



V Coloquio Nacional de Estudiantes
y Egresados de Programas
Académicos en Educación Ambiental





V Coloquio Nacional de Estudiantes y Egresados de Programas Académicos en Educación Ambiental

CONVOCATORIA
V COLOQUIO NACIONAL DE ESTUDIANTES
Y EGRESADOS DE PROGRAMAS ACADÉMICOS EN
EDUCACIÓN AMBIENTAL

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL Y
LOS MOVIMIENTOS SOCIALES

16 AL 18 DE JUNIO DE 2016
Centro Cultural El Refugio, Tlaquepaque

Conferencias magistrales
Paneles de expertos
Mesas temáticas
Presentaciones de publicaciones
Encuentro de egresados de maestrías





Las Maestrías de Educación Ambiental de la Universidad de Guadalajara, la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 095 y la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, convocan al V Coloquio Nacional de Estudiantes y Egresados de Programas Académicos en Educación Ambiental.

PROPÓSITO GENERAL

Ofrecer un espacio de encuentro de actores sociales hayan pasado por procesos formativos en educación ambiental o estén vinculados a este campo en México a fin de contribuir tanto al fortalecimiento político, estratégico y académico de ésta como al mutuo reconocimiento y diálogo de las iniciativas personales y colectivas que se realizan en el país, en el marco de reflexiones y enseñanzas que han propiciado los movimientos ambientalistas nacionales y regionales.

PROPÓSITOS ESPECÍFICOS

- 1. Estrechar los vínculos entre los programas académicos de educación ambiental con los movimientos y resistencias ambientalistas, fundamentalmente para construir de manera colaborativa principios estratégicos y pedagógicos que contribuyan al fortalecimiento mutuo.***
- 2. Contribuir a consolidar el diálogo multidisciplinario que se ha venido edificando en los cuatro Coloquios anteriores, de tal forma que la teoría y las prácticas pedagógicas y didácticas de los participantes se sigan convirtiendo en insumos relevantes para incrementar el impacto social de la EA.***





3. Profundizar y ampliar los temas vinculados a las preocupaciones, necesidades y propuestas centrales de la educación ambiental nacional para abonar a la recapitulación crítica de las prioridades, experiencias, aportes teóricos y retos que han debatido en los Coloquios anteriores los egresados y estudiantes de programas de EA.

4. Reconocer la trayectoria de educadores ambientales que hayan aportado con su trabajo profesional, congruencia y compromiso a la construcción del campo de la EA en nuestro país.

NÚCLEO DE REFLEXIÓN Y LÍNEAS TEMÁTICAS

El tema central de reflexión del V Coloquio es el de los movimientos ambientalista en el país y su relación con la educación ambiental. Sin embargo, cabe enfatizar que ello no excluye en ningún sentido a otras temáticas relevantes para los asistentes. En tal sentido, se plantean las siguientes líneas temáticas, pero si hay propuestas de ponencias que no se ciñan estrictamente a ellas, igualmente tendrán cabida.

Línea 1: *Educadores/as ambientales en contextos de violencia: experiencias de educadores o promotores ambientales que hayan sufrido algún evento de amenaza o de violencia física o psicológica o realicen trabajo en entornos peligrosos, ya sea por querer emprender un proyecto, por las acciones realizadas o como consecuencia de atención a educandos que han propiciado dicha situación.*

Línea 2: *EA en escenarios adversos a la conservación de la naturaleza: casos en los que los educadores o promotores ambientales han enfrentado obstáculos culturales, institucionales, legales, políticos o sociales que les han generado problemas para contribuir a la construcción de la sustentabilidad o defender ecosistemas.*



Línea 3: EA frente al reto de construir culturas ambientales: trabajos que desde iniciativas personales, colectivas o de las instituciones gubernamentales o de la sociedad civil han buscado generar entre la población o en algún sector social, a través de procesos formativos o de comunicación, una perspectiva conceptual y práctica que responda a los principios y objetivos de la sustentabilidad.

Línea 4: EA y arte: iniciativas que han conjuntado esfuerzos de formación ambiental con el empleo de alguna de las expresiones del arte: cine, teatro, literatura, música, pintura, fotografía, escultura, videos (cortometrajes, documentales), grafiti...

Línea 5: Aportaciones teóricas a la EA: reflexiones conceptuales que surgen de prácticas concretas o de revisiones bibliográficas, las cuales más que describir proyectos o actividades, se plantean las abstracciones teóricas que contribuyen a pensar de manera más profunda y sistemática el campo de la educación ambiental.

Línea 6: EA en escenarios del sistema educativo: iniciativas que se dan al interior del aparato escolar o muy vinculado con él (proyectos extracurriculares) que procuran incorporar la educación ambiental en las prácticas que se dan ligadas al currículo de cualquiera de los niveles de la educación (preescolar, básica, media superior y superior)

BASES

Se podrá participar como:

- Asistente
- Ponente
- Tallerista
- Presentador de publicaciones





PONENCIAS

Se invita a los interesados a proponer trabajos en extenso con los siguientes elementos:

- a) Título de la ponencia.*
- b) Nombre de los autores, máximo tres.*
- c) Resumen, no mayor de 250 palabras.*
- d) Palabras clave: máximo cinco.*
- e) Línea temática para la cual se propone*

TEXTO EN EXTENSO

- a) Extensión máxima de 6 cuartillas, incluidas la introducción, el cuerpo de texto, conclusiones, las referencias bibliográficas, cuadros y tablas.*
- b) Sin pies de página.*
- c) Cuadros y Notas al final.*

FORMATO

- a) Espacio y medio*
- b) Tipo de letra Arial de 12 puntos.*
- c) Utilizar procesador de textos Microsoft® Word® o compatible.*

TALLERES

Las propuestas para impartir talleres (serán seleccionados un máximo de 10) deberán considerar el siguiente contenido:

Datos de identificación de la propuesta

- a) Título del taller*
- b) Currículum de los instructores (no más de 100 palabras por cada uno).*
- c) Objetivos generales del taller*
- e) Área temática para la cual se propone*



TEXTO COMPLETO

Programa completo del taller, incluyendo objetivos específicos, actividades y sus tiempos, procedimientos y materiales a utilizar. La duración mínima de los talleres será de tres horas y la máxima de cuatro.

FORMATO

- a) Espacio y medio**
- b) Tipo de letra Arial de 12 puntos.**

PRESENTACIÓN DE PUBLICACIONES

Para presentar publicaciones, los participantes deberán considerar los siguientes elementos:

- 1) El contenido de los libros debe estar relacionado con temas vinculados directamente a la educación ambiental**
- 2) Deben estar publicados, entre julio del 2014 y el día que envíen la propuesta de presentación**
- 3) Cuenten con ISBN**

Datos de identificación de la propuesta

- a) Título de la publicación**
- b) Nombre de los autores**
- c) Palabras clave: no más de cinco**
- d) Área temática en la cual se inscribe**
- e) Nombre del moderador y de los presentadores (no más de dos)**

Formato

- a) Espacio y medio**
- b) Tipo de letra Arial de 12 puntos.**
- c) Utilizar procesador de textos Microsoft® Word® o compatible.**





La propuesta deberá ir acompañada de un ejemplar de la publicación, el cual deberá enviarse en versión electrónica a los correos oficiales del Coloquio. El tiempo previsto para la presentación de libros será de 30 minutos.

Las conferencias magistrales y paneles de expertos serán definidos por el comité científico del Coloquio.

COSTO

El Coloquio tiene como finalidad central construir un espacio de intercambio, y para su operación requiere de solicitar a los participantes una cuota de recuperación para autofinanciarse, por lo que todos los asistentes sin excepción deberán cubrir **\$700.00** para los gastos que implica un evento de esta naturaleza. Dicha cuota da derecho a participar en todas las actividades del V Coloquio.

FECHAS CLAVES:

- Periodo de recepción de las ponencias en versión extensa del 15 de Enero al 15 de Marzo del 2016.***
- Dictaminación de propuestas: del 16 de Marzo al 10 de Abril del 2016.***
- Publicación de los resultados de los dictámenes: a partir del 11 de Abril.***
- Inscripción con descuento (\$ 550 pesos): del 11 al 30 de Abril.***
- Inscripciones sin descuento: 1 de Mayo al 16 de Junio.***



**Se podrá obtener factura por parte del Centro de Cultura Ambiental e Investigaciones Educativas (CCAIE).
Los datos de la cuenta bancaria se darán a conocer en los
subsecuentes mensajes del Coloquio, lo mismo que las
características de las exposiciones de las ponencias.**

CORREO OFICIAL PARA BRINDAR INFORMACIÓN Y EL ENVÍO

vcoloquioprogramasea@gmail.com

