**INFORME ANUAL DE LABORES DE LA UNIVERSIDAD VERACRUZANA**

**Periodo 1 de Septiembre 2016 – 10 de Junio 2017**

**Dirección General de Investigaciones**

Agradecemos su amable apoyo para:

1. Completar la información de las tablas que se anexan en cada punto, añadiendo el número de filas que se requiera.
2. Enviar los datos solicitados a la dirección electrónica [rjuan@uv.mx](mailto:rjuan@uv.mx)

**A.-INFORME LOS RECONOCIMIENTOS Y DISTINCIONES RELEVANTES DE LOS INVESTIGADORES (NO INCLUIR SNI, PRODEP, ACADEMÍA MEXICANA DE CIENCIAS)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INVESTIGADOR O TÉCNICO ACADÉMICO QUE RECIBE LA DISTINCIÓN O EL RECONOCIMIENTO** | **DISTINCIÓN** | **INSTITUCIÓN OTORGANTE** | **FECHA DE INICIO** | **FECHA DE TÉRMINO** | **LOCAL** | **NACIONAL** | **INTERNACIONAL** |
| Dr. Antoni Castells i Talens | Acreditación de investigación (Recerca) | Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya | 31 de enero de 2017 |  |  |  | Internacional |
| Dra. Celia del Palacio Montiel | Miembro del comité científico asesor del Doctorado en Ciencias Sociales y la Maestría en Ciencias Sociales de El Colegio de Sonora | El Colegio de Sonora | 1 de mayo de 2014 | 30 de mayo de 2018 |  | Nacional |  |

**B. INFORME EL NÚMERO DE INVESTIGADORES QUE IMPARTEN DOCENCIA EN LICENCIATURA, MAESTRÍA Y DOCTORADO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INVESTIGADOR O TÉCNICO ACADÉMICO** | **LICENCIATURA**  **ESPECIALIDAD** | **MAESTRÍA** | **DOCTORADO** | **PROGRAMA EDUCATIVO** |
| Dra. Leticia Cufré Marchetto |  | X | X | Maestría en Psicología y Doctorado en Psicología |
| Dra. Soledad de León Torres |  | X |  | Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación |
| Dra. Celia del Palacio Montiel | **X** | X |  | Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas y  Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación |
| Dr. Rafael Figueroa Hernández | X |  |  | Licenciatura en Lengua y Literatura Hispánicas |
| Dra. Norma Esther García Meza | X | X |  | Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación y Especialización en Promoción de la Lectura |
| Dra. Antonia Olivia Jarvio Fernández | X |  |  | Especialización en Promoción de la Lectura |
| Dra. Elissa Joy Rashkin |  | X |  | Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación |

**C. INFORME EL NÚMERO DE** **ESTUDIANTES DE LICENCIATURA Y POSGRADO QUE FUERON TUTORADOS POR LOS ACADÉMICOS DE SU ENTIDAD**.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAMA EDUCATIVO DONDE REALIZÓ LA TUTORÍA EL INVESTIGADOR O TÉCNICO ACADÉMICO** | **NOMBRE DEL ACADÉMICO QUE REALIZÓ LA TUTORÍA** | **NÚMERO DE ALUMNOS EN TUTORÍA** | **NÚMERO DE ALUMNOS EN TUTORÍA** | |
| LICENCIATURA  ESPECIALIDAD | MAESTRÍA | DOCTORADO |
| Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación | Dr. Homero Ávila Landa |  | 2 |  |
| Licenciatura en Psicología, Maestría en Psicología, Doctorado en Psicología | Dra. Leticia Cufré Marchetto | 1 | 1 | 2 |
| Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación | Dra. Soledad de León Torres |  | 1 |  |
| Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación | Dra. Celia del Palacio Montiel |  | 1 |  |
| Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación | Dra. Norma Esther García Meza |  | 1 |  |
| Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación | Dra. Elissa Joy Rashkin |  | 2 |  |
| Especialización en promoción de la Lectura | Dra. Antonia Olivia Jarvio Fernández | 5 |  |  |

**D.-PARTICIPACIÓN DE ESTUDIANTES EN INVESTIGACIÓN. ESPECIFIQUE LA PARTICIPACIÓN DE ALUMNOS DE LICENCIATURA, MAESTRÍA Y DOCTORADO INVOLUCRADOS EN LOS SIGUIENTES RUBROS:**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **INVESTIGADOR O TÉCNICO ACADÉMICO RESPONSABLE** | **BECARIOS SNI** | **BECAS TRABAJO** | **SERVICIO SOCIAL** | **BECARIOS DE PROYECTOS CONACYT** | **BECARIOS DE LA ACADEMÍA MEXICANA DE CIENCIAS** | **ESPECIFIQUE EL NIVEL: LICENCIATURA, ESPECIALIDAD, MAESTRÍA O DOCTORADO** |
|  |  |  |  |  |  |
| Dr. Homero Ávila Landa | 1 |  | 2 |  |  | Licenciatura y Maestría |
| Dra. Leticia Cufré Marchetto | 1 |  |  |  |  | Maestría |
| Dra. Celia del Palacio Montiel | 1 |  |  |  |  | Maestría |
| Dra. Antonia Olivia Jarvio Fernández | 1 |  |  |  |  | Especialidad |
| Dra. Norma Esther García Meza | 1 |  |  |  |  | Licenciatura |
| Dra. Elissa Joy Rashkin |  |  | 1 |  |  | Licenciatura |

**E. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA** producida por investigadores adscritos a su entidad académica durante el periodo señalado. Incluir en la tabla, los libros, capítulos de libro y artículos publicados (TAMBIÉN incluir los que estén aceptados para publicación, NO incluir los que están solamente enviados).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LIBROS** | **Autor(es)** | **Título del libro** | **ISBN** | **Año** | **Editorial** | **Lugar de Edición** |
| 1 | Dra. Leticia Cufré Marchetto y  Dra. Norma Esther García Meza | *Samblajes de Cultura y Comunicación* | 978-607-502-442-4 | 2016 | Universidad Veracruzana | Xalapa, Veracruz |
| 2 | Dr. Rafael Figueroa Hernández (compilador) | *San Andrés Tuxtla: Antología Decimal* | 978-607-9311-60-5 | 2016 | Instituto Veracruzano de la Cultura | Veracruz, Veracruz |
| 3 | Dr. Rafael Figueroa Hernández (compilador) | *Tlacotalpan: Antología Decimal* | 978-607-9311-61-2 | 2016 | Instituto Veracruzano de la Cultura | Veracruz, Veracruz |
| 4 | Dr. Rafael Figueroa Hernández, Ángela del Rocío Ruiz Rangel, Gaudencio Hernández Hernández | *Historia de México I* | ISBN 978-607-725-236-8 | 2016 (5ª. Reimpresión) | Secretaría de Educación de Veracruz | Xalapa, Veracruz |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CAPÍTULOS DE LIBRO** | **Autor(es) del capítulo** | **Capítulo de libro** | **Título del libro** | **Páginas** | **ISBN** | **Año** | **Editorial y lugar de Edición** |
| 1 | Dr. Antoni Castells i Talens | “Cuestionando al “maya permitido”: Medios, dominación e imaginarios nacionales en la Península de Yucatán” | *Miradas propias. Pueblos indígenas y medios en la sociedad global* | 252 | 978-9978-55-134-9 | 2016 | Universidad Iberoamericana; Puebla, México. |
| 2 | Soledad de León Torres | “Abordar el maltrato infantil: Avances de un estudio antropológico en Xalapa, Veracruz” | *Cultura, poder y desarrollo. Territorios en movimiento* | - | ISBN: 978-607-441-466-0 | 2017 | En prensa |
| 3 | Dra. Celia del Palacio Montiel | “La Constitución de 1917 en la prensa de la época” | *La Constitución a debate. Un siglo de vigencia* | 379-395 | Preliminar | 2017 | Universidad Autónoma Metropolitana; Ciudad de México, México |
| 4 | Dr. Rafael Figueroa Hernández | “Rumberos y jarochos:  Crónica musical de un pedacito de patria que sabe reír y cantar” | *La música veracruzana*  *historia, prácticas, educación musical y retos* | 67 a 81 | ISBN: 978-607-502-458-5 | 2016 | Universidad Veracruzana/Secretaria de Educación de Veracruz: Xalapa, Veracruz |
| 5 | Dr. Rafael Figueroa Hernández | “Yo no soy marinero. Soy capitán: Contemporary Sociopolitical Uses of Fandango and Son Jarocho” | *The Global Reach*  *of the Fandango in Music, Song and Dance. Spaniards, Indians,*  *Africans and Gypsies.* | 203 a 216 | 978‐1‐4438‐9963‐5 | 2016 | Cambridge Scholars Publishing |
| 6 | Dra. Celia del Palacio Montiel | “Los medios de comunicación, el miedo y la percepción de inseguridad en Veracruz, México” | *(In)seguridad, medios y miedos: una mirada desde las experiencias y las prácticas cotidianas en América Latina* | 89-115 | 978-958-8936-19-2 | 2016 | Universidad Icesi; Cali, Colombia. |
| 7 | Dra. Elissa Joy Rashkin y Dra. Isabel Arredondo | “Juliet Barrett Rublee and *Flame of Mexico*” | *Oxford Research Encyclopedia of Latin America* | S/núm., en línea: <http://latinamericanhistory.oxfordre.com/view/10.1093/acrefore/9780199366439.001.0001/acrefore-9780199366439-e-438> | DOI: 10.1093/acrefore/9780199366439.013.438 | 2017 | Oxford University Press; Nueva York, EEUU. |
| 8 | Dra. Elissa Joy Rashkin y Dra. Isabel Arredondo | “El verso rojo. La poesía estridentista y la izquierda” | *Estridentópolis y la vanguardia* | 65-91 | 978-607-502-566-7 | 2017 | Universidad Veracruzana; Xalapa, México. |
| 9 | Dra. Elissa Joy Rashkin y Dra. Carla Zurián | “The Estridentista Movement in Mexico: A Poetics of the Ephemeral” | *International Yearbook of Futurism Studies.* Vol. 7.Special Issue: Futurism in Latin America | 309-333 | 978-3-11-052688-2 | 2017 | De Gruyter;Berlín, Alemania. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ARTÍCULOS** | **Título del artículo** | **Autor(es)** | **Nombre de la Revista** | **Páginas** | **ISSN** | **Año** | **Indizada en:** |
| 1 | “Rock indígena y performance en los altos de Chiapas. Acercamiento a una representación del Bats´i Rock” | Dr. Homero Ávila Landa | *Balajú. Revista de Cultura y Comunicación de la UV* | 3-21 | 2448-4954 | 2016 |  |
| 2 | “Representaciones mediáticas de Mahoma: Nuevos retos para el estudio de la comunicación internacional” | Dr. Antoni Castells i Talens | *Global Media Journal México* | 62-73 | 2007-2031 | 2016 | LatIndex |
| 3 | “Vulnerables e ignorantes: Brujería, violencia sexual y estereotipos de género en la nota roja en México” | Dra. Soledad de León Torres | *Femeris: Revista multidisciplinar de estudios de género* |  |  |  |  |
| 4 | “Libertad de prensa, reto para el Constituyente” | Dra. Celia del Palacio Montiel | *Zócalo* | 35-38 |  | 2016 |  |
| 5 | “Las publicaciones literarias en Veracruz en la segunda mitad del siglo XX” | Dra. Celia del Palacio Montiel | *La palabra y el hombre* | 10-15 | 01855727 | 2017 |  |
| 6 | “El Universal y la Constitución de 1917” | Dra. Celia del Palacio Montiel | *Zócalo* | 46-47 |  | 2016 |  |
| 7 | “Viaje y memoria” | Dra. Norma Esther García Meza | *Balajú* | Versión electrónica | ISSN 2448-4954 | 2017 |  |
| 8 | “Recordar no es velorio: testimonios e historias de vida en el agrarismo veracruzano” | Dra. Elissa Joy Rashkin | *Letras Históricas (Universidad de Guadalajara)* | 217-245 | 2007-1140 | otoño 2016-invierno 2017 | Hispanic American Periodicals Index (HAPI), Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (CLASE), Sistema Regional para Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal (Latindex Catálogo), Bibliografía Latinoamericana en revistas de investigación científica y social (Biblat) |
| 9 | “Atanasio D. Vázquez, el estridentismo y el cine en Veracruz, 1925-1927” | Dra. Elissa Joy Rashkin | *Global Media Journal México (Texas A&M International University/Tecnológico de Monterrey)* | 123-139 | 2007-2031 | Otoño 2016 | Redalyc, Latindex, CLASE |
| 10 | “Wireless Poems in an Internet Age” (Reseña de Kyn Taniya, *Radio: Wireless Poem in Thirteen Messages and Uncollected Poems*, trans. David Shook, Cardboard House Press, 2016) | Dra. Elissa Joy Rashkin | *A Contracorriente, Una revista de historia social y literatura de América Latina* | 287-294 | 1548-7083 | Primavera 2017 |  |

C. Si es el caso, enliste los **DESARROLLOS TECNOLÓGICOS, PATENTES Y REPORTES TÉCNICOS BAJO DEMANDA** producidos en su entidad.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Núm.** | **Nombre del Desarrollo tecnológico, patente y/o reporte técnico bajo demanda** | **Descripción** | **Organismo que certifica** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

D. Indique los **RECURSOS FINANCIEROS EXTERNOS OBTENIDOS** por investigadores de su entidad en proyectos específicos.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROYECTOS FINANCIADOS** | **Nombre del proyecto** | **Responsable** | **Institución otorgante** | **Vigencia** | **Monto (en pesos mexicanos)** |
| 1 | “Juliet Barrett Rublee: Transnational Feminisms and Film History” | Dra. Elissa Joy Rashkin | American Philosophical Society | Septiembre –Octubre de 2016 | $113,000 (aprox.) |
| 1 | Violencia y medios de comunicación en Veracruz | Dra. Celia del Palacio Montiel | CONACYT | Septiemrbe de 2016 a junio 2017 | $300,000 (remanente) |

E. Enliste los **DATOS DE ESTUDIANTES QUE HAYAN PARTICIPADO EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN** dentro del periodo señalado.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ESTUDIANTES** | **Nombre del estudiante** | **Programa educativo** | **Nombre del proyecto** | **Académico responsable** |
| 1 | Eréndira Esperón Cervantes | Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación | “Prácticas culturales y discursos de la memoria. El trabajo con el lenguaje” (DGI-SIREI: 1585520144). | Dra. Norma Esther García Meza |
| 2 | Belinda Vitalia Vázquez Montiel | Licenciatura en Derecho | “Juliet Barrett Rublee: Transnational Feminisms and Film History” | Dra. Elissa Joy Rashkin |

F. Informe el número de **ESTUDIANTES DE POSGRADO QUE FUERON TUTORADOS POR LOS ACADÉMICOS DE SU ENTIDAD**.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **TUTORÍAS** | **Nombre del académico que realizó la** | **Número de alumnos en tutoría** | |
| Maestría | Doctorado |
| 2 | Dr. Homero Ávila Landa | 2 |  |
| 3 | Dra. Leticia Cufré Marchetto | 1 | 2 |
| 1 | Dra. Celia del Palacio Montiel | 1 |  |
| 2 | Dra. Elissa Joy Rashkin | 2 |  |
| 5 | Dra. Antonia Olivia Jarvio Fernández | 5 (Especialidad) |  |
| 1 | Dra. Soledad de León Torres | 1 |  |
| 1 | Norma Esther García Meza | 1 |  |
| Total: 15 |  |  |  |

G. Enumere **LAS TESIS DIRIGIDAS Y CONCLUIDAS**, tanto en la propia Universidad Veracruzana como en otras Instituciones de Educación Superior, por académicos de su entidad (utilice un formato por cada uno de los académicos que dirigen tesis).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre del académico:** Dra. Antonia Olivia Jarvio Fernández | | | | | |
| **Nombre del tesista** | | **Título de la tesis** | **Fecha de presentación** | **Grado obtenido** | **Institución otorgante** |
| 1 | Yasmín Rodríguez Díaz | Leer con los niños, para los niños y por los niños: Centro de lectura infantil “Echando raíces” | 10 junio 2016 | Diploma de Especialista en promoción de la Lectura.  (Mención Honorífica) | Universidad Veracruzana |
| 2 | Osvelia Meza Gutiérrez | Cuaderno de bocetos como herramienta de formación de lectores | 10 junio 2016 | Diploma de Especialista en Promoción de la Lectura  (Mención Honorífica) | Universidad Veracruzana |
| 3 | Guadalupe Hernández Miranda | Promoción de la lectura en contextos rurales: leer para comprender | 27 marzo de 2017 | Diploma de Especialista en Promoción de la Lectura (Mención Honorífica) | Universidad Veracruzana |
| 4 | Flor Karina Ontiveros García | Formación de lectores universitarios: literatura mexicana, asidero y punto de encuentro | 27 marzo de 2017 | Diploma de Especialista en Promoción de la Lectura | Universidad Veracruzana |
| 5 | Anita Gutiérrez Montero | La lectura como inversión cultural y elemento de ruptura en el habitus de adolescentes de un medio rural | 27 marzo de 2017 | Diploma de Especialista en Promoción de la Lectura | Universidad Veracruzana |
| **Nombre del académico:** Dra. Leticia Cufré Marchetto | | | | | |
| **Nombre del tesista** | | **Título de la tesis** | **Fecha de presentación** | **Grado obtenido** | **Institución otorgante** |
| 1 | Carlos Arturo Olarte Ramos | Masculinidad y afectividad en el espacio público: la percepción de los varones ante las prescripciones sociales del género. Análisis en una universidad de Tabasco. | Julio de 2017 | Doctorado en psicología | Instituto de Investigaciones Psicológicas |
| 2 | Antonio de Jesús Álvarez Guillén | Representaciones Sociales de la Sexualidad Masculina en Activistas de Diversidad Sexual en Xalapa, Veracruz | Julio de 2017 | Doctorado en psicología | Instituto de Investigaciones Psicológicas |

H. Mencionar si algún académico participó en POLÍTICAS PÚBLICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO REGIONAL.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Núm.** | **Descripción de la acción** | **Resultado** | **Organismo con el que se participó** |
| 1 | Participación como integrante del Consejo de la Crónica de Xalapa (2015-2017) | Desarrollo del programa cultural del Consejo: conferencias mensuales, exposiciones, homenajes. | Ayuntamiento de Xalapa |

I. En caso de considerarlo pertinente, describa brevemente si existen algunas **OTRAS ACCIONES PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN**, que se realicen en su entidad, y que no estén contempladas en el presente formato.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Núm.** | **Descripción de la acción** | **Resultado** | **Organismo que certifica** |
| 1 | Seminario “Música, Sociedad y Globalización” | Revisión de teoría y estudios de caso sobre el tema. Avances de tesis de asistentes. Conferencias. Participación mediante ponencias en eventos académicos. | Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación |
| 2 | Gestión del conversatorio “ Construcción de violencia” | Participación de alumnos, tutorados y algunos académicos. En ese sentido fue un estímulo o incitación para la crítica académica. | Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación |
| 3 | Asesoría en el proyecto “Detonadores socio-territoriales de las violencias en la frontera interior” Coordinado por Dr. Emiliano Duering | - Ponencia aceptada en Japón  - Video sobre la vida los jóvenes del fraccionamiento llamado Fuentes de Balvanera. | Universidad Autónoma de Querétaro |
| 4 | Exposición oral “Inclusión del sujeto en la investigaciones psicosociales” | Discusión académica respecto a diversos paradigmas. | Instituto de Investigaciones Psicológicas |
| 5 | Curso/ciclo de conferencias “Violencia, Comunicación y Poder” | Sesiones de conferencias con académicos de la UV y diversas instituciones nacionales. Participación de alumnos y público en general. Avances de tesis. | Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación, e Instituto de Investigaciones Histórico Sociales |

J.-Firma de algún Convenio con Organismo de carácter Nacional e Internacional que no sea CONACYT

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Núm.** | **Institución con la cual se realizó el convenio** | **Especificar el monto** | **Mencionar los nombres de los Investigadores Involucrados** | **Fecha de inicio y termino del convenio día/mes/ año/** |
|  |  |  |  |  |

K.- Marcar y especificar si en su entidad se realizó alguno de los siguientes eventos

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Evento** | **Nombre del evento** | **Fecha de realización** | **Número de participantes** |
| Equidad de género |  |  |  |
| Interculturalidad |  |  |  |
| Internacionalización | “1er. Coloquio de movilidad estudiantil en promoción de la lectura de la UV” | 17 y 18 de mayo de 2016 | 75 |
| Inclusión |  |  |  |
| Sustentabilidad |  |  |  |
| Cuidado de la salud |  |  |  |
| Derechos humanos y justicia | Vuolencia y medios de comunicación en Veracruz | Agosto a diciembre de 2016 | 35 |
| Fomento al arte y la creatividad |  |  |  |
|  |  |  |  |