



Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, a través del
Cuerpo Académico Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción

CONVOCA

A docentes e investigadores y Cuerpos Académicos interesados en el tema de la
Arquitectura y Responsabilidad Social en la enseñanza de la arquitectura a participar en el

Ier FORO DE ARQUITECTURA y RESPONSABILIDAD SOCIAL

Que se llevará a cabo los días 23 y 24 de octubre del 2014 en la Facultad de Arquitectura – Xalapa

1. OBJETIVO GENERAL

Identificar el impacto que genera la Arquitectura en la sociedad y en el medio ambiente y a través del dialogo promover el intercambio de experiencias de profesores y estudiantes que han articulado Líneas de Generación y Aplicación del Conocimiento (LGAC) con la didáctica de la arquitectura.

2. EJES TEMÁTICOS

EJE 1. Arquitectura, patrimonio, desarrollo y medio ambiente.

EJE 2. Didáctica, innovación, cultura, economía.

EJE 3. Diseño, construcción, paisajismo, ciudad y territorio

3. ESTRUCTURA

a. Foro Debate – estudiantes y profesores.

Arquitectura y Responsabilidad Social.

El impacto de las LGAC en el Programa Académico

b. Mesas de ponencias.

Ponentes Profesores y/o estudiantes

c. Exposición de carteles.

Tema: Desarrollo de las LGAC articulado a la didáctica de la arquitectura

4. FECHAS

La fecha límite de inscripción será el día **10 de octubre del año en curso**, debiendo manifestar su voluntad de participar con el envío del resumen de su ponencia al Comité Organizador: urbanoxalapa@gmail.com

El envío del extenso en formato publicable deberá enviarse al correo señalado en el punto anterior a más tardar el día **21 de octubre**.

Se adjuntan los lineamientos al que deberán ajustarse las ponencias.

Atentamente

Comité Organizador

Ma Guadalupe Noemi Uehara Guerrero

José Antonio Ochoa Acosta

Porfirio López Alvarado

José Javier Vázquez Fentáñez

Sandra Campos Domínguez



Faculta de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, a través del
Cuerpo Académico Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción

Normativa del Comité Dictaminador y Editorial para Ponencias y Carteles

A. CRITERIOS PARA LAS CONTRIBUCIONES DE LAS PONENCIAS:

- Deben ser trabajos inéditos de carácter académico, deben incluir resultados de investigación teórica o empírica, experiencias documentadas, aportaciones y/o vivencias en el contexto de la enseñanza de la Arquitectura.
- Los trabajos presentados formarán parte del libro digital del foro, el cual contará con registro ISBN
- Se permiten tres autores como máximo en cada ponencia
- Cada profesor podrá presentar hasta tres trabajos en coautoría con los estudiantes.
- Cada estudiante podrá presentar hasta tres trabajos en coautoría con estudiantes, profesores y/o egresados
- Los trabajos propuestos deben presentarse bajo el siguiente formato y de acuerdo a las siguientes características:
 - Hoja tamaño carta
 - Resumen y abstract 300 palabras
 - Palabras clave/Key words: mínimo 3, máximo 5 palabras
 - Letra Arial 12, interlineado 1.5, márgenes superior e inferior 3 cm e izquierdo y derecho 2.5 cm
 - La extensión de los trabajos será mínimo 5 y máximo 9 cuartillas incluyendo, en su caso, imágenes y/o tablas numeradas en formato .jpg
 - Alineación de texto justificado
 - El sistema de referencia a usar será APA 6
 - Gráficos, imágenes, tablas y figuras: deberán numerarse consecutivamente en arábigo, seguidos por el título e indicando al calce la fuente.
 - El título del archivo electrónico deberá iniciar con el apellido y nombre del primer autor seguido por un guion medio y la clave del Cuerpo Académico. Ejem: UeharaM^a-UVCA363

Con base al formato de ponencia en extenso deben cubrirse sin excepción¹ los siguientes campos del formato:

- Portada: Título de la ponencia, eje y línea temática, nombre completo del expositor y autor (es), institución de procedencia, grado académico teléfono y correo electrónico del autor (es)
- Introducción
- Desarrollo (temas y subtemas con numeración en romano)
- Conclusiones
- Referencia Bibliográficas según normas APA6

REQUERIMIENTOS PARA LA ASISTENCIA Y PRESENTACIÓN DE PONENCIAS

- Con el propósito de cumplir con el objetivo del **I Foro de Arquitectura y Responsabilidad Social** en la enseñanza de la arquitectura se invita a los asistentes y ponentes a participar puntual y activamente en todas las actividades contempladas en el programa del evento.
- Los ponentes deberán realizar su registro y entregar su presentación en formato POWER POINT en la fecha y horario establecidos en el programa general.
- Los ponentes dispondrán de un tiempo de exposición de máximo 15 minutos por cada ponencia.
- El material visual de apoyo a la ponencia, no deberá exceder de 15 diapositivas y deberá ser enviada al correo electrónico del comité organizador urbanoxalapa@gmail.com a más tardar el día 22 de octubre del año en curso, una vez que se haya confirmado su aceptación.

B. CRITERIOS PARA LAS CONTRIBUCIONES DE LOS CARTELES:

- El número máximo de autores en un cartel es de tres
- Los carteles podrán referirse a resultados de investigación empírica en el contexto de las organizaciones del sector público y/o privado. Así como experiencias documentadas en estos ámbitos.
- El autor –y en su caso los coautores- del cartel aceptado, tendrá derecho al reconocimiento de participación como ponente y la publicación de la memoria con ISBN, siempre cuando se hayan inscrito.

¹ NOTA: Es indispensable atender los requisitos de presentación de ponencias con la finalidad de entregar un libro digital con registro ISBN del evento que integre las estrategias, experiencias y resultados de los procesos de enseñanza aprendizaje articulados a las líneas de generación y aplicación del conocimiento que cultivan los profesores.

- La imagen del cartel deberá ser enviada al Comité Organizador al correo urbanoxalapa@gmail.com

Estructura y especificaciones

- Los carteles aceptados serán evaluados bajo un proceso de revisión a doble ciego y serán publicados en un libro bajo el registro ISBN.

DE LA CARTA DE CESIÓN DE DERECHOS

- Los autores de las ponencias y de los carteles, deberán signar la carta de cesión de derechos autorales, para que puedan ser incluidos en la memoria del Foro. Todos los autores (primero, segundo y tercer autor) deberán firmar la carta.
- El formato de cesión de derechos será entregado el día del evento.

FECHAS

Envío de resumen	Del 10 de septiembre al 10 de octubre del 2014
Envío de extenso	Del 10 al 21 de octubre
Envío de carteles en formato .JPG	Del 10 al 21 de octubre
Entrega de cartel impreso en formato 90 x 60 cm	El 22 de octubre a las 16:00 hrs en el patio central del edificio "D" de la Facultad de Arquitectura.
Entrega de carta de cesión de derechos	23 y 24 de octubre

Envío de resumen, extenso y cartel a urbanoxalapa@gmail.com



Facultad de Arquitectura de la Universidad Veracruzana, a través del
Cuerpo Académico Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción
(UV-CA-363)

I FORO DE ARQUITECTURA y RESPONSABILIDAD SOCIAL

CARTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Por este conducto manifiesto que es mi libre voluntad el ceder los derechos patrimoniales relativos a la obra literaria:

Título de la ponencia:	
Autor principal	
Correo-e	
Segundo autor	
Tercer autor	
Experiencia Educativa	
Línea de Investigación	
Nombre del Cuerpo Académico (CA)	
Clave CA	

de la cual soy (somos) autor(es), a favor Cuerpo Académico “Filosofía y Educación en Arquitectura y Construcción” (UV-CA-363) adscrito a la Facultad de Arquitectura Campus Xalapa de la Universidad Veracruzana para que sea publicada en las memorias del Primer Foro Arquitectura y Responsabilidad Social en la enseñanza de la Arquitectura, sin más límites que los establecidos en la Ley Federal del Derecho de Autor.

Extiendo la presente para los fines legales a que haya lugar

Atentamente

Autor 1 Nombre _____ Firma _____

Autor 2 Nombre _____ Firma _____

Autor 3 Nombre _____ Firma _____

Fecha: _____

Lugar: _____