

Convocatoria para publicar

Investigación teatral. Revista de Artes Escénicas y Performatividad

Número 29 (abril 2026)

Investigación Teatral. Revista de Artes Escénicas y Performatividad, del Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes (CECDA) de la Universidad Veracruzana, invita a publicar trabajos originales en español sobre teatro, danza, performance y fenómenos afines en los siguientes formatos:

- Artículo académico
- Testimonio
- Reseña de puesta en escena y/o libro

Pueden consultar los detalles en nuestro sitio web (<https://investigacionteatral.uv.mx>) y enviar las propuestas de colaboración a investigacionteatraluv@gmail.com

Quienes tengan interés deben considerar nuestras [Normas para publicación](#) y [Política de secciones](#). Solo se aceptarán textos que vengan acompañados de una carta compromiso –indicada en nuestro portal– y que cumplan con nuestros requisitos de formato y citado (APA 7).

La fecha límite para recibir trabajos es el **martes 30 de septiembre de 2025**.

Investigación Teatral. Revista de Artes Escénicas y Performatividad es una publicación electrónica semestral. Cuenta con la colaboración del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información Teatral “Rodolfo Usigli”, del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL).

Se encuentra indizada en el Catálogo Latindex, la Asociación Latinoamericana de Revistas Académicas en Ciencias sociales y Humanidades, la Red Latinoamericana de Revistas en Ciencias Sociales (LatinREV), la Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico (REDIB), la Matriz de Información para el Análisis de Revistas (MIAR), Google Académico y DORA.