

**FACULTAD DE ARTES PLÁSTICAS**  
**LICENCIATURA EN FOTOGRAFÍA, REGIÓN XALAPA**

**EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO 2025**  
**Fase 2. Evaluación presencial: 02 de junio 2025**

Para tener derecho a la Fase 2. Evaluación presencial por realizarse el **02 de junio de 2025**, el aspirante deberá haber entregado para revisión/validación en la plataforma de registro las evidencias correspondientes a la Fase 1. Evaluación virtual asíncrona, y al cierre de la plataforma de registro que fue el 10 de marzo de 2025, a las 19:00 hrs. aparecer en ésta con el estatus de “Documentos correctos” y haber complementado el instrumento diagnóstico actitudinal (No se otorgará prórroga para su cumplimiento).

Como requisito de ingreso a los espacios y aulas de la Facultad de Artes Plásticas en las que serán aplicadas las evaluaciones correspondientes el aspirante “Con Derecho a la fase 2. Evaluación presencial” deberá mostrar la CREDENCIAL DEL EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO que emite la Universidad Veracruzana en la plataforma de registro.

El aspirante “Con Derecho a la fase 2. Evaluación presencial” deberá presentarse el día **02 de junio de 2025**, en el **Aula Estudio F1**, a las **08:05 hrs.**, en las **instalaciones de la Facultad de Artes Plásticas** para la fase presencial de la evaluación del EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO que consiste en:

- Entrega de la **Propuesta Fotográfica-Toma Fotográfica-** Las características de la Propuesta Fotográfica-Toma Fotográfica- que deberá realizar previamente el aspirante “Con Derecho a la fase 2. Evaluación presencial”, desarrollando una temática designada por integrantes de la Academia de Fotografía se encuentra en el Anexo 5, disponible en: <https://www.uv.mx/artesplasticas/aspirantes/>
- Entrega del **registro del proceso de planeación y desarrollo de la Propuesta Fotográfica -Toma Fotográfica-** Las características del registro del proceso de planeación y desarrollo de la Propuesta Fotográfica -Toma Fotográfica- que deberá realizar previamente el aspirante “Con Derecho a la fase 2. Evaluación presencial”, se encuentra en el Anexo 6, disponible: <https://www.uv.mx/artesplasticas/aspirantes/>
- Entrega de la **Carta de responsabilidad de derechos de autoría de las evidencias de la dimensión Disciplinar** (El formato de la Carta de responsabilidad de derechos de autoría de las evidencias de la dimensión Disciplinar que deberá complementar el aspirante se encuentra en el Anexo 7, disponible en: <https://www.uv.mx/artesplasticas/aspirantes/>)
- **Entrevista Personal** que se aplica a los aspirantes “Con Derecho a la fase 2. Evaluación presencial”.
  - Para la fase de Entrevista Personal el aspirante deberá estar presente el lunes 02 de junio, a las 08:05 hrs., en las instalaciones de la Facultad de Artes Plásticas, en el Aula Estudio F1
  - Las Entrevistas Personales iniciarán a las 08:20 hrs., por lo que, el horario y turno específico en que se le realizará la Entrevista personal a cada aspirante será con base en el orden en que aparecen enlistados los folios de registro UV\* y de acuerdo con el número de aspirantes que cumplan con las evidencias solicitadas para esta fase.

- La duración de la Entrevista Personal puede estar sujeta a variaciones, sin embargo, el tiempo máximo que destinarán los integrantes de la Sub-Comisión de Evaluación será de 20 minutos por aspirante.
- Durante la Entrevista Personal, y en el momento en el que se le indique, el aspirante deberá entregar a los integrantes de la Sub- Comisión de Evaluación las evidencias solicitadas.

## **OBSERVACIONES GENERALES**

- El EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO que aplica la Facultad de Artes Plásticas a los aspirantes a ingresar a la licenciatura en Fotografía, Región Xalapa, está sujeto a criterios académicos colegiados, con estricto apego a la legislación Universitaria.
- Los lineamientos académicos y criterios de evaluación del EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO son establecidos y avalados de manera colegiada por los integrantes de la Academia de Fotografía.
- En virtud de que el EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO que aplica la Facultad de Artes Plásticas es un proceso académico integral en el que se evalúan competencias Disciplinarias e Interpersonales y no un proceso académico de evaluación fragmentada de evidencias, las Sub-Comisiones de evaluación requieren contar de manera oportuna con éstas, por lo que al incumplir con alguna de las evidencias solicitadas, el aspirante no podrá continuar en la siguiente fase que corresponda en el proceso académico de evaluación integral del EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO.
- No se permitirá el uso de teléfonos celulares y/o dispositivos electrónicos en los espacios y aulas de la Facultad de Artes Plásticas en las que será aplicada la fase presencial del proceso de evaluación integral del EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO.
- En caso de que el aspirante no cumpla con la fase de evaluación presencial del EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO, en los plazos establecidos, fechas y horarios programados, ésta no será reprogramada.
- Por las características del perfil de ingreso y las competencias disciplinares/ interpersonales que requieren cubrir los aspirantes a ingresar a la licenciatura en Fotografía, Región Xalapa, en el programa educativo no aplican los procesos de ingreso por lugares disponibles por corrimiento y/o lugares vacantes que contempla la Universidad Veracruzana en algunas de las áreas del conocimiento.

**EXAMEN COMPLEMENTARIO/HABILIDADES DE INGRESO 2025**  
**LICENCIATURA EN FOTOGRAFÍA, REGIÓN XALAPA**

**PROGRAMACIÓN**

**Fase 2. Evaluación presencial: 02 de junio 2025**

<b>LUNES 02 DE JUNIO</b>  <b>GRUPO</b>  <b>A</b>	<b>LC2553282</b>
	<b>LC2579670</b>
	<b>LC2530162</b>
	<b>LC2526552</b>
	<b>LC2565142</b>
	<b>LC2515335</b>
	<b>LC2507744</b>
	<b>LC2572666</b>
	<b>LC2511809</b>
	<b>LC2559548</b>
	<b>LC2521809</b>
	<b>LC2570818</b>
	<b>LC2583643</b>
	<b>LC2521595</b>
	<b>LC2589793</b>
	<b>LC2572841</b>
	<b>LC2562026</b>
	<b>LC2535842</b>

**SUBCOMISIÓN DE EVALUACIÓN**  
**COMPETENCIAS DISCIPLINARES E INTERPERSONALES**

**AULA: ESTUDIO F1**