



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

En la ciudad de Xalapa Enríquez, Veracruz de Ignacio de la Llave, siendo las 10:00hrs del 10 de julio de 2025, reunidos en el espacio que ocupa la dirección de la Facultad de Artes Plásticas, los integrantes del H. Consejo Técnico, Mtra. Ana Gabriela Ramírez Lizárraga, Directora de Facultad; Mtro. Noé Hernández Aguilar, Secretario de Facultad; Mtro. Carlos Luis Palacios Aburto Consejero Maestro; Lic. Carlos Francisco Torralba Ibarra representante del Programa Educativo (PE) Artes Visuales; Mtra. Adriana Camino Leehman, representante del PE Diseño de la Comunicación Visual;; así como los CC.; América Raquel Barrientos Domínguez, Consejera Alumna; Beatriz Alejandra Amante Monte, representante alumna del PE Fotografía; María Olímpia Godos García representante del PE Diseño de la Comunicación Visual; Beatriz Alejandra Amante Montes, representante alumna del PE Fotografía; Luis Uriel Rodríguez Pastrana representante del PE Artes Visuales y Cynthia Castilla Uriegas representante del PE Maestría en Mediación Artística Interdisciplinaria, integrantes del H. Consejo Técnico, con el objeto de dar cumplimiento a lo establecido en el **AVISO de Experiencias Educativas Vacantes Temporales** de fecha 08 DE JULIO DE 2025, publicado el 08 DE JULIO DE 2025, y en atención a lo dispuesto en la CIRCULAR No. SA/SAF/001/2021 de fecha 13 de septiembre del mismo año, expedida por la Secretaría Académica y la Secretaría de Administración y Finanzas, hemos previamente acordado, con fundamento en el artículo 70 de la Ley Orgánica y Estatuto General, respectivamente, lo siguiente:

ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE LA LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que su formación profesional es Licenciatura en Artes Plásticas opción Gráfica, Professional Printer Training así como posgrado en Producción Editorial; Tiene cursos en litografía, diseño de entornos educativos con el uso de las TIC, Desarrollo de competencias y habilidades docentes para la planeación y destacada participación en el Salón Nacional de la Gráfica; En la docencia como instructor comunitario, Talleres de Xilografía, grabado, litografía y offset; este H. Consejo Técnico ha decidido Designar al C. David Domínguez Espinal con Cédulas Profesionales 11480107 y 12838040, la Experiencia Educativa **ARTE POPULAR** con 4 hrs., NRC 18303, plaza 2602, tipo de contratación I.O.D. con horario Lunes y viernes de 09:00 a 10:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios en Artes Plásticas con opción en Pintura, que desarrolla diferentes proyectos personales en pintura y encuadernación y ha impartido en esta Facultad las materias de Pintura de Paisaje, Dibujo II y Dibujo de Paisaje. Además ha colaborado de manera significativa en la elaboración de programas de estudio de la Lic. en Artes Visuales. Su constancia en el desarrollo de proyectos personales en pintura, dibujo y encuadernación, enfatizando temas de paisaje desde diversos procesos técnicos y ha cumplido con alto grado de responsabilidad y profesionalismo en la impartición de las materias a su cargo este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C.DAVID RIVERA SÁNCHEZ con Cédula Profesional No. 4909936, las Experiencias Educativas **PRÁCTICA BI-TRIDIMENSIONAL** con 10 hrs., NRC 27284, Plaza 2586, tipo de Contratación I.O.D., con horario de Lunes 08:00 a 10:59, Martes 11:00 a 14:59 y Miércoles de 08:00 a 10:59,



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

y **DIBUJO II** con 12 hrs., NRC 60623, plaza 18710 tipo de contratación I. O. D. horario miércoles 16:00 – 19:59; jueves 16:00 – 19:59 y viernes 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. MARCO MAURICIO MURATALLA MARTINEZ con Cedula Profesional 9187945, las Experiencias Educativas **MERCADO DEL ARTE** con 4 hrs., NRC 52447, Plaza 20430, tipo de contratación I.O.D., con horario de Miércoles 16:00 a 17:59 y Viernes 10:00 a 11:59; **EDUCACIÓN VISUAL I** con 6 hrs., NRC 25744, Plaza 25692, tipo de contratación SUPL., con horario de lunes 11:00 a 13:59 y jueves 11:00 a 13:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Artes, maestría en investigación de la Danza y Doctorada en Educación. Cuenta con experiencia en la gestión y en el desarrollo de proyectos artísticos, así como en investigación artística. Además, tiene experiencia de docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de las artes, pedagogía y formación docente. Ha sido evaluadora académica de programas educativos en CIEES, SINAES, CAESA coordinadora en CPAE. Por otro lado, también ha participado en diversos foros artísticos-académicos en festivales universitarios de artes escénicas, en encuentros y coloquios sobre investigación entre otros; en apego a los artículos 21, 59.III, 59 bis y 73 del Estatuto de Personal Académico de la Universidad Veracruzana, este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. Nahomi Bonilla Saenz las EE **METODOS DE INVESTIGACIÓN** con 4 hrs., NRC 52443, Plaza 675, tipo de contratación I.O.D., con horario de Lunes 12:00 a 13:59 y jueves 10:00 a 11:59; **PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES** con 4 hrs., NRC 45219, Plaza 18711, tipo de contratación I.O.D., con horario de Martes 08:00 a 09:59 y jueves de 08:00 a 09:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración; que es es Licenciado en Artes Visuales, con estudios en posgrado de Maestría en Estudios de Género; Ha sido ponente y presentado trabajos en coloquios con temas como Tratado de la Pintura, mirada artística y género, Arte - diversidad sexual - Contexto social; En su experiencia artística tiene distinciones como ganador de la 4^a Bienal de Arte Veracruz, seleccionado en el Programa de Estímulos a la Creación y Difusión Artística, así como participado en diversas exposiciones plásticas-visuales de manera individual y colectiva; Cuenta con experiencia docente al haber impartido clases en instituciones de educación superior con asignaturas en Dibujo y Técnicas y materiales de representación e ilustración, Taller de Artes plásticas, Dibujo de Figura Humana, Introducción al Dibujo artístico; este H. Consejo Técnico determina designar al C. JONATHAN ESCOBEDO GAMAS con Cedula Profesional 9386353 la Experiencia Educativa **PRÁCTICA BI-TRIDIMENSIONAL** con 10 hrs., NRC 18410, Plaza 2595, tipo de Contratación I.O.D., con horario de



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

Martes 16:00 a 17:59, jueves 16:00 a 19:59 y Viernes de 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

SEXTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que su formación profesional es en licenciatura en Artes Plásticas opción pintura, con publicaciones en medios impresos y digitales, experiencia en los procesos de creación, diseño y realización de escenografías; Experiencia docente en educación artística; Beneficiaria del Programa de Estímulos a la Creación y al Desarrollo Artístico de Veracruz, así como ganadora de la 3^a. Bienal de Arte Veracruz en la categoría de Creador con Trayectoria, este H. Consejo Técnico en apego al Capítulo II Del nombramiento del personal académico interino, Artículo 73 del Estatuto del Personal Académico determina designar a la C. ATENEA CASTILLO BAIZABAL, la Experiencia Educativa **TÉCNICAS Y MATERIALES DE LA PINTURA** con 4 hrs., NRC 18409, Plaza 4468, tipo de contratación I.O.D. con horario de viernes de 16:00 a 19:59; **EDUCACIÓN VISUAL I** con 6 hrs., NRC 35441, Plaza 25692, tipo de contratación SUPL. con horario de lunes de 08:00 a 10:59 y miércoles de 12:00 a 14:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

SEPTIMO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Diseño y Comunicación Visual, con estudios de posgrado en Maestría en Estudios del Arte y Literatura; que cuenta con experiencia en museografía, diseño y producción, diseño del área de medios gráficos, audiovisuales e interactivos, ha participado en distintos coloquios y foros en torno a las artes y el diseño: Este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JORGE LUIS NAVARRO SÁNCHEZ, con Cédula Profesional 5903075, la Experiencia Educativa **EDUCACIÓN VISUAL II**, con NRC 52435, plaza 25692, tipo de contratación SUPL., con horario lunes de 16:00 a 19:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

OCTAVO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que su formación profesional es de Licenciatura en Artes Plásticas opción Fotografía en la Universidad Veracruzana y producción de proyectos autorales en el Seminario de Fotografía Contemporánea del Centro de la Imagen y el Centro de las Artes San Agustín. Es Maestro en Estudios de la Cultura y la Comunicación, igualmente por la UV. Fue beneficiario en 2011 y 2013 del PECDA del estado de Puebla y del Programa Cultura en Casa 2020, seleccionado en el "XII Encuentro Estatal de Arte Contemporáneo de Puebla" en 2013 y en el "XXXIV Encuentro Nacional de Arte Joven" en 2014. En el 2017 fue seleccionado en el Concurso Nacional de Fotografía Contemporánea del FUMCA y CONARTE, en donde recibió el premio "Luz portátil". Ha expuesto su trabajo de forma colectiva en distintas ciudades de la República mexicana y el extranjero; así como en el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo de la Ciudad de Oaxaca de forma individual.; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. CARLOS SALVADOR GÓMEZ CARAVANTES con Cédula Profesional 9782487, la Experiencia Educativa **SEMIOTICA**, con 4 hrs., NRC 52428, Plaza 25692, tipo de contratación SUPL., con horario de Martes de 12:00 a 13:59 y Miércoles de 08:00 a 09:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

NOVENO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

tomando en consideración que es Licenciada en Artes Visuales con estudios de posgrado en Pedagogía de las Artes y en Formación Crítica de Arte. Cuenta con experiencia en la gestión y en el desarrollo de proyectos artísticos, así como en investigación artística. Además, tiene experiencia de docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de las artes. Como artista ha participado en diversas exposiciones colectivas nacionales e internacionales. Por otro lado, ha recibido reconocimientos en su actividad profesional y colaborado con varias organizaciones de alcance nacional e internacional; en apego a los artículos 21, 59.III, 59 bis y 73 del Estatuto de Personal Académico de la Universidad Veracruzana, este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. EVA ESTEFANÍA JIMÉNEZ GARCÍA con Cédula Profesional No. 11801715, la Experiencia Educativa **EDUCACIÓN VISUAL I**, con 6 hrs., con NRC 65919, Plaza 3668, tipo de contratación SUPL., con horario de Martes 08:00 a 10:59 y Miércoles de 17:00 a 19:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

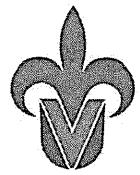
A C U E R D O S:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE LA
LICENCIATURA
DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN VISUAL

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Artes Visuales con estudios de posgrado en Pedagogía de las Artes y en Formación Crítica de Arte. Cuenta con experiencia en la gestión y en el desarrollo de proyectos artísticos, así como en investigación artística. Además, tiene experiencia de docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de las artes. Como artista ha participado en diversas exposiciones colectivas nacionales e internacionales. Por otro lado, ha recibido reconocimientos en su actividad profesional y colaborado con varias organizaciones de alcance nacional e internacional; en apego a los artículos 21, 59.III, 59 bis y 73 del Estatuto de Personal Académico de la Universidad Veracruzana, este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. EVA ESTEFANÍA JIMÉNEZ GARCÍA con Cédula Profesional No. 11801715, la Experiencia Educativa **ANÁLISIS DE LAS VANGUARDIAS** con 4 hrs., con NRC 35231, Plaza 8200, tipo de contratación I.O.D., con horario de Jueves de 11:00 a 12:59 y Viernes de 09:00 a 10:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Diseño y Comunicación Visual, con estudios de posgrado en Maestría en Estudios del Arte y Literatura; que cuenta con experiencia en museografía, diseño y producción, diseño del área de medios gráficos, audiovisuales e interactivos, ha participado en distintos coloquios y foros en torno a las artes y el diseño: Este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JORGE LUIS NAVARRO SÁNCHEZ, con Cédula Profesional 5903075, la Experiencia Educativa **ANÁLISIS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO** con 4 hrs., NRC 33801, Plaza 8285, tipo de contratación I.O.D., con horario de Martes de 09:00 a 10:59 y Miércoles de 09:00 a 10:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que su formación profesional es Licenciada en Artes Visuales , Licenciatura en Pintura y Maestría en Estudios sobre el Arte ; cuenta con diversas exposiciones individuales y colectivas, residencias internacionales, así como proyectos audiovisuales y acreedora al Estímulo de Creadores con Trayectoria PECDA, este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la Mtra. CRUZ GUILLERMINA ORTEGA VARGAS con Cédula Profesional 11832486 la Experiencia Educativa **ARTE Y POSMODERNIDAD**, con 4 hrs., NRC 33800, Plaza 24046, tipo de contratación I.O.D., con horario de Martes de 12:00 a 13:59 y miércoles de 10:00 a 11:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que no hubo participantes en las Experiencias Educativas **DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MAQUETAS** con 6 hrs., NRC 35137 Plaza 11309 tipo de contratación I.O.D., con horario de Lunes 11:00-13:59 y Jueves 11:00-13:59 hrs, y en la EE **GEOMETRÍA** con 6 hrs., NRC 35219 Plaza 26178, tipo de contratación I. O. D., con horario de Miércoles 10:00-13:59 y viernes 09:00-10:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026, este H. Consejo Técnico ha decidido DECLARAR DESIERTAS las EE mencionadas.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica y sub-opción en Diseño Gráfico y Maestro en Producción Editorial, que cuenta con capacidad y experiencia en la coordinación, planificación y evaluación de proyectos editoriales, así como la edición y revisión de textos y la solución de problemáticas relacionadas con el diseño gráfico tales como identidad corporativa, infografías, proyectos de ilustración y animación, los procesos relacionados con la pre-prensa así como los de producción artística tradicional. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño y cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como asistencia a Congresos. Por otro lado, ha recibido reconocimientos en su actividad profesional y colaborado con varias organizaciones de alcance nacional e internacional y que como artista ha participado en diversas exposiciones colectivas además, ha impartido esta Experiencia Educativa en la entidad con buenos resultados; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. FERNANDO PIÑA CAMPOS con Cédula Profesional No. 7248693 la Experiencia Educativa **EDITORIAL** con 10 HRS., NRC 13942, PLAZA 4077, tipo de Contratación I.O.D., con horario de jueves 07:00-11:59 y viernes 07:00 a 11:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

SEXTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Arquitectura, Maestro en Arte y Arquitectura y Doctorando en Teoría Crítica, que cuenta con capacidad y experiencia en los procesos relacionados con la enseñanza de las Artes. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en disciplinas de las Artes y en el PE Fotografía campus Veracruz. Cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como trabajo colaborativo en revisión y actualización de Programas de estudio dentro de la Universidad Veracruzana. También ha recibido reconocimientos en su actividad profesional; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JAIME ALBERTO GARCIA LUCIA con Cédula Profesional 11871733, la Experiencia Educativa



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

GEOMETRÍA con 6 hrs., NRC 33802 Plaza 11810, tipo de contratación I. O. D., con horario de Martes y jueves de 17:00-19:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. MARCO MAURICIO MURATALLA MARTINEZ con Cedula Profesional 9187945, las Experiencias Educativas **DISEÑO DIGITAL** con 4hrs. NRC 45365 plaza 25332 tipo de contratación SUPL., con horario de miércoles de 11:00 a 14:59hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

SEPTIMO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, fotografía, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de el Diseño y la Fotografía; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. GUSTAVO BARRIOS RAMIREZ con Cedula Profesional 10944540, la Experiencia Educativa **HIPERMEDIOS** con 10hrs. NRC 70378 plaza 25332 tipo de contratación SUPL., con horario de lunes y martes de 11:00 a 14:59 y miércoles de 09:00 a 10:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

A C U E R D O S:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA LICENCIATURA
FOTOGRAFÍA CAMPUS XALAPA.

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Ciencias de la Comunicación y Maestro en Estudios de la Cultura y la Comunicación, siendo estas afines a la Licenciatura y que cuenta con la capacidad y experiencia en procesos de producción audiovisual, tiene cursos en producción cinematográfica así como talleres de animación y collage audiovisual, cuenta con diversas participaciones en festivales, muestras y exposiciones de cine y/o video experimental; beneficiario del Programa Estímulos a la Creación y al Desarrollo Artístico, y ha impartido dicha EE, este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JUAN PABLO ROMO ÁLVAREZ, con cédula profesional 4039879, la Experiencia Educativa **ANIMACIÓN PARA FOTOGRAFÍA** con 6hrs., NRC 18415, Plaza 13702, tipo de contratación I.O.D., con horario de Martes y jueves de 16:00 a 18:59; y la EE **AUDIOVISUAL I** con 10 hrs., NRC 18417, Plaza 17371, tipo de contratación I.O.D., con horario de Miércoles 14:00 a 16:59, Jueves de 08:00-09:59 y viernes 08:00 a 12:59, x



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012

Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, fotografía, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de el Diseño y la Fotografía; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. GUSTAVO BARRIOS RAMIREZ con Cedula Profesional 10944540, la Experiencia Educativa **EDUCACIÓN VISUAL I** con 6 hrs., NRC 34424, Plaza 17447, tipo de contratación I. O. D., con horario de Lunes 16:00 – 19:59 y Jueves 09:00-10:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que es licenciado en Fotografía; cuenta con diversas publicaciones en medios digitales; así como experiencia profesional en producción y organización de proyectos fotográficos; ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas; este H. Consejo Técnico determina designar al C. AXEL PICHARDO CALATAYUD las Experiencias Educativas **FOTOGRAFÍA COLOR** con 8 hrs., NRC 18421, Plaza 17445, tipo de contratación I.O.D., con horario de martes y viernes de 16:00 a 19:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que es licenciado en Artes Plásticas opción en Gráfica subopción en Grabado; cuenta con experiencia profesional en la producción de gráfica; ha participado en diversas exposiciones individuales y colectivas , este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. Roberto González Lozano con cedula profesional 5097977, la EE **FOTOSERIGRAFÍA**, con 6 hrs, NRC 34641, Plaza 617, tipo de contratación I.O.D., con horario de lunes y miércoles de 16:00 a 18:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios en Artes Plásticas con orientación Fotografía. Desarrolla diferentes proyectos personales en Fotografía como free lance, destacando los realizados en el área aeroportuaria y la experimentación fotográfica. Ha participado en diferentes exposiciones colectivas y proyectos multidisciplinarios. Ha impartido las E.E. Laboratorio de Fotografía, Laboratorio de Fotografía I, Laboratorio de Fotografía II, Teoría y Práctica de la Fotografía y Paisaje Fotográfico. Ha cumplido con responsabilidad y profesionalismo en la impartición de las Experiencias Educativas a su cargo, promoviendo y gestionando exposiciones de diferentes grupos de estudiantes. Además de su experiencia profesional en el área de la fotografía análoga y digital; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSÉ MARÓN PÉREZ OCHOA con Cédula Profesional No. 8538448 las Experiencias Educativas; **PAISAJE FOTOGRÁFICO** con 10 hrs., NRC 18411, Plaza 20376, tipo de contratación I.O.D. horario lunes 08:00 a 11:59, martes 14:00 a 15:59 y jueves 10:00 a 13:59 hrs.; así como la Experiencia Educativa **TEORÍA Y PRÁCTICA FOTOGRÁFICA** con 10 hrs., NRC 18427, PLAZA 20371, tipo de contratación



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

I.O.D. horario martes y jueves de 16:00 a 19:59, y viernes 09:00 a 10:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026.

SEXTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que su formación profesional es de Licenciatura en Artes Plásticas opción Fotografía en la Universidad Veracruzana y producción de proyectos autorales en el Seminario de Fotografía Contemporánea del Centro de la Imagen y el Centro de las Artes San Agustín. Es Maestro en Estudios de la Cultura y la Comunicación, igualmente por la UV. Fue beneficiario en 2011 y 2013 del PECDA del estado de Puebla y del Programa Cultura en Casa 2020, seleccionado en el "XII Encuentro Estatal de Arte Contemporáneo de Puebla" en 2013 y en el "XXXIV Encuentro Nacional de Arte Joven" en 2014. En el 2017 fue seleccionado en el Concurso Nacional de Fotografía Contemporánea del FUMCA y CONARTE, en donde recibió el premio "Luz portátil". Ha expuesto su trabajo de forma colectiva en distintas ciudades de la República mexicana y el extranjero; así como en el Centro Fotográfico Manuel Álvarez Bravo de la Ciudad de Oaxaca de forma individual.; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. CARLOS SALVADOR GÓMEZ CARAVANTES con Cédula Profesional 9782487, la Experiencia Educativa **PROCESOS CREATIVOS** con 6 hrs., NRC 34438, Plaza 11666, tipo de contratación SUPL., con horario de Jueves de 11:00 a 13:59 y Viernes de 09:00 a 11:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

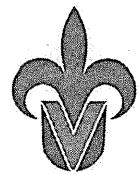
SEPTIMO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que es Licenciada en Fotografía y Lic. En Artes Digitales; tiene experiencia impartiendo talleres de fotografía en el Instituto Municipal de las Mujeres de San Rafael, Veracruz; ha sido beneficiada del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales con talleres sobre fotografía; Seleccionada PECDA Veracruz en la categoría Jóvenes Creadores; ha publicado obra fotográfica en la Revista La palabra y el Hombre números 57-58; cuenta con diversas exposiciones individuales y colectivas, residencias internacionales, así como proyectos audiovisuales. Este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la Lic. MAIRANI RODRÍGUEZ HERVERT con Cédula Profesional 14045894 las Experiencias Educativas **RETRATO FOTOGRÁFICO** con 10 hrs., NRC 18413, plaza 9786, tipo de contratación I.O.D. horario Lunes de 12:00 a 15:59, Miércoles de 10:00 a 13:59 y Viernes de 11:00 a 12:59 hrs.; para el periodo agosto 2025- enero 2026.

A C U E R D O S:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA
LICENCIATURA EN FOTOGRAFÍA CAMPUS VERACRUZ

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios de Artes Plásticas orientación Fotografía. Ha desarrollado trabajo personal en fotografía, mismo que ha expuesto y publicado en diferentes espacios. Impartió laboratorio de fotografía (plan 90) e Introducción a la Fotografía Digital. Coordinó el "Diplomado en Fotografía: Crítica y Producción" y los cursos sobre Fotografía Digital que se han impartido en esta facultad (Educación Continua). Su labor se ha desarrollado en el ámbito profesional de la fotografía análoga y digital, como productor y editor de fotografía



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

en diferentes publicaciones y gestor de talleres de actualización profesional en fotografía, además ha cumplido con responsabilidad en la impartición de las diferentes materias que ha tenido a su cargo en la facultad; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSÉ MANUEL RAMÍREZ FLORES con Cédula Profesional No. 8541929, la Experiencia Educativa **FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO I** con 10 hrs., NRC 96956, Plaza 25918, tipo de contratación I.O.D. horario: Jueves de 16:00 a 18:59 y viernes de 08:00 a 14:59 hrs. para el periodo agosto 2025- enero 2026.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que no hubo participantes en las Experiencias Educativas **FOTOGRAFÍA COLOR** con 8 hrs., NRC 96945 Plaza 17544 tipo de contratación I.O.D., con horario de Martes 11:00-15:59 y Jueves 13:00-15:59 hrs, y en la EE **FOTOGRAFÍA DIGITAL** con 10 hrs., NRC 13157 Plaza 3240, tipo de contratación I. O. D., con horario de Miércoles 11:00-14:59 y viernes 11:00-16:59, para el periodo agosto 2025- enero 2026, este H. Consejo Técnico ha decidido DECLARAR DESIERTAS las EE mencionadas.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y considerando que cuenta con estudios de Licenciatura en Artes Plásticas, con experiencia laboral en sistemas educativos de enseñanza en niveles medio-superior y superior, efectuado actividades de gestión académica y ha participado como conferencias, expositor en exhibiciones de arte así como productor de video-documentales, además de haber impartido experiencias educativas en los Programas del TSU Diseño, y Fotografía. en esta entidad con alto grado de responsabilidad y profesionalismo; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. ÁNGEL LAGUNES RODRÍGUEZ con Cédula Profesional 11976522 la Experiencia Educativa **FOTOGRAFÍA DIGITAL APLICADA AL DISEÑO** con 4 hrs., NRC 13082, Plaza 25923, tipo de contratación I. O. D., con horario de Martes y Miércoles de 15:00 a 16:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Comunicación con estudios en fotografía contemporánea, su trabajo se enfoca en historias de familia, naturaleza y emociones humanas, interesada en temas de identidad, cultura e historia latinoamericana, cuenta con distintos reconocimientos nacionales e internacionales, así como su participación en exposiciones dentro y fuera del país, su obra forma parte de diversas colecciones privadas, y es miembro del The Every Day Projects así como del Sistema Nacional de Creadores; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. DEYSI DOLORES MENDEL SANTOS con cedula profesional 4454768, la Experiencia Educativa **FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL** con 10 hrs., NRC 13098, Plaza 25921, tipo de contratación I. O. D., con horario de Lunes y Jueves de 09:00 a 13:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Artes Plásticas con opción en Fotografía, Maestra en Estética y Arte, Diplomado en Gestión y Diseño de Marca; cuenta con estudios en Creatividad e innovación, Herramientas Digitales de Comunicación y Colaboración para la Enseñanza y Aprendizaje, Enfoque por Competencias y Diseño de Reactivos Objetivos; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. GRISELL ALEJANDRA



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

OLIVIO ROMÁN con Cedula Profesional 09081113, la Experiencia Educativa **REALIZACIÓN DE PROYECTOS EN FOTOGRAFÍA** con 10 hrs., NRC 14128, Plaza 17550, tipo de contratación I. O. D., con horario de lunes 12:00 a 15:59 y Viernes 13:00 a 18:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

A C U E R D O S:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA TÉCNICO EN DIBUJO
Y PINTURA CAMPUS XALAPA

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que no hubo participantes en las Experiencias Educativas **COMPOSICIÓN** con 6 hrs., NRC 97752 Plaza 15891 tipo de contratación I.O.D., con horario de Viernes 09:00-12:59 hrs para el periodo agosto 2025- enero 2026, este H. Consejo Técnico ha decidido DECLARAR DESIERTAS las EE mencionadas.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que es Licenciada en Artes Visuales con Maestría en Estudios de Género; coordinó el Centro de Cultura Casa Magnolia; colaboró en la Galería de Arte Contemporáneo; ha cursado Talleres de Elaboración y Gestión de Proyectos Culturales, de Museografía así como seminarios de Escritura y Economía Creativa, Teoría al Mercado del Arte entre otros; Cuenta con diversas exposiciones individuales y colectivas; este H. Consejo Técnico en apego al Capítulo II Del nombramiento del personal académico interino, Artículo 73 del Estatuto del Personal Académico determina designar a la C. MARISELA PEGUERO GÓMEZ, la Experiencia Educativa **ESTUDIOS DEL ARTE II** con 4 hrs., NRC 12564, Plaza 25587, tipo de contratación I. O. D., con horario de Lunes y martes 09:00 a 10:59 hrs., para el periodo agosto 2025- enero 2026.

No habiendo nada más que agregar se cierra la presente Acta, siendo las catorce horas del mismo día de su fecha, firmando los que en ella intervinieron.

Ana Gabriela Ramírez Lizárraga

Carlos Francisco Torralba Ibarra

Noé Hernández Aguilar

Adriana Camino Leehman

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
SECRETARÍA ACADÉMICA
Facultad de Artes Plásticas



Universidad Veracruzana

ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 012

Designación

Experiencias Educativas Vacantes Temporales

Carlos Luis Palacios Aburto

América Raquel Barrientos Domínguez

Beatriz Alejandra Amante Monte

María Olimpia Godos García

Luis Uriel Rodríguez Pastrana

Cynthia Castilla Uriegas