



Universidad Veracruzana

**Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de estudios, Creación y Documentación de las Artes**

**ACTA 041
Órgano Equivalente a Consejo Técnico**

En la ciudad de Xalapa, Veracruz, siendo las diez horas del día jueves dieciocho de mayo del año dos mil veintitres, con fundamento en los artículos 20 fracción XI, 75, 76 y 77 de la Ley Orgánica; 303, 304 y 305 del Estatuto General, ambos de la Universidad Veracruzana, reunidos los CC. Ahtziri Eréndira Molina Roldán –Encargada de la Coordinación, Carlos Antonio Gutiérrez Bracho Vocal, y la Lic. Emilia Verónica Herrera García, Secretaria de Actas, todos miembros del Órgano Equivalente a Consejo Técnico del Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes, reunidos de manera presencial en las instalaciones del Centro ubicadas en Paseo de las Palmas número 7, fraccionamiento Fuentes de las Ánimas, con el objeto de tratar los asuntos mencionados en la convocatoria de fecha dieciséis de mayo del presente año, suscrita por la Dra. Molina, y que para mayor conocimiento se transcriben a continuación los puntos a tratar:

Orden del día:

1. Registro de presentes y declaración de quórum.
2. Revisión y en su caso aval de la propuesta de curso AFEL presentada por el Lic. Hans Per Erik Anderson Uusberg, **La historia del papel y sus técnicas.**
3. Asuntos generales.

En el marco de lo anterior y con fundamento en el artículo 78 de la Ley antes citada, los miembros del Consejo Técnico hemos llegado a los siguientes:

ACUERDOS:

PRIMERO. Se confirma la asistencia con 3 personas de 5 que integran este Órgano, por lo que se confirma que hay quórum dando por iniciada la sesión. Se acuerda no grabar la reunión.-----

SEGUNDO. La Dra. Molina dio lectura a la propuesta de experiencia educativa AFEL(Área de Elección Libre) presentada por el Lic. Hans Per Erik Anderson Uusberg, con el título **La historia del papel y sus técnicas.** La propuesta es de carácter electiva, con un total de 60 horas y 5 créditos, de carácter interdisciplinar y no requiere prerequisites. La modalidad es presencial -Taller- por lo que su planteamiento es para llevarse a cabo en el Museo Vivo del Papel en las instalaciones de La Ceiba Gráfica, espacio con el que el CECD A tiene acuerdos de colaboración. Se revisa la justificación y contribución a la formación de los estudiantes, la unidad de competencia, los saberes Heurísticos, Teóricos y Axiológicos, las estrategias generales para el abordaje de los saberes y la generación de experiencia, los apoyos educativos, la evaluación integral del



Universidad Veracruzana

**Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de estudios, Creación y Documentación de las Artes**

**ACTA 041
Órgano Equivalente a Consejo Técnico**

aprendizaje, los requisitos para acreditar y las fuentes de información presentadas. Por tal motivo los integrantes de este Órgano Equivalente a Consejo Técnico del Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes avalan de manera unánime que se oferte este AFEL, apoyando la solicitud del Lic. Anderson para ser presentada a la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa y pueda ofertarse en el período intersemestral de verano 2023.-----

TERCERO.- Asuntos generales . No se trataron asuntos generales.-----

No habiendo otro asunto que tratar, se levanta la sesión a las diez horas con veinte minutos del día a la fecha, firmando las personas que en ella intervinieron.-----

Dra. Ahtziri Eréndira Molina Roldán
Encargada de la Coordinación

Dr. Carlos Antonio Gutiérrez Bracho
Vocal

Lic. Emilia Verónica Herrera García
Secretaria de Actas