



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

Programa de experiencia educativa

1.-Área académica

Ninguna

2.-Programa educativo

Ninguno

3.- Campus

Xalapa

4.-Dependencia/Entidad académica

Departamento de Lenguas Extranjeras

5.- Código

6.-Nombre de la experiencia educativa

7.- Área de formación

		Principal	Secundaria
NUNGUNO	Inglés 1 Básico		

8.-Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Horas otras	Total horas	Equivalencia (s)
6	0	0	5	75	

9.-Modalidad

10.-Oportunidades de evaluación

Taller AGJ= Cursativa

11.-Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Ninguno	Ninguno

12.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	25	15

13.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

14.-Proyecto integrador

Academia de Inglés

15.-Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
	05/10/2018	

16.-Nombre de los académicos que participaron

Hernández Lucho Rigoberto, La Paz Valdés Michael, Pérez Palma Gaudencio



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

17.-Perfil del docente

Lic. en Lengua Inglesa o Lic. en Enseñanza del Inglés preferentemente con Especialidad en Enseñanza de Inglés o Maestría en Enseñanza del inglés, con experiencia profesional docente de dos años en nivel superior.

18.-Espacio

Institucional

19.-Relación disciplinaria

Multidisciplinaria

20.-Descripción

Esta EE pertenece al Área de Formación de Elección Libre (AFEL), dada la importancia de esta lengua como medio de comunicación internacional. Se ofrece en la modalidad de taller en el que se trabajan 5 horas prácticas por semana completando 75 horas al periodo lo cual equivale a 5 créditos. Durante el taller el estudiante se comunican de manera oral y escrita utilizando las cuatro habilidades lingüísticas. Utiliza sus habilidades de reconocimiento, comprensión y producción al intercambiar información, de manera oral y escrita, sobre actividades de su entorno. Así mismo aplica sus conocimientos en cuanto a estructura, vocabulario, pronunciación y entonación. Además, se ponen en práctica estrategias de aprendizaje (afectivas, cognitivas y meta cognitivas) en la adquisición y uso del idioma inglés. La producción oral y escrita dentro del aula y los exámenes orales y escritos parcial y final son evidencias de desempeño de esta EE.

21.-Justificación

Debido al proceso de globalización, el idioma Inglés, se hace indispensable entre la comunidad estudiantil y público general, el aprendizaje en de una segunda lengua, inglés, dado el papel que esta lengua juega como una de las lenguas más habladas en el mundo en todos los ámbitos del quehacer humano, sobre todo en áreas de especialización. La EE inglés 1 Básico proporciona al estudiante estrategias de aprendizaje para desarrollar su competencia en las cuatro habilidades lingüísticas que contribuyen a su formación integral dentro de la Universidad Veracruzana, y fomentar el respeto y la tolerancia a la diversidad de formas de pensamiento de su entorno.

22.-Unidad de competencia

El estudiante utiliza el presente simple, a través de análisis, participación y reflexión, de actividades recreativas y cotidianas, en un ambiente de respeto, colaboración y apertura, con la finalidad de emplear las habilidades lingüísticas de manera asertiva, clara y concisa en la lengua meta.

23.-Articulación de los ejes

Los alumnos interactúan al mismo tiempo que trabajan la comprensión y la comunicación de información (heurístico), Utilizan estructuras, funciones y vocabulario (teórico) necesarios para comunicarse en el idioma inglés a un nivel principiante, en un ambiente donde predomina la colaboración, apertura, confianza, compromiso y tolerancia. (axiológico).

24.-Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Las nacionalidades • El verbo to be • El artículo 	<ul style="list-style-type: none"> • Entender instrucciones en el aula • Presentarse uno mismo y a 	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura para la interacción y el intercambio de



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

<ul style="list-style-type: none"> ○ indefinido a/an ○ definido the • Las profesiones • Las palabras interrogativas • Los días, meses y fechas • El presente simple (afirmativo, negativo e interrogativo) <ul style="list-style-type: none"> ○ hábitos ○ rutinas • Los adverbios y expresiones de frecuencia • Los adjetivos • Los intensificadores <ul style="list-style-type: none"> ○ too ○ enough • El verbo have got/has got <ul style="list-style-type: none"> ○ Los verbo modales can/can't • El uso de there is/there are • Los sustantivos contables e incontables <ul style="list-style-type: none"> ○ some ○ any ○ how much ○ how many 	<p>terceros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitar información personal • Conversar correctamente usando el presente simple • Usar correctamente palabras interrogativas • Describirse a uno mismo • Describir lugares • Describir a otras personas • Describir rutinas y pasatiempos • Usar el articulo definido e indefinido • Manejar los verbos modales • comprender y expresar los sustantivos contables e incontables • Conjuguar adecuadamente el presente simple 	<p>información</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autorreflexión en el aprendizaje de la EE • Compromiso con las tareas y las actividades en clases • Colaboración en actividades grupales. • Creatividad y espontaneidad en la elaboración de actividades • Disciplina dentro del salón de clase • Ética y honestidad en la elaboración de trabajos • Paciencia con los compañeros y maestros dentro del salón de clases • Puntualidad en la entrada y salida de la clase • Respeto a los compañeros y los maestros • Responsabilidad con las tareas y las actividades en clases
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

25.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
-----------------------	---------------------



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

<ul style="list-style-type: none"> • Analogías entre la lengua madre y la lengua meta • Búsqueda de fuentes de información • Categorización de vocabulario • Consulta en fuentes de información • Diálogos • Estrategias de aprender a aprender • Estrategias de lectura (en voz alta, predicción, lectura rápida y comprensión/ asimilación de conceptos esenciales, Reconocimiento de tipología y tipografía; reconocimiento de palabras clave) • Extracción de información general y específica de textos sencillos (orales y escritos) • Ilustraciones • Imitación de modelos (auditivos, escritos y visuales) • Lenguaje corporal • Mapas conceptuales • Parafraseo para expresar ideas • Procedimientos para formular preguntas • Redacción de textos sencillos. • Repetición simple y acumulativa • Revisión constante • Simulaciones • Tareas extra escolares. • Toma de notas • Discusiones grupales en torno a mecanismos seguidos para aprender, y a las dificultades encontradas. • Exposición de temas. • Visualizaciones. • Discusiones de cómo se aprende una lengua extranjera. • Reflexiones sobre las estrategias de aprendizaje utilizadas. • Trabajo en pares y/o equipos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Actividades lúdicas • Aprendizaje basado en tareas y proyectos • Asignación de tareas para estudio independiente • Cuadros sinópticos • Diálogos simultáneos • Dramatizaciones • Estructuras textuales • Exposiciones con apoyo tecnológico • Ilustraciones y material auténtico • Lectura comentada • Lectura y audición de textos en inglés. • Lluvia de ideas • Mapas conceptuales y mentales • Modelaje (articulación de sonidos) • Organización de grupos colaborativos • Preguntas intercaladas • Presentaciones orales • Redes semánticas • Resúmenes • Sensibilización a la cultura propia y extranjera • Simulaciones
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

26.-Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> • Carteles y posters • Cd's de Audio • Dvd's • Diccionarios • Fotocopias • Internet • Libros 	<ul style="list-style-type: none"> • Cañón • Computadora • Internet • E-mail • Dropbox • Marcadores • Pizarrón



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

<ul style="list-style-type: none"> • Material lúdico • Multimedia • Periódicos • Programa de la EE • Realia • Revistas • Software educativo • Tarjetas enmicadas • Juegos de mesa 	<ul style="list-style-type: none"> • Pizarrón interactivo • Grabadora o bocinas (CD player) • Televisión, video grabadora y DVD player • Salón de clase • USB • Software educativo
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

27.-Evaluación del desempeño

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Ámbito(s) de aplicación	Porcentaje
Exámenes escritos <ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario • Gramática • Comprensión de textos • Comprensión auditiva • Producción escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Dominio de gramática y vocabulario • Comprensión lectora • Puntuación, ortografía, coherencia y cohesión 	Salón de clases	60
Exámenes orales <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista • Diálogos 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión • Fluidez verbal • Pronunciación correcta • Uso correcto de los tiempos verbales 	Salón de clases	20
Portafolio <ul style="list-style-type: none"> • Workbook • Bitácoras • Tareas 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación acorde a la estructura acordada • Pertinencia con los temas • Suficiencia con los contenidos • Claridad en la redacción • Precisión/Cohesión gramatical 	CAAFI (humanidades)/aula	20

28.-Acreditación

Para acreditar esta EE el estudiante deberá haber presentado con suficiencia cada evidencia de desempeño y haber aprobado las evaluaciones (oral y escrita) tanto parcial como final y calificación mínima: 6. Se requiere un mínimo de 80% de asistencias y cumplir con el número de bitácoras con carácter obligatorio de mínimo una hora cada una, para tener derecho al examen de cada parcial.

29.-Fuentes de información

Básicas



Universidad Veracruzana

Universidad Veracruzana
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa
Dirección de Innovación Educativa
Departamento de Desarrollo Curricular

- Common European Framework for Language: Learning, T. A. (2001). Council of Europe
Recuperado el 28 de sep de 2018, de <http://publicsearch.coe.int/>
- Koustaff, L., Pinkley, D., &Fast, T. (2018). Impact. Cenage

Complementarias

- Diccionarios bilingües