



## CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

<b>I.- El nombre de la dependencia o entidad académica:</b>	Facultad de Danza
<b>II.- La identificación del documento:</b>	4 archivos PDF de actas de consejo técnico. Correspondiente al trimestre de julio, agosto y septiembre de 2025.
<b>III.-Datos personales, partes o secciones protegidas y números de páginas en donde se encuentra la información testada.</b>	Nombre de estudiantes y matrículas
<b>IV.- Fundamento legal y motivación</b>	Con fundamento en los artículos 55, 58, 60 fracción III de la ley 875 de transparencia y acceso a la información pública para el estado de Veracruz de Ignacio de la llave; numeral quinto, séptimo, fracción III, quincuagésimo séptimo, fracción I y sexagésimo tercero. Lineamientos de clasificación y desclasificación de la información; así como para la elaboración de versiones públicas y artículo 6, fracción VIII, 45 y 83 fracción III del reglamento de transparencia, acceso a la información y protección de datos de la Universidad Veracruzana.
<b>V.- Firma autógrafa del titular:</b>	
<b>VI.- Fecha y número del acta de la sesión de Comité donde se aprobó la versión pública</b>	Sesión extraordinaria No. 35/2025 09 de octubre de 2025
<b>VII. Hipervínculo al Acta</b>	<a href="https://www.uv.mx/transparencia/clasificada/act-cla/">https://www.uv.mx/transparencia/clasificada/act-cla/</a>



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaría

Acta: 02/2025

----- ACTA DE CONSEJO TÉCNICO -----

En la ciudad de Xalapa – Enríquez, Veracruz, siendo las diecisiete horas con treinta minutos del **ocho de agosto del año dos mil veinticinco**, se reúnen en la dirección de la Facultad de Danza de la Universidad Veracruzana, cita en Belisario Domínguez número veinticinco, los integrantes del **CONSEJO TÉCNICO**, para sesionar bajo el siguiente orden del día:

**PRIMER PUNTO.** Lista de asistencia:

**SEGUNDO PUNTO:** Solicitud de la alumna **N1-ELIMINADO 1** con matrícula **N2-ELIMINADO 154** Técnico en Danza Contemporánea para solicitar ingresar como oyente a la materia Orígenes del movimiento I.

**TERCER PUNTO:** Solicitud del alumno **N3-ELIMINADO 1** con matrícula **N4-ELIMINADO 1** para solicitar su autorización para que, con base Título X, Capítulo 1, sección III, artículo 78 del Estatuto de los alumnos 2008, correspondiente a la titulación por promedio, acredite la EXPERIENCIA RECEPCIONAL, ya que como consta con un promedio general de 9.59 y cuenta con los requisitos para ello.

**CUARTO PUNTO:** Solicitud de la alumna **N5-ELIMINADO 1** con matrícula **N6-ELIMINADO 154** solicitar extensión de periodos.

**QUINTO PUNTO:** Asignación de experiencias educativas y de plaza vacante de Técnico Académico para el periodo agosto 2025 – enero 2026, correspondientes a la Licenciatura y al Técnico en Danza Contemporánea, conforme al Art. 70 del Estatuto del Personal Académico de la Universidad Veracruzana.

**SEXTO PUNTO:** Asignación de experiencias educativas vacantes para el periodo Agosto 2025-Enero 2026, de la Licenciatura en Enseñanza de las Artes, en las regiones universitarias: Veracruz, Córdoba, Poza Rica y Coatzacoalcos, por Art. 70 del estatuto de personal académico de la Universidad Veracruzana.

----- ASUNTOS GENERALES -----

**PRIMERO:** Se pasa lista de asistencia, declarándose quórum legal con la presencia del C. Mtro. Luis David Pérez Graillet (director), Mtra. Amayrani Peralta López (secretaria), Mtra. Esther Landa González (consejera maestra), Mtra. María de Guadalupe Ruiz Pimentel (representante maestra), Mtro. Luis Abraham Ponce Díaz (representante maestro), Mtro. Santiago Iván Sánchez Galván (representante maestro) C. Jimena Callejas Lezama (consejera alumna).

**SEGUNDO PUNTO:** Solicitud de la alumna **N7-ELIMINADO 1** con matrícula **N8-ELIMINADO 155** Técnico en Danza Contemporánea para solicitar ingresar como oyente a la materia Orígenes del movimiento I.

**TERCER PUNTO:** Solicitud del alumno **N9-ELIMINADO 1** con matrícula **N10-ELIMINADO** para solicitar su autorización para que, con base Título X, Capítulo 1, sección III, artículo 78 del Estatuto de los alumnos 2008, correspondiente a la titulación por promedio, acredite la EXPERIENCIA RECEPCIONAL, ya que como consta con un promedio general de 9.59 y cuenta con los requisitos para ello.

**CUARTO PUNTO:** Solicitud de la alumna **N11-ELIMINADO 1** con matrícula **N12-ELIMINADO 154** solicitar extensión de periodos.

**QUINTO PUNTO:** El Mtro. Luis David Pérez Graillet expone las solicitudes experiencias educativas y de plaza vacante de Técnico Académico para el periodo agosto 2025 – enero 2026, correspondientes a la Licenciatura y al Técnico en Danza Contemporánea, conforme al Art. 70 del

Belisario Domínguez 25  
Colonia Centro, C.P. 91000  
Xalapa-Enríquez  
Veracruz, México.

Teléfono  
(228) 8-42-17-00  
Ext. 17301

Correo Electrónico  
amayperalta@uv.mx



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaría

Estatuto del Personal Académico de la Universidad Veracruzana. Es aprobada por unanimidad por los miembros del Consejo Técnico y se expresa de la siguiente manera:

Licenciatura y Técnico en Danza Contemporánea						
Horas	Experiencia Educativa	Tipo de contratación	NRC	Plaza	Solicitantes	Perfil
3	Juegos escénicos	IOD	36290	24386	Liliana Hernández Pérez	Licenciatura en Teatro. Maestría en Teatro y Artes Escénicas.
3	Juegos escénicos	IOD	40993	26065	Liliana Hernández Pérez	Licenciatura en Teatro. Maestría en Teatro y Artes Escénicas.

Belisario Domínguez 25  
Colonia Centro, C.P. 91000  
Xalapa-Enríquez  
Veracruz, México.

Teléfono  
(228) 8-42-17-00  
Ext. 17301

Correo Electrónico  
amayperalta@uv.mx

Horas	Experiencia Educativa	Tipo de contratación	NRC	Plaza	Solicitantes	Perfil
3	Danza e Identidad Danzas Étnicas	IOD	56730	27428	Sergio Iván Rueda Garrido	Licenciatura en Danza Contemporánea.
4.5	Dramaturgia y Composición I	IOD	58976	26070	Sin solicitantes	---
4	Experiencia Receptacional	IOD	46541	11358	Maria de Guadalupe Ruiz Pimentel	Licenciatura en Danza Contemporánea.
4	Experiencia Receptacional	IOD	46540	6717	Maria de Guadalupe Ruiz Pimentel	Licenciatura en Danza Contemporánea.
1.50	Acompañamiento al Piano	IOD	SECC1	7612	Sin solicitantes	---
1.50	Acompañamiento al piano	IOD	SECC2	18679	Sin solicitantes	---
1.50	Acompañamiento al piano	IPP	SECC1	17103	Sin solicitantes	---
1.50	Acompañamiento al piano	IPP	SECC2	23074	Sin solicitantes	---
1.50	Acompañamiento al piano	IPP	SECC2	7809	Sin solicitantes	---
7.50	Principios del movimiento para la Danza Contemporánea III	IOD	93691	13073	Juan José Meza Castillo	Licenciatura en Danza Contemporánea.

Horas	Plaza y categoría	Plaza	TC	Académico designado
40	Técnico académico de tiempo completo asociado A	9911	IOD	Abigail Jara Durán



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaría

				Licenciatura en Diseño y Mercadotecnia en Modas en el Centro de Estudios Superiores de Diseño de Monterrey CEDIM con Especialidad en vestuario escénico. Facultad de Artes Escénicas de la Universidad Autónoma de Nuevo León.
--	--	--	--	--

**SEXTO PUNTO:** El Mtro. Luis David Pérez Graillet expone las de experiencias educativas vacantes para el periodo Agosto 2025-Enero 2026, de la Licenciatura en Enseñanza de las Artes, en las regiones universitarias: Veracruz, Córdoba, Poza Rica y Coatzacoalcos, por Art. 70 del estatuto de personal académico de la Universidad Veracruzana. Es aprobada por unanimidad por los miembros del Consejo Técnico y se expresa de la siguiente manera:

Licenciatura en Enseñanza de las Artes REGIÓN VERACRUZ					
Horas	Experiencia Educativa	NRC	Plaza	TC	Aspirantes Perfil docente
Belisario Domínguez 25 Colonia Centro, C.P. 91000 Xalapa-Enríquez Veracruz, México.  Teléfono (228) 8-42-17-00 Ext. 17301  Correo Electrónico amayperalta@uv.mx	4 Administración Educativa	15105	14705	I.O.D.	Chirikán Shmukané Cruz Silva. Doctorado en educación. Maestría en Pedagogía de las Artes. Licenciatura en Música.
	4 Prácticas Profesionales Administración Escolar	En 19270	5225	I.O.D.	Santiago Iván Sánchez Galván. Técnico Profesional en Ejecución Orquestal y Educación Musical. Licenciatura en Pedagogía. Maestría en Investigación Educativa. Doctorado en Investigación Educativa.
	5 Economía Del Arte	20695	24157	I.O.D.	Maria del Mar Juárez Ramón. Licenciatura en Diseño de Información Maestría en administración de Negocios con Mercadotecnia Diplomado en Museografía
	6 Estadística De La Investigación Aplicada A La Enseñanza De Las Artes	20696	18741	I.O.D.	Chirikán Shmukané Cruz Silva. Doctorado en educación. Maestría en Pedagogía de las Artes. Licenciatura en Música.
	4 Estética Del Arte	32552	16782	I.O.D.	Gabriela Estupiñán Servín. Maestra en Didáctica y nuevos ambientes de aprendizaje y Licenciada en Diseño Gráfico.
	5 Educación Especial	32692	12888	I.O.D.	Yareth Pérez Carmona. Licenciatura en Pedagogía. Maestra en Ciencias de la Educación y la Comunicación, Doctorado en Educación.
	4 Tópicos Selectos De Administración	32703	12889	I.O.D.	Sin solicitantes
	5 Introducción A La Música	85687	24159	I.O.D.	Roberto Martín Vázquez Cruz. Licenciado Instrumentista Trombón, UNAM. Maestría en Educación con Orientación en Innovación y Tecnología Educativa.
	3 Filosofía Del Arte	85972	15002	I.O.D.	Aldo Alonso Edel Reyes. Licenciatura en Estudios de Jazz opción batería.



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaría

6	Metodología De La Investigación Aplicada A La Enseñanza De Las Artes	88515	15004	I.O.D.	Juan Carlos Bernal Pinacho. Licenciatura en Pedagogía, Maestría en Educación Basada en Competencias.
4	Análisis De Modelos Educativos	88517	5228	I.O.D.	Juan Carlos Bernal Pinacho. Licenciatura en Pedagogía, Maestría en Educación Basada en Competencias.
6	Pedagogía De La Danza	88519	16241	I.O.D.	Sin solicitantes
4	Análisis Y Práctica Docente	92117	5217	I.O.D.	Sin solicitantes
6	Prácticas Artísticas Regionales	92119	5221	I.O.D.	Maria del Mar Juárez Ramón. Licenciatura en Diseño de Información Maestría en administración de Negocios con Mercadotecnia Diplomado en Museografía

Licenciatura en Enseñanza de las Artes  
REGIÓN CÓRDOBA

Belisario Domínguez 25  
Colonia Centro, C.P. 91000  
Xalapa-Enríquez  
Veracruz, Mexico.

Teléfono  
(228) 8-42-17-00  
Ext. 17301

Correo Electrónico  
amayperalta@uv.mx

Horas	Experiencia Educativa	NRC	Plaza	Tipo de Contratación	Aspirantes Perfil docente
3	Legislación educativa	16461	25600	I.O.D.	Abril Berenice Barrientos Mejía. Licenciatura en Danza Contemporánea Maestría en Educación Básica, Especialidad en Habilidad Pedagógicas Docentes.
8	Experiencia Receptacional	16462	178	I.O.D.	Maria del Carmen Jiménez Rizo. Licenciatura en Pedagogía. Maestría en Didáctica y Nuevos Ambientes de Aprendizaje.
4	Análisis y Práctica Docente	22687	16779	I.O.D.	Claudia Catalina Mendizábal Benítez. Licenciatura en Pedagogía Maestra en Educación Virtual Producción Científica Comprobable.
4	Formación de Públicos y Responsabilidad Social	25366	25593	I.O.D.	Cecilia del Carmen Burgos Guerrero. Licenciatura en Artes Visuales Licenciatura en Ingeniería civil. Maestría en Ciencias de la Educación y la Comunicación. Maestría en Comunicación Visual. Doctorado en Historia del Arte.
6	Metodología de la Investigación Aplicada a la Enseñanza de las Artes	32428	16780	I.O.D.	Maria Graciela Patrón Carrillo. Licenciatura en Artes Plásticas. Licenciada en Artes Visuales L. A. V. Maestría en Estudios Visuales M.E.V. Doctorado en Arte y Cultura.
4	Desarrollo curricular	36270	12450	I.O.D.	Claudia Catalina Mendizábal Benítez. Licenciatura en Pedagogía Maestra en Educación Virtual Producción Científica Comprobable.
6	Pedagogía de la Danza	88111	25522	I.O.D.	Víctor Manuel Castro Rosas. Licenciatura en danza contemporánea. Maestría en teatro y artes escénicas



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaría

5	Economía del Arte	88511	5404	I.O.D.	Guadalupe Monserrat Sánchez Herrera. Licenciatura en Publicidad y Relaciones Públicas. Diplomado en Gestión Cultural
6	Estadística de la Investigación Aplicada a la Enseñanza de las Artes	88513	5407	I.O.D.	Antonia Conde Mejía. Licenciada en informática UV. Maestría en tecnología educativa.
5	Introducción a La Música	91252	12454	I.O.D.	Javier Varela Aguirre. Licenciatura en música, opción piano. Especialidad en políticas culturales y gestión cultural. Maestría en educación y docencia.
6	Pedagogía de las Artes Visuales	91558	5403	I.O.D.	Osvaldo Huerta Pacheco. Licenciatura en Artes Visuales Maestría en Docencia.
5	Educación especial	93274	14630	I.O.D.	Leticia Fernández Nicolás. Licenciatura en Psicología, Especialización en Filosofía y Letras. Maestría en Gestión del Aprendizaje. Maestría en Historia del Arte.
6	Prácticas Artísticas regionales	97578	14625	I.O.D.	Irais Evelyn Luna Zarate. Licenciatura en ciencias de la comunicación.
8	Servicio Social	97580	183	I.O.D.	Lucero Arletthe Pacheco Vazquez. Licenciatura en Administración. Maestría en administración de personal y recursos humanos.

Belisario Domínguez 25  
Colonia Centro, C.P. 91000  
Xalapa-Enríquez  
Veracruz, México.

Teléfono  
(228) 8-42-17-00  
Ext. 17301

Correo Electrónico  
amayperalta@uv.mx

Licenciatura en Enseñanza de las Artes  
REGIÓN POZA RICA

Horas	Experiencia Educativa	NRC	Plaza	Tipo de Contratación	Aspirantes Perfil docente
8	Experiencia Receptacional	13512	5494	I.O.D.	Leticia Fernández Nicolás. Licenciatura en Psicología, Especialización en Filosofía y Letras. Maestría en Gestión del Aprendizaje. Maestría en Historia del Arte.
4	Mercado del Arte	14157	24264	I.O.D.	Claudia Anell Villar Durán. Licenciatura en teatro. Maestría en mercadotecnia.
4	Prácticas Profesionales en Gestión Cultural	16595	14704	I.O.D.	Guadalupe Monserrat Sánchez Herrera. Licenciatura en Publicidad y Relaciones Públicas. Diplomado en Gestión Cultural.
4	Desarrollo empresarial	31774	5492	I.O.D.	Stefany Rodríguez Mendoza. Licenciatura en Administración de Negocios Internacionales.
3	Filosofía del Arte	85820	5483	I.O.D.	Rafael Briones Torres. Licenciado en Música. Maestría en estudios musicales.
3	Legislación Educativa	85821	5489	I.O.D.	Ilse Anahí Madrid Márquez. Licenciatura en Psicología. Maestría en Psicología Educativa.
5	Economía del Arte	89307	5488	I.O.D.	Jorge Alberto Mena Riecko. Maestría en comunicación Visual Especialidad en comunicación Visual Licenciatura en enseñanza de las artes. Licenciatura en diseño gráfico Técnico superior universitario en fotografía



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaría

6	Estadística de la Investigación Aplicada a la Enseñanza de las Artes	89313	5484	I.O.D.	José Luis Álvarez Martínez. Licenciatura en pedagogía.
6	Metodología de la investigación Aplicada a la Enseñanza de las Artes	89314	5497	I.O.D.	Rafael Briones Torres. Licenciado en Música. Maestría en estudios musicales.
5	Educación Especial	89315	5485	I.O.D.	Leticia Fernández Nicolás. Licenciatura en Psicología, Especialización en Filosofía y Letras. Maestría en Gestión del Aprendizaje. Maestría en Historia del Arte.

Licenciatura en Enseñanza de las Artes REGIÓN COATZACOALCOS					
Horas	Experiencia Educativa	NRC	Plaza	Tipo de Contratación	Aspirantes Perfil docente
4	Estética del Arte	11910	16085	I.O.D.	Sandy Karyme Deseano Aparicio. Licenciatura en teatro. Maestría en Artes Escénicas Diplomado en Gestión Cultural.
5	Introducción al teatro	13535	26471	I.O.D.	Sandy Karyme Deseano Aparicio. Licenciatura en teatro. Maestría en Artes Escénicas Diplomado en Gestión Cultural.
6	Pedagogía de la Danza	13541	23628	I.O.D.	Marysol Flores Lara. Licenciada en Danza Contemporánea
5	Economía del Arte	13550	26469	I.O.D.	María del Mar Juárez Ramón. Licenciatura en Diseño de Información Maestría en administración de Negocios con Mercadotecnia Diplomado en Museografía
5	Educación Especial	13561	15353	I.O.D.	Brenda Laura Ramos Reyes Licenciada en artes con opción en danza contemporánea, maestra en educación humanista.
4	Supervisión y control administrativo	17319	16092	I.O.D.	Omar Alejandro Tiznado García. Licenciatura en Música. Maestría en educación y docencia.
4	Análisis de práctica docente	18144	16081	I.O.D.	Claudia Catalina Mendizábal Benítez. Licenciatura en Pedagogía Maestra en Educación Virtual Producción Científica Comprobable.
6	Pedagogía de las Artes Visuales	19283	26472	I.O.D.	Adán Paredes Barrera. Licenciatura en Artes Especialidad en Diseño de Cartel.
4	Desarrollo curricular	19306	16086	I.O.D.	Claudia Catalina Mendizábal Benítez. Licenciatura en Pedagogía Maestra en Educación Virtual Producción Científica Comprobable.
4	Tópicos Selectos de Gestión	33089	23621	I.O.D.	Sandy Karyme Deseano Aparicio. Licenciatura en teatro. Maestría en Artes Escénicas Diplomado en Gestión Cultural.
5	Arte y Folklore	45993	23624	I.O.D.	Marysol Flores Lara. Licenciada en Danza Contemporánea.

Belisario Domínguez 25  
Colonia Centro, C.P. 91000  
Xalapa-Enríquez  
Veracruz, México.

Teléfono  
(228) 8-42-17-00  
Ext. 17301

Correo Electrónico  
amayperalta@uv.mx



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaría

3	Historia del arte	98424	15339	I.O.D.	Adán Paredes Barrera. Licenciatura en Artes Especialidad en Diseño de Cartel.
3	Filosofía del arte	98425	15347	I.O.D.	Adán Paredes Barrera. Licenciatura en Artes Especialidad en Diseño de Cartel.
5	Introducción a la música	98427	23622	I.O.D.	Sin solicitantes

**ASUNTOS GENERALES.**

Agotados los puntos a tratar en la sesión de Consejo Técnico se da por terminada la presente acta siendo las diecinueve horas del **ocho de agosto del año dos mil veinticinco** del año dos mil veinticinco.

Belisario Domínguez 25  
Colonia Centro, C.P. 91000  
Xalapa-Enríquez  
Veracruz, México.

Teléfono  
(228) 8-42-17-00  
Ext. 17301

Correo Electrónico  
[amayperalta@uv.mx](mailto:amayperalta@uv.mx)

Mtro. Luis David Pérez Graillet  
Director de la Facultad de Danza

Mtra. Amayrani Peralta López  
Secretaria de la Facultad de Danza

Mtra. Esther Landa González (Consejera  
maestra)

Mtra. Ma. Guadalupe Ruiz Pimentel  
(Representante maestra)

Mtro. Luis Abraham Ponce Díaz  
(Representante maestro)

Mtro. Santiago Iván Sánchez Galván  
(Representante maestro)



Universidad Veracruzana

Facultad de Danza

Secretaría

Ciria Sarahi Castro Sánchez (Representante  
de carrera, Lic. Danza Contemporánea)

Belisario Domínguez 25  
Colonia Centro, C.P. 91000  
Xalapa-Enríquez  
Veracruz, México.

Teléfono  
(228) 8-42-17-00  
Ext. 17301

Correo Electrónico  
[amayperalta@uv.mx](mailto:amayperalta@uv.mx)

## FUNDAMENTO LEGAL

1.- ELIMINADO el nombre completo, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.

2.- ELIMINADO matricula escolar, 1 párrafo de 1 renglón por ser considerado como información confidencial de conformidad con el Artículo 72 de la LTAIPEV y con ley 875

3.- ELIMINADO el nombre completo, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.

4.- ELIMINADO matricula escolar, 1 párrafo de 1 renglón por ser considerado como información confidencial de conformidad con el Artículo 72 de la LTAIPEV y con ley 875

5.- ELIMINADO el nombre completo, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.

6.- ELIMINADO matricula escolar, 1 párrafo de 1 renglón por ser considerado como información confidencial de conformidad con el Artículo 72 de la LTAIPEV y con ley 875

7.- ELIMINADO el nombre completo, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.

8.- ELIMINADO MATRICULA ESCOLAR, 1 párrafo de 1 renglón por ser considerado como información confidencial de conformidad con el Artículo 72 de la LTAIPEV y con LEY 875

9.- ELIMINADO el nombre completo, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.

10.- ELIMINADO matricula escolar, 1 párrafo de 1 renglón por ser considerado como información confidencial de conformidad con el Artículo 72 de la LTAIPEV y con ley 875

11.- ELIMINADO el nombre completo, 1 párrafo de 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.

12.- ELIMINADO matricula escolar, 1 párrafo de 1 renglón por ser considerado como información confidencial de conformidad con el Artículo 72 de la LTAIPEV y con ley 875

\*\*LTAIPEV: Ley 875 de Transparencia y Acceso a la Información Pública para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; PDPPSOEV: Ley 316 de Protección de Datos Personales en posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; LGCDIEVP: Lineamientos Generales en Materia de Clasificación y Desclasificación de la Información, así como para la Elaboración de Versiones Públicas."