



La Universidad Veracruzana, a través de
la Dirección General del Área Académica de Artes,
en coordinación con las Facultades de Artes Plásticas, Danza,
Música, Teatro y el Centro de Estudios de Jazz
presentan:



LAS VOCES ETERNAS QUE TEJEN LA TRAMA DE UN INSTANTE

ESPECTÁCULO INTERDISCIPLINARIO
para celebrar el 30 Aniversario de la Unidad de Artes

Octubre 2023

Viernes 13 y 20
Sábado 14 y 21

19:00 h

Domingo 15 y 22

18:00 h

*Unidad de Artes de la Universidad Veracruzana • Belisario Domínguez #25 Centro
Entrada libre. Cupo limitado*



La Dirección General del Área Académica de Artes

celebra en este año el 30 aniversario del establecimiento de la Unidad de Artes de la Universidad Veracruzana en las instalaciones en la otrora Fábrica de Hilados y Tejidos La Probidad (también llamada La Fama).

Estudiantes, académicos, funcionarios y personal administrativo a través de las Facultades de Artes Plásticas, Danza, Música, Teatro y el Centro de Estudios de Jazz, han trabajado en la organización de una serie de actividades académicas y artísticas multidisciplinarias donde se resalta la calidad de la producción artística de toda la comunidad de la Unidad de Artes.

Materializar esta celebración ha sido posible gracias a la confianza en el arte y la creación, acompañada del apoyo financiero que el Dr. Martín Aguilar Sánchez, Rector de nuestra casa de estudios, tuvo a bien otorgarnos, motivo por el cual desde la Dirección General del Área Académica de Artes reiteramos nuestro profundo agradecimiento.

“ A todos quienes participan en este espectáculo mi más sincera gratitud; la posibilidad de llevar a la práctica todo el conocimiento adquirido en las aulas siempre será importante para una formación de calidad, misma que ha puesto en alto el nombre de la Universidad Veracruzana y específicamente el nombre de todas las Facultades que conforman el Área de Artes. Por lo anterior, esperamos que disfrute todo el trabajo que aquí se cristaliza en un espectáculo artístico interdisciplinario. De antemano agradecemos su presencia en este evento que propicia la vinculación entre diversos ámbitos y contribuye al fortalecimiento del desarrollo integral de nuestra comunidad universitaria. ”

¡Sean bienvenidos y bienvenidas!

Atentamente

Mtra. Beatriz Sánchez Zurita

Directora General

Área Académica de Artes

Xalapa, Ver., a 13 de octubre de 2023

Dramaturgia, dirección, producción y coordinación general del espectáculo: Adriana Duch

Coordinador General del Comité Organizador del 30 Aniversario: Abraham Ponce Díaz

Enlace de comunicación: Luis Pérez Graillet

Diseño de vestuario: Adriana Duch, Ángela Eguía

Realización: Ángela Eguía

Diseño de escenografía y utilería: Adriana Duch

Realización de escenografía: Jesús Benavides

Realización de utilería: Gerardo Alvarado

Diseño de iluminación: Eduardo Mier, Abraham Ponce

Coordinación de estudiantes de servicio social: Eduardo Mier, Abraham Ponce Díaz

Coordinación del equipo técnico y de producción: Aura Lobato

Equipo técnico Facultad de Danza: Nahomy Fernández Castillo, Melisa Jaramillo Cardeña, Ivanka Noemí Rubenak Cardeña, Andrea Feliciano Parra, Ciria Sarahí Castro Chávez, Adalia Sarmiento Rojas, Ana Karen Antonio Montalvo, Lucía Acosta Marí, Mariana Ramírez Monge, Aidin Alejandra Ortega Yepez, Stephany de Jesús Vera Cruz, Lot Zobeida Hernández Jiménez, Mystica del Carmen López Montiel

Equipo técnico y de producción de la Facultad de Teatro: Irys Dzoara, Frida Uraga, Jorge Hernández, Irán Toledo, Saulo Domínguez, Sinaí Medina, Alejandra Velázquez, Lizbeth León, Sofía López Pérez, Linda Patiño, Karina Gutiérrez González, Jocsán Antonio Alvarado, Ariel Armendáriz

Coordinación de promoción y gestión: Irys Dzoara

Asistentes: Daniela Vázquez, Mariana Lara

Diseño de cartel: Carlos Torralba, Sebastian Kunold, Daniel Kunold, Adriana Duch

Impresión de carteles: Carlos Torralba, Roxana Cámara, profesores de la Facultad de Artes Plásticas de la UV y Thais Urtado Priego, Uriel Pastrana, estudiantes del Taller de Grabado

Diseño de publicidad: Sebastian Kunold

Fotografía: Grecia Nayren García Ramírez, Sebastian Kunold

**LAS VOCES ETERNAS QUE TEJEN
LA TRAMA DE UN INSTANTE**



PRIMER PATIO. DE LA FÁBRICA TEXTIL A LA FÁBRICA DE ARTISTAS

Intérpretes: Anayeli Sánchez - *Policía Lizbeth*, Yeneviet Vidales - *Policía Liz*, Ada Lilia Bretón Merino - *Cronista de la Unidad de Artes*, Perla Mariana - *Niña*, Yosef Cruz, Dulce Nimbe Jacqueline Guzmán, Dariz Elizondo, Carolina Hérom, Mónica Spinoso, Vyridia Estrada, Erika Landa, Andy García, María José González, Dassel Domínguez, Luisa Peña, Xareni Antonio Alvarado, Paola Yuhaima Hernández González, Caro de la Cadena, Augusto Rodríguez, Mariana Manríquez, Paola Ochoa, Mariana Lara, Iván García Díaz, Axel Uriel Morales, Fabián Madrigal, Sofía López Pérez - *Obreros textiles y vecinos del Barrio del Dique*, Carolina Hérom - *Director de Teatro*, Vyridia Estrada - *Director de Danza*, Jacqueline Guzmán - *Director de Artes Plásticas*, Erika Landa - *Director de Música*, Augusto Rodríguez - *Arquitecto*, Axel Uriel Morales - *Director del Taller de Laudería*, Iván García Díaz y Yosef Cruz - *Fantasmas*, Dulce Nimbe - *Presentadora del Noticiero de Televisión UV*

Diseño sonoro: Guillermo Ramírez Vargas, Perla Mariana

Coreografía: La muerte del cisne

Intérpretes: Braulio Escoes. Kiolal Vélez Peralta - Cello, Grezia Amaya - Piano

Árido

Intérpretes: Kun Betza, Isabella Gudillo, Joaquín Gorgonio, Abril Vázquez, Fabiola Morales, Julisa Lormendes. Diana Vivanco, Alejandra Rodríguez Figueroa - Batería

Coreógrafo: Ángel David García Vázquez

Edición de video: Luis Veco

Banda Sinfónica de la Facultad de Música de la UV

Integrantes: Claudia Yazmín Lezama Vázquez - Flautín, Alessandro Villegas Hernández - Flauta, Darlene Espejo Guzmán - Flauta, María Fernanda Virues Bautista - Flauta, Arturo Morales Alejo - Flauta, José Pablo Ayala Padilla - Clarinete, Julio Loria Solís - Clarinete, Eduardo Vázquez Calles - Clarinete, Belén Soledad López Juárez - Saxofón Alto, Andy Rafael Olmos Gómez - Saxofón Alto, Abimael Licona Hernández - Corno francés, Sebastián Alejandro Loria Solís - Trompeta, Johanna Michelle Doralí Miranda Carretero - Trompeta, Arturo Pérez Colorado - Trombón, Santiago Hernández Juárez - Trombón Bajo, Jesús Solís Medina - Tuba, José Luis Colorado Jiménez - Percusiones, Iván González Contreras - Percusiones, Julio Alejandro Acosta Carboni - Percusiones, Mateo Rovelo Cabrera - Percusiones, José Antonio Cerón Juárez - Percusiones, Isaac García Gándara - Percusiones, Raúl Santiago Martínez - Percusiones

Director: Francisco Sánchez Álvarez

Pieza: Allegro Giocoso - Rubén Montiel

La elección de esta pieza fue un trabajo colaborativo entre la musicóloga Mtra. Julieta Varanasi González García y el director de la Banda el Mtro. Francisco Sánchez Álvarez. En este trabajo conjunto se transcribió, del formato original violoncello y piano, a la dotación instrumental presente. El Mtro. Rubén Montiel Viveros nació en Xalapa, Veracruz, en 1892; fue el primer director de la, ahora, Facultad de Música y describe sus composiciones como obras sencillas y sin aspiraciones de popularidad, pero espontáneas y sinceras.

Para escribir esta parte del espectáculo se utilizaron fragmentos de textos de Sergio Florescano Mayet y Magali Velasco; se usó también el material obtenido de las entrevistas a vecinos del barrio del Dique: Antolín Rojano, Yolanda Limón Rojano, Celia Jiménez Vázquez, Sara y José Torres, Ofelia Sánchez Acosta, Andrés Rodríguez, Ángel Ocejo Zambrano y Don Gero y a los maestros: Juan Manuel Ortiz, Alejandro Schwartz, Javier Petrilli, Eduardo García, Jorge Covarrubias, Enrique Velasco, Enrique Salmerón, Daniel Acevedo, la arquitecta Emilia Rodiles, el maestro Vicente Espino Jara, Cronista de la ciudad de Xalapa y las Guardias del IPAX de la Unidad de Artes: Brenda Hernández Rivas, María del Carmen Fernández Trujillo, Lizandra y Lizette, a quienes agradecemos su amabilidad y disposición.

Agradecemos también la colaboración de: Pablo Alfonso Hernández Vázquez - Departamento Histórico y Don Esteban Reyes Rivera - Biblioteca / Hemeroteca. Integrantes del personal del Archivo General del Estado, Hugo Garizurieta - Jefe de Departamento de Televisión Universitaria UV.

SEGUNDO PATIO. LAS VOCES ETERNAS—ESPECTÁCULO INTERDISCIPLINAR

Intérpretes: Ada Lilia Bretón Merino - Cronista de la Unidad de Artes, Anayeli Sánchez y Yeneviet Vidales - Policías Lizbeth y Liz, Carolina Hérom y Vyridia Estrada - Cata y Tere, Conserjes de la Unidad de Artes

Las escenas de estos personajes están inspiradas en las entrevistas a las conserjes: Aracely Monteros Pérez, Leticia Zolá Gómez, Juana Virginia (señora Vicky), Gregoria Cruz Jiménez (Goyita), Zita Tospanotzi Ortiz (Zita). Sus vestuarios fueron diseñados y realizados por Sofía Anais Pereyra Cárcamo, alumna de la Facultad de Artes Plásticas de la UV; las pelucas fueron diseñadas y realizadas por Augusto Rodríguez.

Lluvia de historias

Narradores: María José González, Xareni Antonio Alvarado, Paola Ochoa, Mónica Spinoso, Dassel Domínguez, Caro de la Cadena, Mariana Lara, Dulce Nimbe, Jacqueline Guzmán, Fabián Madrigal, Augusto Rodríguez, Paola Yuhaima Hernández González, Erika Landa, Iván García Díaz, Andy García, Luisa Peña, Dariz Elizondo, Yosef Cruz, Axel Uriel Morales

Laboratorio Coral de Educación Musical de la Facultad de Música de la UV. LACEM

Integrantes: Paula Hernández Ponce, Vanessa Hernández Ponce, Ivanna García Hampshire, Íker Reyes Hernández Hernández, María Elva Herrera Ortega, Laura Elena Meza Lozano, Jade Fátima Pazos Méndez, Naara Meritxel, Borjas Hernández, Ana Paola Castillo Ramírez, Ian Uriel Cerón Muñoz, Diego Alejandro López López, Azael Bernabé Rodríguez, Diana Laura Sánchez Meza, Ana Gabriela Siliceo Ramírez, Diana Laura González Morales, Flor Aurora Ortega Rojano, Cintia Milena Cruz Del Ángel, Angela Landa Hernández, Aymer Samael Cabrera Santiago, Alejandra Villalvazo De León, María Cecilia Medel Osorio, Andrea Angélica González Capistrán, Yadira Guillén Hidalgo, Brandon Montano Díaz, Kevins Eduardo López Mendoza, María Esther Gómez Rivera, Luis Ángel Cancino Hernández, Johanna Michelle Miranda Carretero, Carlos Alberto Pardo Rodríguez, Guillermo Yael Oliver Llanos Galván, Raúl de Jesús Pardo Rodríguez, Eitan Moisés Ortega Hernández, Ana Lucía Pardo Rodríguez, Paola Yuhaima Hernández González

Director: Guillermo Román Reyes

Pieza: Earth Song de Franck Ticheli



Remodelación sinfónica

Actor: Augusto Rodríguez

Artista de pole aéreo: Mariana Manríquez

Orquesta Sinfónica de la Facultad de Música de la UV

Directora titular: Consuelo Bolio

Integrantes: Violines primeros: Xavier Gámez Arrazola - Concertino, María Fernanda García Martínez, Aymer Samael Cabrera Santiago, Roberto Emmanuel Barradas Montiel, Diana Laura González Morales, Sabina Moreno Rodríguez, Ana Cristina Corte Bagatella, Cecilia Enríquez Torres. Violines segundos: Lilia Cesia León Velázquez, Xarel Donaji Izaguirre Guzmán, José Gerardo Cano García, Alan David Ortega Us, Eréndira Lissbett Rivera Bárcenas, Renée Gabriela Cerdán Hernández, Ana Carolina Sánchez Ortiz, Joel Álvarez Maldonado. Violas: María José Juárez Argüello, David Eduardo Bustamante Ventura, Susana Abigail Conde Suárez. Violoncellos: Alejandra Loera González, Johann Sonderegger Castillo, Mario Quijano Axle, Aixa Janelle Soriano Aranda, Elizabeth D. Arellano Murueta, Meztli Anaid Pacheco Ruiz, Eleonora Ortega Sánchez. Contrabajos: Manuel de Jesús Martínez Barraza, Fredy Arroyo Mijangos, Alejandra Violeta Barrales Flores. Flautas: Alan Uriel Hernández Zúñiga, Senna Yahagi Nomura, Claudia Yazmín Lezama Vázquez, Arturo Morales Alejo. Oboe: Sergio Santiago Palomo Velázquez. Clarinetes: José Pablo Ayala Padilla, Julio Ernesto Ortega Sequero. Fagotes: Ángel Emmanuel Ortega Vega, Martín Orlando Domínguez Rascón. Cornos: Abimael Licona Hernández, Diana Iris Sánchez Sentíes. Trompetas: Edwin Yossafat Orozco López, Sebastián Alejandro Loria Solís. Trombones: Arturo Pérez Colorado, Ángel David Merino Aguilar. Percusiones: Ginetta Chipuli Herrera, Antonio de Jesús Barrios Vázquez, Josué Rubén García Gándara

Piezas: Obertura de El Barbero de Sevilla de Gioachino Rossini. Palladio, I. Allegretto de Karl Jenkins

Proyecciones y videomapping: Víctor Dorantes

Colaboración: Ricardo Benet. Jefe del Departamento de Cinematografía de la UV

Agradecimientos: Arquitecto Juan José Ramírez Jara y Anaya, Perito de la sección de Monumentos Históricos del Centro INAH -Veracruz en Xalapa, Arquitecto Matías Tostado Flores, Auxiliar del Departamento de Monumentos Históricos en INAH - Veracruz en Xalapa y Alex Dore de Mi estudio de Pole Dance

Makhana

Narradora: Andy García

Voces: Anayeli Sánchez y Yeneviet Vidales - *Policías Lizbeth y Liz*, Carolina Hérom y Vyridia Estrada - *Conserjes de la Unidad de Artes Cata y Tere*, María José González, Xareni Antonio Alvarado, Paola Ochoa, Mónica Spinoso, Dassel Domínguez, Caro de la Cadena, Mariana Lara, Dulce Nimbe, Jacqueline Guzmán, Fabián Madrigal, Augusto Rodríguez, Paola Yuhaima Hernández González, Erika Landa, Iván García Díaz, Andy García, Luisa Peña, Dariz Elizondo, Yosef Cruz, Axel Uriel Morales

Intérpretes: Efraín Hernández, Themis Valencia, Emmanuel Rivera, Pablo Ponce Pérez, Denisse Arantxa Oseguera, Braulio Escobedo, Danilo Tlaxcalteco, Paola Díaz, Raúl Vázquez, Lexi Barradas, Kleber Mendoza

Cantante y compositora: Edna Nao

Violín: Ada Lilia Bretón Merino - *Cronista de la Unidad de Artes*

Coreografía: Proyecto Mariposa: Aurora Gómez R. y Rodrigo Caudillo

Diseño sonoro: El Grupo

La romanza de Clara

Violín: María de Jesús Arias Olmos

Piano: Tania Chávez-Náder

Diálogo: Ambas

Historia de una jovencita que se fue a la India

Narradora y bailarina: Djahel Vinaver

Romeo y Julieta, primera obra del Foro de Teatro

Intérpretes: Yosef Cruz - *Romeo*, Mariana Manríquez - *Julieta*

Ensamble Coral de la Facultad de Música de la UV

Integrantes: Stefany Elizabeth Ochoa Jaimes, Diana Virginia Enríquez Castillo, Ana Bertha Cayetano Castañeda, Paulina Guadalupe Domínguez Huerta, Jesul Gabriela Salinas Ortiz, Nicolás Gurría Sánchez, Camilo Gurría Sánchez, Luis Martínez Valdés, Iván Reyes Velázquez, José Isaías Rodríguez López, Alejandra Villalvazo De León

Director invitado: Miguel Eduardo Zequeira Palacio

Miembros del Ensamble de Música Antigua de Xalapa: Kiolal Vélez Peralta, Karime García Pérez

Director: Gustavo Castro Ortigoza

Video: Montaje "Romeo y Julieta"

Dirección: Germán Castillo, 1994

Edición: Luis Veco

Taller de Dibujo que era como un Teatro

Creadores escénicos: Juan Meza, Janice Platt

Intérpretes: Perla Mariana - *Niña/Estudiante de Artes*. Nina Nahmad, Geysi Ostos, Scott HVN, Aracely Caballero, Nataly Villanueva, Marshal Ort - *Dibujantes, alumnos de la Facultad de Artes Plásticas de la UV*. Johnnie C'alladhan, Darío Meléndez - *Profesores de la Facultad de Artes Plásticas de la UV*. Yuri Inti Bullón - *Viola*, Esmeralda Pazos - *Piano* - *Profesores de la Facultad de Música de la UV*

Pieza: *Fratres de Arvo Part para viola y piano*

Escena inspirada en una plática con el maestro Per Anderson sobre el Taller de Dibujo que tuvo durante muchos años en la Facultad de Artes Plásticas.

Fandango en la lejanía

Diálogos: María José González González, Xareni Antonio Alvarado, Paola Ochoa, Mónica Spinoso, Caro de la Cadena, Mariana Lara, Dulce Nimbe, Jacqueline Guzmán, Fabián Madrigal, Paola Yuhaima Hernández González, Erika Landa, Ivan García Díaz, Andy García, Luisa Peña, Dariz Elizondo, Yosef Cruz, Axel Uriel Morales

Músicos: Raymundo Rafael Pavón Lozano - *Jarana y voz*, Yael Andrés - *Guitarra de son y voz*, Pablo Ponce - *Jarana y voz*, Noé Guerrero - *Jarana y voz*, Franchesca Filobello Arauz - *Arpa*

Zapateadoras: Mystica Montiel, Leticia Velasco, Shaila Itzel Valencia Rojas, Berenice Reyes

Bailarina hindú: Djahel Vinaver

Director musical: Raymundo Rafael Pavón Lozano

Décimas: Rafael Figueroa

Diseño y realización de vestuario: Carlos Torralba, Roxana Cámara, profesores de la Facultad de Artes Plásticas de la UV y Thais Urtado Priego, Uriel Pastrana, estudiantes del Taller de Grabado, Ángela Eguía

La escena se creó a partir de una idea de Miguel Ángel Hidalgo y las conversaciones con el maestro Carlos Torralba, Silvia Santos y Randall Kohl.

El jazz en la Unidad de Artes y Proyecto JazzUV

Narradores, actores y bailarines de tap: Paola Ochoa y Yair Gamboa, integrante de ORTEUV

Big Band Centro de Estudios de Jazz UV

Cantante: Samantha Lizeth Beltrán Martínez. **Saxofones:** Biali Guandulay, Kevin Ruiz, Gabriel Lavalle, Alexis Silva, Manuel Camarena.

Trompetas: Axel Pablo, Rodrigo Gómez, Cesar Tuxpan, Leonardo Santiago. **Trombones:** Enrique Rodríguez, Guillermo May,

Alejandro Fierros, Abraham Melchor. **Sección Rítmica:** Sebastian Martínez - Guitarra, Miguel Gómez - Guitarra, Oscar Ceja - Piano,

Ricardo Omaña - Piano, Diego Gómez - Contrabajo, Ricardo Molgado - Bajo eléctrico, José Manuel Murillo - Vibráfono,

Fernando Figueroa - Percusión, Edgar Hernández - Batería, Román Osuna - Batería

Asistentes: Mike Gaspar, Kela Téllez

Director: Tonatiuh Vázquez Vilchis

Piezas: Royal Garden Blues - Clarence Williams - Arr. Mike Gaspar

Llorona - Arr. Tonatiuh Vázquez

Remembranzas - Edgar Dorantes

Agradecimientos: Enrique Salmerón, por el texto proporcionado sobre el Primer Seminario de Jazz en Xalapa y Edgar Dorantes por la entrevista sobre la creación de JazzUV

Héroes del pasado

Titiriteros: Augusto Rodríguez, Iván García Díaz, Xareni Antonio, Alvarado, Andy García, Axel Uriel Morales

Director y creador de títeres: Carlos Converso

El arte es un tejido. Improvisación interdisciplinaria

Big Band JazzUV

Dibujante: Alejandro Sánchez Vigil

Bailarinas: María José González, Luisa Peña, Xareni Antonio Alvarado

Cantante invitada: Edna Nao

Fotografías: Natalia Alonzo Romero Lanning

2024. El futuro de la Unidad de Artes

Payasos: Andy García - *Tramoyina*, Dulce Nimbe - *Pinapepina Bauch*, Iván García - *ReLaMiDo SiBemol*,

Axel Uriel Morales - *Bobotero Plástico*

El insólito regreso del detective Morgan

Intérprete: Yosef Cruz - *Detective Morgan*

Pianista: Grezia Amaya

Texto: Martín Zapata

Escena dedicada a todos los compañeros fallecidos que tal vez visitan como fantasmas la Unidad de Artes.

PASILLO HACIA MÚSICA

Divino Rostro

Autor: Darío Meléndez Manzano

Para llevar a cabo la instalación Divino Rostro, de Darío Meléndez, varias personas de la Unidad de Artes, incluidos los payasos del espectáculo, prestaron sus “divinos rostros” para ser expuestos, aunque deformados, en múltiples toallas desmaquilladoras, que se fijarán de inmediato en sus mentes, remitiéndoles, tal vez, al famoso lienzo de Verónica, con el rostro de Cristo, el mesías plasmado en él.

Sin importar la religión, la gente conoce lo que es el manto sagrado. En esta instalación, una toalla que se descartaría en otras circunstancias, se vuelve sagrada por el rostro que se encuentra en ella.

Darío se considera religioso si recordamos que religión viene de religare, volver a unir. Conectar con el mundo. Por eso le gusta comulgar con el modelo. Unirse. Mostrar su lado humano.

Toda experiencia religiosa tiene al éxtasis como el momento culminante. La obra artística es una mera reliquia de ese éxtasis. En nuestra cultura occidental y fetichista, adoramos esas reliquias. Siempre hay una carga de erotismo en las piezas de Darío. Las impresiones no se hacen con medios mecánicos, o con la intervención de una herramienta, como un lápiz o pincel. Son resultado directo de las caricias de sus manos sobre los rostros. A pesar de ello, los resultados no son nada halagüeños, al contrario, son informes y monstruosos, como el deseo en su estado más puro.

Gabinete de curiosidades de los estudiantes de Artes

Anfitrión: Augusto Rodríguez

Bailarina: Paola Díaz

Actrices: Mónica Spinoso, Caro de la Cadena

Directora: Raquel Gala

Montaje: Vyridia Estrada y Fabián Madrigal

Instantes vivos, memorias amigos

Perla Mariana - Niña - Estudiante de Artes

Guitarrista y cantante: Alejandra Villalvazo de León

VESTÍBULO Y JARDINES DE MÚSICA

Policías esperando a Godot

Anayeli Sánchez - *Policía Lizbeth*, Yeneviet Vidales - *Policía Liz*

Manifiesto final

Ada Lidia Bretón Merino - *Cronista de la Unidad de Artes*

Despedida con lluvia xalapeña

Intérpretes: Perla Mariana, Carolina Hérom, Vyridia Estrada, Yosef Cruz, Dariz Elizondo, Mónica Spinoso, Erika Landa, María José González, Dassel Domínguez, Luisa Peña, Xareni Antonio Alvarado, Paola Yuhaima Hernández González, Caro de la Cadena, Augusto Rodríguez, Mariana Manríquez, Paola Ochoa, Mariana Lara, Fabián Madrigal, Braulio Escoes, Kun Betza, Isabella Gudillo, Joaquín Gorgonio, Abril Vázquez, Fabiola Morales, Julisa Lormendes, Efraín Hernández, Rodrigo Caudillo, Aurora Gómez R., Pablo Ponce Pérez, Denisse Arantxa Oseguera

Payasos: Dulce Nimbe, Andy García, Iván García Díaz, Axel Uriel Morales, Jacqueline Guzmán

Coreografía: Lluvia Xalapeña

Coreógrafo: Ángel David García Vázquez

Ensamble de Cellos de la Facultad de Música de la UV

Integrantes: Brithany Merari García Reyes, Mayra Guadalupe Flores Perea, Elizabeth Daniela Arellano Murueta, Johann Sonderegger Castillo, Marisol Berruecos Licon, Meztli Anaid Pacheco Ruíz, Alejandra Loera Gonzáles, Kevin Calte Salazar, Aixa Soriano Aranda, Uriel Gómez Díaz, Mtro. Emmanuel Gabriel Kiolal Vélez Peralta, Mtro. Ángel Manuel Cruz Morales, Dr. Mario Roger Quijano Axle, Mtro. Emilio Huerta Cerroblanco, Mtro. Carlos Manuel Leetch Garrido

Directora del Ensamble: Mtra. Leonor Flores Hernández

Pieza: Jano

Compuesta especialmente para el espectáculo por el Mtro. Emilio Huerta Cerroblanco.

Universidad Veracruzana

Dr. Martín Aguilar Sánchez • Rector

Dr. Juan Ortiz Escamilla • Secretario Académico

Dra. Jaqueline del Carmen Jongitud Zamora • Secretaria de Desarrollo Institucional

Mtra. Lizbeth Margarita Viveros Cancino • Secretaria de Administración y Finanzas

Mtra. Beatriz Sánchez Zurita • Directora General del Área Académica de Artes

Dirección General del Área Académica de Artes

Mtra. Alicia Rincón Domínguez • Jefa de Proyectos Estratégicos

Dra. Deyanira G. Guzmán Moreno • Coordinadora de Docencia e Investigación

Mtra. Claudia Anell Villar Durán • Jefa de Planeación y Seguimiento a Programas Educativos

Mtra. Antonia Conde Mejía • Coordinadora académica

Mtro. Jorge Boy Tamborrell • Coordinador académico de Educación en línea

Mtra. María del Carmen Jiménez Rizo • Académica

C. Jorge Alberto Velasco Gómez • Encargado Administrativo

Mtra. Ana Lilia Cabezas Fernández • Gestora de producción académica

Lic. Andrés Jesús Alvarado Cansino • Gestor de proyección artística

Lic. Stefany Rodríguez Mendoza • Apoyo Administrativo

C. Guillermina García Alonso • Seguimiento a trayectoria escolar

Mtra. Gabriela Estupiñán Servín • Diseñadora gráfica

Emma Patricia Jácome Rebolledo • Secretaria

María Concepción Suárez Rivera • Secretaria

Laura Juárez Gálvez • Recepcionista

Xochiquetzal Vicarte Contreras • Auxiliar de oficina

Eduardo Bouchez Guerrero • Conductor

Unidad de Artes

Mtra. Ana Gabriela Ramírez Lizárraga • Directora de la Facultad de Artes Plásticas

Mtro. Noé Hernández Aguilar • Secretario de la Facultad de Artes Plásticas

Mtro. Luis David Pérez Graillet • Director de la Facultad de Danza

Mtra. Amayrani Peralta López • Secretaria de la Facultad de Danza

Mtro. Álvaro Hernández Jarquín • Director de la Facultad de Música

Mtra. Gabriela Beltrán Ramos • Secretaria de la Facultad de Música

Mtra. Imelda Fabiola García Rodríguez • Directora de la Facultad de Teatro

Mtro. Nerio González Morales • Secretario de la Facultad de Teatro

Mtro. Jesús Alonso Rodríguez • Coordinador del Centro de Estudios de Jazz

Mtro. Jose Luis Valerio Lobos • Fedatario del Centro de Estudios de Jazz

Mtra. Lisbeth Rivera Hernández • Administradora

Agradecimientos

Mtra. Citlali Aguilera Lira • Coordinadora General de Casa del Lago UV

Mtro. Rafael Enrique Salmerón Córdoba y Mtro. Daniel Eduardo Acevedo Ituarte •

Coordinadores del Foro Académico Celebración del 30 aniversario

Mtro. Roberto González Lozano • Director de la Galería AP

Arq. Miguel Ángel Cano Asseleih • Director de Proyectos, Construcciones y Mantenimiento de la UV

Dr. León Alfonso Colorado • Director General de Difusión Cultural UV

Mtro. Luis Mario Moncada • Director artístico de ORTEUV

Mtra. Laura Moss • Académica de la Facultad de Teatro

Lic. Alberto Lara • Egresado de la Facultad de Teatro

Lic. Betania Benítez • Egresada de la Facultad de Teatro

