





SEDES

- ÁGORA DE LA CIUDAD**
Bajos del Parque Juárez, Centro, C.P. 91000
Xalapa-Enríquez, Ver.
- JARDÍN DE LAS ESCULTURAS**
Murillo Viudal, Cuauhtémoc, C.P. 91069
Xalapa-Enríquez, Ver.
- CENTRO RECREATIVO XALAPEÑO**
Xalapeños Ilustres 31, Zona Centro, Centro, C.P.
91000 Xalapa-Enríquez, Ver.
- CENTROS DE GESTIÓN COMUNITARIA**

 - CGC 1 NORTE**
Calle Herminio Cabañas no.100
Col. Rafael lucio.
 - CGC 2**
Calle Heriberto Jara Corona No. 44 Col.
Constituyentes.
 - CGC 13 EL OLMO**
Calle Encino no. 14
Col. El Olmo.
 - CGC 14 LAS MINAS**
Calle Venus esquina calle Rubí,
Col. Las Minas.
 - INECOL**
▶ Carretera antigua a Coatepec 351,
El Haya, Xalapa C.P. 91073.
 - MUSEO CASA DE XALAPA**
▶ Calle José Joaquín Herrera S/N PINACOTECA
DIEGO RIVERA, Centro, 91000 Xalapa-Enríquez,
Ver.
 - FACULTAD DE BIOLOGÍA**
Circuito Gonzalo Aguirre Beltrán s/n, Zona
Universitaria, 91090 Xalapa-Enríquez, Ver.
 - CINEMA 21**
Calle José María Mata 6, Zona Centro, Centro,
C.P. 91000 Xalapa-Enríquez, Ver.

Para tu comodidad
esta sede cuenta con:





NOTAS DE PROGRAMACIÓN

Del 07 de febrero al 27 de marzo de 2020, la ciudad de Xalapa será sede del Tour Cinema Planeta en 11 sedes diferentes con una exhibición de 10 largometrajes y 3 cortometrajes^o; una oportunidad para reflexionar sobre los actuales problemas ambientales.

Entre incendios forestales en varias regiones del mundo, aumento de temperatura, disminución de glaciares, emisiones de gases de efecto invernadero, sequías, movimientos sociales como #FridaysForFuture y la necesidad de impulsar, hoy más que nunca, políticas públicas en materia ambiental, llega a Veracruz el Tour Cinema Planeta, una oportunidad para reflexionar sobre los actuales problemas ambientales.

Organizado por la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, en alianza con Cinema Planeta y, en colaboración con la Secretaría de Medio Ambiente de Veracruz, la Dirección de Medio Ambiente y Sustentabilidad y la Dirección de Desarrollo Social del Ayuntamiento de Xalapa, el Instituto de Ecología, A.C. y la Universidad Veracruzana, se realizará este tour que se ha llevado a cabo desde 2011 en diferentes estados del país con la intención de formar un espacio para la reflexión y el intercambio libre de ideas y propuestas para atender las problemáticas ambientales, tanto en lo local como en lo global, y con miras de fomentar una cultura ambiental, informada y participativa.

El Tour se desarrolla a partir de una selección de películas presentadas en el Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente de México; el programa para Xalapa se compone de trece películas, cortos y largometrajes de ficción y documental, que se proyectarán en sedes del Instituto Veracruzano de la Cultura como el Ágora de la Ciudad y el Jardín de las Esculturas, además del Museo Casa Xalapa, el Centro Recreativo Xalapeño, el INECOL y los Centros de Gestión Comunitaria.

ÍNDICE

PELÍCULAS

Cielo	
El maíz en tiempos de guerra	Pág. 4
Nahui Ollin, Sol de Movimiento	
Júba Wajiín. Resistencia en la montaña de Guerrero	
Antes que sea tarde	Pág. 5
Anote's Ark	
La era de las consecuencias	
Estimado Presidente Obama	Pág. 6
Esto lo cambia todo	
Tesoros	
Lacus (Cortometraje)	
Hasta que nos dure la memoria (Cortometraje)	Pág. 7
Reebot (Cortometraje)	

PROGRAMACIÓN

Viernes 7 de febrero	
Sábado 8 de febrero	
Domingo 9 de febrero	
Martes 11 de febrero	
Miércoles 12 de febrero	
Jueves 13 de febrero	
Viernes 14 de febrero	
Sábado 15 de febrero	
Domingo 16 de febrero	
Lunes 17 de febrero	
Martes 18 de febrero	
Miércoles 19 de febrero	
Sábado 22 de febrero	
Domingo 23 de febrero	
Martes 25 de febrero	
	Pág. 8
Miércoles 26 de febrero	
Viernes 28 de febrero	
Sábado 29 de febrero	
Martes 3 Marzo	
Viernes 6 Marzo	
Sábado 7 Marzo	
Domingo 8 Marzo	
Lunes 9 Marzo	
Martes 10 Marzo	
Miércoles 11 Marzo	
Viernes 13 Marzo	
Sábado 14 Marzo	
Domingo 15 Marzo	
Lunes 16 Marzo	
Martes 17 Marzo	
	Pág. 9
Miércoles 18 Marzo	
Jueves 19 Marzo	
Viernes 20 Marzo	
Sábado 21 Marzo	
Domingo 22 Marzo	
Martes 24 Marzo	
Jueves 25 Marzo	
Viernes 27 Marzo	
	Pág. 10



Documental / Chile-Canadá / 2018 / 78 min.

Dirección, guion, producción: Alison McAlpine / Producción: Carmen García / Fotografía: Benjamín Echazarreta / Edición: Andrea Chignoli / Música: Philippe Lauzier.

Experimenta el ensueño cinematográfico acerca de la belleza del cielo nocturno, en el desierto de Atacama, Chile. En esta película podrás ver el movimiento de la tierra árida y las exuberantes galaxias. Un poema de amor para el cielo nocturno.



Documental / México / 2016 / 88 min.

Dirección, guion, edición: Alberto Cortés / Producción: Ana Solares, Alberto Cortés / Fotografía: Marc Bellver / Producción: Diego Sepúlveda / Sonido: Emilio Cortés. Este documental ilustra el excepcional proceso del maíz, la delicadeza para seleccionar la semilla y preparar la tierra que va a recibirla, la tenacidad de sus cuidados, la cosecha y los usos vitales de sus frutos en cuatro milpas; una wixárika en el norte de Jalisco, una ayuuk en Oaxaca, y dos tseltales en Chiapas.



Documental / México / 2017 / 68 min.

Dirección: Antonino Isordia, Carlos Armella, Gustavo M. Ballesté, Eleonora Isunza, Michelle Ibaven, Sergio Blanco, Teresa Camou / Producción Ejecutiva: Eleonora Isunza, Gustavo M. Ballesté / Producción: Sandra Godínez. / Casa Productora: Cinema Planeta Producciones. | A través de la mirada de distintos realizadores, Nahui Ollin: sol de movimiento explora varios puntos de México para revelar como el cambio climático ha ido avanzando en uno de los países con mayor biodiversidad a nivel mundial. Corales, mares, manglares, ríos, montañas, campos y ciudades han sido testigos del avance de lo que puede representar la mayor amenaza para la humanidad en esta era. A través de las voces de los habitantes en distintos puntos del país, seremos testigos de la adaptación y mitigación que se realiza en sus comunidades. Una película coral que revela el silencioso avance del cambio climático que es un reflejo de otros lugares en el planeta.



Documental / México / 2018 / 42 min.

Dirección, edición: Laura Salas, Nicolás Tapia/ Guion: Eloísa Díez, Laura Salas/ Producción: Román Hernández, Laura Salas, Maribel González, Martha Ramírez / Fotografía: Román Hernández, Nicolás Tapia, Armando Gómez, Emilia López, Laura Salas / Música: Polo Cortés. Hace unos años, en Júba Wajiín, una comunidad indígena en la montaña de Guerrero, México; se enteraron que 80% de su territorio fue concesionado a dos empresas mineras transnacionales. Esto terminaría con su cerro sagrado, con el agua y vulneraría sus derechos humanos. Júba Wajiín ha decidido dar la batalla.



JÚBA WAJIÍN. RESISTENCIA EN LA MONTAÑA DE GUERRERO

Acompañado de los cortometrajes:
"Hasta que nos dure la memoria y "Lacus"

Documental / Estados Unidos / 2016 / 96 min.

Dirección: Fisher Stevens / Guion: Mark Monroe / Producción: F. Stevens, Leonardo DiCaprio / Edición: Geoffrey Richman, Ben Sozanski, Abhay Sofsky, Brett Banks / Fotografía: Antonio Rossi.

Leonardo DiCaprio viaja por los cinco continentes y el Ártico para experimentar el cambio climático de primera mano. Se une a expediciones con científicos, descubre la realidad detrás del cambio climático y se reúne con líderes políticos que luchan contra la inacción ante esta amenaza.



ANTES QUE SEA TARDE

ANTES QUE SEA TARDE

Documental / Estados Unidos / 2018 / 77 min.

Dirección, Producción: Matthieu Rytz / Edición: Mila Aung-Thwin / Guion: Matthieu Rytz / Música: Patrick Watson.

Kiribati, en las islas del Pacífico tiene una población de 100,000 mil habitantes y es uno de los lugares más remotos del planeta. En este país se libran las primeras batallas contra el cambio climático, ya que deben de enfrentar el dilema más grande de nuestra actualidad: la inminente elevación del nivel del mar y su permanencia en su país de origen. Una mirada a los efectos devastadores del cambio climático.



OFFICIAL SELECTION
sundance
ANOTE'S
ARK
A FILM BY MATTHIEU RYTZ

ANOTE'S ARK

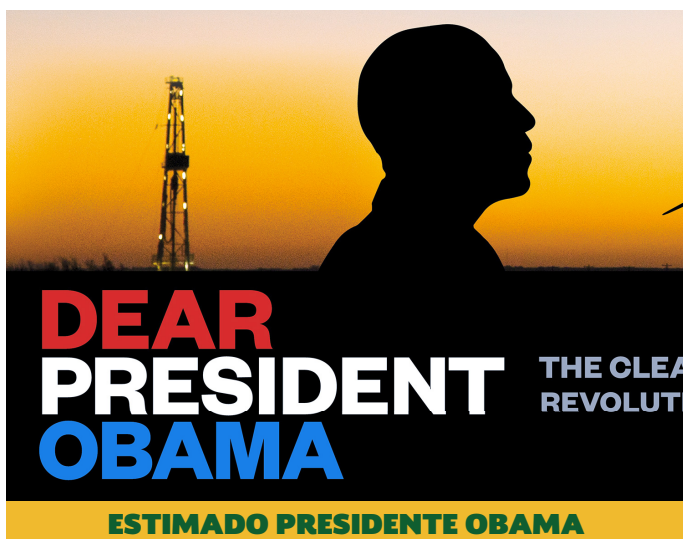


LA ERA DE LAS CONSECUENCIAS

Documental / Estados Unidos / 2016 / 80 min.

Dirección, guion: Jared P. Scott / Producción: Jared P. Scott, Sophie Robinson, Kelly Nyks / Fotografía: Mike McSweeney / Edición: Hypatia A. Porter.

La era de las consecuencias investiga los impactos del cambio climático sobre el aumento de la escasez de recursos, la migración y los conflictos, a través de la mirada del sistema de seguridad nacional estadounidense y la estabilidad global.



Documental / Estados Unidos / 2016 / 100 min.

Dirección, guion, producción: Jon Bowermaster / Guion: Lisa Michelle Axelrod / Narración: Mark Ruffalo.

Este documental es una llamada de atención al ex presidente Obama y un grito de atención a todos los funcionarios de Estados Unidos, a fin de que consideren la creciente evidencia que demuestra que, dejar los combustibles fósiles en el suelo, es la única opción energética razonable para seguir adelante.



ESTO LO CAMBIA TODO

Documental / Canadá- Estados Unidos / 2015 / 89 min.

Dirección: Avi Lewis / Guón: Producción: Joslyn Barnes, Anadil Hossain / Fotografía: Mark Fearghail, Ole Bratt Birkeland, Nathan Kendall / Edición: Nick Héctor, Mary Lampson.

El diector Avi Lewis en su adaptación del libro de Naomi Klein, "Esto lo cambia todo", presenta su idea más controvertida e interesante: podemos aprovechar la crisis existencial del cambio climático para transformar nuestro sistema económico fracasado, en algo radicalmente mejor.



Ficción / México / 2017 / 96 min.

Dirección: María Novaro / Producción: María Novaro, Pamela Guinea

Un grupo de niños y niñas busca el tesoro del pirata Francis Drake. Guiándose por su inteligencia y curiosidad, encuentran algo mucho más valioso que un cofre del tesoro, llevándonos a un mundo de optimismo, solidaridad e imaginación.



TESOROS

Cortometraje-Documental / México / 2018 / 9 min.

Dirección, guion, producción, fotografía: César Flores Correa / Producción: Jorge Carranza Ireta.

La comunidad de Coahuayula resguarda ecosistemas casi inexplorados por el ser humano, sin embargo, comienzan a sufrir embates de la deforestación, contaminación y caza furtiva; la comunidad no se quedará de brazos cruzados.



HASTA QUE NOS DURE LA MEMORIA

Cortometraje-Documental / México / 2018 / 13 min.

Dirección: Ignacio Miguel Ortiz / Producción: Centro de Capacitación Cinematográfica, A.C. / Edición: Marlén Ríos-Farjat / Sonido: Carlos Mario Alcázar y Eduardo Hernández / Música: Carlos Ayhlón.

Los grandes lagos del Valle de México fueron un sistema natural para regular la temperatura de la capital del país. Al desaparecerlos, hemos creado un desequilibrio ecológico que aún no hemos podido revertir.



LACUS

Cortometraje - Ficción / Estados Unidos / 2018 / 4 min.

Dirección, guion, producción, fotografía: Ellen Osborne.

Los humanos finalmente han logrado destruir el planeta. Cuando las últimas personas suben a la aeronave que las llevará a Marte, la Tierra suspira de alivio y la ilimitada capacidad de resistencia de la naturaleza entra en acción.



REEBOT



FEBRERO

Viernes 7 de Febrero

INAUGURACIÓN

Hora: 19:00 - 21:00 Horas

Sede: Ágora

Proyección: *"Maíz en tiempos de guerra"*

Sábado 8 de Febrero

Hora: 11:00 - 13:00 Horas

Sede: Jardín de las Esculturas

Proyección: *"Cielo"*

Domingo 9 de Febrero

Hora: 12:00 - 14:00 Horas

Sede: Centro Recreativo Xalapeño

Proyección: *"Júba Wajjín"*

Martes 11 de Febrero

Hora: 18:00 - 20:00 Horas

Sede: Centro Recreativo Xalapeño

Proyección: *"La Era de las Consecuencias"*

Miércoles 12 de Febrero

Hora: 14:00 - 16:00 Horas

Sede: CGC 2 Constituyentes

Proyección: *"La Era de las Consecuencias"*

Jueves 13 de Febrero

Hora: 16:00 - 18:00 Horas

Sede: CGC 13 Olmo

Proyección: *"Tesoros"*

Viernes 14 de Febrero

Hora: 15:00 - 18:00 Horas

Sede: CGC 14

Proyección: *"Tesoros"*

Sábado 15 de Febrero

Hora: 11:00 - 13:00 Horas

Sede: INECOL

Proyección: *"El maíz en tiempos de guerra"*

Domingo 16 de Febrero

Hora: 12:00 - 14:00 Horas

Sede: Centro Recreativo Xalapeño

Proyección: *"Estimado Presidente Obama"*

Lunes 17 de Febrero

Hora: 12:00 - 15:00 Horas

Sede: Museo Casa de Xalapa

Proyección: *"Esto lo cambia todo"*

Martes 18 de Febrero

Hora: 18:00 - 20:00 Horas

Sede: Centro Recreativo Xalapeño

Proyección: *"Anoté's Ark"*

Miércoles 19 de Febrero

Hora: 17:00 - 19:00 Horas

Sede: CGC 1 Norte

Proyección: *"Nahui Ollin"*

Hora: 17:00 - 19:00 Horas

Sede: Facultad de Biología

Proyección: *"Juba Wajjín"*

Sábado 22 de Febrero

Hora: 11:00 - 13:00 Horas

Sede: Jardín de las Esculturas

Proyección: *"Nahui Ollin"*

Domingo 23 de Febrero

Hora: 12:00 - 14:00 Horas

Sede: Centro Recreativo Xalapeño

Proyección: *"Tesoros"*

Martes 25 de Febrero

Hora: 18:00 - 20:00 Horas

Sede: Centro Recreativo Xalapeño

Proyección: *"Esto lo cambia todo"*

**Miércoles 26 de Febrero**

Hora: 17:00 - 19:00 Horas
Sede: Facultad de Biología
Proyección: *"Nahui Ollin"*

Viernes 28 de Febrero

Hora: 16:00 - 18:00 Horas
Sede: CGC 14
Proyección: *"La Era de las Consecuencias"*

Sábado 29 de Febrero

Hora: 11:00 - 13:00 Horas
Sede: INECOL
Proyección: *"Antes que sea tarde"*

MARZO**Martes 3 de Marzo**

Hora: 18:00 - 20:00 Horas
Sede: Centro Recreativo Xalapeño
Proyección: *"El maíz en tiempos de guerra"*

Viernes 6 de Marzo

Hora: 16:00 - 18:00 Horas
Sede: CGC 14
Proyección: *"Juba Wajjin"*

Sábado 7 de Marzo

Hora: 11:00 - 13:00 Horas
Sede: Jardín de las Esculturas
Proyección: *"Anoté's Ark"*

Domingo 8 de Marzo

Hora: 12:00 - 14:00 Horas
Sede: Centro Recreativo Xalapeño
Proyección: *"Nahui Ollin"*

Lunes 9 de Marzo

Hora: 12:00 - 15:00 Horas
Sede: Museo Casa de Xalapa
Proyección: *"Esto lo cambia todo"*

Martes 10 de Marzo

Hora: 18:00 - 20:00 Horas
Sede: Centro Recreativo Xalapeño
Proyección: *"Antes que sea tarde"*

Miércoles 11 de Marzo

Hora: 17:00 - 19:00 Horas
Sede: Facultad de Biología
Proyección: *"Anoté's Ark"*

Viernes 13 de Marzo

Hora: 17:00 - 19:00 Horas
Sede: Cinema 21
Proyección: *"Nahui Ollin"*

Sábado 14 de Marzo

Hora: 11:00 - 13:00 Horas
Sede: INECOL
Proyección: *"La era de las consecuencias"*

Hora: 17:00 - 19:00 Horas
Sede: Cinema 21
Proyección: *"Antes que sea tarde"*

Domingo 15 de Marzo

Hora: 17:00 - 19:00 Horas
Sede: Cinema 21
Proyección: *"Cielo"*

Lunes 16 de Marzo

Hora: 17:00 - 19:00 Horas
Sede: Cinema 21
Proyección: *"La era de las consecuencias"*

Martes 17 de Marzo

Hora: 17:00 - 19:00 Horas
Sede: Cinema 21
Proyección: *"Anoté's Ark"*

Hora: 18:00 - 20:00 Horas
Sede: Centro Recreativo Xalapeño
Proyección: *"La era de las consecuencias"*



Miércoles 18 de Marzo

Hora: 17:00 - 19:00 Horas

Sede: Cinema 21

Proyección: *"Esto lo cambia todo"*

Jueves 19 de Marzo

Hora: 17:00 - 19:00 Horas

Sede: Cinema 21

Proyección: *"Juba Wajjin"*

Viernes 20 de Marzo

Hora: 16:00 - 18:00 Horas

Sede: CGC 14

Proyección: *"El Maíz en tiempos de guerra"*

Sábado 21 de Marzo

Hora: 11:00 - 13:00 Horas

Sede: Jardín de las Esculturas

Proyección: *"Esto lo cambia todo"*

Domingo 22 de Marzo

Hora: 12:00 - 14:00 Horas

Sede: Centro Recreativo Xalapeño

Proyección: *"Esto lo cambia todo"*

Martes 24 de Marzo

Hora: 18:00 - 20:00 Horas

Sede: Centro Recreativo Xalapeño

Proyección: *"Cielo"*

Miércoles 25 de Marzo

Hora: 17:00 - 19:00 Horas

Sede: Facultad de Biología

Proyección: *"Esto lo cambia todo"*

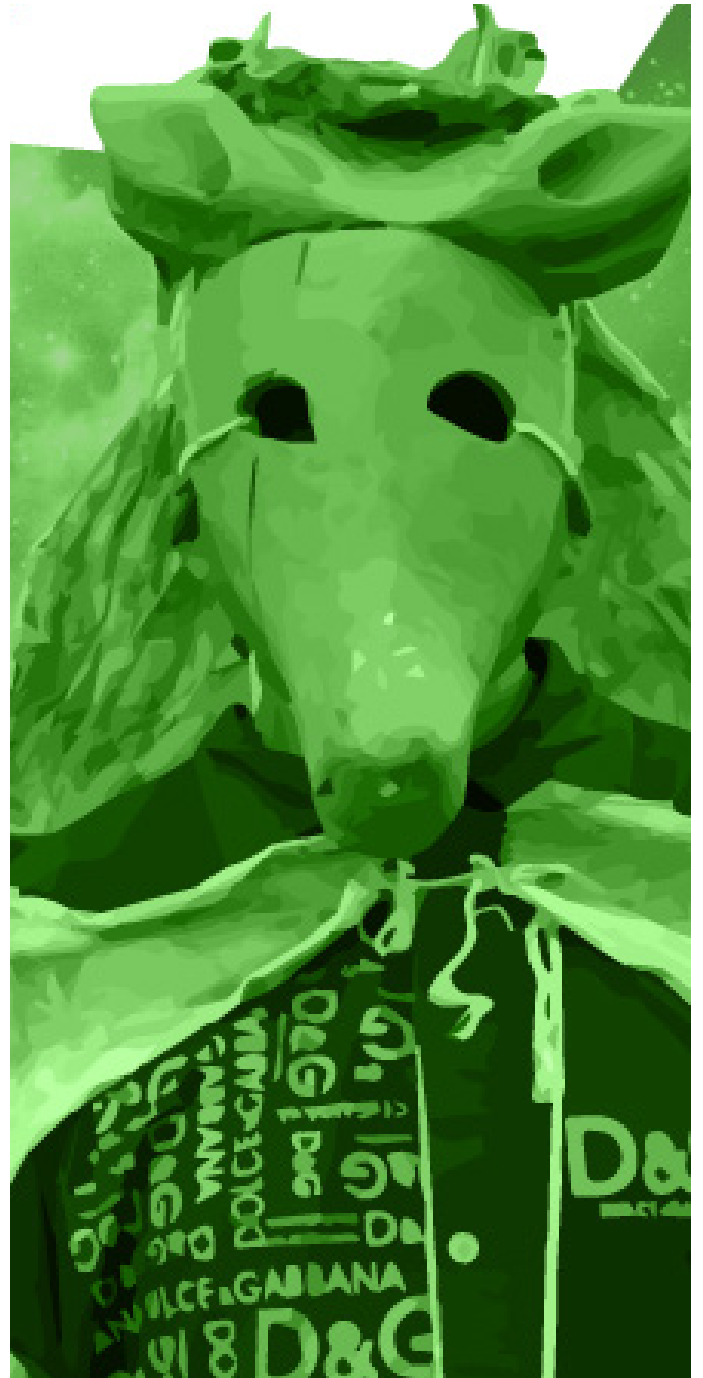
Viernes 27 de Marzo

CLAUSURA

Hora: 19:00 - 21:00 Horas

Sede: Ágora

Proyección: *"La era de las consecuencias"*







Cinema Planeta A.C. es una organización de la sociedad civil nacida en el año 2009 que se ha consolidado como la iniciativa cinematográfica que promueve la protección al medio ambiente más importante en México. Cada año organiza un festival cinematográfico, muestras de cine, cine clubes, funciones de cine al aire libre, conciertos, conferencias, talleres, rodadas ciclistas, cine en tu plato, produce películas ambientales y visita distintos estados del país y del extranjero llevando educación ambiental y promoviendo al cine nacional.

Iniciativa galardonada con el Reconocimiento a la Conservación de la Naturaleza 2010, categoría medios de comunicación que otorga la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas en México (CONANP). Y con el XXII Premio de Ecología y Medio Ambiente “Miguel Alemán Valdés” otorgado por la Fundación Miguel Alemán A.C. en 2017.

MISIÓN

Creamos espacios de conciencia a través imágenes que mueven hacia la conservación del planeta por medio del cine, el arte y la ciencia.