

EMOS, O NO NOS HEMOS DADO CUENTA DE NUESTRA INTOLERANCIA

Yesica Belén Bravo Sandoval



Antecedentes

- El término EMO no se encuentra en el diccionario como definiendo un grupo social si no, a un género musical que alude al Emotional Hardcore o EmoCore, una corriente nacida en los 80, cuyas temáticas en las letras eran la soledad y la nostalgia.



Definicion

- El emo es una corriente que hoy en día se asocia con la depresión y el suicidio, haciéndonos creer que disfrutan del dolor (aunque no sea necesariamente así), lo cual es un mensaje negativo que ha ido popularizándose.



Vestimenta

Camiseta a rayas; que refleja ¿un homenaje al “Rock de la cárcel” de Elvis? Más bien, una moda global adaptada: deben ser de talla ultra pequeña y con apariencia de segunda mano.

Brazaletes o pulseras: la mitología indica que, simbólica o literalmente, oculta las marcas de los intentos de suicidio. La realidad: son sucedáneos del punk o el rockabilly pandillero.

Esmalte negro: es dark, pero también candoroso

Delgadez orgullosa: Ser delgado es algo casi obligatorio, dado que va con la filosofía de vida deprimente, sin sentido y sufrida.

Libertad de tenis: Las principales marcas son Converse y los Vans.



Más que un fleco: el peinado es uno de los rasgos más representativo - el ocultamiento de ojos es apenas el principio-.

La mirada dramática: si alcanzas a ver sus ojos, identificarás un uso generoso del lápiz delineador.

Piercing; característica que comparten prácticamente todas subculturas urbanas, desde los años 80s.


Pinchos a la cadera: los cinturones con incrustaciones de metal vienen directamente del punk. Son toques de agresividad en un paquete frágil.

skinny jeans: una facha que le debe mucho a los setenteros The Ramones, fundadores del punk americano, que no son mas que pantalones entubados de colores oscuros.

Predominan en su vestimenta los colores rosa y morado, ya sea cuadro o con rayas, acompañados de otros accesorios como moños, e imágenes de calaveras.


Otro de los rasgos notables es la apariencia andrógina. Hombres y mujeres visten pantalones y sudaderas y calzado muy similar; ambos se maquillan los ojos, usan mucho delineador negro y se blanquean la cara.





- 
- La mayoría de estos chicos son demasiados serios y callados, mostrando un descontento y una gran indiferencia a lo que pasa en su entorno, por no ser comprendidos. Predomina en ellos un desborde sentimental melancólico o emocional.


- Se cree que todos se autolesionan, pero cabe aclarar que no todos lo hacen ya que hay muchos de los jóvenes que solo comparten la estética, simplemente por moda y los que llegan a realizar estos actos son personas demasiadas sensibles.



- 
- En resumen la ideología del emo consiste en vivir de acuerdo a sus emociones, expresarlas sin miedo, mostrar al mundo una cara nostálgica, llena de depresión, pesimismo y con ideas un tanto suicidas, llevando la contraria a lo superficial, la discriminación y la represión de la identidad.

- 
- Pero los antiemo no se quedan atrás. También son jóvenes, y lamentablemente son un ejemplo de intolerancia e inmadurez, pues lo que hacen cómo “movimiento”, es criticar la vida de personas que no conocen y no ser capaces de informarse ante de emitir juicios sobre las cosas que escuchan o que ven, o que rechazan por su mentalidad cerrada.

- 
- Di si a un universo diverso, que el fleco de la ignorancia, no tape nuestra visión, brindemos por la paz y el entendimiento; lo único intolerable es la intolerancia. Por que podemos crear un mundo donde quepan muchos mundos.

- 
- Al final de cuentas podemos no estar de acuerdo en ciertos estilos de vida mas no por ello discriminemos ni atacemos dichos grupos o tribus urbanas,.Al final... de emo, poeta y loco todos tenemos un poco.