

Antropología Histórica

1° y 2° Periodo		1° y 2° Periodo		3er Periodo		4to Periodo		5to Periodo		6to Periodo		7mo Periodo		8vo Periodo		9no Periodo	
E. E.	CR	E.E.	CR	E. E.	CR	E.E.	CR	E.E.	CR	E.E.	CR	E.E.	CR	E.E	CR	E.E.	CR
Literacidad digital	4	Introducción a la Antropología Histórica	7	Identidades	7	Historia Cultural	7	Métodos hermenéuticos	7	Filosofía de la historia	7	Estudios sobre estética	7	Vinculación	6	Experiencia recepcional	12
Pensamiento crítico para la solución de problemas	4	Introducción a la Antropología Social y Cultural	7	Estudios de lo cotidiano	7	Imaginario y representaciones sociales	7	Historia del patrimonio nacional y mundial	7	Patrimonios regionales y locales	7	Interculturalidad y pueblos originarios	5	Divulgación a partir de medios digitales: video	5		
Lengua I	4	Introducción a la Antropología Lingüística	7	Cultura material y técnica	7	Políticas y derechos culturales	7	Teorías sobre la religiosidad	7	Teoría de los hábitos	7	Educación patrimonial y artes	5	AFEL	5		
Lengua II	4	Introducción a la Arqueología	7	Estudios del cuerpo	7	Teorías de los mitos y los ritos	7	Economía y cultura	7	Geografía histórica	7	Servicio social	12	AFEL	5		
Lectura y escritura de textos académicos	4	Iniciación a la Etnografía	6	Espacio y cultura	7	Teorías sociales y políticas	7	Estudios del parentesco	7	Economía y cultura	7	AFEL	5				
		Epistemología	8	Memoria Colectiva	7	Etnografía histórica	7	Historia social y política de México	7	AFEL	5						
		Teorías Antropológicas	8			Modelos de gestión comunitaria	7	Optativa	5								
		Antropología en México	8			Planteamiento de un problema de investigación	8	Protocolo de investigación	8	Análisis de información	5	Interpretación de la información y conclusiones	5				
		Teorías transdisciplinarias de la cultura	7					Práctica de campo I	10	Práctica de campo II	10						

Área	Créditos
Área de Formación Básica General	20
Área de Formación de Iniciación a la Disciplina	58
Área de Formación Disciplinar	236
Área de Formación Terminal	45
Área de Formación Electiva	20
Total de créditos del plan de estudios	379
Total de créditos para obtener la licenciatura	369

Optativas
Taller de divulgación a partir de medios digitales: Fotografía
Taller de fuentes de información
Taller de manejo de bienes culturales y artísticos

AFEL
Elegir EE de otros Programas Educativos que complementen los conocimientos adquiridos

Operatividad
<ol style="list-style-type: none"> Se sugiere que la/el estudiante curse las Experiencias del Área Básica dentro de los primeros dos períodos de la carrera. Las Experiencias Educativas del Área Básica General deberán cursarse antes de contar con el 50% de los créditos totales de la carrera. Las experiencias educativas del Área Terminal deberán cursarse una vez que el alumno haya cubierto el 70 % de los créditos de la carrera. En el área optativa se elegirá uno de los talleres que se oferta en la licenciatura. En ninguna circunstancia, las experiencias educativas Servicio Social y Experiencia Recepcional podrán acreditarse mediante examen de competencia, equivalencia o revalidación. Las experiencias educativas del Área Electiva son cursos seminarios o talleres que el alumno puede cursar en otras carreras de la facultad y en otras facultades. La evaluación de las Experiencias Educativas no cursativas se obtendrá mediante dos oportunidades de inscripción, en la primera inscripción: Examen ordinario, Examen Extraordinario; Examen a Título de Suficiencia; en la segunda inscripción: Examen Ordinario, Examen Extraordinario y Examen Última oportunidad. Las Experiencias Educativas de tipo cursativo son: las cuatro experiencias que conforman la Líneas de Investigación, las Prácticas de campo, los Talleres, el Servicio Social y la Experiencia Recepcional. Su acreditación se realiza con carácter ordinario.