




CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

I.- El nombre de la dependencia o entidad académica:	Dirección General del Área Académica de Artes
II.- La identificación del documento:	5 expedientes con documentación personal de concursantes de convocatoria de Técnico Académico de tiempo completo del Taller Libre de Artes- Xalapa y del Taller Libre de Artes- Coatzacoalcos
III.- Datos personales, partes o secciones protegidas y números de páginas en donde se encuentra la información testada.	Firma, sexo, fecha de nacimiento, huella dactilar domicilio, teléfono celular, clave única de registro de población (CURP), clave de elector, sección, número de pasaporte, lugar y fecha de nacimiento, nacionalidad, edad, correo electrónico no oficial, códigos QR, número de identificador (OCR).
IV.- Fundamento legal y motivación	Fundamento legal: Artículo 72 de la Ley 875 de Transparencia y Acceso a la Información Pública, para el Estado de Veracruz; artículos 2, fracciones II y III y 3 fracción X de la Ley 316 de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Veracruz y el reglamento de Transparencia Acceso a la Información y Protección de Datos Personales donde en el Art. IO, fracción XIV, La Universidad, en los términos de este Reglamento, está obligada a poner a disposición del público y mantener vigente la información de las convocatorias a concursos para ocupar cargos públicos y los resultados de los mismos.
V.- Firma autógrafa del titular:	 Mtra. Beatriz Sánchez Zurita Directora General



CARÁTULA DE VERSIÓN PÚBLICA

VI.- Fecha y número del acta de la sesión de Comité donde se aprobó la versión pública	30/03/2023 Acta Número 12/2023
VII. Hipervínculo al Acta	https://www.uv.mx/transparencia/clasificada/act-cla/



Universidad Veracruzana

Convocatoria de Plazas para Académicos
de Tiempo Completo
Febrero 2023

CURP (usuario)



No. Folio de registro

Nombre: Carlos Ernesto Rios

F23016595

Región: Xalapa

Área académica: Artes

Programa Educativo:

Entidad: Taller Libre de Artes Xalapa

Tipo de actividad: Técnico Académico

Tipo de contratación: IPPL

Datos académicos registrados

Licenciatura en: Artes Visuales

Maestría en: Educación Humanista

Cuenta con experiencia docente en instituciones de educación superior: Sí

Experiencia profesional:

Diciembre 2021. Instructor. Relaciones cromáticas entre México y España, de la antigüedad a los cruces contemporáneos. Universidad Veracruzana/Universidad Complutense de Madrid.

Noviembre 2020. Expositor. El Arte Urbano: experiencias de artistas y algunos ejemplos de realidad aumentada. Lab 4. Facultad de Artes Plásticas. Universidad Veracruzana.

Octubre 2020. Moderador en la mesa. Realidades del sector laboral para los egresados de las licenciaturas en Artes Visuales, Diseño de la Comunicación Visual y Fotografía. Facultad de Artes Plásticas. Universidad Veracruzana.

Noviembre 2019-enero 2020. Impartió el curso Proceso Europeo en el Dibujo y la Pintura. Jardín de las Esculturas, Xalapa, Ver.

Diciembre 2019. Exposición colectiva Revisiones. USBI de la región Veracruz. Universidad Veracruzana.

Octubre-noviembre 2019. Impartió el curso Acercamiento al Método Pictórico de Caravaggio. Taller Libre de Arte Veracruz. Universidad Veracruzana.

Julio-septiembre 2019. Impartió Taller de Pintura al Óleo. Jardín de las Esculturas, Xalapa, Ver.

Mayo-junio 2019. Instructor del curso Acercamiento a la Pintura Barroca Mediante La Técnica Pictórica de Caravaggio. Talleres Libres de Arte Xalapa. Universidad Veracruzana.

Abril-junio 2019. Impartió Taller de Dibujo: Retrato. Jardín de las Esculturas, Xalapa, Ver.

Noviembre 2018. Colaborador con Ilustraciones en el libro



Carlos Ernesto Rios

Manifiesto que la información proporcionada es bajo protesta de decir verdad y auténtica

Este acuse (folio) generado de su registro deberá imprimirlo, firmarlo y entregarlo en los términos establecidos en el apartado Requisitos de participación incluido en la convocatoria respectiva.

Xalapa, Ver. a 12 de diciembre de 2022

**MTRO. FÉLIX ANDRÉS MENIER VILLEGAS.
ENCARGADO.
TALLER LIBRE DE ARTES REGIÓN XALAPA.
UNIVERSIDAD VERACRUZANA.**

Esperando se encuentre bien y por medio de la presente, me dirijo a usted para solicitarle de la manera más amable contemple mi participación en el concurso que tiene como fin ocupar a partir del 07 de febrero del 2023 plaza de *Técnico Académico*, dicha solicitud se debe a que cumplo con el perfil mencionado en la convocatoria que fue publicada el día 28 de noviembre del 2022 en el portal de la Universidad Veracruzana, a continuación menciono la plaza por la cual solicito mi participación.

Región: Xalapa

Área: Artes.

Entidad Académica.	No.	Actividad Principal.	Forma de Contratación.
Taller Libre de Artes de Xalapa	1	Técnico Académico	Interino por Plaza.

Sin más que agregar, agradezco de antemano la atención brindada a este documento y reciba de mi parte un cordial saludo.

 ATTE.

Mtro. Carlos Ernesto Rios



La **Universidad Veracruzana**
en uso de las atribuciones que le concede su Ley Orgánica y en vista de que

Carlos Ernesto Rios

cumplió con los requisitos exigidos por la legislación
correspondiente, le expide el

TÍTULO de LICENCIADO en
ARTES VISUALES



"Lis de Veracruz: Arte, Ciencia, Luz"

Xalapa de Enríquez, Veracruz, México, a 7 de septiembre de 2011

Una firma manuscrita en tinta que parece decir "Raúl Arias Lovillo".

Dr. Raúl Arias Lovillo
Rector

Una firma manuscrita en tinta que parece decir "Porfirio Carrillo Castilla".

Dr. Porfirio Carrillo Castilla
Secretario Académico

El suscrito Oficial Mayor de la Universidad Veracruzana certifica los estudios de:
Carlos Ernesto Rios
Título: Licenciado en Artes Visuales
Nacionalidad: [REDACTED]
Fecha y lugar de nacimiento: [REDACTED] ADO 21
Bachillerato: Dirección General del Bachillerato
Tipo de Institución: Federal
Entidad Federativa: Veracruz
Período: 2002-2005
Carrera: Licenciado en Artes Visuales
Tipo de Institución: Autónoma
Entidad Federativa: Veracruz
Período: 2007-2011
Examen profesional o equivalente: No requisito UV

Cumplió con su Servicio Social conforme a las disposiciones legales relativas.

Xalapa de Enríquez, Veracruz, México, a 7 de septiembre de 2011


Lj. Carlos Arturo Gómez Vignola



Oficialía Mayor

ESTE DOCUMENTO QUEDÓ REGISTRADO EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE PROFESIONES
SEP - DGP

SEP

Libro: A720 Fecha: 07/10/2011
Foja: 36
Número: 13 Victor Everardo Beltrán Corona

Cédula Número: 7200642

VERACRUZANA

Nº 100444

UV



Centro de Estudios e Investigación Guestálticos



El Centro de Estudios e Investigación Guestálticos

otorga a

CARLOS ERNESTO RIOS

El GRADO de

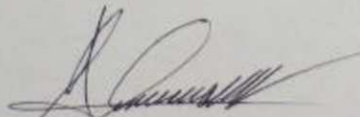
MAESTRIA EN EDUCACION

HUMANISTA

Firma del Alumno

Con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios de la Secretaría de Educación Pública, según Acuerdo No. 2005628 de fecha 19 de octubre de 2005, en atención a que terminó los estudios correspondientes el día 02 de diciembre de 2016.

Xalapa de Enríquez, Veracruz, a 12 de agosto de 2019



Dra. Guadalupe Amescua Villela
Directora

El presente Grado fue expedido en favor de

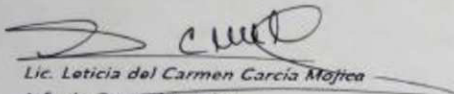
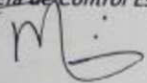
CARLOS ERNESTO RIOS

quién cursó los estudios de Maestría en Educación Humanista y aprobó conforme a Examen de Grado el día 27 de febrero de 2019.

Quedó registrado en el Libro No. 002

Foja No. 008

Xalapa de Enriquez, Veracruz, a 12 de agosto de 2019.

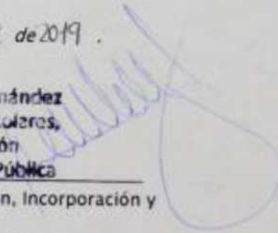

Lic. Leticia del Carmen García Mojica
Jefa de Control Escolar




Se autentica con fundamento en el artículo 18 de la ley para la Coordinación de la Educación Superior y se registra en la Foja No. 04302 del Libro No. 00-19



Ciudad de México, 5 de Septiembre de 2019.

Lic. Anahi Uriostegui Hernández
Directora de Registros Escolares,
Operación y Evaluación

Secretaría de Educación Pública
Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación
Secretaría de Educación Pública

D.G.P

Clave de Institución: 300154

Clave de Carrera: 245544

08-19-08498-21

Xalapa, Ver. 12 de diciembre de 2022.

CARTA COMPROMISO

El que suscribe C. Mtro. Carlos Ernesto Rios, me comprometo que en el caso de ganar la plaza de Técnico Académico Tiempo Completo en Taller Libre de Artes Xalapa, convocada el día 28 de noviembre del 2022, y que las funciones a realizar serían a partir del día 7 de febrero del 2023, estaría en obligaciones de atender lo establecido en el plan de trabajo que he entregado y que tiene como meta ser cumplido en el transcurso de dos años (2023-2025) de igual manera, de no hacerlo me atengo a las sanciones administrativas que con esta conlleven.



Mtro. Carlos Ernesto Rios.

FUNDAMENTO LEGAL

1.- ELIMINADA la Clave Única de Registro de Población (CURP), 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.

2.- ELIMINADA la Nacionalidad, 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los LGCDIEVP.

3.- ELIMINADA la Fecha de nacimiento, 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los

4.- ELIMINADO el Lugar de nacimiento, 1 renglón por ser un dato identificativo de conformidad con los Artículos, 72 de la Ley 875 LTAIPEV; 3 fracción X, 12, 13, 14 de la Ley 316 PDPPSOEV y Trigésimo Octavo fracciones I y II, de los

L G C D I E V P .
L G C D I E V P .
*"LTAIPEV: Ley 875 de Transparencia y Acceso a la Información Pública para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; PDPPSOEV: Ley 316 de Protección de Datos Personales en posesión de Sujetos Obligados para el Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave; LGCDIEVP: Lineamientos Generales en Materia de Clasificación y Desclasificación de la Información, así como para la Elaboración de Versiones Públicas."