

## Instituciones y Cuerpos Académicos participantes

Universidad Autónoma de Zacatecas.

Perspectivas metodológicas de la interpretación (UAZ-CA-170)

Universidad Autónoma de Zacatecas.

Historia y crítica de la relación entre Literatura y la Nueva España  
(UAZ-CA- 180)

Universidad Autónoma de Chiapas.

Estudios literarios y sociales (UNACH-CA-34)

Universidad Veracruzana.

Diálogos interdisciplinarios en la literatura hispanoamericana (UV-CA-262)

Universidad Veracruzana.

Estudios de la cultura y la comunicación en América Latina (UV-CA-312)

Universidad Autónoma del Estado de México.

Lingüística y Poética (UAEM-CA-83)

Grupo de Investigación Taller de teoría y crítica literarias Diana Morán

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla

Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa

Universidad Nacional Autónoma de México

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (ITESM)

Instituto Tecnológico Autónomo de México

Instituto de Literatura Hispanoamericana, Universidad de Buenos Aires, Argentina

Universidad Nacional de La Plata, Argentina



Universidad Veracruzana  
Instituto de Investigaciones Lingüístico-Literarias



Facultad de Letras  
Especiales

promep

## Jornadas de estudio sobre la violencia

**Cuerpo Académico:  
Diálogos Interdisciplinarios en la  
Literatura Hispanoamericana (UV-CA-262)**



**14 y 15 de junio 2012**

**Salón Blanco**  
**Unidad de Humanidades,**  
**Francisco Moreno esq. Ezequiel Alatríste,**  
**Col. Ferrer Guardia**  
**Xalapa, Veracruz**

## JUEVES 14 DE JUNIO

- 9:00-9:30 Inscripciones (Vestíbulo del Salón blanco)
- 9:30-10:00 Inauguración
- 10:10-11:00 Un acercamiento a los desplazados de Colombia**  
*Conferencia magistral impartida por Susana Zanetti*  
Universidad de La Plata (Argentina)  
Presenta: José Luis Martínez Suárez
- 11:15-12:30 Mesa 1. Huellas de la violencia en el estado de Veracruz**  
Modera: Ángel José Fernández
- 11:15-11:35 "Lápidas urbanas. Huellas de la violencia en las aceras".  
Norma Esther García Meza (UV)
- 11:35-11:55 "Violencia, representación y memoria en el agrarismo veracruzano".  
Elissa Rashkin (UV)
- 11:55-12:20 "Representaciones de la violencia en las imágenes de la sección de nota roja de los periódicos de Veracruz". Celia del Palacio Montiel (UV)
- 12:20-12:30 Comentarios
- 12:40-14:10 Mesa 2. Representaciones de la violencia**  
Modera: Efrén Ortiz Domínguez
- 12:40-13:00 "*El reino de las moscas*, de Alejandro Páez Varela y el reino del necroempoderamiento". Magali Velasco Vargas (UV)
- 13:00-13:20 "Identidad y percepción: Evelio Rosero". Teresa García Díaz (UV)
- 13:20-13:40 "Marginalidad de Tochtli, *Fiesta en la madriguera*". Diego Salas (UV)
- 13:40-14:00 "*Welcome* Violencia: ficción/es migración y frontera". Ricardo Azamar (UV)
- 14:00-14:10 Comentarios
- 17:00-18:30 Mesa 3. Lucha social y violencia**  
Modera: Carlos Ponce Velasco
- 17:00-17:20 "Identidades agredidas: *Tierna memoria. La voz de un niño tzetal insurgente*, de Carlos Ímaz." Mihaela Comsa (UAEM)
- 17:20-17:40 "*Me llamo Rigoberta Menchú y así me nació la conciencia*: testimonio del genocidio." Esther Hernández Palacios (UV).
- 17:40-18:00 "Representación de la violencia en Victoriano Salado Álvarez y César Vallejo." Alberto Vital y Alejandro Shuttera (UNAM)
- 18:00-18:20 "No estoy completo de la mente": Testimonio, memoria y la nueva novela centroamericana. *Insensatez* de Horacio Castellanos Moya". Leticia Mora Perdomo (UV).
- 18:20-18:30 Comentarios

## VIERNES 15 DE JUNIO

- 10:00-11:30 Mesa 4. Género y violencia**  
Modera: Magda Díaz y Morales
- 10:00-10:20 "Cuerpo y violencia en *Pétalos y otras historias incómodas* de Guadalupe Netel." Maricruz Castro Ricalde (ITESM)
- 10:20-10:40 "La construcción de la enemiga: misoginia y feminicidio en Garro y Gambero." Lucía Melgar (ITAM)
- 10:40-11:00 "Una mirada de la violencia: imágenes del cuerpo y el cuerpo textual en la novela *La muerte me da*." Elsa Leticia García Argüelles (UAZ) y Gonzalo Lizardo Méndez (UAZ) .
- 11:00-11:20 "Literatura de transgresión sexual." Mario Muñoz (UV)
- 11:20-11:30 Comentarios
- 11:45 – 13:15 Mesa 5. Las formas de la violencia**  
Modera: Paulet Ortiz Viguera
- 11:45-12:05 "Filosofía, exilio y otras formas de la violencia". Arturo Aguirre (BUAP)
- 12:05-12:25 "Representaciones poéticas de la violencia". Ángel José Fernández (UV)
- 12:25-12:45 "Poética urbana en *2066* de Roberto Bolaño". Berenice Romano (UAEM).
- 12:45-13:05 "Sol y luna en el mismo camino: estética y metafísica del mal". Antonio Durán Ruiz (UNACH)
- 13:05-13:15 Comentarios
- 16:00-17:30 Mesa 6. "Literatura mexicana y violencia"**  
Modera: Esther Hernández Palacios
- 16:00-16:20 "La violencia (in) sutil en "Asimetría" de Sergio Pitol." Laura Cázares (UAM-I)
- 16:20-16:40 "Violencia en *Los de debajo* de Mariano Azuela". José Martínez Torres (UNACH)
- 16:40-17:00 Luz Elena Zamudio (UAM-I) "Del abismo hacia el Abismo"
- 17:00-17:20 "Las formas elementales de la violencia". Efrén Ortiz (UV).
- 17:20-17:30 Comentarios
- 17:45-19:10 Metáforas del cuerpo. Escritura y memoria en el nuevo siglo.**  
*Conferencia magistral impartida por Celina Manzoni*  
Instituto de Literatura Hispanoamericana, Universidad de Buenos Aires, Argentina  
Presenta: Teresa García Díaz
- 19:15-19:30 Ceremonia de Clausura