*ASUNTO: REPORTE DEL TERCER AVANCE DEL*

*TRABAJO RECEPCIONAL.*

**ACTA No. 3 DE AVANCE DE TESIS**

# Fecha: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

El, la o los Estudiantes de la EE Experiencia Recepcional, PERIODO\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ inscritos en 1a ( ) 2a ( ) inscripción present (aron) el TERCER reporte de avance del Trabajo Recepcional bajo la modalidad \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**NOMBRE MATRÍCULA**

TEMA:

En el tercer reporte el Jurado avala que el (los) estudiante (s) tienen integrados los productos que presentarán al jurado en el PRE-EXAMEN

1. D**ocumento impreso completo**; SI ( ) NO ( )
2. C**ompendio de planos en formato 90 x 60** debidamente acotados y con las especificaciones correspondientes , SI ( ) NO ( )
3. 2 carteles síntesis que exhiben el proceso de investigación, contexto, ideación gráfica, y la descripción gráfica y textual de la solución del proyecto arquitectónico según sea el caso (análisis solar, solución de las ingenierías, etc). SI ( ) NO ( )

Defina un porcentaje de avance estimado del 0-100% de los diferentes elementos:

|  |  |
| --- | --- |
| **ELEMENTOS QUE CORRESPONDEN AL TERCER AVANCE DE TESIS** | **Porcentaje**  **(0-100%)** |
| Introducción (problema, hipótesis, objetivos, alcances) |  |
| FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Marco Teórico (teorías que fundamentan el proyecto con bibliografía referenciada, incluyendo la Normativa aplicada en el proyecto) |  |
| 1. Marco Referencial/tipologías/análisis de modelos. Especificando de cada tipología analizada los elementos que se retoman para fortalecer el proyecto arquitectónico propuesto. |  |
| 1. Análisis del sitio y del contexto, definiendo los componentes naturales, socio- culturales y económicos del espacio urbano, infraestructura, servicios y su relación en la viabilidad del proyecto |  |
| 1. Descripción de la metodología de Investigación aplicada que sustenta la integración del listado de necesidades y/o Programa Arquitectónico. |  |
| METODOLOGÍA PROYECTUAL |  |
| 1. Proceso de ideación gráfica y/o metodología proyectual aplicada para la generación de alternativas. Elección y justificación de la mejor alternativa. |  |
| 1. Programa Arquitectónico integrando la representación gráfica del análisis de áreas y circulaciones exteriores e interiores que justifican el dimensionamiento de los diferentes espacios que integran el Proyecto Arquitectónico |  |
| DESCRIPCIÓN GRÁFICA Y TEXTUAL DE LA SOLUCIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO : |  |
| 1. Representación gráfica y textual de la solución arquitectónica incluyendo el ánálisis solar, argumentando la mejor solución sobre iluminacion y ventilación, distribución espacial, acccesos, geometría del espacio y demás características arquitectónicas expresadas en plantas, cortes y fachadas, además de la memoria descriptiva del Proyecto arquitectónico, como evidencia de su correlación con el soporte teórico, el énfasis conceptual, la aplicación normativa, la incidencia de los referentes y su congruencia con el análisis del sitio y el contexto. |  |
| 1. Representación gráfica y textual del Sistema Constructivo describiendo materiales, sistemas y procedimientos de construcción. En este apartado se debe incluir cálculos o criterios de dimensionamiento de la cimentación y estructura |  |
| 1. Representación gráfica y textual de la solución de la Instalación hidráulica (isométricos), eléctrica, sanitaria, gas, especiales y/o alternativas (cálculos e isométricos. Debe incluir todos los componentes de la instalación especificando material utilizado, diámetros y especificaciones constructivas. |  |
| PRESENTACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO A NIVEL EJECUTIVO. Aplicando  nomenclatura y simbología adecuada, con especificaciones claras que hagan factible su ejecución. Se sugiere considerar lineamientos para registro ante la Dirección de Desarrollo Urbano. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| PLANOS ARQUITECTÓNICOS   * Memoria descriptiva * Planta de conjunto * Plantas arquitectónicas detalladas generales * Secciones * Planos de fachadas * (En caso de ser necesario) Plano de estado actual y de demolición * Planos arquitectónicos exteriores * Catálogo de especificaciones. * Perspectivas detalladas. |  |
| PLANOS ESTRUCTURALES   * Especificación del criterio estructural más adecuado de acuerdo a las características del terreno y las particularidades del proyecto. * Memoria descriptiva del cálculo estructural. * Planos de cimentación detallados con especificaciones. * Planos estructurales detallados con especificaciones. * Detalles estructurales con especificaciones técnicas. |  |
| PLANOS INSTALACIÓN ELÉCTRICA   * Memoria técnica. * Planos detallados de instalación eléctrica con especificaciones. * Relación de equipos fijos y sus características. * Diagrama unifilar y cuadro de simbologías. |  |
| PLANOS INSTALACIÓN HIDROSANITARIA   * Memoria técnica. * Planos detallados e isométrico de instalación hidráulica con especificaciones. * Planos detallados de instalación sanitaria con especificaciones. * Relación de equipos fijos, guías mecánicas y sus características. * Cuadro de gasto hidráulico y descargas. * Gráfico isométrico y despiece. |  |
| PLANOS INSTALACIÓN DE GAS   * Memoria técnica. * Planos detallados de instalación de gas con especificaciones. * Relación de equipos fijos y sus características. * Gráficos isométricos y detalles de los elementos de servicio. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| ACABADOS   * Memoria descriptiva. * Indicación de materiales de acabados en pisos, muros y plafones marcando claves y nomenclatura necesarias. * Tabla de materiales indicando tipo, dimensiones, textura, color, características, marca o similar. * Despieces necesarios. |  |
| HERRERÍA Y CANCELERÍA   * Alzado de ventanas, puertas, barandales, rejas y demás elementos hechos a base de perfiles metálicos. * Detalles a mayor escala de los elementos que lo requieren. * Indicación de abatimiento de ventilas, cotas verticales y horizontales así como la envolvente de la pieza. * Marco o catálogo de perfiles a utilizar. |  |
| CARPINTERÍA   * Plano con elementos de carpintería como puertas, lambrines, celosías, armarios, muebles, barandales, pasamanos y ventanas hechas de madera. * Detalles de las puertas como su abatimiento y cotas. * Detalles a mayor escala de chambranas y bastidores acotados. |  |
| PRESUPUESTO O COSTO PARÁMETRICO DEBIDAMENTE JUSTIFICADO |  |
| PRESENTACIÓN DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO (IMAGENES 3D, PERSPECTIVAS O FOTOGRAFÍA DE LA MAQUETA) |  |
| IMAGENES 3D   * Imágenes 3D del emplazamiento del proyecto en el sitio y el contexto * Imágenes 3D del interior del proyecto. * Imágenes 3D del exterior del proyecto. * Apreciación en las imágenes 3D de los elementos estructurales, constructivos, de acabados, de instalaciones, etc. utilizados en el proyecto. * Apreciación en las imágenes 3D de la solución de iluminación en el proyecto * Apreciación en las imágenes 3D de la relación del proyecto con el contexto * Recorrido virtual del proyecto y el contexto. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| PERSPECTIVAS   * Perspectivas interiores del proyecto. * Perspectivas exteriores del proyecto. |  |
| OBSERVACIONES. Indicar específicamente los faltantes para su cumplimiento hacia la siguiente revision. |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOMBRE Y FIRMA DEL DIRECTOR NOMBRE Y FIRMA DEL ASESOR

DEL TRABAJO RECEPCIONAL DEL TRABAJO RECEPCIONAL

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOMBRE Y FIRMA DEL ASESOR NOMBRE Y FIRMA DEL PROFESOR (A)

DEL TRABAJO RECEPCIONAL DEL TRABAJO RECEPCIONAL