



Universidad Veracruzana

**Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes**

**ACTA
Organo Consultivo Equivalente a Junta Académica**

En la ciudad de Xalapa, Ver., siendo las 10:00 horas del día viernes 13 de marzo del año dos mil veinte, con fundamento en los artículos 20 fracción IX, 65 y 66 de la Ley Orgánica; 289, 290, 291, 293 y 294 del Estatuto General, ambos de la Universidad Veracruzana, presentes los CC. Ahtziri Eréndira Molina Roldán, Encargada de la Coordinación del Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes; Emilia Verónica Herrera García, Secretaria de Actas; así como, los CC. Octavio Enrique Rivera Krakowska, Emil Awad Abed, Antonio Prieto Stambaugh, Carlos Antonio Gutiérrez Bracho, y Hans Per Erik Anderson Uusberg, todos integrantes de la Junta Académica del Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes de la Dirección General de Investigaciones. Reunidos todos en el salón 1 de la sede del CECDA ubicada en Paseo de las Palmas No. 7, Frac. Fuentes de las Ánimas, con el objeto de tratar los asuntos previstos en la convocatoria de fecha 5 de marzo en la que se conminó a sesión ordinaria que publicara la C. Ahtziri E. Molina Roldán, Encargada de la Coordinación de este Centro, en términos de lo previsto por la fracción VIII del artículo 70 de la Ley Orgánica, y que para mayor conocimiento se transcriben a continuación los puntos a tratar:

Orden del día

1. Registro de asistencia y declaración de quórum
2. Lectura del acta de la reunión anterior.
3. Avances en la organización del evento académico: "Trayectorias del CECDA" y nombrar comisión de organización.
4. Renovación del Órgano Equivalente a Consejo Técnico
5. Avances en la incorporación de los Doctores Per Erik Anderson Uusberg Hans y Rubén Bernardo Morante López.
6. Asuntos generales
 - Acciones ante el COVID-19
 - Representante ante el Consejo Universitario
 - Reporte sobre la propuesta para la convocatoria del VII Coloquio Internacional sobre las Artes Escénicas

A continuación estimados integrantes de este cuerpo colegiado, pasamos a examinar los puntos del orden del día.



Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes

ACTA
Organo Consultivo Equivalente a Junta Académica

Punto 1. Se informa que a partir de esta reunión se incorpora a este Órgano Equivalente a Junta Académica, el C. Hans Per Erik Anderson Uusberg, quien tiene adscripción en el este Centro a partir del 1º. De marzo del presente año. Se informa también que el Dr. Domingo Adame se encuentra en año sabático desde el mes de febrero, por lo que no esta obligado a participar de estas reuniones en el lapso de tiempo febrero 2020 a febrero 2021. Por tal motivo, estando presentes 7 de 9 docentes que integran la Junta Académica, se considera el *quorum legal*, por lo que se da inicio a la sesión. Los presentes acuerdan por unanimidad no grabar la sesión. Se aprueba la presencia de la Dra. Claudia Morales Carbajal como Investigadora en proceso de retención.-----

Punto 2. La Dra. Molina informa que ya se ha platicado con Francisco Beverido Duhalt, a quien se dedicará el evento Trayectorias del CECDA este año, quien ha aceptado y agradece se le considere. En amplia charla el Beverido aportó información que permitió iniciar los preparativos ya que se hizo un listado de las personas que han estado ligadas a su trabajo en diversos ámbitos, y quienes podrían participar de las mesas de diálogo en torno a su trayectoria. La Lic. Verónica Herrera informa que se ha entrevistado ya con el Mtro. Gerardo Vargas, grabador con adscripción en el Instituto de Artes Plásticas, quien siempre apoyo con el diseño de imagen para el evento; quien manifestó amplia disposición para elaborar el diseño para la versión de este año. Conoce a Francisco Beverido y parte de su trayectoria, por lo que hará una propuesta de imagen en el mes de abril, cuando terminen las actividades de la FILU. También informa que ha realizado 3 visitas a la Dirección de Televisión Universitaria, en las que le han permitido revisar algunos videos de entrevistas al Dr. Beverido, y se le permitirá copiar algunas de ellas para seleccionar lo que consideramos de nuestro interés para la elaboración del programa para el día del evento. Informa también que se tienen 2 entrevistas, una realizada por Luis Barria del grupo informativo Formato 7 y otra de Maliyel Beverido para la Jornada, ambas con amplia información sobre la trayectoria del Dr. Beverido. Se acuerda integrar el Comité de organización de este evento participando los doctores Ahtziri Molina, Elzbieta Fediuk y Octavio Rivera para la organización de las mesas de trabajo; y la Lic. Verónica Herrera y el Dr. Carlos Gutiérrez Bracho para el guión y elaboración del video. Todos participarán en la elaboración del programa general así como la definición de la imagen del evento.-----

Punto 3. Renovación del Organo Equivalente a Consejo Técnico.- La Dra. Molina expone que de acuerdo con la Ley Orgánica de nuestra institución, la duración de los integrantes de este órgano es de 2 años y extendible hasta por un período más. En el caso del CECDA, se ha reforzado con la participación del Dr. Antonio Prieto Stambaugh, quien



Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes

ACTA
Organo Consultivo Equivalente a Junta Académica

con la figura de Colaborador en este Centro ha participado desde el año 2013 en que se integra el Consejo. En este momento es necesario renovar el Órgano Equivalente a Consejo Técnico por lo que se analiza quienes pueden participar del nuevo, ya que están en proceso de integración 2 nuevos investigadores al CECDA: uno Dr. Carlos Gutiérrez cumplirá su definitividad hasta el mes de agosto del presente año, y por su parte, Claudia Morales Carbajal se encuentra en proceso de Retención con CONACyT, cumpliendo su primer año en septiembre del presente año, pero aún no está contratada por la Universidad Veracruzana. Dada su condición laboral actual, ninguno de los dos, pueden participar aún, por lo que se propone al Lic. Hans Per Erik Anderson Uusberg quien acepta participar como vocal, quedando integrado el Organo Equivalente a Consejo Técnico del CECDA de la siguiente manera:

Dra. Ahtziri Eréndira Molina Roldán – Presidenta

Lic. Emilia Verónica Herrera García- Secretaria de actas

Y Doctores Elzbieta Fediuk Walczewska, Emil Awad Abed y Hans Per Erik Anderson Uusberg como Vocales a partir de esta fecha.-----

Punto 4. Avances en la incorporación de los doctores Hans Per Erik Anderson Uusberg y Rubén Bernardo Morante López. La Dra. Molina informa que a partir del 1º. De marzo del presente año se ha formalizado la adscripción del Lic. Hans Per Erik Anderson Uusberg (quien aclara su grado de Licenciatura por homologación), por lo que ya es Académico del CECDA, a quien se le da la bienvenida. Igualmente informa que se encuentra en proceso la adscripción del Dr. Rubén Morante López, de lo cual se ha informado que se encuentra en trámite ante la Secretaría Académica y en breve se resolverá.-----

Punto 5. Asuntos Generales:

-COVID-19- Dados los últimos informes sobre el Coronavirus, y con base en las medidas que sugiere la Organización Mundial de la Salud y atendiendo las recomendaciones de la Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa; los miembros de este Consejo consideran necesario posponer eventos internacionales que implican visitas de otros países, de tal manera que se corre la fecha para el VII Coloquio de Investigación en Artes Escénicas acordando el lanzamiento de la convocatoria con el tema *Género y diversidad*, con fechas tentativas de realización a mediados del mes de octubre contemplando una advertencia de posible cambio de fechas. En cuanto a los eventos: FILU, Coloquio de los Títeres y Trayectorias del CECDA que están en puerta, se acatará la indicación que la Universidad decida por medidas de seguridad para esta contingencia. Y finalmente con respecto al Festival Internacional Camerata 21 que organiza el Dr. Emil



Universidad Veracruzana

**Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes**

**ACTA
Organo Consultivo Equivalente a Junta Académica**

Awad Abed, el comenta que puede organizarlo con dos meses de anticipación – normalmente se realiza en el mes de septiembre-, por lo que dependiendo de como se vaya desarrollando la contingencia, podrá decidir el cambio de fecha para este evento que también implica importante participación internacional. Finalmente se acuerda que se esperará a que se informe sobre el plan institucional para esta contingencia.

- En cuanto al Representante ante el Consejo Universitario, La Dra. Molina informa que la duración en este cargo honorífico es de dos años con posibilidades de extender por un período más. Actualmente el Dr. Emil Awad Abed representa al CECDA, por lo que se vota por extender por un período más su estancia en el cargo hasta el mes de marzo del año 2022.

- Tema VII Coloquio de Investigación en Artes Escénicas – atendido en apartado COVID-19.-----

En el marco de lo anterior y con fundamento en el artículo 66 de la Ley antes citada, los miembros de la Junta Académica hemos llegado a los siguientes:

ACUERDOS:

PRIMERO. Queda registrada la integración al CECDA y a este Organo Equivalente a Junta Académica del Lic. Hans Per Erik Anderson Uusberg.

SEGUNDO. Se integra el Comité de organización del evento Trayectorias del CECDA participando: Elzbieta Fediuk, Octavio Rivera, Ahtziri Molina, Carlos Gutiérrez y Verónica Herrera.

TERCERO. Queda renovado el Organo Equivalente a Consejo Técnico del CECDA de la siguiente manera:

Dra. Ahtziri Eréndira Molina Roldán – Presidenta

Lic. Emilia Verónica Herrera García- Secretaria de actas

Y Doctores Elzbieta Fediuk Walczewska, Emil Awad Abed y Hans Per Erik Anderson Uusberg como Vocales a partir de esta fecha y hasta marzo del 2022.

CUARTO. Se modificarán las fechas de los eventos del CECDA de acuerdo con las indicaciones institucionales, atendiendo las medidas de prevención del COVID-19.

QUINTO.- Se ratifica por un período más al Dr. Emil Awad Abed como Representante del CECDA ante el Consejo Universitario culminando en febrero 2022.



Universidad Veracruzana

**Secretaría Académica
Dirección General de Investigaciones
Centro de Estudios, Creación y Documentación de las Artes**

**ACTA
Organo Consultivo Equivalente a Junta Académica**

No habiendo nada más que agregar, se cierra la presente Acta, siendo las doce treinta horas del mismo día de su fecha, firmando al margen y calce los que en ella intervenimos.

Dra. Ahtziri Eréndira Molina Roldán
Encargada de la Coordinación

Lic. Emilia Verónica Herrera García
Secretaria de Actas

Dr. Emil Awad Abed

Dr. Octavio E. Rivera Krakowska

Dr. Carlos A. Gutierrez Bracho

Lic. Hans Per Erik Anderson Uusberg

Dra. Claudia Morales Carbajal

Dr. Antonio Prieto Stambaugh