

Celia del Palacio Montiel

Ficha curricular actualizada hasta febrero de 2016

Nacida en la Ciudad de México el 28 de octubre de 1960.

e mail celiadelp@yahoo.com.mx

cdelpalacio@uv.mx

blog: <http://celiadelpalacio.wordpress.com>

twitter: @celiadelp

Facebook: Celia del Palacio M

Algunos trabajos están disponibles en Academia.edu y Researchgate.

Coordinadora del Centro de Estudios de la Cultura y la Comunicación.

Universidad Veracruzana. (2009- a la fecha) y Profesor Investigador Titular C.

Miembro del S.N.I. desde 1990. Actualmente Nivel II. (Exp. 10265)

Perfil PRODEP

Miembro de la Academia Mexicana de Ciencias (Desde noviembre de 2007)

Miembro del PEN Club Internacional sección México (Desde julio de 2008).

Presidenta fundadora de la Red de Historiadores de la prensa en Iberoamérica. (1998-2011)

Vice-coordinadora del GI Historia de la comunicación, Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIC).

Miembro del Comité Directivo 2015-2017, de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación (AMIC).

Coordinadora del proyecto CONACYT: “Medios de comunicación y violencia en Veracruz” actualmente en proceso.

Ganadora del premio nacional de periodismo 2010 por los 4 suplementos publicados en la Revista Zócalo sobre historia de la prensa en México.

Escolaridad

***Doctorado en Historia** por la Universidad Nacional Autónoma de México, 1997.

***Maestría en Sociología (terminal en Comunicación)** por la Universidad de Guadalajara, 1990.

***Licenciatura en Letras Hispanoamericanas** en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Guadalajara, 1984.

LIBROS COMO AUTORA ÚNICA

Tomo VIII de Jalisco desde la Revolución (1987) Coautora con Wolfgang Vogt. Universidad de Guadalajara- Gobierno de Jalisco.

La Primera Generación Romántica de Guadalajara. La Falange de Estudio.1852. (1993) Universidad de Guadalajara.

De Taller artesanal a Industria Editorial La Gaceta de Guadalajara. 1902-1914 (1994) Universidad de Guadalajara.

Hemerografía Mínima de Guadalajara. 1809-1864. (1993) Cuadernos de Estudios Jaliscienses No.-20. El Colegio de Jalisco.

Índice del fondo hemerográfico veracruzano del Instituto de Investigaciones Histórico Sociales. (1999) Universidad Veracruzana.

La Disputa por las conciencias. Los inicios de la prensa en Guadalajara 1809-1835. (2001). Universidad de Guadalajara.

Catálogo de la Hemerografía de Veracruz. (2005). Universidad de Guadalajara-CONACYT.

Catálogo de la Hemerografía de Jalisco. (2005) Universidad de Guadalajara-CONACYT.

Pasado y presente. 220 años de periodismo en Veracruz. (2015). Universidad Veracruzana.

LIBROS COMO COORDINADORA

Historia de la Prensa en Iberoamérica. (2000) Universidad de Guadalajara. Altexto.

Cultura, Comunicación y Política. (2002) Universidad de Guadalajara.

La Prensa Decimonónica en México. (2003) (Con Adriana Pineda Soto). Universidad de Guadalajara. Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo. CONACYT.

Rompecabezas de Papel. La prensa en las regiones de México. (2006) Universidad de Guadalajara- Miguel Ángel Porrúa.

La prensa como fuente para la historia. (2006) Universidad de Guadalajara- Miguel Ángel Porrúa.

Siete regiones de la prensa en México. (2006) Universidad de Guadalajara- Miguel Ángel Porrúa.

Medio siglo de labor editorial universitaria en Veracruz. (2008) Universidad Veracruzana.

México Trasatlántico. (2008) (Con Julio Ortega) Fondo de Cultura Económica-UdeG.

Voces en Papel. La prensa en Iberoamérica, de 1792 a 1970. (2008) (Con Sarelly Martínez Mendoza). Universidad Autónoma de Chiapas.

Los Nuevos Objetos culturales en Iberoamérica. (2009) Universidad Veracruzana.

Jalisco, Independencia y Revolución. Vol 4. Cultura y sociedad emergente durante el proceso de independencia. 1792-1822. (2010) (Con Arturo Camacho Becerra). El Colegio de Jalisco.

México durante la guerra de reforma, tomo II. (2011) Universidad Veracruzana.

Prensa, revolución y vida cotidiana en Veracruz. 1910-1915. (2012) Universidad Veracruzana.

Violencia y periodismo regional en México. (2015). Juan Pablos Editor- CONACYT.

Edición facsimilar

El Ensayo literario. 1852. (1994) Colección de Revistas Literarias Jaliscienses. Secretaría de Cultura de Jalisco.

Coordinación de Dossiers y otras publicaciones

Dossier “Discurso y Prácticas Culturales”. *Revista de la Universidad de Guadalajara.* (2000) N.-18.

Dossier. “Los estudios sobre impresos en América Latina. Siglos XIX y XX”. *Revista Universidad de Guadalajara.* (2003) Número 28. Verano

4 suplementos de la Revista Zócalo. *Historia de la prensa en México.*
(2010) Enero a julio. N.-1 Prensa e independencia; N.-2 La prensa en el siglo XIX; N.-3. Periodistas del siglo XIX; N.-4: Prensa y revolución. **Estos suplementos obtuvieron el Premio Nacional de Periodismo 2010.**

Número 3 de *Balajú, revista de Cultura y Comunicación de la Universidad Veracruzana.* “Rituales, representaciones y discursos sobre la muerte”.
(2015) (Con Norma Esther García Meza y Elissa Rashkin) Agosto-diciembre.

Coordinación de colecciones

Colección de Catálogos de la Prensa en las Regiones de México:

Michoacán. Adriana Pineda Soto. Guadalajara, Jal. CONACYT-UdeG 2004.

Chiapas. Sarely Martínez Mendoza. Guadalajara, Jal. CONACYT- UdeG 2005.

Zacatecas. Marco Antonio Flores Zavala. Guadalajara, Jal. CONACYT- UdeG 2005.

Oaxaca. Carlos Sánchez Silva y Francisco José Ruiz Cervantes. Guadalajara, Jal. CONACYT- UdeG 2005.

Sinaloa. Jorge Briones Franco. Guadalajara, Jal. CONACYT-UdeG 2006.

Serie de libros *México durante la Guerra de Reforma*. 2 tomos publicados. Universidad Veracruzana. 2011-2012.

Novela y relato

No me alcanzará la vida. (2008) Novela histórica sobre la guerra de Reforma en México. Editorial Suma de Letras. (Grupo Santillana). México.

Leona. (2010) Novela histórica sobre la heroína de la independencia, Leona Vicario. Editorial Suma de Letras, (Grupo Santillana). México.

Adictas a la insurgencia. (2010) Las mujeres de la guerra de independencia. Punto de Lectura, (Grupo Santillana). México.

Las Mujeres de la Tormenta. (2012) Novela histórica sobre las mujeres afrodescendientes y la magia en Veracruz. Suma de Letras. (Grupo Santillana). México.

Hollywood era el cielo. Biografía novelada de Lupe Velez (2014). Novela en torno a Guadalupe Villalobos Vélez, una de las primeras actrices mexicanas que triunfó en Hollywood. Suma de Letras (Penguin Random House). México.

Autora de 53 capítulos publicados en libros colectivos.

Autora de 44 artículos publicados en revistas indexadas y/o arbitradas, nacionales e internacionales.

Autora de 15 artículos en revistas de divulgación, 21 reseñas de libros y más de 60 colaboraciones en periódicos nacionales.

Conferencista magistral en 48 foros, tanto nacionales como extranjeros.

Ponente en 112 congresos nacionales e internacionales.

Docente o conferencista en universidades como las siguientes: Universidad de Guadalajara, Universidad Veracruzana, Universidad de Sonora, Universidad de Grenoble, Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad Autónoma de Madrid, Instituto Gino Germani de la Universidad Autónoma de Buenos Aires, Universidad de Bielefeld, Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París (EHESS) y Universidad de La Plata.

Ha impartido 69 cursos de licenciatura, maestría y doctorado. En los últimos años, las materias impartidas son: Teoría de la Comunicación I, II y III (Maestría en Estudios de la Cultura y la Comunicación, Universidad Veracruzana); Historiografía (Maestría en Ciencias Sociales, Universidad Veracruzana); Esfera pública, sociabilidad, ciudadanía e identidad nacional en

América Latina. S. XIX. (Cátedra S.N.I, Universidad de Guadalajara y Doctorado en Historia y Estudios regionales, Universidad Veracruzana).

Ha dirigido 12 tesis concluidas de licenciatura, maestría y doctorado, ha co-dirigido otras dos y ha participado como jurado de 26 exámenes de tesis.

Actualmente dirige 1 más a nivel de maestría y 2 de doctorado.