



Universidad Veracruzana

Área de Formación Básica General

Taller de Habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo

Glosario

Habilidades de Pensamiento
Crítico y Creativo (Unidad I)

Mtra. María Elena Pensado
Mtra. María de la Luz Flores
Mtro. Luis Adalberto Maury

Agosto 2013

Presentación:

Los procesos de aprendizaje (la adquisición y edificación de conocimientos) dependen de la claridad conceptual, la cual es posible mediante el manejo estratégico de los términos clave, es decir: Un **glosario** básico.

El **glosario** conforma la primera unidad del Taller de Habilidades de Pensamiento Crítico y Creativo, y es la llave maestra del Curso, pues de su comprensión depende el éxito de tu proceso de aprendizaje de todo el Taller.

El **glosario** es el conjunto de *significados* que tienen los términos más importantes del Taller, así con su lectura y estudio tendrás los *sentidos especializados* de los términos clave; esto es importante para la comprensión teórica del Taller y son la base para su operatividad.

Los términos, como sabes, en ciertos contextos a veces son polisémicos por ello debes aprender a usarlos. Con ellos construirás explicaciones razonables y aplicaciones útiles, tanto en el Taller como en otras experiencias educativas que estés cursando.

Un pensamiento desorganizado, ambiguo, vago u obscuro en el discurso está condenado al fracaso, teórico y práctico. De allí la importancia capital de que aprendas de forma reflexiva los conceptos clave. El poder del pensamiento inicia con el orden y la claridad conceptual. Aprenderlos reflexivamente implica consultar las **referencias bibliográficas** de cada uno de ellos; por ello, debes procurar leer y analizar los textos, a fin de contar con un mayor léxico (bagaje o andamiaje) y así tengas una mejor comprensión de los temas.

Los términos vienen en orden alfabético y corresponden al TEMARIO de la UNIDAD I del Programa del THPCyC 2013. Hemos anexado primero dicho temario para que identifiques su orden y estructura. Después hemos definido el término y mencionamos la fuente de origen o consulta (Te remitimos a los archivos de la *ANTOLOGÍA DEL ESTUDIANTE*, donde se encuentra tanto la *Bibliografía* como las fuentes originales). Si aparecen las comillas “...” entonces es textual de un autor, si no es así entonces remitimos al texto con la expresión: **Cfr.**

Los autores

Estructura del Glosario. Unidad I del THPCyC

- I. Conceptos del Taller de Habilidades de Pensamiento Críticas y Creativas (THPCyC)
 - Enfoque de competencias
 - El cerebro
 - Tipos de pensamiento/Facultades mentales
 - Habilidades de pensamiento (HP)
 - Modelo COL
 - Estimulación plurisensorial de inteligencias
 - Orden de pensamiento
 - Niveles de comprensión
 - Habilidades Básicas de Pensamiento (HBP)
 - Habilidades Analíticas de Pensamiento (HAP)
 - Habilidades Críticas de Pensamiento (HCP)
 - Bitácora COL
 - Metacognición de HP

GLOSARIO

Bitácora COL como estrategia de desarrollo

"La Bitácora COL (Comprensión Ordenada del Lenguaje) es una estrategia didáctica que consiste en un apunte que recoge a manera de diario de campo cierta información, la cual despierta, desarrolla y perfecciona habilidades y actitudes en quien la hace. Tiene tres niveles. (Nota: estos niveles no se corresponden necesariamente a los tres niveles de comprensión de COL.)".

[4.2.1] Campirán, A. (2000) "Estrategias Didácticas." Cap. 2. En [14] Pp. 35-36.

[14] Campirán, A., Guevara, G., Sánchez, L. (comps.) (2000) *Habilidades de pensamiento crítico y creativo*. Vol. I, Colección Hiper-COL, México: Universidad Veracruzana

- Preguntas del Primer Nivel ¿Qué pasó? ¿Qué sentí? ¿Qué aprendí? Más la pregunta: ¿De qué me doy cuenta?
- Preguntas del Segundo Nivel. Las cuatro anteriores más: ¿Qué propongo? ¿Qué integré? ¿Qué inventé?
- Componentes del nivel experto: Manejo completo de las 7 preguntas anteriores y alguna que sea conveniente añadir para ciertos fines, como por ejemplo ¿Qué intento lograr? ¿Qué estoy presuponiendo?

[4.6] Campirán, A. (2008) "Pensamiento crítico: tipos de habilidades, actitudes y conocimientos que lo desarrollan de manera competente", en *Revista Praxis*, Año 10, No. 13. Chile: U. Diego de Portales. Pp. 65-66.

Bitácora Orden de Pensamiento (OP) como estrategia de desarrollo

"La bitácora OP es un método organizador y ordenador del pensamiento que te permite lograr orden, precisión, claridad, brevedad, rigor y profundidad en el uso del lenguaje oral y escrito."

"Esta bitácora en tanto estrategia metodológica organizadora y ordenadora, permite regular el aprendizaje ordenado, preciso, claro, profundo, breve y elegante. Está conformada por 7 preguntas clave que se hacen corresponder con siete conceptos clave de la metodología de la investigación. Tiene tres niveles de respuesta. El estudiante se familiariza con el tema en el nivel básico, emplea metodologías analíticas¹⁶ para el segundo nivel, y se vuelve propositivo y constructivo (original) en el tercer nivel."

¹⁶Las metodologías analíticas y de *Critical Thinking* reciben una aplicación ordenada, ya que las columnas de manera sistemática van exigiendo al estudiante su aplicación. Algunas de ellas son: paráfrasis lógica y conceptual, identificación de términos clave, definición, identificación de planos categoriales, tipos de inferencia, etc.

[4.3.1] Campirán, A. (2001) "Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento." En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) *Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001*. (Colección Arte y

Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. P. 30.

Las siete preguntas clave del método orden de pensamiento son:

Tema:	¿De qué se está hablando?
Problema:	¿Qué te preocupa sobre eso?
Tesis o hipótesis:	¿Tú qué piensas al respecto?
Trasfondo y/o marco conceptual:	¿Qué estás presuponiendo?
Argumento y/o explicaciones	¿En qué te basas para pensar así?
Ejemplos ilustrativos y de evidencia	¿Puedes darme un ejemplo?
Contraejemplos (ejemplos difíciles u objeciones):	¿Qué piensas del siguiente ejemplo?

Cfr. [4.6] Campirán, A. (2008) "Pensamiento crítico: tipos de habilidades, actitudes y conocimientos que lo desarrollan de manera competente", en *Revista Praxis*, Año 10, No. 13. Chile: U. Diego de Portales. Pp. 66-67.

Cerebro, El	No existe una sola definición del cerebro útil para todas las preguntas fascinantes sobre su función en el procesamiento de la información y la vida compleja de los humanos. Por ello, resulta más conveniente entender diferentes enfoques según las necesidades, sean neurocientíficas, médicas, psicológicas, filosóficas, entre otras. Es recomendable estudiar algunos de los conceptos asociados, por ejemplo: neurona, proceso sináptico, red neuronal, inteligencia artificial, etc. Sitios Web y ensayos especializados pueden verse si se buscan los conceptos anteriores. Véase por ejemplo: http://cienciaaldia.com/2013/05/matematicos-ayudan-a-revelar-la-funcion-cerebral/ o De la Colección Ciencia al día, de Editorial Planeta los libros: Inteligencia artificial o Cómo funciona el cerebro.
Enfoque de competencias	"El profesor Campirán define del modo siguiente los conceptos de competencia, conocimiento, habilidad y actitud: Competencia: red de K+H+A que permite la comprensión, [la] transmisión y [la] transformación de una tarea (la realidad nos presenta retos, tareas, etc.) <u>Conocimiento K</u> : contenidos proposicionales aceptados como verdaderos mediante algún tipo de justificación teórica. <u>Habilidad H</u> : manifestación objetiva de una <i>capacidad individual cuyo nivel de destreza produce eficiencia en una tarea</i> . <u>Actitud A</u> : <i>conducta postural y/o situacional que manifiesta la ponderación de un valor</i> ." [12.1] Ramos, P. (2000) "El concepto de <i>competencia</i> en la didáctica de Ariel Campirán." Cap. 15. En [14] Pp. 184-185.
Estimulación plurisensorial de la	"La estimulación plurisensorial de la inteligencia: mediante este submodelo se explica la importancia de usar las diferentes inteligencias. Las llamadas "inteligencias básicas", que están asociadas a los sentidos de manera

inteligencia	<p>directa, y aquéllas asociadas a funciones más complejas (inteligencia operante, virtual, etc.), o las que quedan asociadas al manejo del espacio (inteligencia proprioceptiva) o a la emoción (inteligencia emocional).²</p> <p>² COL tiene su propia clasificación de las inteligencias. V. mi ensayo <<Enseñar a Pensar>> en Morado, R., (1999), <i>La razón comunicada</i>, Ed. Torres Asociados, UX, UV, TDL. [...] “El pensamiento crítico a través de las inteligencias múltiples”.)</p> <p>[4.2.3] Campirán, A. (2000) “Habilidades de pensamiento: marco teórico e instrumentación.” Cap. 4. En [14] P. 60.</p>
Facultades mentales	<p>Las facultades mentales son: memoria, intelecto, emoción, imaginación, voluntad.</p> <p>Cfr. [4.3.1] Campirán, A. (2001) “Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.” En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) <i>Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001</i>. (Colección Arte y Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. Pp. 27-29.</p>
Habilidades de Pensamiento	<p>“Las <i>Habilidades de Pensamiento</i> son procesos, desde un punto de vista teórico-práctico,² y pueden clasificarse en tres niveles, de acuerdo al nivel de comprensión que producen en la persona. El primer nivel corresponde a las habilidades básicas de pensamiento.³ El segundo y tercer nivel corresponden a las habilidades analíticas y críticas.”</p> <p>² En sentido estricto su fenomenología implica un <i>status</i> distinto: las habilidades son <i>disposiciones</i>, son algo que el sujeto puede manifestar mentalmente si hay ocasión para ello, pero que no necesariamente manifiesta todo el tiempo; es decir, una habilidad no siempre existe como proceso (sólo cuando se está ejercitando de hecho) pero sí como disposición a que el proceso ocurra.</p> <p>³ <i>Procesos básicos</i>, en la terminología del Modelo DHP de Margarita A. de Sánchez (1996) <i>Desarrollo de Habilidades del Pensamiento: procesos básicos del pensamiento</i>. México: Trillas.</p> <p>[4.2.2] Campirán, A. (2000) “Las Habilidades de pensamiento en la perspectiva de las competencias.” Cap. 3. En [14] P. 46.</p>
Habilidades Básicas de Pensamiento (HBP)	<p>“Las <i>Habilidades Básicas de Pensamiento</i> constituyen el primer nivel de las habilidades de pensamiento. Las habilidades básicas proporcionan al individuo la experiencia de comprender de manera general, con cierta imprecisión (ambigüedad y vaguedad). No obstante, se recurre a este nivel de procesamiento para la mayoría de los asuntos de la vida cotidiana, ya que ésta no exige el manejo de los detalles, ni mucho menos la seguridad que proporciona un procesamiento experto.” (p. 50)</p> <p>Las habilidades del nivel básico son: observación, descripción, comparación, relación, clasificación. (Cfr. p. 52)</p> <p>[4.2.2] Campirán, A. (2000) “Las Habilidades de pensamiento en la perspectiva de las competencias.” Cap. 3. En [14]</p>

Habilidades Analíticas de Pensamiento (HAP)	<p>“Las <i>Habilidades Analíticas de Pensamiento</i> constituyen el segundo nivel de habilidades de pensamiento. [...] El manejo de los detalles exige un procesamiento experto, pero algo intermedio entre lo general y lo detallado, es un procesamiento de tipo analítico: se comprende a través de ir a los componentes, a las partes, a las relaciones.” (pp. 52-53)</p> <p>Las habilidades del nivel analítico son: autoobservación, juicio personal o tesis, implicación o inferencia, análisis lógico y conceptual.” (cfr. 54-55)</p> <p>[4.2.2] Campirán, A. (2000) “Las Habilidades de pensamiento en la perspectiva de las competencias.” Cap. 3. En [14]</p>
Habilidades Críticas de Pensamiento (HCP)	<p>“En este tercer nivel, la mente procesa ayudada de estrategias cognitivas que surgen de los procesos analíticos. Si estos se hallan incompletos, se dificultará la crítica y la creatividad, si se hallan inmaduros, también. En este nivel es en donde podemos encontrar la <i>originalidad</i>, la propuesta de modelos propios, la posibilidad de evaluar teorías y modelos analíticos desde una perspectiva más completa.” (p. 56)</p> <p>Un paquete mínimo de HCP es el siguiente: Comparación y relación de modelos; Formulación de modelos alternativos; Evaluación de modelos alternativos; Proposición de modelos originales; síntesis holográfica (observación holográfica, relación holográfica, comparación holográfica) y Transferencia. (Cfr. p. 56)</p> <p>[4.2.2] Campirán, A. (2000) “Las Habilidades de pensamiento en la perspectiva de las competencias.” Cap. 3. En [14]</p>
Metacognición	<p>Para González “Metacognición es un término que se usa para designar a una serie de operaciones, actividades y funciones cognoscitivas llevadas a cabo por una persona, mediante un conjunto interiorizado de mecanismos intelectuales que le permiten recabar, producir y evaluar información, a la vez que hacen posible que dicha persona pueda conocer, controlar y autorregular su propio funcionamiento intelectual.” (p. 96)</p> <p>Para Campirán “...la Metacognición [...] es tener “awareness”, es darse cuenta, es tener un estado mental de cierto tipo. Es un estado de procesamiento de segundo orden, una segunda atención: “es un estado de la conciencia en donde ésta se da cuenta de algo.” Claro está, hay niveles y factores que determinan dicho estado.” (p. 101-102)</p> <p>[4.4.2] Campirán, A. (2005) “Autoobservación y metacognición.” En <i>Ergo, Nueva Época</i>, Revista de Filosofía. Colección Temas Selectos N° 1. Metacognición. Xalapa: Universidad Veracruzana.</p>
Modelo COL	<p>“El Modelo COL (Comprensión Ordenada del Lenguaje) está constituido por tres submodelos: 1) estimulación plurisensorial de la inteligencia, 2) orden del pensamiento, y 3) niveles de comprensión. Análogo al esquema del funcionamiento computacional de la mente el submodelo 1 correspondería al <i>input</i> (entrada-estímulo), el</p>

submodelo 2 al procesamiento como tal, y el submodelo 3 al *output* (salida-respuesta)."

Cfr. [4.3.1] Campirán, A. (2001) "Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento." En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) *Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001.* (Colección Arte y Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. P. 26.

Niveles de comprensión	Véase Habilidades de Pensamiento, habilidades básicas de pensamiento, habilidades analíticas de pensamiento y habilidades críticas de pensamiento , en este Glosario.
Orden del Pensamiento	<p>El procesamiento de la información puede ser consciente o inconsciente. En general nuestro cerebro tiende al orden, sin embargo, de manera consciente y ayudados por métodos podemos dar un orden conveniente a nuestros intereses. El Modelo COL propone dar <i>Orden al Pensamiento</i> a través de un método que consiste en responder siete preguntas clave:</p> <p>"...que académicamente son relevantes para tener dominio de un tema; la reiteración mediante ejercicios proporciona al estudiante un orden en sus ideas."</p> <p>[4.2.3] Campirán, A. (2000) "Habilidades de pensamiento: marco teórico e instrumentación." Cap. 4. En [14] P. 61.</p>
Pensamiento creativo	<p>"El <i>Pensamiento creativo</i>, también atinadamente descrito como pensamiento divergente, se localiza en todas las zonas anatómicas descritas en las cuatro formas de pensamiento anteriores. El pensamiento creativo no es más que un tipo de procesos mentales cuya función y naturaleza es liberar o desestructurar. La Facultad reguladora es la <i>Imaginación</i>."</p> <p>[4.3.1] Campirán, A. (2001) "Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento." En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) <i>Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001.</i> (Colección Arte y Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. P. 28.</p>
Pensamiento Lateral	<p>"El <i>Pensamiento lateral</i>,¹¹ a veces llamado también inteligencia emocional, se encuentra asociado al hemisferio derecho de la llamada corteza cerebral, más específicamente lóbulo frontal. La Facultad reguladora es la Emoción. Ejemplos. Dibujar y narrar un dibujo en la oscuridad; dígalo con mímica; expresión emocional."</p> <p>¹¹ Edward De Bono es uno de los autores que así lo denomina. D. Goleman (1998) ha hecho ya famosa la expresión "inteligencia emocional" al referirse a los procesos que surgen al combinarse la memoria y nuestra capacidad emocional: V. Inteligencia Emocional, Bs. As: Javier Vergara Ed.</p> <p>[4.3.1] Campirán, A. (2001) "Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento." En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) <i>Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001.</i> (Colección Arte y Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. P. 27.</p>

Pensamiento Lógico	<p>“El <i>Pensamiento lógico</i>, a veces llamado también pensamiento intelectual o analítico, se encuentra asociado al hemisferio izquierdo del cerebro.¹² La Facultad reguladora es el <i>Intelecto</i>. Ejemplos. Describir algo apelando a las relaciones entre las partes; definir algo; argumentar por qué se cree algo.”</p> <p>¹² Es amplia la literatura que hace referencia a las funciones que cada hemisferio tiene en relación a los procesos mentales. Un artículo filosófico clásico, <i>interesante</i> por las intuiciones que presenta, es: Nagel, T. (1984) “La bisección del cerebro y la unidad de la conciencia”, en <i>La muerte en cuestión</i>, FCE. México.</p> <p>[4.3.1] Campirán, A. (2001) “Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.” En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) <i>Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001</i>. (Colección Arte y Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. P. 28.</p>
Pensamiento Reactivo	<p>“El más primario, básico, y fundamental que garantiza la sobrevivencia y adaptación al medio es el pensamiento reactivo, también conocido como pensamiento reactivo animal en la Psicología Transpersonal Ontogónica del Dr. Carlos de León.¹⁰ Dicho pensamiento se encuentra estrechamente ligado en su funcionamiento al hipotálamo y al área cerebral de la memoria. Anatómicamente hablando podríamos hacer referencia a él ubicándolo en el tallo cerebral. La facultad reguladora es la memoria. Ejemplos. Al responder en automático, por programación, la memoria se hace cargo.”</p> <p>¹⁰ De León, Carlos (1999), <i>Tiempo de Despertar</i>, Ed. Edamex. P. 57. Otros autores lo llaman pensamiento reptil o simplemente animal.</p> <p>[4.3.1] Campirán, A. (2001) “Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.” En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) <i>Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001</i>. (Colección Arte y Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. P. 27.</p>
Pensamiento unificado	<p>“El <i>Pensamiento unificado</i>, el cual también podría denominarse pensamiento holográfico o integrador, a mi modo de ver puede ubicarse en la unión de los dos hemisferios, en la región llamada “cuerpo calloso”. Más específicamente mi propuesta es que los procesos del P. Unificado maduro surgen cuando existe una zona electromagnética coherente en la región de la hipófisis (silla turca) que hace posible una relación ínter hemisférica armónica. La Facultad reguladora es la <i>Voluntad</i>. Ejemplos. Contemplación, visión holista, percepción periférica.”</p> <p>[4.3.1] Campirán, A. (2001) “Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.” En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) <i>Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001</i>. (Colección Arte y Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. P. 28.</p>

Tipos de pensamiento

Los cinco tipos de pensamiento que plantea el modelo COL son: **reactivo, lateral, lógico, unificado, creativo.**

Cfr. [4.3.1] Campirán, A. (2001) “Enseñar a pensar: estrategias didácticas para el desarrollo de las habilidades de pensamiento.” En Guerci de Siufi, Beatriz. (Comp.) (2001) *Filosofía: investigación y enseñanza del Noa del 2001*. (Colección Arte y Ciencia. Serie Educación y Tecnología.) Argentina: Universidad Nacional de Jujuy. P. 28.

<i>Tipo de pensamiento</i>	<i>Facultad asociada</i>	<i>Parte del cerebro asociada</i>	<i>Expresión de la creatividad</i>
Pensamiento reactivo animal	Memoria: irreflexiva, sólo graba y repite	Hipotálamo	Nueva conducta, rompe patrón
Pensamiento lateral	Emoción: siente, es corporal	Hemisferio derecho (HD)	Idea, imagen, expresión corporal
Pensamiento lógico	Intelecto: divide en partes y relaciones, clasifica	Hemisferio izquierdo (HI)	Genera hipótesis, hace inferencias
Pensamiento unificado	Voluntad: decide, integra, intenta	HI+HD+cuerpo calloso	Intentos personales, toma de decisión
Pensamiento creativo	Imaginación: suelta, libera, rompe límites, elimina estructuras	Todas	Diversa, dependiendo del tipo de pensamiento