

UNIVERSIDAD VERACRUZANA

FACULTAD DE CONTADURÍA REGIÓN VERACRUZ

EXPERIENCIA EDUCATIVA MACROECONOMÍA

Recopilador: Mtro. Jorge Antonio Acosta Cázares

“Proceso de la producción de puros en San Andrés Tuxtla,
Veracruz. Caso Puros Santa Clara S.A. de C.V. “



Noviembre de 2011

Presentación

La Universidad Veracruzana tiene como principio fundamental que la enseñanza-aprendizaje se centre en el alumno, apoyándose para ello en modelos de aprendizaje en el que el maestro sea un facilitador y el alumno un actor dinámico que genere su propio conocimiento (meta cognitivo) a partir de utilizar tres aspectos fundamentales: Pensamiento Complejo, uso de Tecnologías de la Información y la comunicación TIC's, así como de la investigación, esta puede ser documental y/o de campo, cuantitativa y/o cualitativa. El Proyecto Aula que se está implementando en el Nuevo Modelo Educativo Integral y Flexible MEIF, busca precisamente desarrollar en el alumno conocimiento a partir de saberes teóricos, heurísticos y axiológicos, apoyándose para ello en los tres aspectos mencionados anteriormente. Desarrollar y fortalecer competencias en el alumno debe ser el resultado final del proceso de enseñanza basado en el alumno, aspecto que permitirá formar futuros profesionistas que se integren a la Sociedad del Conocimiento y puedan transformar de manera responsable la realidad económica, social y ambiental de su tiempo.

Particularmente este es el objetivo de esta actividad que realizan los alumnos de la Experiencia educativa EE Macroeconomía, a través del recurso científico de la investigación cualitativa, que se involucren (vivencialmente) con el sujeto y el objeto de estudio y a partir del método de la observación relaten sus propias experiencias al respecto, al tiempo que se desarrolla en ellos nuevos conocimientos vinculados con el campo de la economía.

A continuación se muestran, a manera de resumen, los resultados que cada uno de ellos plasman en un documento de no más de 2 cuartillas y que tratan de responder a la importancia que tiene para ellos la experiencia vivida¹. Desde luego, la actividad y el método utilizado puede ser cuestionado a la luz de la epistemología, sin embargo y en defensa del mismo, debo decir que esta actividad forma apenas parte de una micro unidad de competencia de dicha EE, por lo el conocimiento se espera se genere en conjunto con el resto de las actividades y tareas realizadas en el curso semestral.

¹ El texto redactado es responsabilidad de los alumnos que lo escribieron, por lo que mi tarea en este sentido fue realizar la revisión de los mismos, haciendo exclusivamente algunas correcciones de redacción y ortografía, tratando siempre de no cambiar el sentido con que fue escrito por los autores.

Resta únicamente agradecer a todas las personas que de una u otra forma contribuyeron a que se diera esta experiencia y generación de conocimiento:

Empresa Edsegovi:

- Lic. Arturo Segovia Flores
- Lic. Carlos Rojas Texon
- Lic. Juan Francisco Ixba

Tabacos de San Andrés S.A. de C.V. y Puros Santa Clara S.A. de C.V.:

- C.P. Hayaly Bravo Marina
- Sr. Pablo Migueles Moreno
- Trabajadores y empleados

Atte.

Mtro. Jorge Antonio Acosta Cázares

Alarcón Hernández Jessica Paola

La visita que se realizó a la tabaquera Santa Clara ubicada en el municipio de San Andrés Tuxtla, nos permitió observar de una manera precisa el proceso que implica la elaboración del tabaco que va desde su elaboración hasta la forma en que son empacados.

Dicho proceso se inicia en grandes espacios de tierra en las cuales se cultivan las plantas del tabaco, de donde se extrae sus hojas, siendo estas fermentadas durante un tiempo aproximado de 2 años. Existen diferentes tipos de clasificación en las hojas ya que varían de acuerdo a la fermentación que se les dé, las variedades de hojas son utilizadas para los diferentes puros a fabricar. Ya que en base a la forma, tiempo de fermentación o tamaño de dicho puro se podrán determinar los precios en el mercado.



En la primera parte de la fábrica se encontraban los trabajadores ubicados en mesas de dos personas elaborando de forma manual el tabaco. Cada trabajador tiene asignado elaborar cierto número de tabacos que va alrededor de 600 tabacos en una jornada de trabajo de 6 a 9 hrs. los

trabajadores realizan sus funciones de una manera coordinada ya que uno tiene la función del ensamblaje de la materia prima y el otro del acabado final del puro. También se pudo observar la selección de las hojas así como el despallido de estas. Para lograr que estas actividades sean realizadas de manera rápida y eficiente los trabajadores reciben una capacitación de tres meses que les brindan los conocimientos para lograr elaborar los diferentes tipos de puros que maneja dicha empresa.





En la segunda parte se lleva a cabo la envoltura y empaque del puro, que consiste en ponerles su etiqueta, envoltura y almacenarlos para que sean enviados a sus destinos. Esta empresa tiene un amplio mercado ya que exporta su producto a diferentes países

entre ellos podemos encontrar a Colombia, Chipre, argentina por mencionar algunos. Dicha experiencia nos permitió ver de una manera más profunda todo el esfuerzo que conlleva lograr tener una buena posición en el mercado de producción así como también mantenerse en el, teniendo como primer objetivo los deseos de sus clientes.



Barradas Neri Iván

La visita a la empresa de puros Santa Clara fue una de las experiencias más agradables que he tenido en este último año.

A simple vista se puede observar la excelente presentación que tienen, el proceso de producción es algo espectacular.



Desde la plantación hasta el control de calidad, empaquetado, anillado, distribución y almacenamiento en un entorno adecuado de temperatura y humedad, pasando por la elección de las hojas para las distintas partes del cigarro.

El proceso de elaboración comienza con la siembra de la planta de tabaco, después viene el proceso de secado que tiene un tiempo de 3 meses aproximadamente.

Después se procede al paso de selección de hoja el cual consiste en seleccionar las hojas de tabaco y determinar cuáles serán utilizadas para la última capa o de tripa, al terminar esta fase se pasa al proceso de desvenar la hoja que consiste en quitar la vena de la hoja de tabaco.

La siguiente fase es la de realización del puro en el cual se escoge la hoja anteriormente desvenada como base para enrollar la tripa (hoja de tabaco picada que lleva en el centro el tabaco) este proceso a simple vista parece fácil pero no lo es, lleva años de práctica motivo por el cual los trabajadores de la Tabacalera santa clara lo hacen con tal facilidad.

En este proceso el personal encargado puede hacer tabacos de diferentes medidas, dependiendo de las especificaciones que el cliente proporcione, los más comunes son los tabacos de 1 a 3 pulgadas.



Después de todo este proceso de elaboración los puros pasan al empaquetado el cual consiste en guardarlos en contenedores especiales en el cual están a constante vigilancia cuidando su nivel de humedad, los puros permanecen tres semanas en estos contenedores ya que al estar en reposo adquieren un mejor sabor.

Por último los puros pasan al proceso de empaquetado en el cual se les aplica una envoltura y son empaquetadas para posteriormente ser llevados a los clientes.



¿Que importancia tiene para la región?

Esta empresa es de gran importancia ya que produce un gran número de empleos además de ayudar a la economía del estado al exportar este producto.

Borges Quiroz Julio A.

El día viernes 4 de noviembre del año en curso. Nuestro grupo de macroeconomía junto con el catedrático Jorge Acosta Cazares nos llevo a una empresa tabaquera ubicada en la región de san Andrés Tuxtla. En la cual tuvimos la oportunidad de observamos cómo es la elaboración del tabaco el cual es un proceso complejo y se requiere mucho personal en la empresa se pudo observar la producción en serie.

Pudimos observar que cada trabajador tiene un determinado lugar para realizar sus tareas, como por ejemplo se encargan de quitarle la vena que llevan en el centro las hojas de tabaco, elaborar los puros con hojas enteras , el trabajador que tiene a su lado se encarga de darles el acabado, los de más trabajadores se encargan de la fabricación de puros con los pedacitos que sobran de las hojas enteras, envuelven los puros con unas bolsitas de celofán siempre y cuando estos no sean exportados porque si son para la misma región, finalmente son empacados en cajas de diferentes tamaños y son forradas con papel de celofán el cual es cortado por un trabajador con una guillotina . También se elaboran puros de distintos olores como son de chocolate, vainilla. Además observamos que se elaboran varios puros de distintos tamaños tanto como largos y gruesos



Esta empresas favorece mucho a la región de san Andrés Tuxtla porque brinda empleo a la gente de esa región y sus alrededores dándole la oportunidad de tener una mejor vida económica y estar cerca de sus hogares pues entre tantas cosas es impresionante la cantidad de puros que se pueden encontrar en distintas presentaciones.



Catana Domínguez Yessica azucena

La excursión que realizamos a San Andrés Tuxtla, un lugar muy hermoso por su naturaleza, tuve la oportunidad de conocer la empresa de Puros Santa clara S.A. de C.V., la cual nos mostro el proceso que conlleva para elaborar un puro.



En San Andrés región con características excepcionales para el cultivo, tiene hectáreas de plantas para la producción del tabaco, estas son vigiladas por empleados de la empresa que tienen la capacidad de detectar el punto ideal de la planta para ser cortada, por consiguiente se ponen a secar durante 3 o 4 años, después la someten a otro tipo de procesos donde la planta pueda tomar una cierta elasticidad favorable para la elaboración del tabaco.

Cuando la planta del tabaco es trasladada a la empresa lista para poder comenzar a elaborar el puro, es seleccionada por un grupo de personas para verificar la planta adecuada.



Existen distintas áreas la primera selecciona la planta, después se le quita la semilla, se separa las más grandes, medianas y las chicas y conforme ese orden del tamaño es como crean el grosor del tabaco. Lo

más impactante de todo esto es que todo se hace manualmente, también ocupan un pegamento natural, que es creado de la propia raíz y se utiliza al elaborar el puro, este es enviado directamente de otro país Estados Unidos, este elemento tan esencial en forma de polvo. Para que el pegamento sea ideal solo se debe agregar agua natural y listo para usarse.

Cada individuo tiene un promedio de realizar entre 600 a 700 tabacos al día en una jornada de 9am hasta las 7pm dependiendo la rapidez con que se elabora, como también es importante saber que no siempre trabajan más de 8 horas sin embargo el promedio ideal se debe tener para que no quiebre la empresa.

Estas personas que elaboran los puros deben de estar en un trabajo coordinado ya que uno de ellos hace todo el ensamblaje de la materia prima, mientras que él otro le da el acabado final y la presentación. Antes de empezar hacer los que es el puro las personas reciben 3 meses de capacitación para poder realizarlo; ya que para realizar los puros cada unos de estos tiene diferentes características.

Existen 7 marcas de puros: Aroma de San Andrés, Gran Reserva, Ejecutivos, Es un nene, Santa Clara 1830, Santa Clara Diamond y Santa Clara Special Edición. Estos son lo que maneja la purera Santa Clara.

Finalmente se empaca cada tabaco dependiendo el tamaño, aroma, marca y grosor para ser exportada e importado. Después llegando a cada uno de nuestras



casas y tener el gusto de saborear el tabaco México sin la intervención de algún ingrediente de otro país, el puro 100% puro.

Chávez Andrade Rosario I.

Dentro de la fábrica de puros santa clara nos mostraron el proceso de elaboración y producción de los puros y esta empieza desde la siembra del tabaco y la semilla de la flor del tabaco recolectan las hojas ya hay lugares especiales donde secan la hoja después dentro de la fabrica se lleva a cabo la selección de hoja ya que el centro se utiliza las hojas más gruesas y las mas finitas son para el acabado la hoja se desvena y se separa por tamaños y así es como escogen para el tamaño del puro el puro necesita tener una medida y un apretado exacto y que no tenga exceso de materia ya que si tiene no se puede fumar y si tiene menos materia se consume demasiado rápido



la hoja de tabaco la cortan para poder darle la forma con toda lo que sobra de esos cortes hacen lo que es puro de picadura este se hace con una combinación de hoja de tabaco y papel y el centro con toda la picadura y se elabora con unas maquinitas a diferencia del otro que es completamente enrollado con la manos



En la producción se lleva a cabo el anillado y encerofanado y ahí se pone en cajas todo dependiendo de la demanda y pedidos de ciertos clientes porque hay diferentes medidas tanto de largo como de ancho



el puro de picadura es el que se puede producir con diferentes aromas como chocolate anís ron son los más aptos para esto .

Contreras Carrillo María Antonieta

En el viaje realizado el viernes 4 de noviembre a la empresa que se dedica a la producción de puros llamada Santa Clara, que se encuentra en San Andrés Tuxtla, nos explicaron la producción de los diferentes tipos de puros.



Al llegar nos dividimos en grupos de 20 y el guía empezó por explicarnos como es que se cultiva la plata del tabaco, su crecimiento y al momento de que esta lista para cortarla. Cuando llega a este punto las plantas son colgadas en el techo de un almacén, en el cual se dejan secar hasta que adquieren un color café.



Después se procede a la selección conforme al tamaño y textura de las hojas. Las más secas conforman la primera capa del puro, que se ve áspero y rustico. Para la segunda capa las hojas se deben de mantener hidratadas. En la empresa los señores se portaron muy amables y dejaron que varios compañeros pudieran utilizar las herramientas y así hacer un puro, con lo cual nos

dimos cuenta que los empleados, por lo regular gente mayor, lo hicieron ver muy fácil cuando en realidad no lo era.

El guía nos explico que existen diferentes tipos y tamaños de puros, algunos son con aroma como: chocolate, kalhua, café, cherry, ron, etc. También que con las hojas más secas que sobran se hace una picadura, y así se hacen puros más delgados, en los cuales se utiliza una envoltura de papel y hoja de puro, y un pegamento natural.



Después pasamos al área de producción, que es en donde se empaquetan los puros para su venta al público. Nos mostraron las diferentes presentaciones, en caja de madera con un solo puro o más. Y al final vimos la bodega en donde guardan los puros de sabores y los normales, nos explicaron que deben de estar a cierta temperatura para que no afecte a los puros.

El recorrido me pareció muy interesante, el ambiente era muy bueno y los empleados nos trataron muy bien. Aprendí como es la producción de los diferentes tipos y tamaños de puros, desde que se plantan, la cosecha,



la selección de hojas, la elaboración de las diferentes capas, hasta que se llegan a la venta al público.



Covarrubias Gómez I. Zulema

Nuestro viaje fue a la empresa tabaquera “SANTA CLARA S.A DE C.V” ubicada en San Andrés que se localiza en la zona Sur del Estado, su clima es tropical y su régimen térmico cálido regular. Se halla a 361 msnm. y forma, junto con Catemaco, Santiago Tuxtla y otros municipios, la Región de Los Tuxtla.

A llegar a la empresa de tabaco nos atendieron con mucha amabilidad fuimos atendidos por los empleados de la empresa, estos nos enseñaron el recorrido y proceso que se sigue para elaborar el tabaco.

Para realizar el tabaco este pasa por una serie de pasos o etapas para obtener el tabaco que todos conocemos, este proceso es: Puesta, Sembrado, Secado, Primera Fermentación, Segunda Fermentación, Añejamiento, Buncho, Rolado, Perilla, Anillado

Se puede decir que existen dos procesos el que surge fuera de la tabaquera y el que existe dentro de ella.

El que esta fuera de ella:

Las semillas que serán esparcidas para luego convertirse en pequeñas y prometedoras plantas. Una vez que las plantas han alcanzado entre los quince y veinte centímetros de altura, se siembran en hileras separadas con suficiente espacio entre planta y planta para su crecimiento. Cada hectárea alojará aproximadamente veinticinco mil de ellas.

La planta crece y se desarrolla, nutriéndose lentamente de lo mejor de la tierra hasta alcanzar su madurez, cuando se procede a cosechar y cortar las hojas. Después el tabaco es trasladado a las galeras, donde dedos ágiles lo trenzan en una cuerda y es colgado en bambúes y colocado a diferentes alturas para su secado. Una vez curadas las hojas de cada cuje, cuando el tabaco ha perdido gran parte de su peso en agua, son bajadas de las galeras y se amarran en mazos denominados matules para llevarse a las bodegas de fermentación. Ahí se colocan en pilones o trojes, cuidando constantemente su temperatura durante la fermentación.

Tras la primera fermentación, las hojas se clasifican por tamaño, color y textura. Después se hacen pequeños mazos llamados gavillas y nuevamente se colocan en trojes para una fermentación con intensidades adecuadas a su calidad. Es durante este proceso cuando el tabaco refina su aroma y sabor eliminando las impurezas restantes. Una vez realizada su fermentación, el tabaco se empaca en tercios o pacas y se almacena en las bodegas. Ahí el tabaco sufre un proceso de añejamiento que enriquecerá aún más su aroma y sabor. Una vez logrado el añejamiento deseado estará listo para ser entregado a los tabaqueros que se encargarán de crear los puros.

Dentro de ella:

El segundo proceso fue el que nos llevaron en el recorrido que consta en la fabricación del puro, este se lleva dentro de la fábrica a la que fuimos. Este comienza de la siguiente manera:

Para iniciar la fabricación del puro, el tabaquero toma unas hojas de tabaco llamadas "tripa" o "centro" y forma con ellas la parte interna del puro, dejando canales para asegurar el paso del humo. Estas hojas se envuelven con otra hoja de tabaco llamada "banda" o "capote" para formar lo que se conoce como "buncho", el cual se pone en un molde que será prensado para darle la forma redonda al puro.



Después de aproximadamente 20 minutos ,los bunchos prensados se sacan de los moldes para iniciar el "rolado", que consiste en tomar una hoja de tabaco fina llamada "capa" y enrollarla alrededor del buncho para darle su apariencia final.

Los tabaqueros de Santa Clara realizan la "perilla natural", en la que el pedazo de tabaco utilizado para formar la perilla no se separa en ningún momento del resto del puro. Esto es reconocido por expertos como la firma de un maestro tabaquero.

El puro es sometido entonces a un estricto control de calidad, los anilladores se encargan de darle el toque final al producto, enmarcando así todo un proceso artesanal de perfección...



Cruz Mena Eliana Judith

Esta es una empresa muy interesante ya que las fabricas de su materia prima principal se cultiva en su lugar de origen en San Andrés Tuxtla, nos contaron que una vez seca la materia prima ya sirve para enrollar, que es lo que bien siendo las hojas secas y que el clima favorece mucho al secado de esta hoja, se guardan las hojas que después van trenzarse, donde pudimos ver distintos colores, tamaños y formas.



También pudimos observar el proceso de cómo se hacen los puros, es algo muy interesante porque es una empresa muy contemporánea, todo el proceso es manual, la forma en la que se le da la forma al puro en un enrollado, también para el proceso para envolver y para ponerle el celofán y sellarlo es manual, pude observa que el sellado es con una plancha común y corriente, nos enseñaron los distintos tamaños de puros, aromas, es algo muy interesante este proceso.



Bueno hasta el empackado es manual, ya sea en cajetillas o en cajitas de madera, por ello tiene demanda internacional.



Cubillo Hermida Rafael

Se visitó una de las empresas de puros de San Andrés Tuxtla donde nos explicaron y nos mostraron lo más detallado sobre dicha empresa y su producción de puros.

Nos dieron una buena bienvenida por parte de los empleados explicándonos desde el inicio de todo este gran proceso, una plantita que deben ser plantadas sobre 361 metros sobre el nivel del mar para tener un buen desarrollo, también cuando crece la planta se cortan sus hojas para su secado para su añejamiento al igual que los vinos, después de su añejamiento se empieza a la realización del puro el contenido son unas hojas de tabaco a esto se le llama tripa, con su contenido se enrollan en una capa de hoja y son colocados en moldes de madera para su compresión, de ahí te le ponen otra capa donde esta es para que una de las puntas donde se fumara un medio círculo.



Los puros ya hechos son inventariados en un almacén en cajas correspondientes a tu tamaño y su sabor, por el modo de contar los puros es una forma rápida y eficaz , por ejemplo, se agarra un tanto de puros se acomodan en forma de pirámide y enseguida son tantos puros tomados, sin al necesidad de estar contando uno por uno.

Existen diferentes presentación de empackado de puros de 5 puro hasta 25 de los pequeños hasta uno grande 19 pulgadas que son más solicitados en Alemania. Tenemos que decir con orgullo que es una excelente empresa porque no solo produce para un mercado nacional, sino también para el internacional.



Díaz Olmos Leidy Yuranie



Esta fabrica cuenta con muchos años de experiencia sobre la fabricación de puros ya que es una tradición de sus antepasados desde 1830 en San Andrés Tuxtla, Veracruz.

La visita a la fábrica de puros Santa Clara fue una experiencia inolvidable, aprendí muchas cosas entre ellas que nos mostraron el proceso para llevar a cabo la elaboración de dichos puros el cual es un proceso que consta de muchas etapas para lograr el producto al ciento por ciento comenzando por la siembra de las plantas, el corte de las hojas, el secado la selección de las mismas, el impregnado de las sustancias que debe contener, su elaboración y su empaçado necesita de un muy especial cuidado.



La etapas se van desarrollando conforme temporadas establecidas durante el año.



En la empresa nos mostraron los diferentes tipos de puros que fabricaban pues había de todos tamaños, sabores y empaques.

Nos dijeron que en cuanto a sabores no siempre fabrican los mismos esto depende de la demanda que exista en el mercado y la temporada en que se encuentren.

De allí que toman decisiones para la elaboración de los puros en cuanto a las distintos sabores que ofrecen al cliente.

Dando una gran gama de alternativas al público consumidor.

También puede observar que existen en San Andrés muchas fabricas de puros podría decir que los habitantes de San Andrés y sus alrededores obtienen sus ingresos del proceso de elaboración de los puros pues las fabricas cuentan con un gran número de trabajadores distribuidos en las diferentes etapas de elaboración de los puros.



En la fábrica de puros el personal que trabaja en ella se encuentra capacitado, son personas que tienen mucha experiencia, además que son muy amables y entusiastas.

La elaboración de puros no es un proceso muy sencillo pues que se debe tener un conocimiento previo para llevarlo a cabo.

Esta fabrica no solo elabora puros de marca propia sino que también elabora puros para otras empresas.

Creo que esta experiencia no la olvidare pues aprendí cosas que no sabía o que tal vez no había imaginado.



Flores Ruano María del Carmen.



Al llegar a la tabaquera “Puros Santa Clara S.A. de C.V.” hicimos un recorrido para conocer el proceso que se lleva a cabo para la fabricación del puro de tabaco que consta de 10 pasos los cuales son: Puesta, sembrado y secado: aquí se necesita de unos suelos que no estén en riesgo de placas para que las hojas crezcan y se desarrollen nutritivamente hasta que lleguen a una altura de 15 o 20 centímetros y

así se acomodaran en hileras separadas para que haya un mejor avance y madurez cuando llegue a este punto las hojas son cortadas y trasladadas a las tabaqueras donde personas especializadas en esto hacen la forma del puro.

Primer y segunda fermentación: una vez curadas las hojas es decir que pierden el agua (quedan secas) se reparten a las bodegas tabaqueras después de esto se pasa a la clasificación por tamaño, color y textura. Existen dos tipos de

textura la gruesa que es el relleno del puro y la delgada que es suave que se usa para el acabado.

En el proceso de fabricación existen diversas maneras de hacer un puro al igual que existen distintos tamaños.

También hay distintos sabores de puros: anís, vainilla, ron, chocolate, etc.

Posteriormente se llevan a la plancha por 20 minutos donde compactara el puro después de sacarlo se hace el acabado con la hoja delgada y así pasara al etiquetado y a la envoltura para ser exhibidos en las tiendas tabaqueras.



Guzmán Román Alessandra



Durante el viaje pude darme cuenta de cómo es el proceso de la fabricación de los puros santa clara. La bienvenida fue muy cordial donde el encargado no presento con quienes iban a hacer nuestros guías dos señores trabajadores de dicha empresa con amplio conocimiento en la producción de los diferentes procesos que llevan a cabo para la fabricación.

Posteriormente no dirigimos en grupos de 26 personas aproximadamente para hacer el recorrido dentro de la fábrica. En primera instancia el señor encargado de nuestro grupo nos mostro como es el proceso para la obtención de la hoja del tabaco, así como también poder distinguir cuando una hoja para la formación de dicho producto está verde y cuando ya está lista para el corte.

Una vez cortada dicha hoja que ya debe estar grande y de un color verde más fuerte esta pasa por un proceso de secado el cual si se pasa o le falta tanto

puede amargar como que pierde el sabor y a la hora de la elaboración del puro no puedan servir dichas hojas.



También nos explicó que los puros que fabrican pueden tener un sabor y estos son natural, vainilla, cherry, café, chocolate, entre otros sabores; para darle dicho sabor nos explicó que se rocían dichas hojas con las sustancia con la que se requiera ya sea vainilla, café, etc., y para posteriormente pasarlas por un secado o bien pueden estar medias húmedas.

Durante el recorrido pudimos observar las diferentes etapas, los diferentes tamaños, sabores, así como que tipo de material se utiliza para la formación de los distintos puros.

Luego entramos a una cámara de fermentación de los puros los cuales ponen en cajas de madera que son selladas herméticamente para dicho proceso; también pasamos por donde es el área de embalaje y etiquetado.

La conclusión que en lo personal me dejó el viaje fueron ver como es el proceso que en un principio tenía la idea que era fabricados por máquinas y no es así el personal de dicha empresa lo elabora a mano ayudados de herramientas que ayudan a ser más rápido el proceso, otra parte que me sorprendió fue como le dan los distintos sabores a los puros que es mediante una sustancia que es rociada; para concluir dicho viaje aparte de aprender sobre el proceso también me ayudó para tener una mejor relación con mis



compañeros de grupo.

Hernández Martínez Erika

Fue muy interesante la ida a la tabacalera Santa Clara, ya que desconocía por completo cómo era la elaboración del tabaco. Aprendí el procedimiento completo desde su elaboración hasta el empaquetado.



Esta tabacalera tiene 40 años y es la más importante de la Región. Produce tabacos de muchísimos tamaños y diversos sabores, principalmente menta y vainilla.

El proceso es muy complejo, ya que cada hoja de tabaco tiene que pasar por un proceso que dura cerca de 3 meses antes de poder ser utilizado para elaborar los tabacos.

El tabaco se clasifica por tamaño y por sabor. Primero se separan las hojas de tabaco por tamaño, luego son distribuidas a las personas que se encargaran de elaborar los distintos tabacos; éstos toman entre 2 y 3 hojas (dependiendo del tamaño) y le dan la forma que conocemos, luego cortan los extremos con unas maquinitas especiales y los van apilando. Posteriormente son llevados al área de empaquetado, ahí envuelven uno a uno los tabacos con papel celofán para finalmente depositarlos en cajas, estas cajas a su vez también son envueltas en papel celofán con una máquina especial que es operada por 2 personas, la primera va colocando las cajas en la maquina y la otra persona se encarga de checar que hayan sido selladas correctamente.

Un dato importante que nos dieron es que en temporada baja se llegan a producir 3000 tabacos diarios y en temporada alta hasta 8000. También, que ahí se produce el tabaco más grande del mundo que tiene el Record Guinness. Fue una muy linda experiencia, aprendí mucho y recibí una excelente atención del personal que respondió todas mis dudas. Lo que más me llamó la atención es que la gran parte del proceso es realizado por personas y es mínima la cantidad de máquinas que utilizan. El dato más importante para mí, fue que la hoja de tabaco se da únicamente en 2 cosechas al año!



Leyton Rodelas María Fernanda

Durante la visita a esta empresa Santa Clara en San Andrés Tuxtla, nos explicaron como es el procedimiento de la elaboración del puro y tabaco. Algo que me sorprendió mucho es que todo es manual. Uno de los trabajadores nos comentó que les lleva alrededor de 2 o 3 meses el aprender a hacer un puro. Retomando el proceso consiste en el sembrío de la planta, la cual demora alrededor de 2 años es estar lista para el corte y el secado. Este se lleva a cabo en unas galeras, donde las hojas son trenzadas y colocadas a cierta altura para el secado. Las etapas de todo el proceso son: Puesta, Sembrado, Secado, Primera Fermentación, Segunda Fermentación, Añejamiento, Buncho, Rolado, Perilla, Anillado.



Posterior al secado son llevadas a un bodega para su fermentación, después de esto se clasifican por su color, textura y tamaño. Son llevadas a una segunda fermentación, para reafirmar su aroma. La última parte del proceso antes de formar el puro consiste en llevar los tercios o empacas a las bodegas para enriquecer su aroma y sabor.



Para iniciar la fabricación del puro, el trabajador toma unas hojas de tabaco llamadas "tripa" o "centro" y forma con ellas la parte interna del puro, dejando canales para asegurar el paso del humo. Estas hojas se envuelven con otra hoja de tabaco llamada "banda" o "capote" para formar lo que se conoce como "buncho", el cual se pone en un

molde que será prensado para darle la forma redonda al puro.

Los bunchos son llevados a una prensa, para por ultimo iniciar con el rolado que consiste en enrollar el buncho con otra hoja más fina para así darle la apariencia final de un puro.

Por último son empacados para su respectiva venta. La producción de puros varia muy seguida.

Los restos de las hojas son utilizados para hacer la "perilla natural", en ningún momento desperdician restos de las hojas de tabaco.

En lo personal, esta visita me dejó muy sorprendida puesto que desconocía por completo el proceso de cómo fabricar un puro. Es admirable el trabajo que se realizan las personas que laboran en Santa Clara, la agilidad que tienen para formar el puro. En San Andrés Tuxtla hay diversas tabaquerías que son reconocidas nacionalmente.

Malpica Vázquez Alexis

A partir del momento en que entramos a la fábrica de tabaco, note que había varias estaciones de trabajo, que parecían una especie de escritorios o mesas, y en cada estación de trabajo se hallaban 2 personas trabajando.

Luego una de las personas que se encontraban laborando ahí, nos dieron una breve explicación acerca de cómo se cultiva la planta del tabaco, bajo que tratamientos se encuentra, que procesos le llevan a cabo y cuánto tiempo tarda la planta para encontrarse lista para pasar a ser trabajada y ser empaquetada para venta.

En la visita guiada, se nos explicó que trabajo se realizaba en cada una de las estaciones de trabajo, Nos explicó que en cada una se realizaba un diferente tipo de tabaco o puro, él se refería a diferente tipo, en cuanto a los tamaños y texturas del tabaco, también se elaboraban de maneras muy diferentes unos con las hojas y otros con los restos de las hojas como mencione había dos personas en cada estación y cada una llevaba a cabo un proceso diferente, uno se encargaba de darle forma al tabaco o puro, y el otro se encargaba de terminar el puto para que pasara a ser empaquetad, menciono que cada una de las personas que hay laboran pueden cubrir los puestos de cualquiera de sus compañeros, ya que todos están capacitados para hacer cualquier tipo de tabaco.

Después de interrogar a uno de los trabajadores me explico que en medio turno cada trabajador debe de elaborar por lo menos 450 tabacos, y que había diferentes sabores de tabaco, este se les daba con diferentes saborizantes naturales, cabe destacar sus instrumentos ya que solamente eran una especie de cuchillos o navajas onduladas y unas como cintas transportadoras pequeñas especiales para ese trabajo, también contaban con una especie de recipientes donde se acomodaban los tabacos, una vez que se encontraban dentro de esos recipientes, estos se acomodaban en una especie de prensa que se encontraba al lado de las mesas, para que quedaran firmes los tabaco.

Después pasaban estos recipientes a un cuarto, en el cual se empaquetaban dentro de sus respectivos empaques, todo dependiendo las diferentes presentaciones de tabaco y tamaños, también había una especie de cinta transportadora, donde se empaquetaban una especie de cajitas de tabaco, también note que cada tabaco se depositaba dentro de una especie de bolsita, echa a su medida para acomodarse dentro de sus cajas para su venta.

Por último pasamos a un último cuarto, en donde se acomodaban los tabacos en cajas más grandes para su distribución, ya sea a lugares de la república o hacia el extranjero, cabe destacar que en estas cajas se encontraba acomodados los tabacos por sabores, y por tamaños, a si y el olor a tabaco era muy fuerte y penetrante en esa habitación.

Un último punto que me dejó realmente admirado es la velocidad con la que los trabajadores hacían los puros, realmente tenían mucha destreza en las manos, y todos son capaces de cubrir a sus compañeros en la elaboración de cualquier tipo de tabaco.

Eso en conclusión son las cosas que note dentro de la visita guiada a la



tabacalera SANTA CLARA!!!

Aquí unas fotos de la tabacalera



Mondragón Bustos Yesica



Lo principal es tener la flor y hoja del tabaco, lo primero que se debe de realizar es dejar secar las hojas en un lugar adecuado con una temperatura de aproximadamente 40°C en un pero desde 3 meses hasta 5 dependiendo del tamaño de la hoja, ya que podemos encontrar diferentes tamaños de hoja desde los 30cm hasta el 1.50cm, ya que se obtiene el material prima seco se empiezan a clasificar por tamaños para comenzar a realizar los puro.

Ya que se tiene la materia prima lista una determinada cantidad de hojas se les quita la vena para que al momento de consumir el tabaco este se detenga con mayor dificultad y no se consuma la hoja de tabaco con rapidez, con las hojas que no se les quito la vena es envuelto el tabaco y se utiliza pegamento especial para no influir en el sabor del tabaco, para este paso se tienen maquinas especiales para poder medir el contenido del tabaco conforme sea su tamaño después se pasan a una prensa para que el puro se mantenga en su forma ahí se deja reposar por determinadas horas, también se realiza a la dimensión que se desea ya sea de lo largo que puede ser desde los 15cm hasta los 60cm o a lo ancho que puede ser desde ½ pulgada hasta 5, pero se puede fabricar al tamaño que el cliente lo desee ya sea menor o mayor, después se le vuelve a colocar una capa mas de hoja de tabaco pero esta es mas liza para que el puro ya quede bien y se vuelve a dejar reposar unas horas más.

También podemos encontrar diferente sabores de puro los más usuales son el natural, chocolate, anís, cereza y ron, al producir estos solamente se le agrega esencia del sabor que se desea a la hoja del tabaco y después es su mismo proceso. Cabe mencionar que todo este proceso se realiza manual solo con ayuda de prensas.



Al tener el puro realizado en su forma y sabor que se desea estos se clasifican por tamaño color y sabor, se les coloca la etiqueta con el nombre de la empresa, el sabor, contenido y advertencias y e envuelven en papel celofán para qué sigan manteniendo su esencia y no se pierda el color del tabaco ya que si se deja por mucho tiempo al aire libre el tabaco pierde su color y si vuelve amarillento y ya no es agradable para el consumidor, después se colocan en cajas grandes con fondo de madera de cedro y se mandan al almacén con un ambiente adecuado para que se mantenga mejor su esencia ahí se dejan el tiempo que desee el cliente puede llegar a ser desde unos días hasta años ya que el tabaco se añeja y esto se hace conforme al gusto del cliente, también se colocan en cajas pequeñas para su venta individual estas

también contienen fondo de cedro, su precio varía conforme el tamaño, sabor y cantidad.

Esta empresa es región ya que es de trabajo, desde las personas que cosechan el tabaco hasta el personal de producción y jefes de dicha empresa, también porque la región de esta empresa obtiene un ingreso muy importante. Fue una experiencia muy agradable, interesante conocer todo un proceso para la fabricación de puros nunca me imagine como es realmente el proceso y fue muy sorprendente conocerlo y mas que e todo manual.



muy importante para la una fuente muy grande



Moya Pacheco Ángel Enrique

La visita a la tabaquera Santa clara pudimos ver y aprender mucho acerca de lo que es e tabaco y el proceso de la elaboración del puro de tabaco.

De primera instancia fuimos recibidos por parte del personal de la tabaquera nos separamos en grupos no muy grandes para poder así recibir un recorrido por lo que sería la fábrica, de entrada se podía percibir un olor fuerte a tabaco lo que nos llamó más la atención se podía observar quizás algo diferente a como yo me lo imaginaba o pensaba que sería una fábrica de puro de tabaco, ya que a primera vista notamos a un grupo de persona todas ella tapadas de la boca con protector y guantes no eran muchos pero se veían muy concentrados en su trabajo.



Una vez dentro pudimos ver como es en realidad eran una mesas en donde había 2 personas por mesa en las mesas tenia hoja de tabaco y unos aparatos además de una hojas con filo.

Se pudo observar a 2 trabajadoras que estaban cortando hoja de tabaco y las convertían en forma de puro mediante unos aparatos los cuales las enrollaban hasta comprimirlos era una unión de esfuerzos ya que, uno hacia un proceso y el otro lo terminaba, estas trabajadoras se encargaban de hacer

puros de aroma y en toda la fabrica se observo diferentes tipos de puros con diferentes procesos.



En la fábrica nos dieron una explicación detallada acerca del proceso de cultivación, elaboración, proceso de empaquetado hasta su exportación a diferentes países.

Una fábrica pequeña pero se veía que contaba con todo lo esencial aprendimos mucho algo muy nuevo para nosotros conocimos lo que hay más allá de un puro hay horas de trabajo y esfuerzo por parte de los trabajadores ya que casi todo es hecho a mano al final nos tomamos una foto con los directivos de la fábrica Santa Clara y un lindo recuerdo que no olvidaremos

Muñoz Díaz Carla Vianey

Al entrar a la fábrica con la bienvenida del jefe de personal iniciamos nuestro recorrido, acompañado de dos guías, el cual nos explicó el proceso del tabaco, el cual inicia desde la siembra de la semilla del tabaco en el mes de junio y se cosecha la planta durante el mes de agosto, ósea que son tres meses los que tarda la planta en desarrollarse y crecer.



Al corte de la planta se realiza la primera selección en la hoja del tabaco, ya que se cuelgan en una biga debajo de unas galeras en donde se olean y secan, las plantas se separan por su tamaño color mientras se mantienen colgadas en hileras de hasta 100 plantas.

Ya que esta deshidrata las hojas de la planta del tabaco viene el siguiente paso, es deshojar las plantas y separar el tallo de las hojas que en este caso es lo que se utiliza para el proceso del puro, ya que tenemos las hojas separadas del tallo de la planta, viene una segunda selección se llevan a separar por tamaño color y ahora se le agrega una selección mas la textura de la hoja, al tener por separado los diferentes tipos de hojas se almacenan por pacas para luego ser prensadas y compactadas para su almacenamiento durante un largo año.

Después de un año de ser fermentadas todas las propiedades del tabaco se procede al paso del desvenado, es cuando se le corta la vena del centro a la hoja y queda dividida en dos, la vena es desechada a la basura, aunque unos trabajadores nos comentaron que es bueno conservarla en alcohol para distintas enfermedades de los huesos tales como reumas, piquetes de insectos entre otros.



Ya que tienen la hoja del tabaco limpia y separada por olor color y textura viene el siguiente paso, enrollar las hojas de textura más gruesa al centro hasta que tome el grosor que se desea en las diferentes presentaciones que hay, ya que tiene el grosor adecuado, se le enrolla por ultimo otra capa de hoja de tabaco pero con textura más suave y delicada para que le de otra presentación al puro.



Ya que tienen el puro casi terminado se le aplica una resina de harina de maíz, la cual hace la función de pegamento, para después ser prensado durante dos horas, ese prensado es para que los puros adopten una mejor postura redonda.

Resina Harina de Maiz:



Ese proceso fue para los puros normales los que comúnmente conocemos de 15 centímetros, pero en esa empresa tabacalera se fabrican distintos tipos de puros uno de ellos son los puros con sabor.

Los puros con distintos tipos de sabor son aquellos que se les agrega esencia de chocolate, vainilla, fresa entre otros. Esa esencia se mezcla con los residuos de la hoja del tabaco, que se desecha en los puros grandes, es llamada picadura, esa picadura se destroza hasta llegar a lograr una picadura fina y es ahí donde se procede a envasar la picadura en un papel fino, mediante una maquina que los enrolla y los procesa de 10 centímetros aproximadamente, eso son algunos de los puros que se hacen en la fábrica de tabaco "Puros Santa Clara".

Navarrete Mirón Isaac

El pasado viernes 4 de noviembre realizamos la visita a la tabacalera “Puros Santa Clara S.A. de C.V.”, la cual se encuentra ubicada en la Cd de San Andrés Tuxtla, ubicada en la región de los Tuxtlas en el estado de Veracruz. Al llegar a la empresa, los dirigentes nos dieron la bienvenida y nos recibieron con mucha atención y amabilidad, después de esto nos presentaron a personal que laboraba allí, el cual nos mostraría el interior de la tabacalera y la forma de producción y proceso del tabaco hasta que se convierte en puro.



Al entrar el guía nos mostro de manera grafica el proceso para elaborar los puros y la manera en la cual el tabaco se procesa. Nos menciono que en esa región se tienen optimas condiciones climáticas para la siembra de la planta de tabaco, podría

decirse que este es el primer paso que se realiza, cuando la planta del tabaco alcanza un buen tamaño y buena textura se realiza el corte de la misma, después de esto la hoja se cuelga en galeras para eliminar el exceso de agua de las hojas y que estas tengan un buen secado. Cuando las hojas están completamente secas y libres del exceso de agua se amarran en grandes mazos, los cuales son llevados a las bodegas de fermentación, donde se espera que la hoja se fermente y de esta forma adquiera un color, olor y sabor característico del tabaco. Después del proceso de fermentación las hojas de tabaco se vuelven a empaclar para el proceso de añejamiento, este proceso hará que la hoja de tabaco refina su aroma y sabor. Este proceso es el que más tiempo conlleva.

Cuando el proceso de añejamiento concluye las hojas son llevadas a la tabacalera para empezar el proceso de elaborar los puros. Es importante mencionar que desde el momento que la planta es sembrada hasta que llega a la tabacalera transcurren aproximadamente 2 años. Cuando las hojas de tabaco llegan a la tabacalera se seleccionan por tamaño, color y textura, después de este retira el centro de la hoja llamado “tripa” y se procede a envolver la hoja para empezar a formar el puro, la parte interna del puro se forma con las hojas que tengan una textura más gruesa y en la mitad del puro las hojas de textura media.



Después de que se envolvieron las hojas y se formó el puro se procede a prensarlo en prensas que lo mantendrán allí de 20 a 30 minutos aproximadamente. Después de prensados se envuelven con hojas de textura fina para darle su presentación y apariencia final. Con los sobrantes de las hojas del puro se mezclan con sabores como: anís, vainilla, ron, chocolate, cherry, café, entre otros.

Exceptuando además que existen diversos tamaños y sabores de puros. Aunque el proceso de fabricación es muy parecido, solo varía en pequeñas cosas.

Es importante mencionar que para la región es una fuente de empleo y desarrollo muy importante, ya que la siembra y mano de obra de la hoja de tabaco sucede ahí mismo en la región.

Para mí fue una experiencia que no había hecho, pensé que sería una visita normal, pero me resultó de gran interés la manera en la que se trabaja. Me pareció un viaje único el cual quisiera repetir de nuevo, aprendí mucho y cosas que no pensaba.



Nieves Hernández Natalia

Observe que los trabajadores están muy atentos y muy capacitados en lo que hacen y que le ponen empeño, la mayoría tiene muchos años trabajando en esa empresa y conocen y saben como se maneja el procedimiento para la elaboración de los puros.

La importancia para la región es que exporta sus productos y que no solo se venden en esa región también son conocidos y consumidos internacionalmente y ayuda a la economía de la región.

La experiencia fue de mi agrado, los lugares que visitamos están muy bonitos y sirvió de distracción y para conocer.



Nieves Hernández Rocío

En la visita a la Fábrica de puros Santa Elena pude conocer un poco de cómo se elaboran los puros. En la fábrica se observan distintos cuadros de trabajo, es decir que los trabajadores están divididos en sus mesas de trabajo y cada uno de ellos tiene una labor diferente.

Al pasar con cada una de las personas, nos dieron una breve explicación de cómo llevan a cabo su labor, ya que unos se encargan de elaborar puros de tamaños pequeños, otros elaboran los más grandes y así. Todos tenían distintos tamaños, texturas, incluso olores, ya que había algunos puros que eran de sabor como de chocolate por ejemplo. También se elaboraban puros con la hoja completas del tabaco, y con los restos de las mismas plantas, esto para ser aprovechadas.

Al principio nos explicaron cómo se cultiva la planta del tabaco, bajo que tratamientos se encuentra, que procesos llevan a cabo y cuánto tiempo tarda la planta para encontrarse lista para pasar a ser trabajada y ser empaquetada para posteriormente su venta. Recuerdo que la planta del tabaco para poder ser utilizada debe estar más de 2 años en reposo.

Tuve la oportunidad de elaborar un puro, le pedí a uno de los trabajadores que me dejara hacer un puro y no me salió muy bien pero si elaboré el puro. Mencionaba el trabajador que la mayoría de ellos tenían más de 10 años trabajando para la fábrica, y por lo mismo ya conocían muy bien el proceso que lleva la elaboración de puros y en medio turno cada trabajador debe de elaborar por lo menos 450 tabacos.

Después de que ya se elaboran los puros, pasaban a otro departamento, el de empaclado, se acomodaban dependiendo de sus tamaños y a las presentaciones del tabaco. Habían personas que se encargaban de llenar las

cajitas y acomodaban los puros y después en una maquina pasaban las cajas y ahí le ponían la etiqueta y la sellaban para que ya quedara lista.

Ya para finalizar los acomodaban en una bodega en cajas muy grandes ya listas para ser comercializados y para que los distribuyan a los distintos lugares de la república.



**Foto que muestra
como se desvena
una planta de tabaco**



**Un trabajador
elaborando puros**



Una alumna en la fábrica de puros.

Los puros ordenados según sus tamaños.



Ortiz Ceballos Marina Yareli



En la visita que hicimos a la tabaquera Santa Clara, puedo decir que aprendí mucho sobre la elaboración del producto; ya que pude observar desde la elaboración hasta el empaque.

El proceso para la elaboración del puro comienza en grandes espacios de tierra en las cuales se cultivan las plantas del tabaco, de donde se extrae sus hojas, siendo estas fermentadas aproximadamente 2 años. Existen diversos tipos de clasificación en las hojas ya que va variando de acuerdo a la fermentación que se les da, la variedad de hojas son utilizadas para los

diferentes puros a fabricar. Además, dependiendo del tiempo de reposo de la hoja, podemos encontrar diferentes precios en el mercado.

La primera sección de la fabrica están ubicados los trabajadores, en mesas en la cuales desempeñan su trabajo que es el de elaborar manualmente el puro, cada pareja tiene un numero de producción que debe de fabricar haciendo alrededor de 600 puros en una jornada de trabajo que va de 6 a 9 horas. En esta área producción se encuentran alrededor de 30 personas las cuales trabajan en parejas.

Estas personas que elaboran los puros deben de estar en un trabajo coordinado ya que uno de ellos hace todo el ensamblaje de la materia prima, mientras que él otro le da el acabado final y la presentación. Antes de empezar hacer los que es el puro las personas reciben 3 meses de capacitación para poder realizarlo; ya que para realizar los puros cada unos de estos tiene diferentes características.



Existen 7 marcas de puros: Aroma de San Andrés, Gran Reserva, Ejecutivos, Es un nene, Santa Clara 1830, Santa Clara Diamond y Santa Clara Special Edición. Estos son lo que maneja la purera Santa Clara.



En la segunda sección de la empresa se puede observar lo que es el empaque de los puros en donde colaboran 7 personas de las cuales son las encargadas de poner las etiquetas a cada unos de los puros, sus respectivos empaques y acomodarlos para poder que sean enviados a sus destinos.

Haciendo muy destacado el trabajo de los empleados de la Tabaquera Santa Clara ya que cada unos de los pasos de la producción son hechos manualmente, desde la envoltura de las hojas del tabaco hasta que le ponen las etiquetas al puro.

Muchos de los puros conocidos internacionalmente son los que van combinados con tabaco mexicano ya que el aroma tiene la facilidad de ser mezclado con otros lo cual tiene como resultado un producto de primera calidad.

Los principales países a los que se exporta son: Chipre, Colombia, Argentina etc...

Pavon Viveros Beatriz

El día 4 de noviembre hicimos una visita a la empresa santa clara que se encuentra en san Andrés Tuxtla, la cual se dedica a la producción del tabaco y puros, San Andrés Tuxtla es una región con características excepcionales para el cultivo del tabaco, la persona que nos atendió nos explico el proceso de la elaboración del tabaco nos dijo que primero, las plantas deben estar listas para recibir a las semillas y convertirse en prometedoras plantas, luego tienen que esperar a que las plantas alcancen un altura de 15 a 20 cm, para ser sembradas, después sigue el secado aquí cosechan las plantas, para luego cortar sus hojas, trenzarlas y colgarlas en bambúes para su secado.



Después sigue la fermentación aquí nos dijeron que luego de que las plantas han sido curadas son amarradas en mazos y colocadas en pilones a una temperatura constante durante la fermentación, luego separan las hojas por su color, aroma y textura. Después el tabaco se empaca en tercios para que de un mejor sabor y aroma.

Ya que el tabaco haya llegado a la empresa para fabricar los puros, el tabaquero toma unas hojas y forma un molde dando la forma del puro, luego toman una hoja de tabaco para darle la forma final y para finalizar deben darle una buena presentación al puro así que lo meten en un plástico bien sellado y le ponen el anillado, y bueno también nos dijeron los sabores que podemos encontrar, el que mas me gusto fue el de chocolate por su olor, nos enseñaron unas cajitas que fabrica la misma empresa que son para conservar el olor del tabaco aparte de que son bonitas y pueden tener otros usos, me gusto mucho ir aprendí a grandes rasgos la elaboración del tabaco y es muy interesante.



Pérez Aldana Perla Yedit



Lo que observe en este recorrido fue que la empresa puros santa clara S.A de C.V., es una empresa que lleva años comerciando sus productos “puros” sus empleados saben todo el proceso y que es una empresa responsable.

La empresa cuenta con proceso largo y delicado para la elaboración de sus puros el proceso del tabaco consiste en cosechar la hoja, cortar la hoja, se procede a curar la hoja este proceso consiste en poner a secar la hoja que consiste en colgar la hoja y se ahumé hasta q cambie su color deseado, se empaca y se almacena hasta un determinado tiempo y el tabaco ya está listo para realizar el puro. El puro está conformado por 3 procesos que son la envoltura, capote, y la tripa o relleno.



Hay gran variedad de puros algunos son: santa clara chicos, gran reserva, aroma San Andrés etc. y también con distintos sabores como chocolate, vainilla, cherry frutas exóticas kaluha, ron y muchos más.



Es un gran proceso pero con muchas satisfacciones. Y es muy satisfactorio ver este gran proceso.



Ramírez Lara Raúl

SANTA CLARA es una de las empresas tabaqueras más importantes dentro del estado de Veracruz, debido a la gran variedad de puros que ellos elaboran. *SANTA CLARA* se encuentra ubicada en la región de los Tuxtla con un amplio número de trabajadores que en su mayoría son gente de mayor edad que sin duda es la gente con mayor experiencia dentro del ámbito laboral.



Dentro de la empresa tabaquera se lleva a cabo un proceso de producción muy importante para la elaboración de los puros, ya que cuentan con campos de cultivo, en el cual se extraen las hojas, una vez cumplido su tiempo de reposo el cual es de 2 años, después son seleccionadas de acuerdo a el tipo de hoja y se van clasificando para la realización de los distintos tipos de puros que realiza *SANTA CLARA*.

Se realizan diferentes tipos de puros, desde las flautas, picaduras, etc., que son puros de diferentes dimensiones, podemos encontrar desde puros pequeños hasta mui gruesos. También dentro de su bodega cuenta con una amplia variedad de sabores de sus puros tales como pueden ser:



Chocolate, vainilla, ron, cacao

La forma de trabajo de esta empresa tabaquera es mui buena, debido a que capacita al personal, para tener las facultades de desempeñar cualquier labor dentro del proceso.

Santa clara es una empresa líder en venta de tabacos debido a que los distribuye a nivel nacional, y también se dedica a la exportación de sus puros siendo reconocidos internacionalmente.

Un bueno consejo que nos dieron dentro de la empresa, es que un puro no debe dejarse en zonas de calor debido a que pierde su esencia, es por eso que es recomendable ponerlo en zonas húmedas y aunque suene ilógico el baño es mui buen lugar para conservar un puro, también un puro entre mas se repose mejor es debido a que se concentra más su esencia.



SANTA CLARA sin duda una de las mejores empresas de tabacos que tenemos en nuestro estado, realiza puros de enorme calidad como su edición especial que está formado por 2 hojas diferentes, y también se dedica a realizar puros especiales según el pedido por parte del cliente.

Rivera Del Valle Erika María

La visita a la tabacalera en San Andrés, Tuxtla que tuvo lugar el pasado 4 de noviembre del presente año fue una experiencia grata y verdaderamente fructífera para el conocimiento en el campo laboral que existe en la actualidad.



Desde el principio del recorrido los administradores y empleados de la compañía dieron una agradable bienvenida y una entusiasta explicación acerca del proceso de elaboración de los puros de Santa Clara.

El primer punto a tratar sobre la elaboración de los puros fue la siembra de la planta para que cuando esté en tiempo de cosecha sus hojas puedan ser la materia prima de los puros.

Después de la selección de las hojas, éstas se ponen a fermentar por aproximadamente 2 años para que enriquezcan aún más su aroma.

Enseguida se transfieren las hojas a los trabajadores para que inicie el proceso de elaboración del puro. Los empleados trabajan con rapidez al envolver las hojas y formar la parte interna del puro. Al término de esto se colocan las hojas más finas, delgadas y de mejor aroma como última capa y se forma una perilla o punta en los extremos del puro.

Por último un grupo de empleados son los encargados de seleccionar los puros de acuerdo a su perfil en peso, tamaño y aroma, colocan la etiqueta característica de la marca de la fábrica y empacan.

El guía del recorrido nos mostró cada uno de los procesos de producción y pudimos observar con precisión el poco tiempo que ocupan los empleados para cada uno de los pasos y la eficiencia con la que trabajan.

Nos mostraron diversos aromas de los puros... como vainilla, chocolate, anís, cherry, entre otros más.



También observamos diferentes tipos de puros, como los ejecutivos, de reserva, edición especial, chicos, etc., y diferentes maneras de empacarlos. Cabe destacar que el almacén era la zona con un aroma más fuerte y donde más control se tenía sobre el producto.

Al final del recorrido pudimos comprar artículos como recuerdo de la visita a esta gran empresa, que realiza exportaciones a nivel nacional e internacional.

Fue una experiencia que nos confirmó una vez más que el desarrollo emprendedor de una persona puede generar un impacto en la economía de las personas no tan solo de una región en particular sino de un país. Al mismo tiempo nos maravillamos al considerar que era una empresa que inició hace mucho tiempo desde la época de la revolución.

Sánchez Hernández Sarahi

El día viernes 4 de noviembre del año en curso. EL grupo de macroeconomía junto con su catedrático el maestro Jorge Acosta Cazares emprendimos una visita a la tabaquera ubicada en la región de san Andrés Tuxtla. En la cual tuvimos la oportunidad de observar cómo se lleva a cabo la elaboración del tabaco ya que es un proceso laborioso y con una elaboración excelente.

Bueno para comenzar están distribuidos los trabajadores por grupos dependiendo al trabajo que les corresponda, unos se encargan de quitarle la vena que llevan en el centro las hojas de tabaco, otros se encargan de elaborar los puros con hojas enteras y el trabajador que tiene a su lado se encarga de



darles el acabado, otros trabajadores se encargan de la fabricación de puros de los pedacitos que sobran de la elaboración de los puros con hojas enteras, posterior mente se encargan de envolver los puros con unas bolsitas de celofán siempre y cuando estos sean transportados para otros países o ciudades porque si son para

la misma región no se envuelven, final son empacados en cajas de diferentes tamaños y forrados con papel de celofán el cual es cortado por un trabajador con una guillotina . También son elaborados con distintos olores por ejemplo: de chocolate, vainilla y natural. De igual manera elaboran varios puros de distintos tamaños ya sea en largo y grosor. La tabaquera abre las puertas al público en general para poder ir y hacer pedidos especiales ya sea para un evento importante que tengas los consumidores por ejemplo: bautizos, bodas, 15 años, etc.

Esta empresas favorece mucho a la región de san Andrés Tuxtla porque brinda empleo a la gente de esa región y sus alrededores dándole la oportunidad de tener una mejor vida económica y estar cerca de sus hogares sin tener que salir lejos para adquirir trabajo. Sin duda alguna esta es una empresa de

excelente calidad con trabajadores capacitados y con el objetivo de seguir creciendo.



Sánchez Heredia Sofía

El viernes cuatro de noviembre, los alumnos de macroeconomía de la universidad veracruzana nos adentramos en la región de los Tuxtlas para llegar a la Tabacalera Santa Clara. Nos recibieron en horas de trabajo, por lo que pudimos ver el proceso que realizan los trabajadores tabacaleros para la creación de los puros.



Primero se recolecta el tabaco de una plata que llega a medir unos 15 centímetros aproximadamente de altura, y posteriormente, es trasladado a una zona donde es colgado a cierta altura para secarlo.

Ya que el tabaco está listo, es trasladado a unas bodegas y después se clasifica de acuerdo a su tamaño y color, esto explica los 50 diferentes tipos de puros.



El trabajador toma una hoja de tabaco que tiene un tratamiento diferente y la rellena de tabaco, y con ayuda de una prensa le da la forma redondeada característica de los puros, se recortan los sobrantes o rebabas de cada extremo y colocan en moldes para que mantengan la forma.



Después de cierto tiempo, se toma el puro y se envuelve con una hoja de tabaco más delgada que le da la textura final y forma redondeada al extremo.

Los puros se almacenan en una bodega que debe cumplir con ciertas características como la humedad y son apilados en cajas preparadas dependiendo el tipo y marca de puro, y estas fusionan bien el olor característico del puro con la madera.





Casi por último pero no por eso menos importante, es el “anillado” con el cual reconocemos la marca del puro y se finaliza el largo proceso.

Los puros, ya sean tradicionales, aromáticos o de distintos tamaños llevan un proceso muy similar, variando un algún punto.

Por último se empaquetan para su posterior distribución.



En la actualidad La Fabrica Santa Clara tiene una producción aproximada de 3000 puros al día, sin embargo en mejores épocas pueden llegar a superar los 8000 diarios.

Sánchez Pítala José Antonio

El viernes 4 de Noviembre visitamos la empresa de puros Santa Clara, puedo decir que aprendí mucho sobre la elaboración del producto; ya que pude observar desde la elaboración hasta el empaque.

El proceso para la elaboración del puro comienza en grandes espacios de tierra en las cuales se cultivan las plantas del tabaco, de donde se extrae sus hojas, siendo estas fermentadas aproximadamente 2 años. Existen diversos tipos de clasificación en las hojas ya que va variando de acuerdo a la fermentación que se les dé, la variedad de hojas son utilizadas para los diferentes puros a fabricar.



Además, dependiendo del tiempo de reposo de la hoja, podemos encontrar diferentes precios en el mercado.

La primera sección de la fábrica están ubicados los trabajadores, en mesas en las cuales desempeñan su trabajo que es el de elaborar manualmente el puro, cada pareja tiene un número de producción que debe de fabricar haciendo alrededor de 600 puros en una jornada de trabajo que va de 6 a 9 horas. En esta área de producción se encuentran alrededor de 30 personas las cuales trabajan en parejas.

Estas personas que elaboran los puros deben de estar en un trabajo coordinado ya que uno de ellos hace todo el ensamblaje de la materia prima, mientras que el otro le da el acabado final y la presentación. Antes de empezar a hacer los puros las personas reciben 3 meses de capacitación para poder realizarlo; ya que para realizar los puros cada uno de estos tiene diferentes características.

Existen 7 marcas de puros: Aroma de San Andrés, Gran Reserva, Ejecutivos, Es un nene, Santa Clara 1830, Santa Clara Diamond y Santa Clara Special Edición. Estos son los que maneja la purera Santa Clara.

En la segunda sección de la empresa se puede observar lo que es el empaque de los puros en donde colaboran 7 personas de las cuales son las encargadas de poner las etiquetas a cada uno de los puros, sus respectivos empaques y acomodarlos para poder que sean enviados a sus destinos.

Haciendo muy destacado el trabajo de los empleados de la Tabacquera Santa Clara ya que cada uno de los pasos de la producción son hechos manualmente, desde la envoltura de las hojas del tabaco hasta que le ponen las etiquetas al puro.

Muchos de los puros conocidos internacionalmente son los que van combinados con tabaco mexicano ya que el aroma tiene la facilidad de ser mezclado con otros lo cual tiene como resultado un producto de primera calidad.



Tadeo Vallecillo Lizbeth.



La Tabacalera Santa Clara es una de las más importantes empresas en producción y distribución de tabacos y puros en toda la región de los Tuxtla.

En esta empresa nos mostraron todo el proceso a seguir para la producción del tabaco, desde cómo es la planta, como se va pasando x distintos procesos, hasta que llega a ser procesado y lo convierten en tabaco o puro.

Me pareció muy interesante porque nos dieron toda la explicación desde que se elabora el tabaco y el puro hasta que sale a la venta al mercado, y esto nos sirvió para saber el costo que sale al mercado y los distintos tipos.

Para hacer distintos tipos de tabacos y puros va a ir dependiendo del grosor de la hoja, porque nos explicaron que para hacer los tabacos pequeños y de grosor delgado se utiliza una hoja delgada, para los puros de grosor medio se utiliza una hoja delgada, y para los de mayor grosor se implementa la hoja más gruesa; como dije anteriormente es según del tipo de tabaco o puro que se produzca.

Empezamos a realizar un pequeño recorrido por la empresa en la cual nos fueron mostrando todos los distintos de tabaco y puros que producen como mencione anteriormente; también nos dijeron que cada tabaco, no puede pesar 15 gr o más, lo normal es que debe de estar entre 12 y 13 gr, porque si no el tabaco a la hora de que el cliente lo inhale, puede provocar que este se vaya desboronando, por eso es importante que lleve el peso adecuado.

Otro aspecto importante que note en la tabaquera es que puede haber de distintos sabores, los cuales nos mostraron en una bodega tales como:

- Vainilla
- Chocolate
- Ron
- Cacao
- Cherry
- Anís



En esta bodega tienen estos diversos sabores en cada caja, nos decían que es importante mantenerlos en un lugar fresco y a una temperatura normal ya que deben de estar dentro de las cajas obviamente distribuidos por cada sabor para que luego no se mojen los puros y los tabacos.

También nos mostraron que tanta demanda tiene cada sabor de tabaco y puro en el mercado, por ejemplo; nos mencionaron que el sabor que tiene más demanda es el de Chocolate, ya que a la mayoría les gusta más por su olor y sabor, de ahí el de Cacao, Cherry, Vainilla, Ron y Anís.



Este tipo de Puro que se puede apreciar en la imagen de arriba, es uno de los que más se consumen en Alemania, ya que es allá donde más demanda tiene fue la explicación que nos dio uno de los trabajadores de la empresa.

Después de esta explicación de los distintos sabores de tabacos que nos dieron, pasamos a ver como salen ya al mercado, los cuales primero se le dobla la punta al tabaco, puro y se le sella con una plancha normal, después los meten en una bolsita de celofán, claro va a ir dependiendo el tamaño y de acuerdo a la presentación, después lo pasan por una maquina especial que tienen y hacen distintas presentaciones para salir a la venta al mercado.

Algunas imágenes se muestran abajo:



Fue muy importante toda la información que nos dieron, porque nos ayuda a saber cuál es el tabaco que tiene más demanda, en donde, cual es el precio al que sale al mercado, fue una experiencia muy importante y agradable.

Vázquez Jacobo Carlos Augusto.

En nuestro viaje a la ciudad de San Andrés organizado por nuestro profesor de la experiencia de macroeconomía visitamos una empresa encargada a la elaboración de puros a base de tabacos llamada Santa Clara.



Esta es una de las tabacaleras más importante y de gran importancia económica y laboral en la región debido a la demanda que posee dicha empresa.

Durante nuestra visita a este lugar pudimos aprendimos un sin número de cosas, nos hablaron acerca de su historia y su fundador Jorge Ortiz Álvarez quien fue el que inicio con la empresa en el año de 1972.

En el proceso de la producción del tabaco comienzan con la siembra del tabaco que dura un largo tiempo y solo se realiza 2 veces al año, una vez que estos alcanzan un tamaño adecuado son puestos a secar en unas instalación ubicadas a las afueras de la ciudad. Cuando las hojas del tabaco están listas son llevadas a la fábrica.

En la tabacalera pudimos observar el proceso de elaboración de los diversos tipos de puros, comienza desde que la hojas son desvenadas, continúa por entrelazar y enrollar las hojas más gruesas del tabaco con las más delgadas para ir dando forma al producto.





Existen varias estaciones de trabajo donde podemos observar lo bien organizado que se encuentra el personal, mientras unos se encuentran quitando las venas de las hojas, otros se encuentran elaborando los puros y otros almacenándolos en cajas que se van distribuyendo.

En varias de estas estaciones algunos de mis compañeros y yo tuvimos la oportunidad de hacer la prueba y elaborar nuestros propios puros 1830, algunos con buenos resultados y otros con solo un buen intento, pero es una gran experiencia.

En la fábrica además de contar con mucha mano de obra se logra percibir que hay algunas máquinas provenientes de China como son las que se encargan de sellar por completo las cajas llenas de tabacos.

Por último vimos cada uno de los productos que elaboran que son los distintos tipos de tabacos que producen, los cuales son distinguidos por su tamaño, grosor, añejamiento de las hojas y presentación.

Santa Clara es una de las empresas más importantes y de gran tradición que posee nuestra entidad federativa, creadora de puros de una excelente calidad y de un sin número de empleos debido al extenso número de empleados que requiere para que la empresa pueda operar, las instalaciones están muy bien estructuradas y posee una forma de organización de primera clase, sin mencionar el buen trato que la gente tiene con los visitantes.

Este viaje fue una buena experiencia que puede ser de utilidad en nuestra carrera debido a que pudimos observar el funcionamiento y cada uno de los pasos que realiza una empresa tan importante como lo es Puros Santa Clara.

Velasco Rodríguez Tania

Esta tabacalera se encuentra ubicada Blvd. 5 de Febrero No. 10 Col. San Francisco, San Andrés Tuxtla, Ver., lo primero que se hizo al ingresar a las instalaciones fue escuchar una breve explicación sobre el proceso que lleva la realización de los puros. Este proceso comienza en la puesta, el sembrado en esta etapa esperan a que la planta alcance una altura aproximada de 15 cm, para poder sembrarlas en hileras, el secado de pues de haber crecido lo suficiente a estas le son cortadas las hojas y son trezadas en un cuerda y colgadas en bambúes, continúan con la fermentación y el añejamiento, hasta el momento en que el puro es terminado.

Continuando con el recorrido visualizamos las etapas de realización del puro, para iniciar la fabricación del puro, el tabaquero toma unas hojas de tabaco llamadas "tripa" o "centro" y forma con ellas la parte interna del puro, dejando canales para asegurar el paso del humo. Estas hojas se envuelven con otra hoja de tabaco llamada "banda" o "capote" para formar lo que se conoce como "buncho", el cual se pone en un molde que será prensado para darle la forma redonda al puro.



Después de aproximadamente 20 minutos, los bunchos prensados se sacan de los moldes para iniciar el "rolado", que consiste en tomar una hoja de tabaco fina llamada "capa" y enrollarla alrededor del buncho para darle su apariencia final.

Con la misma capa utilizada en el rolado se forma la perilla en uno de los extremos del puro. Los tabaqueros de Santa Clara realizan la "perilla natural", en la que el pedazo de tabaco utilizado para formar la perilla no se separa en ningún momento del resto del puro. Esto es reconocido por expertos como la firma de un maestro tabaquero.

El puro es sometido entonces a un estricto control de calidad, los anilladores se encargan de darle el toque final al producto, enmarcando así todo un proceso artesanal de perfección.

Por último ingresamos al almacén de la fábrica en donde vimos una considerable cantidad de puros de diferentes tamaños y con diferentes aromas, había de chocolate, anís, vainilla, etc.

Fue una experiencia inolvidable ya que pude participar en una de estas etapas y es algo admirable el gran trabajo de las personas que realizan este producto.

Villegas Mora Elmi Aimé.



Esta tabacalera es la empresa más importante en cuanto a producción para el Municipio de San Andrés Tuxtla ya que exporta a diferentes países.

Nos mostraron todo el proceso que se lleva a cabo para elaborar los distintos tipos de puro, desde como van seleccionando los diferentes tipos de hojas que se usan hasta que salen los puros empacados.



Los empleados trabajan en pareja y cada una hace acerca de 700 a 900 puros al día.

Les dan una banda en la que uno de ellos se encarga de hacer los broches, también una bascula en la que van pesando el tabaco este debe pesar entre 12 y 13.5 gr.

Se van llenando los moldes y se meten a una prensa que tienen al lado de la mesa en las que trabajan en esa prensa esta el producto a rededor de 45 min. Para que se le quiten las marcas de las hojas del tabaco una vez que están bien prensados se les da un toque fina.

Se elaboran diferentes tipos de puros porque la empresa trabaja por pedidos por lo tanto se usan diferentes tipo de hojas, esta la Sumatra que es una muy delgada esta es la más fina tiene un color marrón oscuro y posee un sabor neutro y suave con un punto picante y también esta la hoja negra que esta es un poco más gruesa.

Elaboran puros de diferentes sabores entre ellos están:

- ❖ Chocolate.
- ❖ Vainilla.
- ❖ Anís.
- ❖ Ron.
- ❖ Cherry.
- ❖ Cacao.

De estos sabores el que tiene más demanda es el de chocolate.



En estas imágenes se puede apreciar como se van empacando una vez que han quedado listos, en la primera imagen se embolsando uno por uno ya que este tipo de puro se ven así, y en la segunda se ve la caja.



Aquí se pueden ver un poco los distintos tipos de tabaco.