente**



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

Licenciado en Lengua Inglesa o en Lengua extranjera, preferentemente con Especialidad o Maestría en la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera y preferentemente con certificación de lengua.

**18.-Espacio**

Institucional

**19.-Relación disciplinaria**

Multidisciplinaria

**20.-Descripción**

Esta Experiencia Educativa forma parte del Área de Formación de Elección Libre (AFEL), del Modelo Educativo Institucional (MEI). Se ofrece en forma de taller en el cual se trabajan 5 horas prácticas a la semana, para completar un total de 75 horas en todo el periodo, equivalentes a 5 créditos.

Debido al importante desarrollo de esta lengua como medio de comunicación internacional, con este curso los estudiantes logran expresar sus puntos de vista, sentimientos, deseos y opiniones, relacionados con eventos pasados, presentes y futuros; al mismo tiempo que obtienen estrategias para desarrollar la competencia comunicativa, alcanzar el nivel A2, pre-intermedio, y tener la oportunidad de certificar el idioma a este nivel con exámenes como TOEFL, KET, EXAVER 1, etc. Igualmente, durante el curso se fomentan la tolerancia y la interacción de manera respetuosa, de acuerdo con el entorno, y por medio de la práctica de diferentes estrategias de aprendizaje, tanto afectivas, como cognitivas y metacognitivas, los estudiantes logran desarrollar saberes teóricos, heurísticos y axiológicos del idioma inglés. La evaluación se evidencia en un examen parcial escrito y oral, un examen final escrito y oral, y un portafolio.

**21.-Justificación**

Actualmente el idioma inglés se ha convertido en un vehículo muy importante de comunicación entre los estudiantes y el público en general a nivel mundial. Lo anterior aunado por supuesto, al proceso de globalización, lo cual hace el conocimiento de este idioma algo indispensable, como medio de comunicación internacional en todos los ámbitos. Es por todo esto que este curso proporciona al estudiante diferentes estrategias de aprendizaje con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa y alcanzar el nivel A2, pre-intermedio, tomando como referencia el CEFR, y tener la oportunidad de poder acreditar los exámenes de certificación del idioma a este nivel (TOEFL, KET, EXAVER 1, etc.). De igual manera, se fomentan la tolerancia y la interacción de manera respetuosa.

**22.-Unidad de competencia**

El estudiante expresa sus puntos de vista, sentimientos, deseos y opiniones, relacionados con eventos pasados, presentes y futuros; utilizando diferentes estrategias de aprendizaje, dentro de un ambiente de armonía y respeto. Todos esto, con la finalidad de desarrollar la competencia comunicativa y alcanzar el nivel A2, pre-intermedio, tomando como referencia el CEFR, y poder acreditar los exámenes de certificación KET y EXAVER 1.

**23.-Articulación de los ejes**

Los saberes están relacionados con la interacción de los alumnos, la comprensión y el intercambio de información (plano heurístico), el uso de diferentes estructuras gramaticales, funciones y vocabulario (plano teórico), que son necesarios para comunicarse en el idioma inglés al nivel pre-intermedio; promoviendo un ambiente donde predominen la colaboración, la apertura, la confianza, la empatía, el compromiso y la tolerancia (plano axiológico).



**24.-Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Artículos “a”, “an”, “the”.</li> <li>• Presente , Pasado y Futuro para describir sucesos.</li> <li>• Presente continuo para describir acciones en el momento de habla.</li> <li>• Pronombres para referirse a cosas y personas.</li> <li>• La Voz Pasiva para describir procesos.</li> <li>• Cuantificadores.</li> <li>• Pasado Continuo vs. Pasado Simple</li> <li>• Presente Perfecto con el uso de “since” y “for”.</li> <li>• Pasado Perfecto.</li> <li>• Conectores de discurso.</li> <li>• Imperativos.</li> <li>• Verbos modales “will”, “have to”, “can”, “may”, “might”, “must” y “should”, “would” para indicar obligaciones y ofrecimientos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso adecuado de los sufijos y prefijos en diferentes modalidades.</li> <li>• Descripción y narración de rutinas o hábitos, eventos en el pasado y posibilidades en el futuro.</li> <li>• Expresión de preferencias u opiniones.</li> <li>• Expresión de acciones simultáneas o de temporalidad.</li> <li>• Expresión acciones en pasado inconcluso.</li> <li>• Descripción de acciones que ocurrieron en el pasado anterior.</li> <li>• Contraste de eventos que ocurrieron en el pasado de manera continua o referencia a algo que ya había sucedido.</li> <li>• Narración de una historia.</li> <li>• Redacción de instrucciones, usando las formas pasiva o imperativa.</li> <li>• Expresión de futuro para hacer promesas, predicciones, invitaciones, intenciones o falta de capacidad para hacer algo.</li> <li>• Expresión de obligaciones o ausencia de ellas en diferentes situaciones de la vida cotidiana.</li> <li>• Solicitud y negación de permisos.</li> <li>• Expresión de grados de posibilidad, auto presentación y de una tercera persona.</li> <li>• Uso de expresiones apropiadas para intervenir en una conversación.</li> <li>• Expresión de necesidades físicas y lógicas.</li> <li>• Obligaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Independencia en el aprendizaje.</li> <li>• Colaboración entre pares.</li> <li>• Compromiso con el aprendizaje individual y en equipo.</li> <li>• Confianza para expresar ideas de manera verbal.</li> <li>• Constancia en el aprendizaje.</li> <li>• Creatividad para diseñar materiales de apoyo mutuo.</li> <li>• Curiosidad por adquirir conocimiento de manera independiente.</li> <li>• Entusiasmo por aprender .</li> <li>• Ética en la resolución de ejercicios.</li> <li>• Honestidad para ser partícipe de su propio proceso de aprendizaje.</li> <li>• Iniciativa para aportar conocimiento y ser generador de cambios.</li> <li>• Interés por descubrir y aprender cosas nuevas.</li> <li>• Paciencia con el aprendizaje propio y de los demás.</li> <li>• Responsabilidad con el propio proceso de aprendizaje.</li> <li>• Solidaridad para la búsqueda de soluciones a conflictos.</li> <li>• Tolerancia a expresiones culturales distintas a las propias.</li> </ul>



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Prohibiciones.</li><li>• Invitaciones forzadas.</li><li>• Utilización de frases enfáticas.</li><li>• Formulación de preguntas o invitaciones de manera cortés.</li><li>• Consejos y sugerencias para un interlocutor.</li><li>• Expresión de condiciones hipotéticas.</li><li>• Expresión de ausencia de obligación o necesidades inmediatas.</li><li>• Uso de preguntas o expresiones en cláusulas.</li><li>• Expresión de causa o razón.</li><li>• Intercambio de información para reportar diferentes eventos.</li><li>• Solicitud de información, utilizando frases de cortesía.</li><li>• Expresión de opiniones acerca de las diferencias y contrastes entre lugares, personas, animales y cosas.</li><li>• Expresión de sentimientos, emociones y opiniones.</li><li>• Uso de conectores en diferentes situaciones para narrar eventos, contrastar o adicionar información en forma escrita.</li><li>• Distinción de los usos del Gerundio como sujeto y objeto dentro de una oración.</li><li>• Expresión de propósitos.</li></ul>	
--	--	--

**25.-Estrategias metodológicas**

<b>De aprendizaje</b>	<b>De enseñanza</b>
-----------------------	---------------------



<p><b>Cognitivas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ejemplos y comparaciones entre la lengua materna y la lengua meta.</li><li>• Estrategias de comunicación entre pares.</li><li>• Búsqueda de información.</li><li>• Búsqueda de significados y ejemplos.</li><li>• Comprensión de instrucciones y textos en la lengua meta.</li><li>• Análisis de estructuras y su comparación con estructuras de la lengua materna.</li><li>• Debate y expresión de opiniones.</li><li>• Dramatizaciones.</li><li>• Estrategias de comprensión lectora (Skimming y Scanning)</li><li>• Extracción de información y su análisis retomado de audios originales.</li><li>• Integración de textos con cohesión y coherencia tomando de base un tema.</li><li>• Lectura en voz alta.</li><li>• Dictado de párrafos pequeños con su correspondiente revisión y retroalimentación.</li><li>• Participación activa.</li><li>• Lluvia de ideas.</li><li>• Organización de vocabulario.</li><li>• Repetición simple y acumulativa.</li><li>• Tareas extraescolares</li><li>• Uso de las bitácoras a modo de autoevaluación.</li><li>• Visualizaciones,</li></ul> <p><b>Metacognitivas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaboracion de pictionary donde el alumno investigue el significado del vocabulario y proporcione un ejemplo.</li><li>• Elaboracion de Portfolios de evidencias.</li><li>• Elaboracion de journals para evaluar el proceso de escritura.</li><li>• Discusiones grupales.</li></ul> <p><b>Afectivas o de apoyo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Discusión sobre el proceso de adquisición de una lengua.</li><li>• Discusión sobre la presentación y comprensión de estructuras gramaticales.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades lúdicas.</li><li>• Actividades y proyectos específicos para desarrollar una habilidad lingüística determinada o la combinación de ellas.</li><li>• Asignación de tareas específicas de carácter extraescolar.</li><li>• Debates.</li><li>• Diseño de diálogos y su presentación.</li><li>• Dramatizaciones.</li><li>• Exposiciones con apoyos tecnológicos.</li><li>• Mapas conceptuales.</li><li>• Mapas mentales.</li><li>• Organización de grupos colaborativos.</li><li>• Trabajo en parejas.</li><li>• Trabajo en trios.</li><li>• Presentaciones orales.</li><li>• Simulaciones.</li></ul>
---	--

**26.-Apoyos educativos**



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Audio y Video</li> <li>• Cd's</li> <li>• DVD's</li> <li>• Fotocopias</li> <li>• Infograficos</li> <li>• Diccionario</li> <li>• Libro de Texto</li> <li>• Revistas</li> <li>• Periodicos</li> <li>• MP3</li> <li>• Internet</li> <li>• Uso de aplicaciones en el celular</li> <li>• Multimedia</li> <li>• Software Educativo</li> <li>• Tarjetas con preguntas</li> <li>• Flashcards</li> <li>• Realia</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cañón</li> <li>• Laptop</li> <li>• Computadora de escritorio</li> <li>• Correo electrónico</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Proyector</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Pintarrón</li> <li>• Pizarrón Interactivo</li> <li>• Celular</li> <li>• Tablet</li> <li>• Grabadora</li> <li>• Bocinas</li> <li>• Rotafolio</li> <li>• Salón de clases</li> <li>• Salón audiovisual</li> </ul>

**27.-Evaluación del desempeño**

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Ámbito(s) de aplicación	Porcentaje
<b>Examen Oral Parcial:</b> 1. Entrevista 2. Exposición 3. Dialogos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedad</li> <li>• Pronunciación</li> <li>• Fluidez</li> <li>• Word choice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de Clases</li> </ul>	10%
<b>Examen Escrito Parcial:</b> 1. Vocabulario 2. Gramatica 3. Comprensión lectora 4. Producción Escrita 5. Comprensión auditiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correcto del vocabulario.</li> <li>• Ideas y significado.</li> <li>• Uso correcto de las estructuras gramaticales.</li> <li>• Cohesión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> </ul>	30%
<b>Examen Oral Final:</b> 1. Entrevista 2. Exposición 3. Dialogos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedad</li> <li>• Pronunciación</li> <li>• Fluidez</li> <li>• Word choice</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> </ul>	10%



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

<b>Examen Escrito Final:</b> 1. Vocabulario 2. Gramática 3. Comprensión lectora 4. Producción Escrita 5. Comprensión auditiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso correcto del vocabulario.</li> <li>• Ideas y significado.</li> <li>• Uso correcto de las estructuras gramaticales.</li> <li>• Cohesión</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de clases</li> </ul>	30%
<b>Portafolio</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Workbook</li> <li>• Bitácoras</li> <li>• Tareas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación acordada previamente</li> <li>• Pertinencia con los contenidos abordados</li> <li>• Suficiencia en contenidos</li> <li>• Claridad en la redacción y el orden</li> <li>• Precisión gramatical</li> <li>• Cohesión en la estructura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CAAFI / Salón de clases</li> </ul>	20%

**28.-Acreditación**

Para acreditar esta EE el estudiante deberá haber presentado con suficiencia cada evidencia de desempeño y haber aprobado ambas evaluaciones (orales y escritas), parciales y finales. La calificación mínima aprobatoria es de 6, y se requiere un mínimo de 80 % de asistencia a las clases.

**29.-Fuentes de información**

<b>Básicas</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Common European Framework. Consultado el 5 de octubre del 2018. Documento en línea disponible en:  <a href="https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/level-descriptions">https://www.coe.int/en/web/common-european-framework-reference-languages/level-descriptions</a></li> <li>2. Council of Europe (2001). Common European Framework for Languages: Learning, Teaching, Assessment. Strasbourg: Council for Cultural Cooperation Education Committee</li> </ol>
<b>Complementarias</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cotton, D.; Kent,s.; ( 2017) Market Leader. FT. Publishing, Pearson.</li> <li>• Hughes, J.; Stephenson, H.; Dummett, P.; (2018). Life. Cengage</li> <li>• Koustaff, L.; Pinkley, D.;Fast,T.; (2018) Impact. Cengage.</li> </ul>