UNIVERSIDAD VERACRUZANA (Doctorado en Ingeniería Química)

DATOS GENERALES

Nombre del Curso

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DOCTORAL VIII: Versión final de Tesis para Examen de Grado

PRESENTACIÓN GENERAL

Justificación

El proyecto de Investigación Doctoral VIII se localiza en el área de investigación (9 horas teoría/ 9 horas práctica/27 créditos). La redacción de la tesis permite difundir los resultados del trabajo doctoral a la comunidad científica asegurando que el candidato posee las habilidades de investigación como: espíritu crítico y de síntesis, capacidades de redacción y organizacional etc. Por otra parte, la defensa oral concluye el doctorado permitiendo al candidato exponer sus resultados de investigación y debatir con un jurado formado de especialistas. Es una etapa importante en término de identidad y reconocimiento profesional durante la cual el candidato debe demostrar la calidad de su trabajo, así como su participación en el trabajo.

Es por ello que el Proyecto de Investigación Doctoral VIII que se impartirá en el octavo semestre del doctorado, busca coadyuvar y guiar el estudiante en los procedimientos y habilidades para la redacción del manuscrito de tesis y presentación de la defensa oral a través discusión y análisis del quehacer científico, exposiciones etc. Al final del curso, la evaluación será integrada mediante la evaluación del manuscrito por parte del jurado especialista en el área del conocimiento y del director de tesis. La defensa oral de la tesis y el artículo científico son requisitos para que el candidato se gradúe. El grado será otorgado con resolución favorable a la defensa oral por parte del mismo jurado de tesis. Se espera que al término de esta experiencia educativa el candidato haya concluido el doctorado.

OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO

En esta última etapa del proyecto el estudiante debe concluir la etapa de redacción siguiendo la metodología propuesta en el proyecto anterior. Paralelamente, trabaja sobre la presentación de su defensa. El estudiante se capacita en las técnicas de expresión oral. El estudiante reflexiona sobre su aportación al tema y las estrategias que siguió para obtener resultados. Para ello, se realizan exposiciones orales para que las diferentes partes que constituyen la presentación del estudiante se enlacen naturalmente y que el estudiante confíe en sí mismo para presentar la metodología de investigación y sus resultados. También tiene que considerar los puntos débiles del método y siempre estar convencido de que sus decisiones le permitieron desarrollar su investigación. El estudiante tiene que presentar la investigación tanto como un trabajo personal sino también como un trabajo de colaboración académico usando una construcción de argumentos racionales. Esta alternancia permite

atraer el interés del jurado y demostrar las calidades del investigador, un ser humano independiente que hace investigación superando obstáculos. De esta manera el jurado puede evaluar el trabajo identificándose con él.

UNIDADES, OBJETIVOS PARTICULARES Y TEMAS

UNIDAD 1

Guía de redacción del manuscrito

Objetivos particulares

Guiar al estudiante en la redacción de su manuscrito y defensa oral de tesis, sin proponer recetas perfectas, pero sí con el objetivo de juntar una sucesión de consejos para presentar trabajos de calidad. Establecer un retro-planning de redacción para cumplir con los plazos límites académicos y administrativos.

Temas

- Consejos y seguimiento de proyecto VII
 - Evitar errores comunes
 - Redactar el manuscrito con el estilo impersonal
 - Valorar el tema de investigación
 - Valorar la relación con el director de tesis
 - Delimitar las fronteras del estado del arte
- Redacción del manuscrito
 - Establecer el plan de redacción
 - Introducción: responder a la pregunta ¿Por qué? definiendo un preámbulo, los términos ambiguos, la problemática, la originalidad, los objetivos e hipótesis del trabajo.
 - Metodología: responder a la pregunta ¿Cómo? Describir cronológicamente y detalladamente el desarrollo del estudio (material, protocolo experimental, análisis de datos etc.)
 - Resultados: responder a la pregunta ¿Qué? explicando y presentando por orden de importancia los resultados usando tablas y figuras.
 - Discusión: discutir los impactos de los resultados. Evaluar que los resultados contestan a la pregunta inicial y si están de acuerdo con la hipótesis. Exponer los resultados dentro de una perspectiva amplia. Comparar sus resultados con los trabajos de la literatura.
 - Conclusión: redactar de forma concisa tomando en cuenta la problemática, los aportes teóricos, los principales resultados, los límites de la investigación a nivel teórico, empírico y metodológico, las perspectivas del trabajo.
 - Bibliografía: como citar artículos, libros, patentes, sitios internet etc. en el manuscrito.
 - Anexos: utilizar los anexos como información complementaria.
 - Resumen y palabras llave.
 - Presentación del manuscrito. (dactilografía, presentación paginación, capítulos, esquemas, tablas y figuras etc.)

UNIDAD 2

Guía para la presentación de la defensa oral

Objetivos particulares

Guiar el candidato en la presentación de su trabajo valorando los conocimientos adquiridos durante la preparación de la tesis. Preparar el candidato a exponer claramente sus ideas y contestar a las preguntas del jurado adecuadamente.

Temas

- Presentar su trabajo mediante un plan
- Aconsejar el candidato en diversos aspectos de la presentación
- Realizar ejercicios de presentación oral y retroalimentación sobre la comunicación
- Preparar al candidato para contestar preguntas

TÉCNICAS DIDÁCTICAS Y ASPECTOS METODOLÓGICOS

El candidato elabora el manuscrito y la presentación de la tesis de manera individual o en equipo, realizando actividades, empleando habilidades de análisis, síntesis, comunicación y reflexión sobre los temas de su trabajo de investigación, lo anterior mediante el apoyo de las TIC.

El facilitador propicia la comprensión y aplicación de la parte conceptual hacia el candidato, brindando asesoría, supervisión y coordinación durante el semestre de la E. E., con la finalidad de desarrollar competencias que se relacionan con aspectos de redacción y presentación de tesis

EQUIPO NECESARIO

- Libros y artículos (en físico y en electrónico),
- Equipo de cómputo, internet, material audiovisual y proyector
- Pizarrón y marcadores.

BIBLIOGRAFÍA

- Eyssautier De la Mora, Maurice. Metodología de la Investigación. Desarrollo de la Inteligencia. Ed. ECAFSA Thompson Learning. México, 316 págs. ISBN: 970-686-384-2, 2006.
- García Córdoba, F. La tesis y el trabajo de tesis. Limusa. México, 79 págs. ISBN: 969-18-6235-X, 2008.
- Hernández Sampieri et. al. Metodología de la investigación. Ed. Mc Graw Hill, México, 8520 págs. ISBN 970-10-5753-8, 2006.
- Münch, y Ángeles. Métodos y Técnicas de Investigación. 3°Edición, Trillas. México, 167 págs. ISBN 9786071703064, 2009.
- Zorrilla y Torres. Guía para elaborar la tesis. Ed. McGraw Hill. México, 106 págs. ISBN 968-25-1148-8, 2005.

REFERENCIAS ELECTRÓNICAS (Última fecha de acceso:)

 MIT Libraries: How to write a dissertation/thesis, http://libguides.mit.edu/c.php?g=176016&p=1159661, Fecha de consulta: 31 de enero de 2015 Postgrad. Com, the N°1 site for European Postgrade Courses, https://www.postgrad.com/advice/exams/dissertations_and_theses/top_tips_writing_postgraduate_thesis/

Otros Materiales de Consulta:

 Libros y documentos relacionados con la redacción de tesis de doctorado

EVALUACIÓN		
SUMATIVA		
	Concepto	Porcentaje
Forma de Evaluación	Director de tesis - Evaluación del manuscrito de tesis (60%)	60 %
	Comité tutorial - Evaluaciones de dos presentaciones orales (40%)	40 %
	Total	100 %