



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 015
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

En la ciudad de Xalapa-Enríquez, Veracruz., siendo las DIECISIETE horas del día TRECE de AGOSTO de 2021; reunidos en sesión virtual Programada en UV-ZOOM <https://uveracruzana.zoom.us/j/85093814316?pwd=V2RzMXg3cjArM2NHdzJjTjczRTdwdz09> con fundamento en el ACUERDO PRIMERO RECTORAL de fecha 28 de Abril del año Dos mil veinte, los CC. CC. Mtra. Ana Gabriela Ramírez Lizárraga, Directora de la Facultad, Mtro. Noé Hernández Aguilar, Secretario de la Facultad; Lic. Carlos Francisco Torralba Ibarra, Consejero Maestro; Dr. Alfredo García Martínez; Mtro. Víctor Hugo Sánchez González, José Marón Pérez Ochoa así como los CC. Zeltzin Mariel López Verónica, Consejera Alumna, la C. Rebeca Rivera Juárez representante suplente de la Licenciatura en Artes Visuales, el C. Rodrigo Alberto Martínez Martínez representante de la Licenciatura en Fotografía; integrantes del H. Consejo Técnico, en la Sala de Juntas de la Facultad de Artes Plásticas, con el objeto de dar cumplimiento a lo establecido en el **AVISO de Experiencias Educativas Vacantes Temporales** de fecha 11 DE AGOSTO DE 2021, publicado el 12 DE AGOSTO DE 2021, y en atención a lo dispuesto en la CIRCULAR No. SA/SAF/001/2016 de fecha 22 de enero del mismo año, expedida por la Secretaría Académica y la Secretaría de Administración y Finanzas, hemos previamente acordado, con fundamento en el artículo 70 de la Ley Orgánica y Estatuto General, respectivamente, lo siguiente:

ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE LA LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración; que es Licenciado en Artes Visuales por la Universidad Veracruzana, que ha realizado residencias artísticas en producción de terracota en Serbia, así como impartido EE Barnices Cerámicos en el periodo Febrero- Julio 2021 en esta Facultad. Este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JUAN PABLO MUÑOZ CRUZ con Cédula Profesional No.9238817 la Experiencia Educativa PRÁCTICA BI-TRIDIMENSIONAL con 10_hrs., Sección 2, Plaza 2595, tipo de Contratación I.O.D., con horario de Martes 16:00 a 17:59 hrs, Miércoles de 16:00 a 19:59 y Jueves de 16:00 a 19:59 para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y considerando que cuenta con estudios de Licenciatura en Artes Plásticas, opción Pintura, que actualmente cursa la Maestría en Pedagogía de las Artes, con experiencia laboral en sistemas educativos de enseñanza en niveles medio-superior y superior, que ha efectuado actividades de gestión académica y ha participado como ponente en congresos, conferencias y como expositor en exhibiciones de arte, además de haber impartido experiencias educativas en esta entidad con alto grado de responsabilidad y profesionalismo; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. EMILIO LOZANO FIGUEIRAS con Cédula Profesional 11976522, la Experiencia Educativa ARTE POPULAR con 4 hrs., sección 1, Plaza 2602, tipo de contratación I. O. D., con horario de Lunes de 09:00 a 10:59 y Viernes de 09:00 a 10:59; para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

TERCERO.-



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 015

Designación

Experiencias Educativas Vacantes Temporales

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y considerando que cuenta con estudios de Licenciatura y Maestría en Artes Visuales, así como Doctorado en Artes y Diseño, con experiencia laboral en sistema educativo de enseñanza superior, que ha efectuado actividades de gestión académica y ha participado como ponente en congresos, conferencias y como expositor en exhibiciones de arte. También ha impartido experiencias educativas y generado proyectos integradores en esta entidad, con alto grado de responsabilidad y profesionalismo; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. DARIO ALBERTO MELENDEZ MANZANO con Cédula Profesional 11899514, la Experiencia Educativa TÉCNICAS Y MATERIALES DE PINTURA con 4 hrs., Sección 1, Plaza 4468, tipo de Contratación I.O.D., con Horario de Viernes 16:00 a 19:59; para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios en Artes Plásticas con opción en Pintura, que desarrolla diferentes proyectos personales en pintura y encuadernación y ha impartido en esta Facultad las materias de Pintura de Paisaje, Dibujo II y Dibujo de Paisaje. Además ha colaborado de manera significativa en la elaboración de programas de estudio de la Lic. en Artes Visuales. Su constancia en el desarrollo de proyectos personales en pintura, dibujo y encuadernación, enfatizando temas de paisaje desde diversos procesos técnicos y ha cumplido con alto grado de responsabilidad y profesionalismo en la impartición de las materias a su cargo este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C.DAVID RIVERA SÁNCHEZ con Cédula Profesional No. 4909936 la Experiencia Educativa DIBUJO II con 12 hrs., Sección 1, plaza 18710, tipo de contratación I.O.D. con horario de Miércoles de 16:00 a 19:59, Jueves 16:00 a 19:59 y Viernes 16:00 a 19:59; también la Experiencia Educativa ANÁLISIS DEL ARTE LATINOAMERICANO con 4 hrs, Sección 2, plaza 12345, tipo de contratación SUPL., con horario de Lunes de 16:00 a 19:59 hrs. Así mismo se determina que en caso de presentarse incapacidades por parte de la Mtra. Dolores Acosta y del Castillo en los siguientes meses, y con la finalidad de no interrumpir el desarrollo de las actividades académicas en la EE ANÁLISIS DEL ARTE LATINOAMERICANO, el H. Consejo Técnico ratifica la continuidad del docente para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Arquitectura, Maestro en Arte y Arquitectura y Doctorando en Teoría Crítica, que cuenta con capacidad y experiencia en la los procesos relacionados con la enseñanza de las Artes. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en disciplinas de las Artes y en el PE Fotografía campus Veracruz. Cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como trabajo colaborativo en revisión y actualización de Programas de estudio dentro de la Universidad Veracruzana. También ha recibido reconocimientos en su actividad profesional; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JAIME ALBERTO GARCIA LUCIA con Cédula Profesional 11871733, la siguientes Experiencias Educativas: ANÁLISIS DE LAS VANGUARDIAS con 4 hrs., Sección 1, Plaza 12345, tipo de contratación SUPL., con horario de Jueves de 16:00 a 19:59, EE ANÁLISIS DEL ARTE LATINOAMERICANO con 4 hrs., Sección 1, Plaza 12345, tipo de contratación SUPL., con horario de Viernes de 16:00 a 19:59. Así mismo en caso de presentar incapacidades por parte de la Mtra. Dolores Acosta y del Castillo en los siguientes meses, y con la finalidad de no interrumpir el desarrollo de las actividades académicas en las EE mencionadas, el H.



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 015
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

Consejo Técnico ratifica la continuidad del docente Jaime Alberto García Lucia, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

SEXTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en comunicación y medios masivos, Maestra en Comunicación y Doctora en Ciencias Sociales. Ha impartido clases en las EE Arte y Posmodernidad, Análisis de la imagen, con buenos resultados, en la Facultad de Artes Plásticas. Cuenta con experiencia profesional en la docencia a nivel superior, ha impartido seminarios y talleres especiales referentes al estudio de la Imagen así como conferencias a nivel nacional e internacional; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. CITLALLI MARÍA DE JESÚS GONZÁLEZ PONCE con cedula profesional 11251599, las siguientes Experiencias Educativas: ANÁLISIS DE LAS VANGUARDIAS con 4 hrs., Sección 2, Plaza 12345, tipo de contratación SUPL., con horario de Martes de 16:00 a 19:59, EE ANÁLISIS DE LAS VANGUARDIAS con 4 hrs., Sección 3, Plaza 12345, tipo de contratación SUPL., con horario de Miercoles de 16:00 a 19:59. Así mismo en caso de presentar incapacidades por parte de la Mtra. Dolores Acosta y del Castillo en los siguientes meses, y con la finalidad de no interrumpir el desarrollo de las actividades académicas en las EE mencionadas, el H. Consejo Técnico ratifica la continuidad de la docente Citlalli María de Jesús González Ponce, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

ACUERDOS:
**EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA LICENCIATURA
DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN VISUAL**

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es licenciado en Historia del Arte y Maestro en Literatura Mexicana. Ha impartido clases en la Facultad de Artes Plásticas en periodos anteriores, acualmente en el PE LEAV. Cuenta con Experiencia profesional en la docencia a nivel superior; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. LUIS JOSUÉ MARTÍNEZ RODRÍGUEZ con Cédula Profesional 10450819, la Experiencia Educativa ANALISIS DE LAS VANGUARDIAS con 4 HRS., Sección 2, PLAZA 3334, tipo de Contratación I.O.D., con horario de LUNES de 08:00 a 09:59 y MIERCOLES 08:00-09:59. También la EE ANALISIS DE LAS VANGUARDIAS Sección 3, PLAZA 8200, tipo de contratación I. O. D., con horario Jueves 11:00 a 12:59 y Viernes de 09:00 a 10:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y considerando que cuenta con estudios de Licenciatura en Artes Plásticas, opción Pintura, que actualmente cursa la Maestría en Pedagogía de las Artes, con experiencia laboral en sistemas educativos de enseñanza en niveles medio-superior y superior, que ha efectuado actividades de gestión académica y ha participado como ponente en congresos, conferencias y como expositor en exhibiciones de arte, además de haber impartido experiencias educativas en esta entidad con alto grado de responsabilidad y profesionalismo; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. EMILIO LOZANO



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 015
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

FIGUEIRAS con Cédula Profesional 11976522 la Experiencia Educativa ANÁLISIS DEL ARTE CONTEMPORANEO con 4 hrs., sección 1, Plaza 8285, tipo de contratación I. O. D., con horario de Martes 09:00 A 10:59 Y MIERCOLES 10:00 – 11:59; para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica y sub-opción en Diseño Gráfico y Maestro en Producción Editorial, que cuenta con capacidad y experiencia en la coordinación, planificación y evaluación de proyectos editoriales, así como la edición y revisión de textos y la solución de problemáticas relacionadas con el diseño gráfico tales como identidad corporativa, infografías, proyectos de ilustración y animación, los procesos relacionados con la prensa así como los de producción artística tradicional. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño y cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como asistencia a Congresos. Por otro lado, ha recibido reconocimientos en su actividad profesional y colaborado con varias organizaciones de alcance nacional e internacional y que como artista ha participado en diversas exposiciones colectivas además, ha impartido esta Experiencia Educativa en la entidad con buenos resultados; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. FERNANDO PIÑA CAMPOS con Cédula Profesional No. 7248693, la Experiencia Educativa EDITORIAL con 10 hrs., sección 1, Plaza 4077, tipo de contratación I.O.D., con horario de JUEVES 07:00-11:59 Y VIERNES 07:00-11:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de el Diseño; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. MARCO MAURICIO MURATALLA MARTINEZ con Cedula Profesional 9187945, la Experiencia Educativa DISCURSO DEL DISEÑO con 4 hrs., Sección 1, Plaza 20385, tipo de contratación I. O. D., con horario de LUNES de 16:00 a 19:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Arquitectura y Maestra en Cálculo de Estructura para Edificación, que cuenta con capacidad y experiencia en la los procesos relacionados con la enseñanza de la Geometría de las formas y el Diseño de estructuras. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en disciplinas como el Dibujo de imitación y la Geometría. Cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como trabajo colaborativo en revisión y actualización de Programas de estudio dentro de la Universidad Veracruzana. También ha recibido reconocimientos en su actividad profesional; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. MARIA SEMIRAMIS CEJUDO REYES con número de cédula 3464308, la siguientes EE DISEÑO Y ELABORACIÓN DE MAQUETAS con 6 hrs., Sección 1, Plaza 26178, tipo de contratación I.O.D., con horario de Jueves



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 015

Designación

Experiencias Educativas Vacantes Temporales

11:00-13:59 y Sabado 11:00-13:59. También la EE GEOMETRÍA con 6 hrs., Sección 1, Plaza 11309, tipo de contratación SUPL., con horario de MIERCOLES 10:00-13:59 y SABADO 09:00-10:59. Y la EE GEOMETRÍA con 6 hrs., Sección 2, Plaza 11810, tipo de contratación SUPL., con horario de MARTES 17:00-19:59 y JUEVES 16:00-18:59. Así mismo en caso de presentar incapacidades por parte de la Mtra. Margarita Cardona Valero en los siguientes meses, y con la finalidad de no interrumpir el desarrollo de las actividades académicas en las EE Geometría secciones 1 y 2, el H. Consejo Técnico ratifica la continuidad de la docente Mtra. Maria Semiramis Cejudo Reyes, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

**ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA LICENCIATURA
FOTOGRAFÍA CAMPUS XALAPA.**

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica y sub-opción en Diseño Gráfico y Maestro en Producción Editorial, que cuenta con capacidad y experiencia en la coordinación, planificación y evaluación de proyectos editoriales, así como la edición y revisión de textos y la solución de problemáticas relacionadas con el diseño gráfico tales como identidad corporativa, infografías, proyectos de ilustración y animación, los procesos relacionados con la prensa así como los de producción artística tradicional. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño y cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como asistencia a Congresos. Por otro lado, ha recibido reconocimientos en su actividad profesional y colaborado con varias organizaciones de alcance nacional e internacional y que como artista ha participado en diversas exposiciones colectivas además, ha impartido esta Experiencia Educativa en la entidad con buenos resultados; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. FERNANDO PIÑA CAMPOS con Cédula Profesional No. 7248693, la Experiencia Educativa FOTOSERIGRAFIA con 6 HRS., Sección 1, PLAZA 617, tipo de Contratación I.O.D., con horario LUNES 16:00 – 18:59 Y MIERCOLES 16:00 – 18:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, fotografía, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de el Diseño y la Fotografía; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. GUSTAVO BARRIOS RAMIREZ con Cedula Profesional 10944540, la Experiencia Educativa RETRATO FOTOGRÁFICO con 10 hrs., Sección 1, Plaza 9786, tipo de contratación I. O. D., con horario de Lunes de 12:00 a 15:59, MIÉRCOLES de 10:00 a 13:59 y VIERNES de 11:00-12:59; para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado; este H. Consejo Técnico basado en el acuerdo

ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 015

Designación

Experiencias Educativas Vacantes Temporales

establecido entre el Sindicato de FESAPAUV y la Universidad Veracruzana, en relación a la contratación de personal sin grado académico, siempre y cuando hayan cubierto dos años consecutivos la plaza; este Consejo Técnico designa al C. ULISES EDUARDO MARTÍNEZ ALDANA la Experiencia Educativa ANIMACIÓN PARA FOTOGRAFÍA con 6 hrs., sección 1, plaza 13702, tipo de contratación I.O.D. horario: MARTES 16:00 – 18:59 Y JUEVES 16:00 – 18:59 para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Fotografía por la Universidad Veracruzana y cursó el Diplomado en fotografía en la Escuela Veracruzana de Cine “Luis Buñuel”. Se ha desempeñado como académico de la E.E. Fotografía y video en la Facultad de Antropología, la E.E. Fotografía contemporánea de los Talleres Libres de Artes de Coatepec y la E.E. Retrato Fotográfico en la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana. Asimismo, ha impartido las asignaturas de Fotografía I y Fotografía Digital en la Escuela Veracruzana de Cine “Luis Buñuel”. También ha colaborado como asistente de investigación en el Instituto de Biología de la UNAM y en el Instituto de Ecología, A.C; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. ÁNGEL FRANCISCO RUEDA HERNÁNDEZ con Cédula Profesional No. 8578285, la Experiencia Educativa FOTOGRAFÍA A COLOR con 8 hrs., sección 1, plaza 17445 tipo de contratación I.O.D. horario MARTES 16:00 – 19:59, VIERNES 16:00 – 19:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

QUINTO.-

Previo a la asignación se pidió al C. José Marón Pérez Ochoa retirarse de la reunión virtual, al ser un solicitante. Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios en Artes Plásticas con orientación Fotografía. Desarrolla diferentes proyectos personales en Fotografía como free lance, destacando los realizados en el área aeroportuaria y la experimentación fotográfica. Ha participado en diferentes exposiciones colectivas y proyectos multidisciplinarios. Ha impartido las E.E. Laboratorio de Fotografía, Laboratorio de Fotografía I, Laboratorio de Fotografía II, Teoría y Práctica de la Fotografía y Paisaje Fotográfico. Ha cumplido con responsabilidad y profesionalismo en la impartición de las Experiencias Educativas a su cargo, promoviendo y gestionando exposiciones de diferentes grupos de estudiantes. Además de su experiencia profesional en el área de la fotografía análoga y digital; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSÉ MARÓN PÉREZ OCHOA con Cédula Profesional No. 8538448 las Experiencias Educativas TEORÍA Y PRÁCTICA FOTOGRÁFICA con 10 hrs., sección 1, Plaza 20371, tipo de contratación I.O.D. horario MARTES 16:00 – 19:59, JUEVES 16:00 – 19:59 Y VIERNES 09:00 – 10:59 así como la Experiencia Educativa PAISAJE FOTOGRÁFICO con 10 hrs., sección 1, PLAZA 20376, tipo de contratación I.O.D. horario LUNES 08:00 – 11:59, MARTES de 14:00 – 15:59 Y JUEVES 10:00 – 13:59 para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

SEXTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Fotografía; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos de Procesos fotográficos, en la edición de imagen digital y análoga, así como en la creación y producción de imagen fotográfica. Ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de las Artes; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. LUIS DAVID PÉREZ GRAILLET con Cedula Profesional 8039747, la Experiencia educativa



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 015
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

FOTOGRAFÍA DIGITAL con 10 hrs., Sección 1, tipo de contratación SUPL., con horario de Lunes de 16:00 a 19:59, jueves DE 08:00 – 09:59 y Viernes de 16:00 a 19:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

**ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA
LICENCIATURA EN FOTOGRAFÍA CAMPUS VERACRUZ**

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios de Artes Plásticas orientación Fotografía. Ha desarrollado trabajo personal en fotografía, mismo que ha expuesto y publicado en diferentes espacios. Impartió laboratorio de fotografía (plan 90) e Introducción a la Fotografía Digital. Coordinó el “Diplomado en Fotografía: Crítica y Producción” y los cursos sobre Fotografía Digital que se han impartido en esta facultad (Educación Continua). Su labor se ha desarrollado en el ámbito profesional de la fotografía análoga y digital, como productor y editor de fotografía en diferentes publicaciones y gestor de talleres de actualización profesional en fotografía, además ha cumplido con responsabilidad en la impartición de las diferentes materias que ha tenido a su cargo en la facultad; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSÉ MANUEL RAMÍREZ FLORES con Cédula Profesional No. 8541929, la Experiencia Educativa FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO I con 10 hrs., sección 1, Plaza 25918, tipo de contratación I.O.D. horario: Martes 16:00-17:59, Jueves 16:00-17:59 y VIERNES 15:00–20:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios de Licenciatura en Artes, con opción en Fotografía. Así como estudios en fotografía y video. Es Doctoranda en Educación. Desarrolla diferentes proyectos personales en Fotografía, ha participado en diversas exposiciones colectivas, individuales y proyectos multidisciplinarios. Ha impartido EE el el PE TSU Fotografía obteniendo buenos resultados; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. MARÍA VIRIDIANA DÍAZ LOZADA con Cédula Profesional No. 2301237, la Experiencia Educativa FOTOGRAFÍA DIGITAL con 10 hrs., Sección 1, Plaza 25921, , tipo de contratación I. O. D. con horario Jueves de 12:00 a 15:59 y Viernes 08:00 a 13:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Artes Plásticas con opción en Fotografía, Maestra en Estética y Arte, Diplomado en Gestión y Diseño de Marca; cuenta con estudios en Creatividad e innovación, Herramientas Digitales de Comunicación y Colaboración para la Enseñanza y Aprendizaje, Enfoque por Competencias y Diseño de Reactivos Objetivos; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. GRISELL ALEJANDRA OLIVIO ROMÁN con Cedula Profesional 09081113, la Experiencia Educativa AUDIOVISUAL I con 10 hrs., Sección 1, Plaza 25934 tipo de contratación IOD., con horario de Lunes 17:00 a 20:59, Martes de 18:00 a 19:59 y MIERCOLES de 17:00 a 20:59, para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.



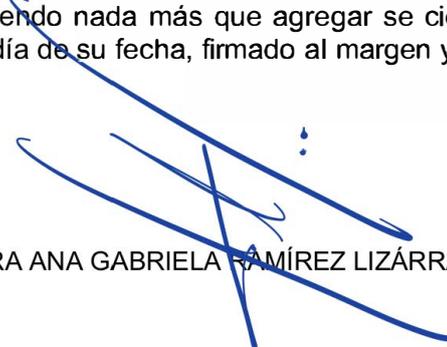
ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 015
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA TÉCNICO EN DIBUJO Y PINTURA CAMPUS XALAPA

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Arte visuales, que cuenta con capacidad y experiencia en la los procesos relacionados con la enseñanza de las Artes, con experiencia en el área de pintura. Además cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSUÉ AKE BOTE con Cédula Profesional 11693908, la siguiente Experiencia Educativa PINTURA III con 6 hrs., Plaza 26825, tipo de contratación I.O.D, con horario de Miercoles 19:00 a 20:59 y JUEVES 16:00 a 19:59 para el periodo Agosto 2021– Enero 2022.

No habiendo nada más que agregar se cierra la presente Acta, siendo las DIECINUEVE horas del mismo día de su fecha, firmado al margen y calce los que en ella intervinieron.



MTRA ANA GABRIELA RAMÍREZ LIZÁRRAGA



MTRO. NOÉ HERNÁNDEZ AGUILAR

LIC. CARLOS FRANCISCO TORRALBA IBARRA

DR. ALFREDO GARCÍA MARTÍNEZ

MTRO. VÍCTOR HUGO SÁNCHEZ GONZÁLEZ

C. ZELTZIN MARIEL LÓPEZ VERÓNICA

C. REBECA RIVERA JUAREZ

C. RODRIGO ALBERTO MARTINEZ MARTINEZ

C. ALEJANDRA DEL CARMEN DÍAZ GARCÍA