



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

**PROGRAMA DE EXPERIENCIA EDUCATIVA**

**1.-Área académica**

Cualquiera

**2.-Programa educativo**

Cualquiera

**3.- Campus**

Poza Rica – Tuxpan; Veracruz – Boca del Río; Córdoba – Orizaba; Coatzacoalcos – Minatitlán – Acayucan; y Xalapa.

**4.-Dependencia/Entidad académica**

Dirección de Centros de Idiomas y centros de Autoacceso

**5.- Código**

**6.-Nombre de la experiencia educativa**

**7.- Área de formación**

		<b>Principal</b>	<b>Secundaria</b>
	<b>Inglés básico II</b>	Formación Electiva AFEL	Ninguno

<b>Créditos</b>	<b>Teoría</b>	<b>Práctica</b>	<b>Total horas</b>	<b>Equivalencia (s)</b>
5	0	5	75	Ninguno

**9.-Modalidad**

**10.-Oportunidades de evaluación**

Taller	Cursativa
--------	-----------

**11.-Requisitos**

<b>Pre-requisitos</b>	<b>Co-requisitos</b>
inglés 1	Ninguno

**12.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje**

<b>Individual / Grupal</b>	<b>Máximo</b>	<b>Mínimo</b>
Grupal	25	15



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

**13.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)**

**14.-Proyecto integrador**

Academia Estatal de Inglés 4 habilidades	Cualquiera
------------------------------------------	------------

**15.-Fecha**

Elaboración	Modificación	Aprobación
14/07/2003	31/08/2020	

**16.-Nombre de los académicos que participaron**

Miembros de la Academia Estatal: Mtra. Laura Bello Sánchez, Mtro. Luis Alejandro Santana Martínez, Mtra. Nohemí Ruiz Betancourt, Mtro. Rubén Darío Jácome de los Santos, Mtra. Dora Alicia Thompson Juárez, Mtra. Vilma Arely Vázquez Morales y Mtra. Alicia Victoria Ladrón de Guevara.

**17.-Perfil del docente**

**Licenciatura en Lengua Inglesa, en inglés, o en la enseñanza del inglés preferentemente con posgrado en Enseñanza del Inglés o Licenciatura en cualquier área de conocimiento con Especialización en Enseñanza del inglés y/o Maestría en la Enseñanza del Inglés. Ambos perfiles con certificación vigente B2 autorizadas por la UV.**

**18.-Espacio**

**19.-Relación disciplinaria**

Institucional	Interdisciplinaria
---------------	--------------------

**20.-Descripción**

*Inglés Básico II*, es una experiencia educativa (EE) Modelo Educativo de la Universidad. La EE se oferta en diferentes ambientes de aprendizaje. El valor curricular es de 5 créditos y se imparte en 75 horas. Esta EE posibilita el análisis de contenidos culturales, valores e ideas intrínsecas en el aprendizaje de esta lengua con el objeto de sensibilizar a los estudiantes. La dinámica de trabajo se caracteriza por el desarrollo de estrategias para el aprendizaje por medio de las habilidades culturales y lingüísticas: comprensión auditiva y expresión oral; comprensión lectora y expresión escrita, lo que les dará a los estudiantes la oportunidad de comunicarse en un nivel elemental básico. Se considera como evidencia de desempeño para este ambiente y para este nivel, actividades de aprendizajes individuales y grupales que conlleven al desarrollo de las competencias lingüísticas, así como la participación respetuosa y responsable. Se pretende que el alumno que acredite inglés Básico I alcance un nivel de competencia equivalente a A1+ acorde el Marco de Referencia Europeo (ALTE) para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas.



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

**21.-Justificación**

El conocimiento del idioma inglés es necesario para los estudiantes universitarios por ser uno de los vehículos de comunicación internacional y su influencia en múltiples culturas y áreas de conocimiento. A partir de los grupos heterogéneos en las aulas, se tendrá como objetivo la sensibilización hacia esta lengua y otras para el entendimiento de la otredad y su aportación a la sociedad. Es gracias a este enfoque intercultural que la diversidad puede dejar de ser un obstáculo para la comunicación, y convertirse en enriquecimiento y comprensión mutua, venciendo así prejuicios y actos discriminatorios. Se trata de capacitar al estudiante en estrategias socio-comunicativas tales como la comparación y el contraste de los valores culturales propios y de la cultura meta. Para esto, es indispensable que los estudiantes universitarios cuenten con las competencias comunicativas y habilidades cognitivas que les permitan interactuar en contextos pluriculturales y plurilingües en un nivel básico.

**22.-Unidad de competencia**

Los estudiantes de nivel A1 + son capaces de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Pueden presentarse a sí mismos y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Pueden relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar. Lo anterior se logra a través de la reflexión de los aspectos culturales que impactan en las actividades lingüísticas y comunicativas al valorar lo propio y lo ajeno, así como con la aplicación de estrategias de autoaprendizaje; en ambiente de colaboración, respeto, tolerancia a la frustración y empatía, para favorecer la internacionalización y la interculturalidad.

**23.-Articulación de los ejes**

Las competencias comunicativas de los estudiantes servirán de apoyo para incorporar contenidos temáticos (eje teórico) a través de habilidades y actividades interculturales, de pensamiento y de comunicación (eje heurístico), en un marco de respeto, autonomía, colaboración y de participación individual y grupal (eje axiológico), permeando de manera transversal con el propósito de establecer las bases para que los estudiantes puedan conocer e identificar información.



**24.-Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<p><b>Tema 1: Estilos de vida.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente simple (en sus tres formas)</li> <li>- Adverbios de frecuencia</li> <li>- Verbo TO BE(en sus tres formas)</li> <li>- Palabras interrogativas</li> <li>- Respuestas cortas con Preguntas en Presente Simple</li> <li>- Uso de <i>How much /How many</i></li> <li>- Countable / Uncountable nouns</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Hablar sobre hábitos alimenticios y de salud</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Apertura</p> <p>Amabilidad  Autocrítica  Autorreflexión  Apreciación de la diferencia  Autonomía e Independencia  Cooperación  Compromiso con el trabajo académico  Colaboración con los compañeros en la realización de ejercicios  Confianza  Curiosidad  Constancia  Creatividad  Disposición para la interacción y el intercambio de información  Disciplina  Disposición al trabajo colaborativo  Entusiasmo  Equidad  Ética  Flexibilidad  Honestidad  Interés  Iniciativa  Limpieza  Medida  Tolerancia hacia las</p>
<p><b>Tema 2: Comparaciones.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forma comparativa de igualdad, superioridad e inferioridad.</li> <li>- Forma superlativa de superioridad e inferioridad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comparar personas, objetos y lugares con adjetivos largos, cortos e irregulares.</li> <li>-Describir el grado superlativo de superioridad e inferioridad de objetos, personas o cosas.</li> </ul>	
<p><b>Tema 3: Dirección de lugares.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modo imperativo</li> <li>- Preposiciones de movimiento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Pedir y dar información acerca de cómo llegar a un lugar.</li> </ul>	
<p><b>Tema 4: Tiendas y restaurantes.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Verbo modal <i>WOULD</i> para ofrecimientos.</li> <li>-Cuantificadores</li> <li>-Pronombres demostrativos</li> <li>- Palabra interrogativa <i>WHICH</i></li> <li>-Pronombres demostrativos con <i>ONE</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ofrecer y pedir ayuda en una tienda</li> <li>-Ordenar en un restaurante</li> <li>-Preguntar precios, tallas, platillos, bebidas, ropa, existencia de producto.</li> <li>-Preguntar ubicación de productos</li> <li>-Ofrecer y elegir entre opciones de compra</li> <li>-Tomar decisiones sobre compras</li> </ul>	



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

<p><b>Tema 5: Eventos pasados.</b>  Pasado del verbo <i>TO BE</i> (En sus tres formas)  - Tiempo pasado simple (en sus tres formas)  - Verbos regulares e irregulares en pasado.  - Estructura <i>THERE WAS/ THERE WERE</i> (en sus tres formas)  - Palabras interrogativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar sobre la infancia</li> <li>- Hablar sobre eventos pasados: fin de semana pasado, vacaciones pasadas, fiesta de cumpleaños pasada.</li> <li>-Hablar de biografías</li> </ul>	<p>expresiones culturales de otros países o regiones  Paciencia  Perseverancia  Puntualidad  Responsabilidad  Reconocimiento de la diversidad cultural.  Respeto a los compañeros  Respeto a las diferencias culturales</p>
<p><b>Tema 6: Salud, malestares y recomendaciones.</b>  - Modo imperativo  - Uso del verbo modal <i>SHOULD</i> en forma afirmativa y negativa  - Pronombres demostrativos  - Uso del verbo modal <i>CAN</i> para concertar una cita formal</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Describir una dolencia, malestar o problema de salud</li> <li>-Dar sugerencias para promover estilos de vida saludable</li> <li>-Hacer una cita vía telefónica</li> </ul>	<p>Respeto a la propiedad intelectual  Respeto a la vida en todas sus manifestaciones  Solidaridad con los compañeros del curso  Socialización</p>
<p><b>Tema 7: Futuro para planes y proyectos</b>  - Tiempo futuro idiomático (going to) en sus tres formas  - Preguntas con going y WH questions</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Describir y solicitar información sobre planes y proyectos futuros</li> </ul>	
<p><b>Tema 8: Obligaciones y reglas.</b>  - Permisos y reglas con el verbo modal <i>CAN / CAN'T</i>  - Reglas con el verbo modal <i>HAVE TO</i> forma afirmativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresar reglas y obligaciones en casa, escuela, trabajo</li> </ul>	
<p><b>Tema 9: Invitaciones y proyectos.</b>  - Uso de <i>WOULD</i> con <i>LIKE</i> para expresar deseos e invitaciones  - Uso de <i>WANT TO</i> para expresar deseos e invitaciones  - Uso de <i>CAN</i> y <i>HAVE TO</i> para rechazar invitaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Expresar deseos para proyectos, planes e invitaciones</li> <li>-Aceptar y rechazar invitaciones</li> </ul>	



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

**25.-Estrategias metodológicas**

<b>De aprendizaje</b>	<b>De enseñanza</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>· Análisis, discusión y resolución de casos</li><li>· Aprendizaje basado en problemas</li><li>· Diálogos simultáneos</li><li>· Analogía</li><li>· Auto-observación</li><li>· Búsqueda de fuentes de información</li><li>· Clasificaciones</li><li>· Conceptualización</li><li>· Consulta en fuentes de información</li><li>· Elaboración de bitácoras</li><li>· Establecimiento de objetivos</li><li>· Estrategias de lectura (scanning y skimming)</li><li>· Estructuras textuales</li><li>· Exposición de motivos y metas</li><li>· Imitación de modelos (auditivos, escritos y visuales)</li><li>· Investigaciones</li><li>· Lenguaje corporal</li><li>· Mapas conceptuales</li><li>· Organización y planeación del aprendizaje</li><li>· Parafraseo</li><li>· Procedimiento de interrogación</li><li>· Realización de ejercicios</li><li>· Reciclaje de los saberes</li><li>· Reconocimiento de la tipología en estrategias de lectura</li><li>· Reconocimiento y tolerancia del otro</li><li>· Reflexión y auto evaluación del aprendizaje</li><li>· Repetición simple y acumulativa</li><li>· Revisión constante</li><li>· Solución de problemas</li><li>· Subrayado eficiente</li><li>· Tareas extra escolares</li><li>· Taxonomías</li><li>· Toma de notas</li><li>· Tutoría entre pares</li><li>· Utilización de la lengua materna</li><li>· Visualizaciones</li><li>· Resúmenes</li><li>· Recursos nemotécnicos</li><li>· Grupo colaborativo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Curso de inducción</li><li>· Diagnóstico del estilo de aprendizaje</li><li>· Dirección de la auto-evaluación y evaluación</li><li>· Discusión dirigida</li><li>· Ejemplificación</li><li>· Enseñanza tutorial</li><li>· Escenificaciones y simulaciones</li><li>· Estructuras textuales</li><li>· Estudios de caso</li><li>· Exposición con apoyo tecnológico variado</li><li>· Ilustraciones</li><li>· Lluvia de ideas</li><li>· Mapas conceptuales</li><li>· Monitoreo de prácticas</li><li>· Objetivos y propuestas de aprendizaje</li><li>· Organización de grupos de trabajo</li><li>· Pistas textuales</li><li>· Preguntas intercaladas</li><li>· Puesta en común de acciones de transversalidad</li><li>· Redes semánticas</li><li>· Sensibilización a la cultura propia y ajena</li><li>· Tareas para estudio independiente, individual y grupal</li><li>· Organización de grupo colaborativo</li></ul>



**26.-Apoyos educativos**

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> <li>· Agenda de sesiones</li> <li>· Catálogos de materiales</li> <li>· Diccionarios</li> <li>· Discos de audio y video</li> <li>· Fichas de trabajo</li> <li>· Fotocopias</li> <li>· Internet</li> <li>· Ilustraciones</li> <li>· Libros, revistas, periódicos y diccionarios</li> <li>· Material lúdico (lotería, memorama, dominó, entre otros)</li> <li>· Multimedia</li> <li>· Programa de curso de inducción</li> <li>· Programa de estudio</li> <li>· Rutas de aprendizaje interculturales y comunicativas</li> <li>· Software educativo</li> <li>· Tarjetas con preguntas básicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cañón</li> <li>· Centro de recursos bibliográficos</li> <li>· Computadora con conexión a internet</li> <li>· Equipo audiovisual</li> <li>· Gises</li> <li>· Marcadores</li> <li>· Centro de Auto - acceso</li> <li>· Pintarrón</li> <li>· Pizarrón</li> <li>· Rotafolio</li> <li>· Salón de clase</li> <li>· Pizarrón inteligente</li> <li>· Hojas de rotafolio</li> </ul>

**27.-Evaluación del desempeño**

	Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Porcentaje	Campo(s) de aplicación
<b>EXAMEN FINAL</b>	<b>Examen oral:</b> Ø Diálogo. Ø Entrevista.	Propiedad Fluidez Cohesión Coherencia Suficiencia Pronunciación	20%	Grupo de aprendizaje  Binas o trío
	<b>Examen escrito:</b> Ø Comprensión lectora. Ø Uso de estructuras gramaticales y vocabulario en contexto. Ø Comprensión auditiva.	Cohesión Coherencia Claridad Adecuación Exactitud Suficiencia	40%	Individual



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

<b>EXAMEN PARCIAL</b>	<b>Escrito</b> Ø comprensión lectora. Ø Uso de estructuras gramaticales y vocabulario en contexto. Ø Comprensión auditiva.	Cohesión Coherencia Claridad Adecuación Exactitud	15%	Individual
	<b>Oral</b> Ø Diálogo  Ø Entrevista	Propiedad Fluidez Cohesión Coherencia Suficiencia Pronunciación	5%	Grupo de aprendizaje
<b>PRESENTACIONES ORALES</b>  <b>Integradoras</b>	<b>Presentaciones orales con apoyo audiovisual</b>  <b>(al menos dos presentaciones)</b>	coherencia  cohesión  Comunicación  Cumplimiento de la tarea  Pronunciación	20%	Individual/ grupal

**28.-Acreditación**

Para la acreditación, el estudiante deberá obtener un mínimo de 60% al sumar los porcentajes en cada una de las evidencias de desempeño siendo obligatorio el cumplimiento de las actividades de aprendizaje. De esta manera el estudiante demostrará el uso básico de la lengua inglesa de manera oral y escrita en un ambiente comunicativo, intercultural, de colaboración, respeto y tolerancia. Para tener derecho a ser examinado y evaluado, se requiere como mínimo el 80% de asistencia a las clases.

**29. -Fuentes de información**

<b>Básicas</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>· J.A. Van Ek and J.L.M. Trim. Waystage 1990. Council of Europe 1991. U.S.A. Cambridge University Press</li> <li>· J. A. Van Ek and J.L.M. Trim. Breakthrough manuscript 2001. Council of Europe 2001. Cambridge University Press</li> </ul>
<b>Complementarias</b>





- Acevedo Ana, Harmer Jeremy y Lethaby Carol.(2007) *Just Right 1* Student book 1. American Edition. Editorial Marshall Cavendish.
- Ascher Allen, Saslow Joan y Kisslinger y Ellen J.(2006) *Top Notch Fundamentals* Student's book; Pearson Longman.
- Blackwell Angela y Naber Therese.(2003) *Know how* Student's Book Opener. Oxford University Press: OUP.
- Beatty Ken y Nunan David. (2002) *Expressions Intro* Student's book. Heinle and Heinle
- Beaumont, Digby. (1993) *Elementary English Grammar*. Heinemann. U.S.A.
- Christina Latham-Koenig ,Clive Oxenden ,Paul Seligson (2010) *American English File 1* OUP
- Collins Cobuild English Dictionary (1995) Harper-Collins Publishers.
- Douglas, N., & Morgan, J. R. (2016). *World link. developing English fluency* (3rd ed.). Boston, MA.: National Geographic Learning, a part of Cengage Learning.
- H. Q. Mitchel & Marileni Malkogiann *New Destinations Elementary A1-2 - i -* Editorial MM Publications
- H. Q. Mitchel ( ) *traveler American Edition beginners 1-* Editorial MM Publications
- Lethaby, Carol y otros (2001) *Skyline 1, Student's book*. Macmillan:Thailand
- Murphy, Raymond (1999) *Essential Grammar in Use*. Cambridge University. Reino Unido
- Pye, D. and Greenall S.(1997) *Move up Starter, Student's Book*. Macmillan Heinemann: UK
- Richards, Jack. (2017) *Interchange Intro, Fifth Edition. Student's Book*. Cambridge University Press: Hong Kong.
- Richards, Jack. (2011) *four corners , Student's Book..* Better English
- Sayer, M. (2018). *Life 1*. (2nd ed). Boston, Ma: National Geographic, a part of Cengage Learning
- Swan, Michael et al (1997) *How English Works*. Gran Bretaña: Oxford University Press.
- Council of Europe. Marco común de referencia Europeo (Documento Electrónico).  
[https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Waystage\\_CUP.pdf](https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Waystage_CUP.pdf). Fecha de último acceso: 7/Jul/2020.
- English Profile, The CEFR for English. Portal y comunidad de docentes investigadores del idioma inglés.  
<http://www.englishprofile.org/>. Fecha de último acceso: 27/Ago/2020.
- English Profile, The CEFR for English. Portal y comunidad de docentes investigadores del idioma inglés (Documento Electrónico). <http://www.englishprofile.org/928-uncategorised/120-breakthrough> Fecha de último acceso: 25/Ago/2020



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

. British Council EAQUALS Core Inventory for General English. 2<sup>nd</sup> Edition, 2015

<https://englishagenda.britishcouncil.org/sites/default/files/attachments/pub-british-council-eaquals-core-inventoryv2.pdf> Fecha de último acceso: 29/Ago/2020