****

Universidad Veracruzana

Secretaría Académica

**Ficha de Concentración de Puntaje Individual Plaza vacante o de nueva creación para docente de asignatura (experiencia educativa).**

**Periodo febrero 2019 – julio 2019**

Octubre 2018

**Ficha de Concentración de Puntaje Individual**

La *Ficha de Concentración de Puntaje Individual,* es el documento que integra las puntuaciones de las dos fases que componen el examen de oposición (méritos académicosy demostración práctica de conocimientos), en sus diferentes categorías, dimensiones, indicadores y variables. En este formato los miembros del jurado deberán registrar los datos de cada uno de los candidatos y anotar los resultados de la evaluación. El jurado deberá atender las siguientes consideraciones:

1. Los miembros del jurado realizarán la evaluación de méritos académicos mediante un **ejercicio colegiado**, basados en la documentación que el aspirante presentó y entregó, la cual deberá estar integrada conforme a las descripciones y los requerimientos establecidos en la *Guía para Examen de Oposición.*
2. El jurado realizará la evaluación de la demostración práctica de conocimientos mediante un **ejercicio individual**. La calificación que se coloca en el espacio correspondiente al puntaje sin ponderación, deriva del promedio de los puntajes asignados por los integrantes del jurado. Este promedio se multiplica por la ponderación y se registra en la columna de concentración de puntaje ponderado.

La primera parte de esta ficha, corresponde a la identificación del aspirante, en la que se colocan los datos generales. Después, se presenta la tabla que contiene las siguientes columnas:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Indicador** | **Variable** | **Puntaje** | **Puntaje sin Ponderación** | **Puntaje Máximo** | **Ponderación** | **Puntaje ponderado** |

El jurado consigna el puntaje sin ponderación obtenido por el aspirante y el puntaje ponderado. Cada indicador tiene un valor en puntos a los que corresponde una ponderación determinada.

En la fila de Observaciones el jurado deberá anotar las razones por las que no considera alguna(s) evidencia(s) requeridas.

La calificación final resulta de la suma del valor ponderado de todos los indicadores.

**Datos de Identificación**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Nombre del Aspirante | | | Número de Personal |
|  | | |  |
|  | | |  |
| Región | Área Académica | | |
|  |  | | |
|  | | | |
| Entidad Académica | | Programa Educativo | |
|  | |  | |
|  | | | |
| Experiencia educativa | | Sección | |
|  | |  | |
|  | | | |
| Tipo de Contratación | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| Perfil Convocado | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| Perfil del Aspirante | | | |
|  | | | |
|  | | | |
| Fecha y hora del examen | | | |
|  | | | |

**Ficha de concentración de puntajes**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I. Méritos Académicos** | | | | | | | | |
| **1. Formación y actualización académica** | | | | | | | | |
| **Indicador** | **Variable** | **Puntaje** | | **Puntaje sin Ponderación** | **Puntaje Máximo** | | **Ponde-ración** | **total Puntaje ponderado** |
|  | Programas de Posgrado de calidad |
| * 1. Grado académico   *El puntaje no es sumativo, solo tiene valor el máximo.* | 1.1.1 Licenciatura | 20 | |  | Máximo  100 | | 1.40 |  |
| 1.1.2 Maestría | 50 | 65 |  |
| 1.1.3 Más de una Maestría | 70 | 80 |  |
| 1.1.4 Doctorado | 90 | 100 |  |
| **total** | | | |  | **total** | | |
| **Observaciones:** | | | | | | | | |
| 1.2 Formación y actualización  *Últimos cinco años: Noviembre 2013 octubre 2018.* | 1.2.1 Cursos disciplinarios o pedagógicos de 20 a 120 horas máximo | Se asignan 0.50 puntos  a cada hora cursada | |  | Máximo  100 | 0.50 | |  |
| 1.2.2 Diplomados disciplinarios o pedagógicos de 120 horas mínimo a 240 horas máximo | Se asignan 0.50 puntos  a cada hora cursada | |  |
| 1.2.3 Estancia Posdoctoral | 50 | |  |
| 1.2.4 Clase magistral (1 a 5 clases) | 5 | |  |
| **total** | | | |  | **total** | | |
| **Observaciones:** | | | | | | | | |
| 1.3 Certificación en el dominio del idioma inglés y otros idiomas | 1.3.1 Nivel Básico Equivalente al nivel A2 | 10 | |  | Máximo  100 | 0.30 | |  |
| 1.3.1 Nivel Básico Equivalente al nivel B1 | 25 | |  |
| 1.3.2 Nivel Intermedio Equivalente al nivel B2 | 50 | |  |
| 1.3.3 Nivel Avanzado Equivalente al nivel C1 | 75 | |  |
| 1.3.4 Nivel Avanzado Equivalente al nivel C2 | 100 | |  |
| **total** | | | |  | **total** | | |
| **Observaciones:** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Antecedentes de desempeño académico** | | | | | | | | | | | |
| **Indicador** | **Variable** | | **Puntaje** | | | | | **Puntaje Máximo** | **Ponde-ración** | **total Puntaje ponderado** | |
| UV | | **Otras IES**  **o campos clínicos** | | **total Puntaje sin Ponderación** |
| 2.1 Experiencia docente.  *Para 2.1.3 si solo presenta un periodo se otorgará mitad del puntaje según corresponda.* | 2.1.1 Docencia Licenciatura en ies | 2.1.1.1 Experiencia de 3 a 5 años | 50 | | 40 | |  | Máximo  100 | 1.00 |  | |
| 2.1.1.2 Superior a 5 años | 80 | | 70 | |  |
| 2.1.2 Docencia en posgrado en ies | 2.1.2.1 Experiencia de 3 a 5 años. | 20 | | 10 | |  |
| 2.1.2.2 Superior a 5 años | 30 | | 20 | |  |
| 2.1.3 Resultados de la evaluación del desempeño docente por estudiantes.  *Último año, incluye los periodos: agosto 2017 enero 2018 y febrero-julio 2018* | 2.1.3.1 De 78 a 82 puntos de la evaluación al desempeño docente | 25 | | | |  |
| 2.1.3.2 Superior a 82 puntos de la evaluación al desempeño docente | 50 | | | |  |
| 2.1.4 Productos académicos de innovación Tecnológica, educativa y artística | | 15 | | | |  |
| **total** | | | | | | |  |
| **Observaciones:** | | | | | | | | | | | |
| 2.2 Producción derivada de investigación o creación artística.  *Últimos cinco años: Noviembre 2013, octubre 2018.* | 2.2.1 Artículo en revistas indexadas contenidas en el Journal Citation Reports (jcr) | | | 70 | | |  | Máximo 100 | 1.00  Autor  0.5  Coautor |  |
| 2.2.2 Artículo en revistas indexadas contenidas en el Índice de Revistas Mexicanas de Investigación Científica y Tecnológica (irmict) | | | 40 | | |  |
| 2.2.3 Artículo en revista periódica con arbitraje e issn no incluidas en el jrc o irmict | | | 30 | | |  |
| 2.2.4 Artículo de divulgación publicado en revista con arbitraje e issn | | | 10 | | |  |
| 2.2.5 Ponencia publicada en memoria *in extenso* con registro isbn (hasta cinco ponencias) | | | 10 | | |  |
| 2.2.6 Libro especializado con registro isbn | | | 50 | | |  |
| 2.2.7 Libro especializado con registro isbn, publicado por editoriales internacionales de prestigio. | | | 100 | | |  |
| 2.2.8 Capítulo en libro con registro isbn | | | 20 | | |  |
| 2.2.9 Capítulo en libro con registro isbn,  publicado por editoriales internacionales de prestigio. | | | 40 | | |  |
| 2.2.10 Producción artística | | | | | | |
| 2.2.10.1 Obras originales (música, literatura, poesía, artes plásticas, danza, teatro y documentales) | | | Individual | | 50 |  |
| Colectiva | | 30 |  |
| 2.2.10.2 Participación como creador o ejecutante en foros académicos, conciertos, exposiciones y eventos académicos. | | | Individual | | 30 |  |  |  |  |
| Colectiva | | 20 |  |
|  |  | | |  | |  | **total** |  |  |  |
| **Observaciones:** | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Antecedentes de desempeño académico (continuación)** | | | | | | | | | |
| **Indicador** | **Variable** | | **Puntaje** | | **Puntaje sin Ponderación** | **Puntaje Máximo** | **Ponde-ración** | | **total**  **Puntaje ponderado** |
| 2.3 Participación en trabajo recepcional.  *Últimos cinco años: Noviembre 2013, octubre 2018.* | | 2.3.1 Técnico medio y/o Técnico superior universitario | Asesor | Jurado |  | Máximo 100 | | 0.50 |  |
| 8 | 4 |  |
| 2.3.2 Licenciatura | 10 | 5 |  |
|  | Director | Asesor |  |
| 2.3.2 Especialidad | 15 | 5 |  |
| 2.3.3 Maestría | 20 | 5 |  |
| 2.3.4 Doctorado | 40 | 5 |  |
| **total** | | | | |  | **total** | | |
| **Observaciones:** | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **2. Antecedentes de desempeño académico (continuación)** | | | | | | | | |  |
| **Indicador** | **Variable** | | **Puntaje** | | | **Puntaje sin Ponderación** | **Puntaje**  **máximo** | **Ponde-ración** | | **total**  **Puntaje ponderado** |
| 2.4 Gestión Académica y/o artística. *Últimos cinco años: Noviembre 2013, octubre 2018.* | 2.4.1 Contribución a la elaboración y la consecución de metas de los Planes de Desarrollo vigentes de la entidad académica, del Área de Formación Básica General (afbg) o de otras entidades académicas o dependencias de Instituciones de Educación Superior | | UV | Otras IES | |  | Máximo 100 | 0.60 | |  |
| 30 | 20 | |  |
| 2.4.2 Participación  en la obtención  y mantenimiento del reconocimiento de calidad del programa educativo | 2.5.2.1 Coordinador | 40 | 20 | |  |
| 2.5.2.2 Participante | 30 | 10 | |  |
| 2.4.3 Participación  en la revisión y actualización de planes y programas de estudio | 2.5.3.1 Coordinador | 30 | 15 | |  |
| 2.5.3.2 Participante | 20 | 5 | |  |
| 2.4.4 Consecución de recursos a partir de proyectos académicos y artísticos | | 20 | 10 | |  |
| 2.4.5. Proyecto de campo y/o gestión académica o artística | | 20 | 10 | |  |
| **total** | | | | |  | | **total** | |  | | |
| **Observaciones:** | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2. Antecedentes de desempeño académico (continuación)** | | | | | | | | |
| **Indicador** | **Variable** | | **Puntaje** | | **total**  **Puntaje sin Ponderación** | **Puntaje Máximo** | **Ponde-ración** | **total**  **Puntaje ponderado** | |
| UV | Otras IES |
| 2.5 Tutorías en nivel licenciatura y tsu.  *Último año incluye los periodos: agosto 2017 enero 2018 y febrero-julio 2018*  *Para 2.5.1 y 2.5.2 si solo presenta un periodo se otorgará mitad del puntaje según corresponda* | 2.5.1 Tutorados atendidos en tutoría académica | 2.5.1.1 De 1 a 10 tutorados | 30 | 20 |  | Máximo 100 | 0.5 |  | |
| 2.5.1.2 De 11 a 20 tutorados | 50 | 40 |  |
| 2.5.1.3 Más de 20 tutorados | 60 | 50 |  |
| 2.5.2 Resultados de la evaluación del desempeño como tutor académico | 2.5.2.1 Resultado promedio en rango de 60-70 puntos | 20 | 10 |  |
| 2.5.2.2 Resultado promedio en rango de 71-90 puntos | 30 | 20 |  |
| 2.5.2.3 Resultado promedio arriba de 90 puntos | 40 | 30 |  |
| 2.5.3 Enseñanza tutorial a través de Programas de Apoyo a la Formación Integral (pafi) para uv y asesorías para otras ies | 2.5.3.1 pafi de 10 a 35 horas | 25 | 15 |  |
| 2.5.3.2 pafi de 36 hasta 50 horas | 50 | 40 |  |
| 2.5.4 Tutoría para la Apreciación Artística | 2.5.4.1 De 10 a 14 tutorados | 15 | N/A |  |
| 2.5.4.2 De 15 a 20 tutorados | 25 | N/A |  |
| 2.5.4.3 Más de 20 tutorados | 30 | N/A |  |
| **total** | | | | |  | **total** | |  | |
| **Observaciones:** | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3. Experiencia profesional relacionada con el perfil académico profesional requerido** | | | | | | | |
| 3.1 Experiencia profesional relacionada con el perfil Convocado  últimos 10 años | 3.1.1 Un año | 25 |  | Máximo 100 | 1.00 |  | |
| 3.1.2 Dos años | 50 |  |
| 3.1.3 Tres años | 75 |  |
| 3.1.4 Cuatro años a diez años o Certificación Profesional | 100 |  |
| Total | |  | |
| **Observaciones:** | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II. Demostración Práctica de Conocimientos (con base en el porcentaje obtenido de la evaluación individual realizada por cada jurado)** | | | | | | | | |
| **Aspecto** | | **Puntaje** | | **Puntaje Promedio sin Ponde-ración** | **Puntaje Máximo** | | **Ponde-ración** | **Puntaje Ponde-rado** |
| **II.1 Trabajo escrito**  El aspirante presenta un escrito en donde aborda el tema elegido por el Consejo Técnico u Órgano Equivalente. Debe presentarse de manera ordenada, clara y congruente e incluir contenidos actuales. | | | | | | | | |
| Presentación del tema que incluye las estrategias de enseñanza pertinentes para promover el aprendizaje, explicación de la forma de promover saberes teóricos, desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes necesarias para el desempeño profesional. Además, planteamiento puntual del apoyo de la enseñanza con el uso de tecnologías de información y la comunicación o de estrategias innovadoras que faciliten el aprendizaje, precisando los criterios y medios de evaluación, así como las fuentes de información. | Malo | | 0-14 |  | Máximo  70 | 2 | |  |
| Insuficiente | | 15-28 |
| Regular | | 29-42 |
| Bueno | | 43-56 |
| Excelente | | 57-70 |
| **total** | | | |  | **total** | | |  |
| **Observaciones:** | | | | | | | | |
| **II.2 Disertación Oral**  El aspirante hace una presentación oral del tema elegido por el Consejo Técnico u Órgano Equivalente. Debe presentarse de manera ordenada, clara y congruente e incluir contenidos actuales ante el jurado y un grupo de alumnos invitados.  Para garantizar la transparencia, esta fase del proceso deberá tener como evidencia la videograbación de la sesión | | | | | | | | |
| El aspirante realiza una presentación del tema asignado en la que demuestra el dominio del mismo y de las estrategias innovadoras en el uso de las tecnologías de información y la comunicación para promover el aprendizaje de saberes teóricos, heurísticos y axiológicos, de manera ordenada, clara y congruente, contextualizándolo con las disciplinas y el perfil profesional correspondiente. |  | |  |  | Máximo  125 | 1.12 | |  |
| Malo | | 0-25 |
| Insuficiente | | 26-50 |
| Regular | | 51-75 |
| Bueno | | 76-100 |
| Excelente | | 101-125 |
| **total** | | | |  | **total** | | |  |
| **Observaciones:** | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Xalapa, Equez., Veracruz, a |  | de |  | de 201\_ |

**Jurado**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
| **Nombre y firma del jurado** |  | **Nombre y firma del jurado** |  | **Nombre y firma del jurado** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| **Nombre y firma del jurado** |  | **Nombre y firma del jurado** |