



Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de estudios, Creación y Documentación de las Artes

ACTA 023
Órgano Equivalente a Consejo Técnico

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las 10:00 horas del día martes primero de diciembre del año dos mil veinte, con fundamento en los artículos 20 fracción XI, 75, 76 y 77 de la Ley Orgánica; 303, 304 y 305 del Estatuto General, ambos de la Universidad Veracruzana, reunidos los CC. Doctores Ahtziri Eréndira Molina Roldán –Encargada de la Coordinación, Elzbieta Fediuk Walczewska, Emil Awad Abed y Per Erik Anderson Uusberg Hans-Vocales, y la Lic. Emilia Verónica Herrera García, Secretaria de Actas, todos miembros del Órgano Equivalente a Consejo Técnico del Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes, reunidos de manera virtual dada la situación de pandemia por medio de la plataforma Zoom, con el objeto de tratar los asuntos mencionados en la convocatoria de fecha diecisiete de noviembre del presente año, suscrita por la Dra. Molina, y que para mayor conocimiento se transcriben a continuación los puntos a tratar:

Orden del día:

1. Registro de asistencia y declaración de quórum.
2. Aval en línea del PLATA 2020-2021 de los Investigadores Per Erik Anderson Uusberg Hans y Rubén Bernardo Morante López.
3. Aval en SIREI de proyecto presentado por Per Erik Anderson Uusberg Hans.
4. Asuntos generales.

En el marco de lo anterior y con fundamento en el artículo 78 de la Ley antes citada, los miembros del Consejo Técnico hemos llegado a los siguientes:

ACUERDOS:

PRIMERO. Se confirma la asistencia con 5 personas de 5 que integran este Órgano, por lo que habiendo quórum se inicia la sesión. Se acuerda no grabar la reunión._____

SEGUNDO. Se ingresó a la plataforma del Departamento de Evaluación Académica de nuestra Universidad, realizando la evaluación de la Planeación del Trabajo Académico (PLATA) 2020-2021 de los siguientes académicos:

Dr. Rubén Bernardo Morante López y Lic. Per Erik Anderson Uusberg Hans. En los dos casos se confirmó que las actividades y productos programados por los académicos están orientadas a contribuir al logro de las metas del PLADEA del CECDA. Se hacen las siguientes observaciones: Lic. Anderson, dada su reciente adscripción al CECDA y considerando su anterior comisión en La Ceiba Gráfica, no se había contemplado en docencia para el semestre próximo, y Observado lo anterior, los integrantes de este



Universidad Veracruzana

**Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de estudios, Creación y Documentación de las Artes**

**ACTA 023
Órgano Equivalente a Consejo Técnico**

Órgano Equivalente a Consejo Técnico avalan la Planeación del Trabajo Académico de estos dos Investigadores para el período 2020-2021. -----

TERCERO.- La Dra. Molina ingresó en la plataforma del SIREI para presentar el proyecto del Lic. Per Erik Anderson Uusberg Hans titulado: Creación de un Museo Vivo de papel autosustentable. Se da lectura a los objetivos y productos comprometidos para este proyecto, encontrandolo viable y de importante impacto y aportación para el área de las Artes gráficas no solo a nivel local, sino nacional e internacional. Los integrantes de este Órgano Equivalente a Consejo Técnico avalan el proyecto que se realizará en el período del 1ro de diciembre de 2020 al 30 de noviembre de 2021. -----

CUARTO.- Asuntos generales.- No se trataron asuntos generales. -----

No habiendo otro asunto que tratar, se levanta la sesión a las once horas del día a la fecha, firmando las personas que en ella intervinieron. -----


Dra. Ahtziri Eréndira Molina Roldán
Encargada de la Coordinación


Dra. Elzbieta Fediuk Walczewska
Vocal


Dr. Emil Awad Abed
Vocal


Lic. Per Erik Anderson Uusberg Hans
Vocal


Lic. Emilia Verónica Herrera García
Secretaria de Actas