



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 010

Designación

Experiencias Educativas Vacantes Temporales

En la ciudad de Xalapa-Enríquez, Veracruz., siendo las DIECISIETE horas y TREINTA minutos del día NUEVE de SEPTIEMBRE de 2020; reunidos en sesión virtual en Videoconferencia Telmex <https://videoconferencia.telmex.com/j/1233336612>, H.323: 162.255.37.103 (US West) o 162.255.36.103 (US East) ID de la reunión: 123 333 6612 SIP: 123 333 6612 @vc.telmex.com o 123 333 6612 @162.255.37.103 (US West) o 162.255.36.103 (US East) con fundamento en el ACUERDO PRIMERO Rectoral de fecha 28 de Abril del año Dos mil veinte, los CC. CC. Mtra. Ana Gabriela Ramírez Lizárraga, Directora de la Facultad, Mtro. Noé Hernández Aguilar, Secretario de la Facultad; Lic. Carlos Francisco Torralba Ibarra, Consejero Maestro; Dr. Alfredo García Martínez; Mtro. Víctor Hugo Sánchez González, José Marón Pérez Ochoa así como los CC. Zeltzin Mariel López Verónica, Consejera Alumna, la C. Vania Lejeune Maldonado Segura representante de la Licenciatura en Artes Visuales, el C. Rodrigo Alberto Martínez Martínez representante de la Licenciatura en Fotografía, la C. Alejandra del Carmen Díaz García representante de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Visual; integrantes del H. Consejo Técnico, en la Sala de Juntas de la Facultad de Artes Plásticas, con el objeto de dar cumplimiento a lo establecido en el **AVISO de Experiencias Educativas Vacantes Temporales** de fecha 07 DE SEPTIEMBRE DE 2020, publicado el 07 DE SEPTIEMBRE DE 2020, y en atención a lo dispuesto en la CIRCULAR No. SA/SAF/001/2016 de fecha 22 de enero de mismo año, expedida por la Secretaría Académica y la Secretaría de Administración y Finanzas, hemos previamente acordado, con fundamento en el artículo 70 de la Ley Orgánica y Estatuto General, respectivamente, lo siguiente:

ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA DE LA LICENCIATURA EN ARTES VISUALES

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración; que es Licenciado en Artes Visuales por la Universidad Veracruzana y Maestro en Educación Humanista por el Centro de Estudios Gestálticos, que ha sido instructor de cursos de Educación Continua como Pintura Contemporánea, Técnicas tradicionales y mixtas, Teoría del color y proceso para la obtención de la imagen final, así como en el Diplomado en Pintura impartido por los Talleres Libres de Arte Xalapa. Ha diseñado cursos y diplomados con temáticas diversas en el área disciplinar y es académico de los Talleres Libres de Arte Xalapa. Ha impartido la Experiencia Educativa Técnicas y Materiales de la Pintura de agosto 2017 a la fecha en esta Facultad; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. CARLOS ERNESTO RÍOS con Cédula Profesional No.7200642 para que ocupe temporalmente la Plaza 4468 de TÉCNICAS Y MATERIALES DE PINTURA con 4 hrs., Sección 1, tipo de Contratación I.O.D., Horario Martes 12:00 - 13:59 hrs., y Viernes 13:00 - 14:59; así mismo la plaza 2602 de ARTE POPULAR con 4 hrs., Sección 1 tipo de contratación I.O.D. Horario Lunes 09:00- 10:59 y Viernes 09:00- 10:59, para el periodo Septiembre 2020- Enero 2021.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios en Artes Plásticas con opción en Pintura, que desarrolla diferentes proyectos personales en pintura y encuadernación y ha impartido en esta



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 010

Designación

Experiencias Educativas Vacantes Temporales

Facultad las materias de Pintura de Paisaje, Dibujo II y Dibujo de Paisaje. Además ha colaborado de manera significativa en la elaboración de programas de estudio de la Lic. en Artes Visuales. Su constancia en el desarrollo de proyectos personales en pintura, dibujo y encuadernación, enfatizando temas de paisaje desde diversos procesos técnicos y ha cumplido con alto grado de responsabilidad y profesionalismo en la impartición de las materias a su cargo este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C.DAVID RIVERA SÁNCHEZ con Cédula Profesional No. 4909936 para que ocupe temporalmente la plaza 18710, Experiencia Educativa DIBUJO II con 12 hrs., Sección 1, tipo de contratación I.O.D. Con horario de MIÉRCOLES de 16:00 a 19:59, JUEVES 16:00 a 19:59 y VIERNES 16:00- 19:59., para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

ACUERDOS:

**EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA LICENCIATURA
DISEÑO DE LA COMUNICACIÓN VISUAL**

PRIMERO.-

Este H. Consejo Técnico ha decidido ASIGNAR COMO CARGA OBLIGATORIA A INVESTIGADORES DEL INSTITUTO DE ARTES PLÁSTICAS (IAP) las Experiencias Educativas EXPERIENCIA RECEPTIONAL con 4 hrs., Sección 1, PLAZA 3316, tipo de contratación SUPL. Con horario de JUEVES 10:00 a 13:59 al C. XAVIER CÓZAR ÁNGULO con número de personal 22895; y la EE ARTE Y POSMODERNIDAD con 4 hrs., Sección 1, PLAZA 3316, tipo de contratación SUPL., con horario de LUNES 12:00 a 13:59 y MARTES de 10:00 a 11:59, a la C. CITLALLI MARÍA DE JESÚS GONZÁLEZ PONCE con número de personal 52669, contando ambos con el perfil requerido y el interés por colaborar en la entidad en el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración de que no hubo participantes; este H. Consejo Técnico ha decidido DECLARAR DESIERTA la Experiencia Educativa ANALISIS DE LA IMAGEN con 8 HRS., Sección 1, PLAZA 3316, tipo de Contratación SUPL., con horario LUNES 11:00 – 13:59, MARTES 09:00- 11:59 Y MIÉRCOLES 12:00 – 13:59, para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica y sub-opción en Diseño Gráfico y Maestro en Producción Editorial, que cuenta con capacidad y experiencia en la coordinación, planificación y evaluación de proyectos editoriales, así como la edición y revisión de textos y la solución de problemáticas relacionadas con el diseño gráfico tales como identidad corporativa, infografías, proyectos de ilustración y animación, los procesos relacionados con la pre-prensa así como los de producción artística tradicional. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño y cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como asistencia a Congresos. Por otro lado, ha recibido reconocimientos en su actividad profesional y colaborado con varias organizaciones de alcance nacional e internacional y que como artista ha participado en diversas exposiciones colectivas además, ha impartido esta Experiencia



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 010
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

Educativa en la entidad con buenos resultados; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. FERNANDO PIÑA CAMPOS con Cédula Profesional No. 7248693 para que ocupe temporalmente la plaza 4077 de la Experiencia Educativa EDITORIAL con 10 hrs., sección 1, tipo de contratación I.O.D., con horario de JUEVES 07:00-11:59 Y VIERNES 07:00-11:59 para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de el Diseño y durante el periodo escolar febrero-septiembre 2020, periodo por Contingencia impatió esta Experiencia Educativa; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. MARCO MAURICIO MURATALLA MARTINEZ con Cedula Profesional 9187945, para que ocupe temporalmente la Plaza 20385 DISCURSO DEL DISEÑO con 4 hrs., Sección 1, tipo de contratación I.O.D., con horario de LUNES de 16:00 a 19:59, para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y considerando que cuenta con estudios de Licenciatura en Artes Plásticas, opción Pintura y de Maestría en Pedagogía de las Artes, con experiencia laboral en sistemas educativos de enseñanza en niveles medio-superior y superior, que ha efectuado actividades de gestión académica y ha participado como ponente en congresos, conferencias y como expositor en exhibiciones de arte, además de haber impartido experiencias educativas en esta entidad con alto grado de responsabilidad y profesionalismo; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. EMILIO LOZANO FIGUEIRAS con Cédula Profesional 11976522, para que ocupe temporalmente la Plaza 3334 ANÁLISIS DE LAS VANGUARDIAS con 4 hrs., Sección 2, tipo de Contratación I.O.D., Horario LUNES 08:00 – 09:59 Y MIERCOLES 08:00 – 09:59, plaza 8200 ANÁLISIS DE LAS VANGUARDIAS con 4 hrs., Sección 3, tipo de Contratación I.O.D., Horario JUEVES 11:00 – 12:59 Y VIERNES 09:00 – 10:59 y como complemento de carga de la Plaza 29968: la plaza 8285 ANÁLISIS DEL ARTE CONTEMPORANEO con 4 hrs., Sección 1, Horario MARTES 09:00 – 10:59 Y MIERCOLES 10:00 – 11:59, esto para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA LICENCIATURA
FOTOGRAFÍA CAMPUS XALAPA.

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 010
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, fotografía, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de el Diseño y la Fotografía; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. GUSTAVO BARRIOS RAMIREZ con Cedula Profesional 10944540, para que ocupe la Plaza 28594 FOTOGRAFIA DIGITAL APLICADA AL DISEÑO con 4 hrs., Sección 1, tipo de contratación SUPL., con horario de JUEVES de 14:00 a 17:59, y la Plaza 29590 FOTOGRAFIA DIGITAL con 10 hrs., Sección 1, tipo de contratación SUPL. LUNES de 16:00 a 19:59, JUEVES de 08:00 a 09:59 y VIERNES de 16:00- 1959; para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Fotografía; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos de Procesos fotograficos, en la edición de imagen digital y análoga, así como en la creación y producción de imagen fotográfica. Ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de las Artes; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. LUIS DAVID PÉREZ GRILLET con Cedula Profesional 8039747, para que ocupe temporalmente la Plaza 17447 EDUCACIÓN VISUAL I con 6 hrs., Sección 1, tipo de contratación SUPL., con horario de LUNES de 16:00 a 19:59 y JUEVES DE 09:00 – 10:59, para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

TERCERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica subopción en Diseño Gráfico; que cuenta con la capacidad y experiencia en aspectos publicitarios, en la edición de imagen, medios promocionales y digitales, así como en la creación de imagen corporativa para diversas empresas y que cuenta con amplia experiencia en el desarrollo de proyectos de imagen publicitaria y de producto así como en imagen política. Además ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área de el Diseño; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. MARCO MAURICIO MURATALLA MARTINEZ con Cedula Profesional 9187945, para que ocupe temporalmente la Plaza 11666 PROCESOS CREATIVOS con 6 hrs., Sección 1, tipo de contratación SUPL., con horario de JUEVES de 11:00 a 13:59 y VIERNES DE 09:00 – 11:59, para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

CUARTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Artes Plásticas con opción en Gráfica y sub-opción en Diseño Gráfico y Maestro en Producción Editorial, que cuenta con capacidad y experiencia en la coordinación, planificación y evaluación de proyectos editoriales, así como la edición y revisión de



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 010

Designación

Experiencias Educativas Vacantes Temporales

textos y la solución de problemáticas relacionadas con el diseño gráfico tales como identidad corporativa, infografías, proyectos de ilustración y animación, los procesos relacionados con la pre-prensa así como los de producción artística tradicional. Además, ha impartido docencia en Escuelas de Educación Superior en el área del Diseño y cuenta con cursos y talleres de actualización disciplinar, así como asistencia a Congresos. Por otro lado, ha recibido reconocimientos en su actividad profesional y colaborado con varias organizaciones de alcance nacional e internacional y que como artista ha participado en diversas exposiciones colectivas además, ha impartido esta Experiencia Educativa en la entidad con buenos resultados; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. FERNANDO PIÑA CAMPOS con Cédula Profesional No. 7248693 para que ocupe temporalmente la Experiencia Educativa FOTOSERIGRAFIA con 6 HRS., Sección 1, PLAZA 617, tipo de Contratación I.O.D., con horario LUNES 16:00 – 18:59 Y MIERCOLES 16:00 – 18:59, para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

QUINTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios de Artes Plásticas orientación Fotografía. Ha desarrollado trabajo personal en fotografía, mismo que ha expuesto y publicado en diferentes espacios. Impartió laboratorio de fotografía (plan 90) e Introducción a la Fotografía Digital. Coordinó el “Diplomado en Fotografía: Crítica y Producción” y los cursos sobre Fotografía Digital que se han impartido en esta facultad (Educación Continua). Su labor se ha desarrollado en el ámbito profesional de la fotografía análoga y digital, como productor y editor de fotografía en diferentes publicaciones y gestor de talleres de actualización profesional en fotografía, además ha cumplido con responsabilidad en la impartición de las diferentes materias que ha tenido a su cargo en la facultad; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSÉ MANUEL RAMÍREZ FLORES con Cédula Profesional No. 8541929, para que ocupe temporalmente plaza 9786, la Experiencia Educativa RETRATO FOTOGRAFICO con 10 hrs., sección 1, tipo de contratación I.O.D. horario: LUNES 12:00-15:59, MIERCOLES 10:00-13:59 y VIERNES 11:00–12:59 para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

SEXTO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado; este H. Consejo Técnico basado en el acuerdo establecido entre el Sindicato de FESAPAUV y la Universidad Veracruzana, en relación a la contratación de personal sin grado académico, siempre y cuando hayan cubierto dos años consecutivos la plaza; este Consejo Técnico designa al C. ULISES EDUARDO MARTÍNEZ ALDANA para que ocupe temporalmente plaza 13702 de la Experiencia Educativa ANIMACIÓN PARA FOTOGRAFÍA con 6 hrs., sección 1, tipo de contratación I.O.D. horario: MARTES 16:00 – 18:59 Y JUEVES 16:00 – 18:59 para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

SEPTIMO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciado en Fotografía por la Universidad Veracruzana y cursó el Diplomado en fotografía en la Escuela Veracruzana de Cine “Luis Buñuel”. Se ha desempeñado como académico de la E.E. Fotografía y video en la Facultad de Antropología, la E.E. Fotografía



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 010

Designación

Experiencias Educativas Vacantes Temporales

contemporánea de los Talleres Libres de Artes de Coatepec y la E.E. Retrato Fotográfico en la Facultad de Artes Plásticas de la Universidad Veracruzana. Asimismo, ha impartido las asignaturas de Fotografía I y Fotografía Digital en la Escuela Veracruzana de Cine “Luis Buñuel”. También ha colaborado como asistente de investigación en el Instituto de Biología de la UNAM y en el Instituto de Ecología, A.C; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. ÁNGEL FRANCISCO RUEDA HERNÁNDEZ con Cédula Profesional No. 8578285 para que ocupe temporalmente la plaza 17445 de la Experiencia Educativa FOTOGRAFÍA A COLOR con 8 hrs., sección 1, tipo de contratación I.O.D. horario MARTES 16:00 – 19:59, VIERNES 16:00 – 19:59, para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

OCTAVO.-

Previo a la asignación se pidió al C. José Marón Pérez Ochoa retirarse de la reunión virtual, al ser un solicitante. Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que realizó estudios en Artes Plásticas con orientación Fotografía. Desarrolla diferentes proyectos personales en Fotografía como free lance, destacando los realizados en el área aeroportuaria y la experimentación fotográfica. Ha participado en diferentes exposiciones colectivas y proyectos multidisciplinarios. Ha impartido las E.E. Laboratorio de Fotografía, Laboratorio de Fotografía I, Laboratorio de Fotografía II, Teoría y Práctica de la Fotografía y Paisaje Fotográfico. Ha cumplido con responsabilidad y profesionalismo en la impartición de las Experiencias Educativas a su cargo, promoviendo y gestionando exposiciones de diferentes grupos de estudiantes. Además de su experiencia profesional en el área de la fotografía análoga y digital; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. JOSÉ MARÓN PÉREZ OCHOA con Cédula Profesional No. 8538448 para que ocupe temporalmente la Experiencia Educativa TEORÍA Y PRÁCTICA FOTOGRAFICA con 10 hrs., sección 1, PLAZA 20371, tipo de contratación I.O.D. horario MARTES 16:00 – 19:59, JUEVES 16:00 – 19:59 Y VIERNES 09:00 – 10:59 así como la Experiencia Educativa PAISAJE FOTOGRAFICO con 10 hrs., sección 1, PLAZA 20376, tipo de contratación I.O.D. horario LUNES 08:00 – 11:59, MARTES de 14:00 – 15:59 Y JUEVES 10:00 – 13:59 para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

NOVENO.

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y considerando que cuenta con estudios de Licenciatura en Artes Plásticas, opción Pintura y Maestría en Pedagogía de las Artes, con experiencia laboral en sistemas educativos de enseñanza en niveles medio-superior y superior, que ha efectuado actividades de gestión académica y ha participado como ponente en congresos, conferencias y como expositor en exhibiciones de arte, además de haber impartido experiencias educativas en esta entidad con alto grado de responsabilidad y profesionalismo; este H. Consejo Técnico ha decidido designar al C. EMILIO LOZANO FIGUEIRAS con Cédula Profesional 11976522, para que ocupe temporalmente la Plaza 29968 T.C. Técnico Académico con 40 hrs., tipo de Contratación I.O.D., Horario LUNES 10:00 – 14:00, 16:00- 19:00; MARTES 12:00- 15:00, 16:00 20:00; MIERCOLES 13:00–15:00, 16:00-20:00; JUEVES 08:00 – 10:59, 16:00-20:00 Y VIERNES 12:00 – 15:00, 16:00-20:00 y SABADO 11:00-14:00, 14:00-17:00 para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.



ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 010
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

**ACUERDOS:
EXPERIENCIAS EDUCATIVAS PERTENECIENTES AL PROGRAMA LA
LICENCIATURA EN FOTOGRAFÍA CAMPUS VERACRUZ**

PRIMERO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración a que realizó estudios en Artes Plásticas con orientación en Fotografía. Desarrolla diferentes proyectos personales en Fotografía, Video, Animación y Fotografía. Coordinó la galería AP en esta Facultad e impartió la E.E. de Fotografía Documental. Ha participado en diferentes exposiciones colectivas y proyectos multidisciplinarios, ha expuesto de manera individual y colectiva en diferentes galerías del país y el extranjero. Este H. Consejo Técnico ha decidido designar a ALEJANDRO HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, con Cédula Profesional No. 8538407 para que ocupe temporalmente la plaza 6243 de la Experiencia Educativa EDUCACIÓN VISUAL I con 6 hrs., sección 1, , tipo de contratación I.O.D. horario MARTES 16:00 – 20:59 Y VIERNES 08:00 – 08:59, para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

SEGUNDO.-

Una vez que se analizó que existe cumplimiento en los términos y condiciones, en los requisitos y documentos de participación del Aviso antes citado, así como en el perfil académico-profesional y tomando en consideración que es Licenciada en Artes Plásticas con opción en Fotografía, Maestra en Estética y Arte, Diplomado en Gestión y Diseño de Marca; cuenta con estudios en Creatividad e innovación, Herramientas Digitales de Comunicación y Colaboración para la Enseñanza y Aprendizaje, Enfoque por Competencias y Diseño de Reactivos Objetivos; este H. Consejo Técnico ha decidido designar a la C. GRISELL ALEJANDRA OLIVIO ROMÁN con Cedula Profesional 09081113, para que ocupe temporalmente la plaza 15692, la Experiencia Educativa FOTOGRAFIA A COLOR con 8 hrs., Sección 1, tipo de contratación IOD., con horario de LUNES 10:00 a 13:59 y MIERCOLES de 10:00 a 13:59, para el periodo Septiembre 2020– Enero 2021.

No habiendo nada más que agregar se cierra la presente Acta, siendo las VEINTIÚN horas del mismo día de su fecha, firmado al margen y calce los que en ella intervinieron.


MTRA ANA GABRIELA RAMÍREZ LIZÁRRAGA


MTRO. NOÉ HERNÁNDEZ AGUILAR

LIC. CARLOS FRANCISCO TORRALBA IBARRA

DR. ALFREDO GARCÍA MARTÍNEZ

MTRO. VÍCTOR HUGO SÁNCHEZ GONZÁLEZ

C. ZELTZIN MARIEL LÓPEZ VERÓNICA

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
SECRETARÍA ACADÉMICA
Facultad de Artes Plásticas



Universidad Veracruzana

ACTA DE SESIÓN DE CONSEJO TÉCNICO No. 010
Designación
Experiencias Educativas Vacantes Temporales

C. VANIA LEJEUNE MALDONADO SEGURA

C. RODRIGO ALBERTO MARTINEZ MARTINEZ

C. ALEJANDRA DEL CARMEN DÍAZ GARCÍA