*ASUNTO: REPORTE DEL TERCER AVANCE DEL*

*TRABAJO RECEPCIONAL.*

**ACTA No. 3 DE AVANCE DE TESIS**

# Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

El, la o los Estudiantes de la EE Experiencia Recepcional, PERIODO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ inscritos en 1a ( ) 2a ( ) inscripción present (aron) el TERCER reporte de avance del Trabajo Recepcional bajo la modalidad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NOMBRE MATRÍCULA**

TEMA:

En el tercer reporte el Jurado avala que el (los) estudiante (s) tienen integrados los productos que presentarán al jurado en el PRE-EXAMEN

1. D**ocumento impreso completo**; SI ( ) NO ( )
2. C**ompendio de planos en formato 90 x 60** debidamente acotados y con las especificaciones correspondientes , SI ( ) NO ( )
3. 2 carteles síntesis que exhiben el proceso de investigación, contexto, ideación gráfica, y la descripción gráfica y textual de la solución del proyecto arquitectónico según sea el caso (análisis solar, solución de las ingenierías, etc). SI ( ) NO ( )

Defina un porcentaje de avance estimado del 0-100% de los diferentes elementos:

|  |  |
| --- | --- |
| **ELEMENTOS QUE CORRESPONDEN AL TERCER AVANCE DE TESIS** | **Porcentaje****(0-100%)** |
|  Introducción (problema, hipótesis, objetivos, alcances) |  |
| FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Marco Teórico (teorías que fundamentan el proyecto con bibliografía referenciada, incluyendo la Normativa aplicada en el proyecto)
 |  |
| 1. Marco Referencial/tipologías/análisis de modelos. Especificando de cada tipología analizada los elementos que se retoman para fortalecer el proyecto arquitectónico propuesto.
 |  |
| 1. Análisis del sitio y del contexto, definiendo los componentes naturales, socio- culturales y económicos del espacio urbano, infraestructura, servicios y su relación en la viabilidad del proyecto
 |  |
| 1. Descripción de la metodología de Investigación aplicada que sustenta la integración del listado de necesidades y/o Programa Arquitectónico.
 |  |
| METODOLOGÍA PROYECTUAL |  |
| 1. Proceso de ideación gráfica y/o metodología proyectual aplicada para la generación de alternativas. Elección y justificación de la mejor alternativa.
 |  |
| 1. Programa Arquitectónico integrando la representación gráfica del análisis de áreas y circulaciones exteriores e interiores que justifican el dimensionamiento de los diferentes espacios que integran el Proyecto Arquitectónico
 |  |
| DESCRIPCIÓN GRÁFICA Y TEXTUAL DE LA SOLUCIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO : |  |
| 1. Representación gráfica y textual de la solución arquitectónica incluyendo el ánálisis solar, argumentando la mejor solución sobre iluminacion y ventilación, distribución espacial, acccesos, geometría del espacio y demás características arquitectónicas expresadas en plantas, cortes y fachadas, además de la memoria descriptiva del Proyecto arquitectónico, como evidencia de su correlación con el soporte teórico, el énfasis conceptual, la aplicación normativa, la incidencia de los referentes y su congruencia con el análisis del sitio y el contexto.
 |  |
| 1. Representación gráfica y textual del Sistema Constructivo describiendo materiales, sistemas y procedimientos de construcción. En este apartado se debe incluir cálculos o criterios de dimensionamiento de la cimentación y estructura
 |  |
| 1. Representación gráfica y textual de la solución de la Instalación hidráulica (isométricos), eléctrica, sanitaria, gas, especiales y/o alternativas (cálculos e isométricos. Debe incluir todos los componentes de la instalación especificando material utilizado, diámetros y especificaciones constructivas.
 |  |
| PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO A NIVEL EJECUTIVO. Aplicandonomenclatura y simbología adecuada, con especificaciones claras que hagan factible su ejecución. Se sugiere considerar lineamientos para registro ante la Dirección de Desarrollo Urbano. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| PLANOS ARQUITECTÓNICOS * Memoria descriptiva
* Planta de conjunto
* Plantas arquitectónicas detalladas generales
* Secciones
* Planos de fachadas
* (En caso de ser necesario) Plano de estado actual y de demolición
* Planos arquitectónicos exteriores
* Catálogo de especificaciones.
* Perspectivas detalladas.
 |  |
| PLANOS ESTRUCTURALES* Especificación del criterio estructural más adecuado de acuerdo a las características del terreno y las particularidades del proyecto.
* Memoria descriptiva del cálculo estructural.
* Planos de cimentación detallados con especificaciones.
* Planos estructurales detallados con especificaciones.
* Detalles estructurales con especificaciones técnicas.
 |  |
| PLANOS INSTALACIÓN ELÉCTRICA* Memoria técnica.
* Planos detallados de instalación eléctrica con especificaciones.
* Relación de equipos fijos y sus características.
* Diagrama unifilar y cuadro de simbologías.
 |  |
| PLANOS INSTALACIÓN HIDROSANITARIA* Memoria técnica.
* Planos detallados e isométrico de instalación hidráulica con especificaciones.
* Planos detallados de instalación sanitaria con especificaciones.
* Relación de equipos fijos, guías mecánicas y sus características.
* Cuadro de gasto hidráulico y descargas.
* Gráfico isométrico y despiece.
 |  |
| PLANOS INSTALACIÓN DE GAS* Memoria técnica.
* Planos detallados de instalación de gas con especificaciones.
* Relación de equipos fijos y sus características.
* Gráficos isométricos y detalles de los elementos de servicio.
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ACABADOS* Memoria descriptiva.
* Indicación de materiales de acabados en pisos, muros y plafones marcando claves y nomenclatura necesarias.
* Tabla de materiales indicando tipo, dimensiones, textura, color, características, marca o similar.
* Despieces necesarios.
 |  |
| HERRERÍA Y CANCELERÍA* Alzado de ventanas, puertas, barandales, rejas y demás elementos hechos a base de perfiles metálicos.
* Detalles a mayor escala de los elementos que lo requieren.
* Indicación de abatimiento de ventilas, cotas verticales y horizontales así como la envolvente de la pieza.
* Marco o catálogo de perfiles a utilizar.
 |  |
| CARPINTERÍA* Plano con elementos de carpintería como puertas, lambrines, celosías, armarios, muebles, barandales, pasamanos y ventanas hechas de madera.
* Detalles de las puertas como su abatimiento y cotas.
* Detalles a mayor escala de chambranas y bastidores acotados.
 |  |
| PRESUPUESTO O COSTO PARÁMETRICO DEBIDAMENTE JUSTIFICADO  |  |
| PRESENTACIÓN DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO (IMAGENES 3D, PERSPECTIVAS O FOTOGRAFÍA DE LA MAQUETA) |  |
| IMAGENES 3D * Imágenes 3D del emplazamiento del proyecto en el sitio y el contexto
* Imágenes 3D del interior del proyecto.
* Imágenes 3D del exterior del proyecto.
* Apreciación en las imágenes 3D de los elementos estructurales, constructivos, de acabados, de instalaciones, etc. utilizados en el proyecto.
* Apreciación en las imágenes 3D de la solución de iluminación en el proyecto
* Apreciación en las imágenes 3D de la relación del proyecto con el contexto
* Recorrido virtual del proyecto y el contexto.
 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| PERSPECTIVAS * Perspectivas interiores del proyecto.
* Perspectivas exteriores del proyecto.
 |  |
| OBSERVACIONES. Indicar específicamente los faltantes para su cumplimiento hacia la siguiente revision.  |  |

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 NOMBRE Y FIRMA DEL DIRECTOR NOMBRE Y FIRMA DEL ASESOR

 DEL TRABAJO RECEPCIONAL DEL TRABAJO RECEPCIONAL

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 NOMBRE Y FIRMA DEL ASESOR NOMBRE Y FIRMA DEL PROFESOR (A)

 DEL TRABAJO RECEPCIONAL DEL TRABAJO RECEPCIONAL