



**Universidad Veracruzana  
Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa  
Dirección de Innovación Educativa  
Departamento de Desarrollo Curricular**

**PROGRAMA DE EXPERIENCIA EDUCATIVA**

**1.-Área académica**

Cualquiera

**2.-Programa educativo**

Cualquiera

**3.- Campus**

Poza Rica – Tuxpan; Veracruz – Boca del Río; Córdoba – Orizaba-Ixtaczoquitlán; Coatzacoalcos – Minatitlán – Acayucan; y Xalapa.

**4.-Dependencia/Entidad académica**

Dirección General del Área de Formación Básica General

**5.- Código    6.-Nombre de la experiencia educativa    7.- Área de formación**

		Principal	Secundaria
80003	<b>LENGUA I: INGLES</b>	Básica General	ninguna

**8.-Valores de la experiencia educativa**

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	HO	Equivalencia (s)
4	0	0	90 (80 aula/10 en CAA)	6	Inglés I

**9.-Modalidad**

**10.-Oportunidades de evaluación**

Taller	Primera inscripción. Ordinario Segunda inscripción. Ordinario Última oportunidad
--------	--

**11.-Requisitos**

Pre-requisitos	Co-requisitos
Ninguno	Ninguno



### 12.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	25	15

### 13.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

Academia Estatal de Inglés del Área de Formación Básica General (AFBG)	Cualquiera
--	------------

### 14.-Proyecto integrador

### 15.-Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
14/07/2003	15/12/2023	

### 16.-Nombre de los académicos que participaron

Miembros de la Academia Estatal

Elaboraron: Mtra. Nínive del Carmen Alvarado Ortiz; Mtra. Velina Limón Francisco; Mtra. Elizabeth González García; Mtra. Laura Victoria Huber; Mtra. Erika Karina Romero Sánchez; Mtro. Guillermo Huerta Gutiérrez; Mtra. Rosalinda García Guzmán; Mtra. Grace Alice Cooper Ruiz; Mtra. Maria Guadalupe Alcubilla Hernández; Mtro. Miguel Alexander Alarcón Bailleres; Mtro. Pedro Rafael Meléndez Leyva; Mtra. Janeth Tello Carrillo; Mtro. Marion Alain Meunier Colula; Mtro. Nathan Andrew Schroeder; Mtra. Martha Edna García Ramírez; Mtra. Gloria del Rocío Ibargüen Ramón; Dr. Isaí Alí Guevara Bazán; Mtra. Guadalupe Vargas García; Mtro. Edilberto González García; Mtra. Isabel Cristina Villafuerte Valdes; Mtra. Leticia Ramírez y Mtra. Laura Mora Hernández

Actualizaron: Ana Yazmín Viveros García, Verónica Ruiz Corzo, María de los Ángeles Morales Sosa, Elizabeth Rojas Calixto, Nabja Sarai Solís Leyva, Erika Paulina Madrigal Chavero, Olga Irene Zitácuaro Ameca, Cruz Enrique Ortega Ramírez, Gloria Ofelia De la Soledad Reyes Méndez, Ana Guadalupe Torres Hernández, América Libertad Rosas Galán, Edilberto González García, Dora Alicia Thompson Juárez, Alhelí Cortés Cosme e Isaí Alí Guevara Bazán.

### 17.-Perfil del docente



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

Licenciatura en Lengua Inglesa; en inglés, o Licenciatura en cualquier área de conocimiento con Especialización en Enseñanza del inglés y/o Maestría en la Enseñanza del Inglés.

**18.-Espacio**

interfacultades

**19.-Relación disciplinaria**

Interdisciplinaria

**20.-Descripción**

*Lengua I*, es una de las experiencias educativas (EE) que conforman el Área de Formación Básica General (AFBG) del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF). La EE se oferta en diferentes ambientes de aprendizaje en donde las 90 horas se distribuyen entre el trabajo presencial y autónomo dependiendo de cada modalidad. 4 créditos. Esta EE posibilita, en un nivel de principiantes, la identificación de contenidos culturales, valores e ideas intrínsecas en un marco de la perspectiva de género en el aprendizaje de esta lengua con el objeto de sensibilizar a los estudiantes. La dinámica de trabajo se caracteriza por el desarrollo de estrategias para el aprendizaje por medio de las habilidades culturales y lingüísticas: comprensión auditiva y expresión oral; comprensión lectora y expresión escrita, lo que les dará a los estudiantes la oportunidad de comunicarse en un nivel básico. Se considera como evidencia de desempeño para este ambiente y para este nivel, actividades de aprendizajes individuales y grupales que conlleven al desarrollo de las competencias lingüísticas, así como la participación respetuosa y responsable. Se pretende que el alumno que acredite inglés I alcance un nivel de competencia equivalente a A1 acorde el Marco de Referencia Europeo para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas.

**21.-Justificación**

El conocimiento del idioma inglés es necesario para los estudiantes universitarios por ser uno de los vehículos de comunicación internacional y su influencia en múltiples culturas y áreas de conocimiento. A partir de los grupos heterogéneos en las aulas, se tendrá como objetivo la sensibilización hacia esta lengua y otras para el entendimiento de la otredad y su aportación a la sociedad. Es gracias a este enfoque intercultural que la diversidad puede dejar de ser un obstáculo para la comunicación, y convertirse en enriquecimiento y comprensión mutua, venciendo así prejuicios y actos discriminatorios. Se trata de capacitar al estudiante en estrategias socio-comunicativas tales como la comparación y el contraste de los valores culturales propios y de la cultura meta. Para esto, es indispensable que los estudiantes universitarios cuenten con las competencias comunicativas y habilidades cognitivas que les permitan interactuar en contextos pluriculturales y plurilingües en un nivel de principiantes.



**22.-Unidad de competencia**

Los estudiantes de nivel A1 son capaces de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Pueden presentarse a sí mismos y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce, también puede hablar de actividades cotidianas, así como expresar sus gustos y preferencias. Pueden relacionarse de forma básica siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar. Lo anterior se logra a través de la reflexión de los aspectos culturales que impactan en las actividades lingüísticas y comunicativas al valorar lo propio y lo ajeno, así como con la aplicación de estrategias de autoaprendizaje; en ambiente de colaboración, respeto, tolerancia a la frustración y empatía, para favorecer la internacionalización y la interculturalidad.

**23.-Articulación de los ejes**

Las competencias comunicativas de los estudiantes servirán de apoyo para incorporar contenidos temáticos (eje teórico) a través de habilidades y actividades interculturales, de pensamiento y de comunicación (eje heurístico), en un marco de respeto, autonomía, colaboración y de participación individual y grupal (eje axiológico), permeando de manera transversal en los programas educativos con el propósito de establecer las bases para que los estudiantes puedan conocer e identificar información.

**24.-Saberes**

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<p><b>Tema 1: Saludos, despedidas y presentaciones.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbo BE en forma afirmativa, interrogativa y negativa (En sus tres formas)</li> <li>- Pronombres demostrativos</li> <li>- Palabras interrogativas</li> <li>- Pronombres personales</li> <li>- Artículos indefinidos Adjetivos posesivos</li> <li>- Números cardinales</li> <li>- Ocupaciones</li> <li>- El alfabeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar y responder saludos.</li> <li>- Despedirse.</li> <li>- Dar y solicitar información personal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Apertura a las opiniones / participaciones del otro</li> <li>· Amabilidad en el saludo y trato a los demás</li> <li>· Autocrítica al ser capaz de reconocer sus áreas de oportunidad</li> <li>· Autorreflexión de su aprendizaje</li> <li>· Apreciación de la diferencia cultural y de la otredad</li> <li>· Autonomía e Independencia en la realización de tareas y ejercicios</li> <li>· Cooperación en la realización de actividades extramuros</li> </ul>



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

<p><b>Tema 2: Salón de clases.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modo imperativo</li> <li>- Adjetivos demostrativos</li> <li>- Sustantivos en singular y plural (regulares e irregulares)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recibir y llevar a cabo instrucciones en un ambiente de aprendizaje.</li> <li>- Usar el idioma inglés para indagar significados, situaciones o estructuras lingüísticas.</li> <li>- Leer y entender anuncios, letreros, textos cortos para realizar tareas de aprendizaje.</li> <li>- Usar frases, vocabulario y estructuras elementales para comunicarse en un ambiente escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Compromiso con el trabajo académico</li> <li>· Colaboración con los compañeros en la realización de ejercicios</li> <li>· Confianza en su desempeño</li> <li>· Curiosidad lingüística en la búsqueda de reglas</li> <li>· Constancia en su proceso de aprendizaje</li> <li>· Creatividad en la elaboración de proyectos</li> </ul>
<p><b>Tema 3: Localización de lugares.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbo <i>BE</i> (En sus tres formas)</li> <li>- <i>Uso de preposiciones de lugar</i></li> <li>- Artículo definido</li> <li>- Palabra interrogativa (<i>where</i>) con el verbo <i>ser</i> o <i>estar</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar lugares públicos.</li> <li>- Indagar y dar la localización de algunos lugares públicos.</li> <li>- Identificar los medios de transporte y formas de trasladarse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Disposición para la interacción y el intercambio de información</li> <li>· Disciplina durante la ejecución de tareas</li> <li>· Disposición al trabajo colaborativo</li> <li>· Entusiasmo al participar en actividades</li> <li>· Equidad en el trato al otro</li> <li>· Ética un su decir y actuar honesto</li> <li>· Flexibilidad a su entorno inmediato</li> <li>· Iniciativa e interés por aprender</li> <li>· Limpieza en la entrega de evidencias</li> </ul>
<p><b>Tema 4: Actividades cotidianas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presente simple (En sus tres formas)</li> <li>- Palabras interrogativas</li> <li>- Adverbios de frecuencia</li> <li>-Preposiciones de tiempo (<i>in, on, at</i>)</li> <li>-Pedir y dar la hora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar sobre rutina.</li> <li>-Hablar sobre las tres comidas del día: desayuno, comida y cena.</li> <li>- Expresar frecuencia de actividades.</li> <li>- Intercambiar información de actividades cotidianas.</li> <li>- Pedir y dar la hora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Mesura en su conducta</li> <li>· Tolerancia y respeto hacia las expresiones culturales de otros países o regiones</li> <li>· Paciencia hacia los otros</li> <li>· Perseverancia en el logro de su objetivo</li> <li>· Puntualidad en la entrega de evidencias</li> <li>· Responsabilidad en su diario hacer y actuar</li> </ul>



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

<p><b>Tema 5: Actividades en progreso, el clima, la ropa y accesorios.</b></p> <p>-Tiempo presente simple (en sus tres formas) con los verbos like and love</p> <p>- Tiempo presente continuo (en sus tres formas) para describir ropa, condiciones climatológicas y actividades en progreso.</p> <p>- Descripción de ropa y accesorios</p> <p>- Uso del adjetivo antes del sustantivo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Describir el clima.</li><li>- Describir ropa y sus accesorios.</li><li>-Describir actividades en progreso</li><li>- Expresar gustos sobre la ropa.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Reconocimiento de la diversidad cultural y de género</li><li>· Respeto a su ser y entorno</li><li>· Respeto a la propiedad intelectual</li><li>· Respeto a la vida en todas sus manifestaciones</li><li>· Solidaridad con los compañeros del curso</li><li>· Socialización con sus pares y superiores</li></ul>
<p><b>Tema 6: Gustos y preferencias.</b></p> <p>- Tiempo presente simple (en sus tres formas)</p> <p>- Respuestas cortas a preguntas en presente simple</p> <p>- Verbos <i>like, don't like, prefer, hate</i> +sustantivo (o verbo + -ing)</p> <p>-Pronombres de objeto</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Intercambiar información sobre gustos enfocados en actividades recreativas y de tiempo libre.</li><li>- Hablar sobre deportes.</li><li>- Hablar sobre las preferencias de los programas televisivos y los medios masivos como el cine, el teatro, la radio y la televisión.</li><li>- Revisar estrategias relacionadas con búsqueda de información.</li></ul>	



<p><b>Tema 7: Descripción de la vivienda.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Estructura <i>There is / There are</i> (En sus tres formas)</li><li>- Respuestas cortas (Afirmativa y negativa)</li><li>- Presente simple (En sus tres formas) con el verbo <i>To have</i></li><li>- Palabras interrogativas</li><li>- How many? Where?</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pedir y dar información sobre la vivienda.</li><li>- Ubicar objetos de la vivienda.</li><li>- Describir el área favorita de su vivienda.</li><li>- Describir el entorno en el que vive.</li></ul>
<p><b>Tema 8: Relaciones interpersonales y Descripción de personas.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verbo <i>HAVE</i> (En sus tres formas) + sustantivo</li><li>- Verbo <i>BE</i> + adjetivo</li><li>- Verbo <i>BE</i> (En forma negativa) + el adverbio <i>very</i> + adjetivo</li><li>- Verbo <i>LOOK</i> (forma negativa) + adverbio <i>very</i> + adjetivo.</li><li>- Caso posesivo</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pedir y dar información sobre los miembros de la familia y otras personas de su entorno.</li><li>- Describir personalidad y apariencia de las personas.</li></ul>
<p><b>Tema 9: Habilidades.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Verbo modal <i>CAN</i> (En sus tres formas)</li><li>- Respuestas cortas</li><li>- Palabra interrogativa (What)</li><li>- Conectores de adición y contraste</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Expresar habilidades sobre actividades intelectuales o físicas.</li></ul>



### 25.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
<ul style="list-style-type: none"><li>· Análisis de textos</li><li>· Discusión de temas</li><li>· Aprendizaje basado en problemas</li><li>· Diálogos simultáneos</li><li>· Deletrear nombres propios y comunes</li><li>· Analogías</li><li>· Auto-observación</li><li>· Búsqueda de fuentes de información</li><li>· Clasificaciones</li><li>· Consulta en fuentes de información</li><li>· Elaboración de bitácoras</li><li>· Establecimiento de objetivos</li><li>· Estrategias de lectura (scanning y skimming)</li><li>· Estructuras textuales</li><li>· Exposición de motivos y metas</li><li>· Imitación de modelos (auditivos, escritos y visuales)</li><li>· Infografías</li><li>· Investigaciones</li><li>· Lenguaje corporal</li><li>· Mapas conceptuales</li><li>· Organización y planeación del aprendizaje</li><li>· Parafraseo</li><li>· Procedimiento de interrogación</li><li>· Realización de ejercicios</li><li>· Reciclaje de los saberes</li><li>· Reconocimiento de la tipología en estrategias de lectura</li><li>· Repetición simple y acumulativa</li><li>· Solución de problemas</li><li>· Subrayado eficiente</li><li>· Tareas extra escolares</li><li>· Taxonomías</li><li>· Toma de notas</li><li>· Tutoría entre pares</li><li>· Visualizaciones</li><li>· Resúmenes</li><li>· Recursos nemotécnicos</li><li>· Grupo colaborativo</li><li>· Enfoque Aprendizaje Basado en Proyectos</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>· Curso de inducción</li><li>· Diagnóstico del estilo de aprendizaje</li><li>· retroalimentación</li><li>· Discusión dirigida</li><li>· Ejemplificación</li><li>· Enseñanza tutorial</li><li>· Escenificaciones y simulaciones</li><li>· Estructuras textuales</li><li>· Estudios de caso</li><li>· Exposición con apoyo tecnológico variado</li><li>· Ilustraciones</li><li>· Lluvia de ideas</li><li>· Mapas conceptuales</li><li>· Monitoreo de prácticas</li><li>· Pistas textuales</li><li>· Preguntas intercaladas</li><li>· Redes semánticas</li><li>· Tareas para estudio independiente, individual y grupal</li><li>· Organización de grupo colaborativo</li></ul>





**26.-Apoyos educativos**

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> <li>. Agenda de sesiones</li> <li>. Catálogos de materiales</li> <li>. Diccionarios</li> <li>. Recursos de audio y video</li> <li>. Fichas de trabajo</li> <li>. Fotocopias</li> <li>. Internet</li> <li>. Ilustraciones</li> <li>. Libros, revistas, periódicos y diccionarios</li> <li>. Material lúdico (lotería, memorama, dominó, entre otros)</li> <li>. Multimedia</li> <li>. Programa de curso de inducción</li> <li>. Programa de estudio</li> <li>. Rutas de aprendizaje interculturales y comunicativas</li> <li>. Software educativo</li> <li>. Tarjetas con preguntas básicas</li> <li>. Libro Interactivo</li> <li>. E-book</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Cañón</li> <li>. Centro de recursos bibliográficos</li> <li>. Dispositivos con conexión a internet</li> <li>. Equipo audiovisual</li> <li>. Gises</li> <li>. Marcadores</li> <li>. Centro de Auto - acceso</li> <li>. Pintarrón</li> <li>. Pizarrón</li> <li>. Rotafolio</li> <li>. Salón de clase</li> <li>. Pizarrón inteligente</li> <li>. Hojas de rotafolio</li> </ul>

**27.-Evaluación del desempeño**

**Evaluación Diversificada para Lengua/Inglés I y II del AFBG**

	Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Porcentaje	Campo(s) de aplicación
<b>EXAMEN PARCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. <b>Examen oral:</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Pronunciación</li> <li>. Gramática</li> <li>. Vocabulario</li> <li>. Cumplimiento de tarea</li> <li>. Comunicación</li> </ul>	5%	Individual / parejas



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <b>Examen Parcial escrito:</b></li> <li>-Comprensión lectora.</li> <li>-Uso de estructuras gramaticales y vocabulario en contexto comunicativo.</li> <li>-Comprensión auditiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cohesión</li> <li>· Coherencia</li> <li>· Claridad</li> <li>· Adecuación</li> <li>· Exactitud</li> <li>· Suficiencia</li> </ul>	15%	Grupo de aprendizaje
<b>EXAMEN FINAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <b>Oral</b></li> <li>-Diálogo</li> <li>-Entrevista ·</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Pronunciación</li> <li>· Gramática</li> <li>· Vocabulario</li> <li>· Cumplimiento de tarea</li> <li>· Comunicación</li> </ul>	5%	Individual / parejas
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· <b>Escrito</b></li> <li>-Comprensión lectora.</li> <li>-Uso de estructuras gramaticales y vocabulario en contexto comunicativo.</li> <li>-Comprensión auditiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cohesión</li> <li>· Coherencia</li> <li>· Claridad</li> <li>· Adecuación</li> <li>· Exactitud</li> </ul>	15%	Grupo de aprendizaje



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

<p><b>AUTOAPRENDIZAJE</b></p>	<p><b>Reporte de Bitácoras</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Suficiencia</li> <li>· Orden</li> <li>· Puntualidad en la entrega</li> <li>· Limpieza</li> <li>· Congruencia y pertinencia con los contenidos y sus necesidades individuales</li> </ul>	<p>10%</p>	<p><b>Virtual:</b> Bitácora por módulo en EMINUS  <b>Presencial:</b> Bitácora por tema en autoacceso o digital.  <b>Autoaprendizaje</b> (Autoacceso): Bitácora por tema o sección  <b>SEA:</b> Bitácora Electrónica o Impresa por tema con material de aprendizaje en línea por unidad o tema.</p>
<p><b>PORTAFOLIO</b></p>	<p><b>Evidencias de desempeño del proceso de aprendizaje.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cumplimiento de tareas</li> <li>· Puntualidad en la entrega</li> <li>· Coherencia</li> <li>· Claridad</li> <li>· Adecuación</li> <li>· Suficiencia</li> </ul>	<p>30%</p>	<p><b>Virtual:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exámenes cortos (Quizzes)</li> <li>• Tareas</li> <li>• Foros</li> </ul> <p><b>Presencial:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas Escritas y orales</li> <li>• Ejercicios en clase</li> <li>• Participación o actividades extras</li> </ul> <p><b>Autoaprendizaje</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Composiciones</li> <li>• Autoevaluaciones</li> <li>• Talleres (Clubes) de conversación</li> <li>• Talleres de aprender a aprender</li> </ul> <p><b>Sistema de Enseñanza Abierta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tareas escritas y orales</li> <li>• Ejercicios en clase</li> <li>• Participación o actividades extras</li> </ul>
<p><b>TAREA COMPLEJA O PROYECTO INTEGRADOR</b></p>	<p>• <b>Tareas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Tarea Compleja (integradora) para la Producción oral y Escrita o</li> <li>-Proyecto Integrador (transversal) para la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Propiedad</li> <li>-Precisión</li> <li>-Comunicación</li> <li>-Cumplimiento de Tareas</li> </ul>	<p>20%</p>	<p>Grupo de Aprendizaje</p>



	Producción oral y Escrita		
--	---------------------------	--	--

**28.-Acreditación**

Para la acreditación, el estudiante deberá obtener un mínimo de 60% al sumar los porcentajes en cada una de las evidencias de desempeño siendo obligatorio el cumplimiento de las actividades de aprendizaje. De esta manera el estudiante demostrará el uso básico de la lengua inglesa de manera oral y escrita en un ambiente comunicativo, intercultural, de colaboración, respeto y tolerancia. Para tener derecho a ser examinado y evaluado en la modalidad presencial, se requiere como mínimo el 80% de asistencia a las clases.

**29.-Fuentes de información**

**Básicas**

- Collins Dictionary. (29 de Junio de 2021). Collins Dictionary. Obtenido de task completion: <https://www.collinsdictionary.com/es/diccionario/ingles/task-completion>
- Common European Framework of Reference for Languages. (s.f.). Niveles comunes de referencia. Escala Global. Council of Europe.
- Coomber, J., Peet, H., & Smith, C. (Septiembre de 1998). Teaching Vocabulary: A Methods Course. Manual. Estados Unidos. Recuperado el 7 de Julio de 2021, de <https://files.eric.ed.gov/fulltext/ED426402.pdf>
- Iruela Guerrero, A. (2007). ¿Qué es la pronunciación? redELE, 1(9), 17-33.
- J.A. Van Ek and J.L.M. Trim. Waystage 1990. Council of Europe 1991. U.S.A. Cambridge University Press
- J. A. Van Ek and J.L.M. Trim. Breakthrough manuscript 2001. Council of Europe 2001. Cambridge University Press

Universidad Veracruzana. (2002). Descriptor de Aspectos a Evaluar. Escala del Evaluador. Xalapa, Veracruz, México: EXAVER.

**Complementarias**

- Acevedo Ana, Harmer Jeremy y Lethaby Carol.(2007) *Just Right 1* Student book 1. American Edition. Editorial Marshall Cavendish.
- Ascher Allen, Saslow Joan y Kisslinger y Ellen J.(2006) *Top Notch Fundamentals* Student's book; Pearson Longman.
- Blackwell Angela y Naber Therese.(2003) *Know how* Student's Book Opener. Oxford University Press: OUP.
- Beatty Ken y Nunan David. (2002) *Expressions Intro* Student's book. Heinle and Heinle
- Beaumont, Digby. (1993) *Elementary English Grammar*. Heinemann. U.S.A.
- Collins Cobuild English Dictionary (1995) Harper-Collins Publishers.
- Lethaby, Carol y otros (2001) *Skyline 1, Student's book*. Macmillan:Thailand



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

- Lethaby, Carol y otros (2001) *Skyline 1, Teacher's Guide*. Macmillan:Thailand
  - Lethaby, Carol y otros (2001) *Skyline 1, Workbook*. Macmillan:Thailand
  - Murphy, Raymond (1999) *Essential Grammar in Use*. Cambridge University. Reino Unido
  - Pye, D. and Greenall S.(1997) *Move up Starter, Student's Book*. Macmillan Heinemann: UK
  - Pye, D. and Greenall S. (1997) *Move up Starter, Workbook*. Macmillan Heinemann: UK.
  - Richards, Jack. (2005) *Interchange Intro, Third Edition, Teacher's Edition*. Cambridge University Press: Hong Kong
  - Richards, Jack. (2005) *Interchange Intro, Third Edition. Student's Book*. Cambridge University Press: Hong Kong.
  - Richards, Jack. (2003) *New Interchange. Full Contact*. English for international communication. Cambridge University Press: Cambridge.
  - Swan, Michael et al (1997) *How English Works*. Gran Bretaña: Oxford University Press.
  - Council of Europe. Marco común de referencia Europeo (Documento Electrónico). [https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Waystage\\_CUP.pdf](https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Waystage_CUP.pdf). Fecha de último acceso: 7/Jul/2020.
  - English Profile, The CEFR for English. Portal y comunidad de docentes investigadores del idioma inglés. <http://www.englishprofile.org/>. Fecha de último acceso: 27/Ago/2020.
  - English Profile, The CEFR for English. Portal y comunidad de docentes investigadores del idioma inglés (Documento Electrónico). <http://www.englishprofile.org/928-uncategorised/120-breakthrough> Fecha de último acceso: 25/Ago/2020
- British Council EAQUALS Core Inventory for General English. 2<sup>nd</sup> Edition, 2015  
<https://englishagenda.britishcouncil.org/sites/default/files/attachments/pub-british-council-eaquals-core-inventoryv2.pdf> Fecha de último acceso: 29/Ago/2020