

ESTUDIOS SOBRE LA **VIOLENCIA** DE **GÉNERO** EN LA UNIVERSIDAD

Coord. Miguel Casillas, Jeysira Dorantes
y Verónica Ortiz



Universidad Veracruzana



Biblioteca **Digital**
de Humanidades

ESTUDIOS SOBRE LA **VIOLENCIA** DE **GÉNERO** EN LA UNIVERSIDAD

Coord. Miguel Casillas, Jeysira Dorantes
y Verónica Ortiz



Universidad Veracruzana



Biblioteca **Digital**
de Humanidades

Universidad Veracruzana

Dra. Sara Deifilia Ladrón de Guevara González
Rectoría

Dra. María Magdalena Hernández Alarcón
Secretaría Académica

Mtro. Salvador Francisco Tapia Spinoso
Secretaría de Administración y Finanzas

Dr. Édgar García Valencia
Dirección Editorial

Mtro. José Luis Martínez Suárez
Dirección General del Área Académica de Humanidades

**Estudios sobre la
violencia de género en la universidad**

Coordinadores: Miguel Casillas, Jeysira Dorantes
y Verónica Ortiz

ISBN: 978-607-502-639-8

Primera edición, 2017

Coordinación editorial: Martha Ordaz

Diseño de portada e interiores: Héctor OPOCHMA López

D.R. © 2017, Biblioteca Digital de Humanidades

Área Académica de Humanidades

Edif. A de Rectoría Lomas del Estadio s/n,

Col. Centro, Zona Universitaria Xalapa, Veracruz, CP 91000

D.R. © 2017, Universidad Veracruzana,

Hidalgo 9, Col. Centro 91000

Se prohíbe la reproducción total o parcial de esta obra,
sea cual fuere el medio, sin la anuencia por escrito del
titular de los derechos.

La publicación de este libro se financió con recursos del PFCE 2016

Índice

Introducción General

Miguel Casillas Jeysira Dorantes Verónica Ortiz	7
---	---

Violencia y educación

Capítulo 1

Violencia, educación y universidad

Eulogio Romero Rodríguez	12
--------------------------------	----

Para entender las manifestaciones de violencia en las IES

Rosalía Carrillo Meráz	19
------------------------------	----

Violencia de género femenino en las aulas universitarias

Rosa Eglantina González Sánchez	33
---------------------------------------	----

5

Estudios de casos en la universidad

5

Capítulo 2

Investigar prácticas sociales violentas

Dra. Leticia Cufre Marchetto	43
------------------------------------	----

Tipos de violencia en la Universidad: Primeros resultados de una investigación en la UV

Miguel Casillas Jeysira Dorantes María Eugenia Guadarrama Claudio Castro Cecilia Morales	55
---	----

Panoramas de violencia en las universidades

Alba H. González Reyes	78
------------------------------	----

Atención y prevención del acoso sexual

María De Lourdes Lidia Guzmán Ibáñez	91
--	----

La violencia de género, miradas de los estudiantes de la Universidad Veracruzana

Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión	101
---	-----

La violencia en el noviazgo de universitarios. Dos universidades, dos países, dos continentes

Luis Rey Yedra María del Pilar González Flores Laura Oliva Zárate	124
---	-----

Violencia e Institución

Capítulo 3

La efectividad de los derechos humanos en México. Una reflexión	
Marisol Luna Leal	152
Violencia de género e institución	
Dra. Edda Arrez Rebolledo	164
Discriminación por identidad de género: propuestas para su prevención y erradicación en instituciones de educación superior	
Jaqueline Jongitud Zamora	173
Violencia de género y la legislación de la Universidad Veracruzana	
Lic. Edith Valdez Ponce	193
Epílogo Miguel Casillas	202

La violencia de género, miradas de los estudiantes de la Universidad Veracruzana

Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión¹⁷

Introducción

La violencia de género, ha sido estudiada por distintos autores como por ejemplo: (Arizó y Merida, 2010; Lamas, 2015; Blazquez, Flores y Ríos, 2010; Buquet, Cooper, Mingo y Moreno, 2013; Coll-Planas, 2013). Ellos han planteado diversas miradas y posiciones en torno a la violencia, logran escenificar realidades en la que hombres y mujeres se ven articuladas a prácticas violentas y al mismo tiempo forman parte de su reproducción en la sociedad en sus diversos espacios.

La violencia de género, «responde a la violencia estructural, sostenida en una cultura edificada por la lógica de la dominación y de las relaciones de poder». Conforma nuestra identidad, en la medida en que se configuran nuestras formas de aprehender dicha realidad, pensar, hablar, sentir y venir, en donde las relaciones humanas y las relaciones afectivas, nos atrapan en relaciones violentas bajo una aparente «naturalización» (Arizó y Merida, 2010, p. 10). También se le ha reconocido como un problema de salud pública, que se basa en el método científico y a la acción colectiva e implica a los sectores sociales: salud, educación, servicios, justicia y política (Krug, 2003, citado en Novo y Seijo, 2009). Se entiende como todo acto de violencia y maltrato del hombre o a la mujer, es una violencia machista, una violencia contra las mujeres (Bodelón, 2010), que también se aborda desde una perspectiva de los derechos humanos y desde perspectiva feminista. Es una forma de discriminación social, de estructura social desigual, opresiva que daña a hombres y a mujeres.

Se dice que el género, designa roles, y que estos son asignados durante la socialización a las personas en función de su sexo (Coll-Planas, 2013, p. 15), donde surgen algunas variaciones que justifican las diferencias entre mujeres y hombres; según este autor, se ha cuestionado ¿si las diferencias de género son naturales o bien responden a estigmatizaciones sociales, culturales e históricas?, por lo que precisa que algunos argumentos están determinados por factores biológicos, como el sexo, el cual determina el género, justificando diferencias y desigualdades entre mujeres y hombres como algo natural (Coll-Planas, 2013, p. 17), que nos construye como hombres o mujeres y que forma parte de un proceso cultural. (Coll-Planas, 2013, pp. 21-25).

17. Dra. Jeysira Jacqueline Dorantes Carrión. Doctora en Pedagogía por la UNAM. Investigador Tiempo Completo Titular C. Docente del Programa de Especialización en Estudios de Opinión UV. PNPC-CONACYT, Maestría en Antropología y Maestría en Estudios de Género de la Universidad Veracruzana. jeysira@hotmail.com

Por su parte (Bodelón, 2010), ha planteado que la especificidad de la violencia de género/machista en las relaciones de pareja es una cuestión que aparece claramente señalada desde una perspectiva de derechos humanos y desde las investigaciones feministas, inclusive precisa que «la violencia machista contra las mujeres no es nueva», pues en los primeros códigos penales de la modernidad se llegaron a justificar y minimizar las violencias contra mujeres (Bodelón, 2010, p. 15), haciéndose impunes un gran número de conductas violentas hacia las mujeres, lo que generó que prevalecieran en las conductas sociales. Podemos dar cuenta que la violencia de género es de gran alcance en nuestra sociedad y que afecta a todos los entornos: social, político, económico, cultural, el entorno o ámbito educativo no es ajeno de sus impactos, afectaciones y consecuencias, por lo que debe ser estudiado.

Desafortunadamente, violencia de género, impacta en todos los niveles educativos: preescolar, primaria, secundaria, Educación Superior y Superior (Bachillerato), así como la Universidad, donde se ven afectados hombres y mujeres ante las distintas manifestaciones de la violencia (Pereda, Hernández y Gallegos, 2013). Podemos decir que la violencia de género afecta a todos, con independencia de la edad, clase social, religión, capital cultural, gustos, intereses, tipo de escuela, tipo de universidad, entorno social, etc, y se manifiesta en diferentes formas y tipos. Es particularmente este aspecto lo que nos orienta a conocer las miradas de los estudiantes de la Universidad Veracruzana, en sus distintas regiones, áreas de conocimiento y facultades, se incluye a una UVI- intercultural. Queremos mostrar las variadas formas en que se manifiesta la denominada «violencia de género».

Particularmente, el documento parte de un conjunto de «miradas» de los jóvenes estudiantes universitarios a partir de sus experiencias escolares (Dubet y Martuccelli, 1998), a lo largo de su formación como profesionistas. Así que partimos de una realidad única y descrita por los actores quienes la viven e inclusive la sufren. Damos voz a actores desde el escenario universitario, lo que se busca, es reflexionar sobre una realidad actual que muchos han silenciado y de la que pocos se atreven a hablar. En este sentido las miradas nos llevan a conocer, cómo los actos de la violencia se logran naturalizar en el tiempo como «como algo normal», y forma parte de la vida cotidiana, de las relaciones estudiantiles, de las experiencias escolares que viven los estudiantes universitarios. Es importante mencionar que este documento, responde al proyecto de investigación PROMEP. /103.5/13/7135, UV-PTC-659; denominado: «Representaciones sociales sobre la violencia de género en estudiantes de la Universidad Veracruzana».

Método

Por sus características, el estudio es de corte cualitativo (Álvarez-Gayou, 2003), se seleccionó a la entrevista por ser un encuentro dirigido a la comprensión de experiencias o situaciones, tal como las expresan los individuos con sus propias palabras. Las entrevistas a profundidad siguen el modelo de

una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas (Taylor y Bogdan, 2006, p. 101), en su desarrollo se requirió de una guía de entrevista que incluyó una lista de temas o aspectos centrales (Combesse, 2003, p. 37), una característica fundamental fue su estructura, permitiendo un intercambio explícito instrumental y circunscrito en el tiempo-entre personas que son relativamente extrañas, exigió la intimidad e impersonalidad y profesionalismo en un marco de sociabilidad (Marradi, Archinto, y Piovani, 2007, p. 218), lo que dio pauta a la obtención de valiosa información.

Se entrevistaron a estudiantes universitarios, y se requirió grabar con el apoyo de una grabadora de audio portátil y una tableta electrónica, para respaldar la información y evitar riesgos de investigación. También se utilizó una cámara fotográfica, con el objeto de registrar la evidencia. Al inicio de la sesión se les entregó una carta de consentimiento informado, con previa autorización de los directores de las facultades, para poder utilizar la información con fines de investigación, la cual se les solicitó firmar. El tiempo de duración aproximado de cada sesión de entrevista, tardó entre 40 a 60 minutos. Posteriormente se efectuó la transcripción de la información, la cual se ordenó y se clasificó por tipos de violencia identificados en los testimonios. La transcripción requirió de una validación y verificación de audio, garantizando así su pertinencia y valía del contenido. Se construyó una base de datos, y se emplearon dos software de análisis.

103

Instrumento

Para efectos de la investigación se elaboró una guía de entrevista para asegurar que se abordaran todos los temas (Taylor y Bogdan, 2006). Este instrumento se integró por las 14 preguntas siguientes: ¿Qué es para ti la violencia?, ¿qué tipos de violencia conoces? ¿Cómo supiste de estos tipos de violencia? ¿Si tuvieras que relacionarte con una persona que ejerce actos de violencia, qué es lo que harías?, ¿Quién crees que ejercen mayores actos de violencia, los hombres o las mujeres?, ¿Qué actos violentos has sufrido como estudiante en el interior de la Universidad?, ¿Con qué frecuencia se presentan esos actos de violencia?, ¿Qué factores son los que hacen que una persona sea violenta?, ¿Qué entiendes por violencia física verbal, docente, psicológica o emocional, económica, de género, sexual, ciberbullying?, ¿Conoces alguna instancia de la Universidad a la cual acudir para pedir ayuda?, ¿Qué le recomendarías a la Universidad que hiciera para evitar cualquier tipo de violencia?, ¿Qué tanto ocurre la violencia en la Universidad?, ¿En algún momento te has sentido vulnerable ante algún tipo de violencia en la Universidad?. Dichas preguntas fueron agrupadas en las dimensiones de análisis referentes a la teoría de las representaciones sociales (Moscovici, 1961), a) información, b) actitud, y c) campo de representación.

103

Participantes

Se entrevistaron a 186 estudiantes universitarios que integran 43 Facultades de la Universidad Veracruzana, distribuidos en 5 de Regiones: Coatzacoalcos-Minatitlán, Xalapa- Veracruz, Poza Rica-Tuxpan, Córdoba -Orizaba, incluyendo a una de las UVI Interculturales Espinal de Totonacapan. También incluyó a sus 6 Áreas de Conocimiento: Técnica, Económico Administrativo, Humanidades, Ciencias de la Salud, Biológico Agropecuaria y Artes.

El objetivo fue capturar la realidad sobre la violencia de género, a partir de las miradas de los estudiantes de la Universidad Veracruzana.

Análisis de datos

Durante el proceso de análisis, se construyó un colorama, es decir, se asignó un color al contenido de cada entrevista, de acuerdo a la violencia de género y a los tipos de manifestaciones: física, económica, verbal, psicológica o emocional, docente, género, sexual, cyberbullying, recomendaciones, vulnerabilidad, instancias en la Universidad, permitiendo organizar los testimonios dar pauta a un conteo de palabras que más adelante permitirían obtener datos duros y ser analizados estadísticamente.

Para el análisis de los datos obtenidos se requirió del empleo de dos software especializados, el primero denominado T-Lab (versión 9.1.2), herramienta estadística utilizada para el análisis del discurso y Network Text Analysis, misma que nos permitió concentrar y organizar la información procedente de los discursos a partir del conteo de palabras clave. Esto se efectuó con relación a cada una de las preguntas planteadas a lo largo de las entrevistas. El segundo software denominado SPSS (Statistical Package for the Social Sciences Marca IBM Modelo 4 versión 22), que es una base de datos que permite realizar cruces de información y consultar la información de la base de datos capturada y agrupar la información de los estudiantes universitarios por tipo de violencia y ordenar la información para poder ser comparada, desde la perspectiva de género, edad, región y área de conocimiento.

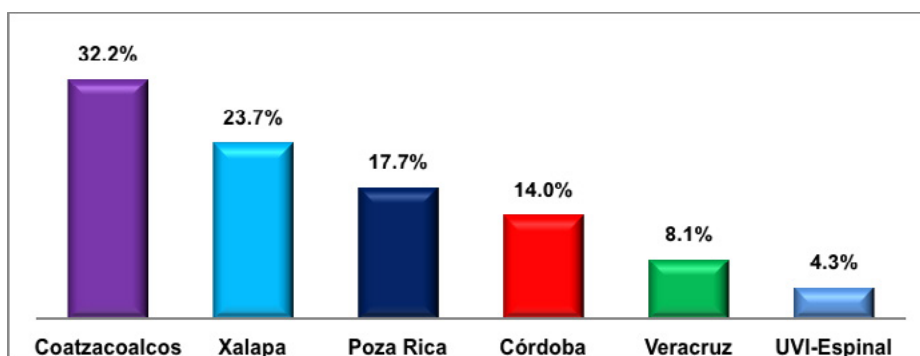
La información fue codificada por una clave que contenía el nombre de la región, número de entrevista, fecha y número de página de la entrevista, con la intención de mantener el anonimato, mantener el control y orden de los datos, ejemplo del código: (EXAL1_012014: 1). El análisis, se elaboró con mucho cuidado y cautela, dando cuenta del impacto y del predominio de la violencia de género que pudiera afectar las relaciones entre los estudiantes universitarios. El trabajo fue lento y tardado, pero permitió tener con mayor claridad sobre el panorama de la violencia de género que viven los estudiantes de la UV, al mismo tiempo este procedimiento permite poder atender con precisión a cada facultad, a cada región y cada área de conocimiento, así como establecer políticas precisas por género y tipo de violencia que más impacta a los estudiantes universitarios.

Resultados

Enseguida presentamos los resultados de la investigación sobre «la violencia de género, miradas de los estudiantes de la Universidad Veracruzana».

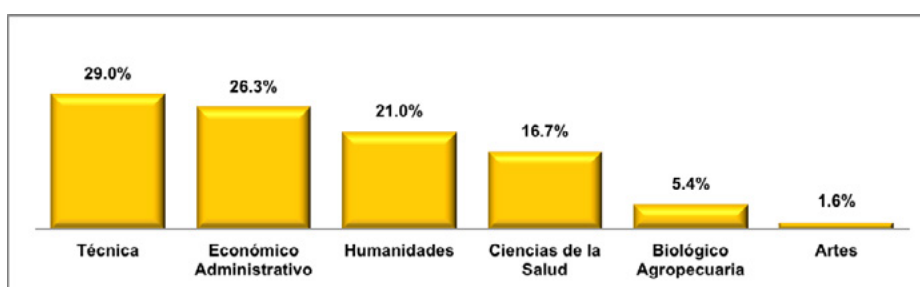
En lo que refiere a la participación de estudiantes en las entrevistas, se logró que en la región de Coatzacoalcos Minatitlán un total de 60 estudiantes fueron entrevistados; por su parte en la región de Xalapa, 44 estudiantes ofrecieron sus testimonios; en la región de Poza Rica hubo 33 estudiantes entrevistados; en la región de Córdoba-Orizaba, 26 jóvenes otorgaron su testimonio y en la región de Veracruz 15 estudiantes fueron entrevistados; finalmente en la UVI-Espinal 8 estudiantes que brindaron sus testimonios. Haciendo un total de 186 estudiantes, de los cuales un 47.7% fueron hombres y un 54.3% mujeres, que permitieron conocer el fenómeno de la violencia de género. Observemos la siguiente gráfica:

Gráfica 1
Participación por regiones en la UV.



Del conjunto de estudiantes, se distinguió que el 54.3%, fueron mujeres, y que el 45.7% fueron hombres, logrando tener un equilibrio desde la perspectiva de género en su participación, es decir se incluyeron a hombres y mujeres.

Gráfica 2
Participación por Áreas de conocimiento en la UV.



Cuando analizamos los datos observamos que el área Técnica tuvo el 29.0% de participación e incluyó a las facultades de Ingeniería, Ingeniería Ambiental, Ciencias atmosféricas, Arquitectura, Ingeniería Eléctrica e Ingeniería Química; el área Económico Administrativo contó con el 26.3% en Administración de Empresas, Economía, Contaduría, Dirección de Negocios, Gestión de Negocios Empresariales, Gestión Cultural para el desarrollo, Geografía, Gestión y Dirección de Negocios, Sistemas Computacionales y Administrativos; el área de Humanidades con el 21.0% incluyó las facultades de Antropología, Derecho, Filosofía, Historia, Lengua Francesa, Lengua Inglesa, Pedagogía, Pedagogía (SEA), Trabajo Social y Ciencias de la Comunicación; el área Ciencias de la Salud con el 16% incluyó las facultades de Ontología, Bioanálisis, Cirujano Dentista, Enfermería, Radiólogo, Químico Fármaco Biólogo y Psicología; y en menor medida el Área Biológico Agropecuario con el 5.4% incluyó las facultades de Biología, Biología Marina, Veterinaria, Ciencias Químicas; Artes sólo participó con el 1.6% considerando a Artes visuales y Teatro.

En lo que se refiere a la pregunta ¿cuáles son los tipos de violencia que se articulan a la violencia de género, que predominan en la Universidad Veracruzana?, logramos observar que desde la mirada de los jóvenes, predominan diversos tipos, que los experimentan de manera simultánea: verbal, física, psicológica y emocional, docente, sexual, cyberbullying, etcétera.

Es necesario definir los tipos de violencia que el Inmujeres ha planteado, esto nos ubicará en la comprensión de cada variante del fenómeno de la violencia identificado por los estudiantes de la UV:

Tabla 1 Definición de las violencias

Tipos de violencia	Descripciones: (Inmujeres)
Violencia física:	Acciones no accidentales que viven hombres y mujeres y provocan daño en el cuerpo, tales como bofetadas, golpes, palizas, heridas, fracturas, quemaduras, cortes, tirada de cabello, pellizcos, chupetones. Es moderado, cuando es agarrado(a) a la fuerza empujado(a) o tironeado(a) por la pareja. Es severa cuando es agredido(a) por la pareja cinco o más veces en el último año y ha sido pateado(a), quemado(a) a propósito, estrangulado(a) y/o se ha utilizado armas punzo cortante y/o de fuego.
Violencia económica:	Cuando hombres y mujeres experimentan la represión, disminución o despojo de dinero, bienes, propiedades, pertenencias, documentos, limitando sus percepciones económicas.
Violencia verbal:	La violencia verbal, es la que se genera por medio del lenguaje, tiene que ver con la censura, con la lengua oficial y su normativa y con la intimidación verbal como un acto del habla, mismo que tendrá influencia según las posiciones sociales y relación entre quien escucha y quien habla. Este tipo de violencia se ejerce cuando existe un acto de intimidación verbal, y se enraíza en el habitus, en las disposiciones que la gente comparte en una cultura dada (Fernández, 2012, p. 55).

Violencia psicología o emocional	Formas de agresión reiterada que no inciden directamente en el cuerpo, pero sí en su psique. Incluye prohibiciones, coacciones, condicionamientos, insultos, amenazas, intimidaciones, humillaciones, burlas, actitudes devaluatorias, de abandono y que provoquen en la persona el deterioro, disminución o afectación de su estructura de personalidad.
Violencia docente:	Actos violentos que se ejercen dentro del espacio escolar, de profesores a estudiantes y de los estudiantes a sus profesores; incluye la amenaza, el acoso, la falta de respeto, las ofensas, la indiferencia, el maltrato, la reprobación, la exclusión, entre otras cosas.
Violencia de género:	La que ejercen los hombres en contra de las mujeres por el sólo hecho de ser mujer. También se da entre hombres, se vincula a las masculinidades y a la muestra de la virilidad. Se refleja en las prácticas agresivas que justifican la pertenencia a un género e incluso puede variar de acuerdo con la posición jerárquica (laboral y de clase) que se ocupa en relación con el agresor. Se centra en agresiones físicas, emocionales o psíquicas, económicas, laborales, escolares, entre otras.
Violencia ciberbullying:	Agresión intencional, por parte de un grupo o un individuo, usando formas electrónicas de contacto repetidas veces, a una víctima que no puede defenderse por sí misma, a una velocidad acelerada. Se utiliza sobre todo por medio de las redes sociales que convierten lo privado en público.
Violencia sexual:	Se centra en los actos sexuales y consuma un acto sexual. Se exige u obliga a hombre o mujer a tener relaciones sexuales con el uso de la fuerza cuando no se quiere (violación), se obliga a desnudarse o masturbarse frente a otra persona. Se trata de comercializar o utilizar cualquier modo de sexualidad mediante la coacción, amenaza o exigencia; incluye la exposición de materiales pornográficos, los comentarios e insinuaciones sexuales y tocamientos no deseados en cualquier ámbito: el hogar, el trabajo, la escuela, etc.

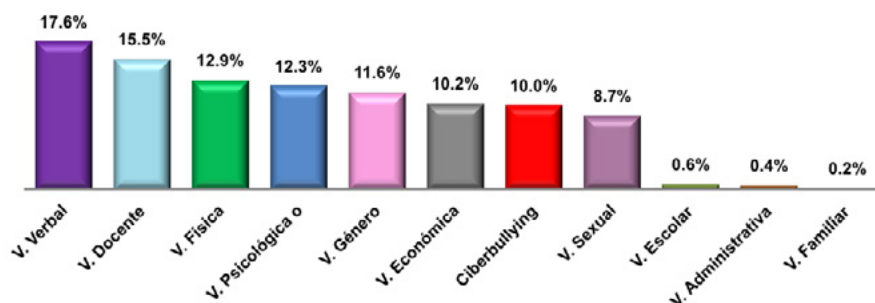
107

107

Partimos de la idea de que en la UV no deberían de existir ninguno de los tipos de violencia, su presencia es inaceptable ya que la violencia refiere a «actos con mala intención o ejecutados con saña», es decir, un modo de expresión de un mal, es una acción que produce un daño y se presenta ante diversas situaciones y momentos, pero afecta a los distintos actores sociales que intervienen en la educación (Furlán y Spitzer, 2013). Se desea evitar cualquier daño o acto mal intencionado que se presente en el interior de la Universidad Veracruzana.

Respecto a los datos analizados en el estudio, logramos dar cuenta de que muchos de los estudiantes universitarios experimentan de manera simultánea, estos tipos de violencia enunciados, que viven o sufren, particularmente en todas las regiones y áreas de conocimiento de la universidad. Observemos el gráfico que muestra las diversas manifestaciones o tipos de la violencia:

Gráfica 3
Tipos de violencia identificados en la UV.



Cuando se preguntó de qué actores procedían en estos tipos de violencia, se logró identificar a los siguientes: estudiantes, profesores (as), compañeros (as) de grupo, amigos (as), novios (as), personal administrativo, intendencia y vigilancia, que interactúan en los espacios físicos de la universidad.

Las edades identificadas entre las cuales se encuentran los estudiantes universitarios manifestaron sufrir más violencia de género es de 18 a 21 años, centrada en la violencia verbal con el 17.6% y en la violencia docente con el 15.5%; física 12.9%, psicológica o emocional 12.3%. Quienes se encuentran en el grupo de edad de más de 22 años, señalaron experimentar más la violencia de género en un 11.6%, seguido de la violencia económica con el 10.2%, el cyberbullying en un 10.8% y la violencia sexual en un 9.7%. Aunque los porcentajes no son muy altos, podemos observar que la violencia de tiene distintas manifestaciones y que tiene un impacto en los jóvenes universitarios, valoramos de manera particular que la violencia: escolar, administrativa y familiar se encuentran por debajo del 1%, cabe destacar que por efectos de investigación sólo nos concentramos a desentrañar lo que acontece dentro del espacio universitario y no afuera.

Enseguida presentamos algunos testimonios que dan cuenta de realidad de la violencia percibida en sus diversos tipos:

Violencia verbal:

Pues se dicen groserías ya muy fuertes, sobre todo en la Facultad de Ingeniería, se dicen cosas realmente ofensivas entre los compañeros, es entre todos, o sea las mujeres también lo hacen, no tanto igual, pero dicen groserías, pues creo que hemos asumido hablar así con groserías para molestar a las personas, por enojo, para no se desquitarse o quizás, para molestar...podría decirse también, que si está enojada la otra persona, vemos como le empiezan a decir de cosas y entonces se han cruzado las groserías entre compañeros y compañeras pues sí, si he recibido, pero lo agarran de relajo, es como un juego...Si, si, a veces he sido víctima de violencia verbal (ECOAT5_18082014: 3).

Podemos dar cuenta de que los estudiantes reconocen a la violencia verbal cuando surgen las groserías y cosas ofensivas, se han asumido a veces como «víctimas de la violencia verbal», reconocen que se ejerce entre compañeros hombres y mujeres, e inclusive señalan «hemos asumido hablar así con groserías», por molestar, o bien agarrarlo de «relajo», para ellos este tipo de violencia es «como un juego». Conozcamos un siguiente caso:

Es frecuente, es algo normal para nosotros, no violencia, pero las palabras que utilizamos ya no nos afectan, llega a suceder que nos hablemos con malas palabras o nos insultemos, pues aquí se da mucho en la universidad, igual más que nada, son los apodos, pero pues igual vez que te hacen menos y te llaman «sonso o pendejo»...¿cómo que no puedes entender?... y siempre hay algo así, pero más que nada son los apodos o los insultos (ECOAT9_18082014: 6).

Para los estudiantes la violencia verbal es frecuente, «es algo normal», consideran que no les afecta a pesar de que se expresen «malas palabras, apodos e insultos». Veamos un siguiente caso:

Es insultar a alguien y depende del tono con que lo digas, puede que a veces digamos groserías, pero no es con el fin de ofender a todos, sino a uno de tus compañeros, como un simple hábito común que lo decimos, tu vez que hablamos así, porque igual ofender o insultar a la gente, sería decirle a esa gente «oye eres un «pendejo», y así el otro lo puede toma como un insulto, nosotros, a veces decimos ese tipo de insultos, pero no con el fin de ofender sino de hablares entre nosotros, mira así nos llevamos (ECOAT9_18082014: 4).

Los estudiantes pueden reconocer que «insultar, decir groserías, son actos de violencia verbal», y que ellos hablan así, sin embargo precisan que «no es con el fin de ofender a todos sino a uno de tus compañeros», y que «depende del tono con que lo digan», pues el fin no es ofender, sino de hablar. Entonces observamos las formas naturalizadas de hablar con violencia a los amigos. Conozcamos la siguiente mirada:

Aquí si se da mucho, pues es muy común que lo escuches, no sé en el poquito tiempo que he estado aquí en la universidad todos hablamos así. De hecho han llegado las personas al salón que incurren en eso de decir malas palabras o groserías, y tu los escuchas decir «oye tu tal por cual o cosas así que pueden parecer fuertes», pero que te digo algo, a veces aunque estén los docentes presentes, les vale, pues ellos también son así, también les oyes hablar sus cosas y sus groserías, y se ponen en el mismo nivel que los estudiantes (ECOAT10_19082014: 2).

Desde la mirada de este estudiante, reconoce que la violencia verbal «se da mucho», «es común», reconoce que los estudiantes «incurren en decir malas palabras o groserías». Lo grave es que logra percibir que «los docentes también son así», señala que éstos «se ponen en el mismo nivel que los estudiantes». Podemos dar cuenta de que tanto estudiantes como docentes, se encuentran familiarizados ante la violencia verbal, y que su naturalización se ha anclado a sus formas de hablar y convivir en los espacios universitarios.

Violencia Docente:

Si se ha dado, y hay ocasiones en que se ha presentado ese tipo de situaciones en las que el profesor te dice mejor estudia otra cosa, o estas no son tus habilidades (ECOR9_29082014:5).

Damos cuenta de que existe un reconocimiento de que la violencia docente si se genera, «si se da», pero sobre todo cuando logran percibir expresiones que son humillantes como: «estudia otra cosa, o estas no son tus habilidades». Enseguida otro ejemplo:

Vemos la violencia docente, pues cuando algún docente no te trata igual que los demás compañeros, e incluso que te llegara a reprobar alguno o que llegara a traspasar o que tenga favoritismos o que humille a un alumno delante de todos, también vemos como entre los profesores o el personal docente, se tratan mal entre ellos, siempre se están tirando así como piedritas, también ellos están peleando no sé si por sus puntos o por el dinero, pero también vez grupos divididos de profesores y a los estudiantes embarrados con sus grupos (ECOR10_29082014:6).

Desde la mirada de este estudiante, la violencia docente, es cuando un profesor «no te trata igual que a los demás compañeros, te reprueba, traspasa, hace favoritismos, humilla o trata mal». También destaca un elemento importante, perciben a sus profesores que «se tratan mal, se pelean, se están tirando piedritas», y de que existen «grupos divididos y estudiantes embarrados». Este tipo de ejemplos puede ser un detonante para generar asperezas en los ambientes escolares. Veamos otro caso:

Bueno, cuando los profesores abusan de su cargo, más que nada si está hablando de docentes hablan de todos de las maestras y de los maestros. Quizá cuando por ejemplo estamos en alguna materia y si la pasamos pero el docente se quiere hacer el muy exigente y quiere, quiere... mmm.. ¿cómo le diré?... quiere ganarse algo, quiere una remuneración o quiere dinero, o como le llaman es para comprarnos la calificación, pues ellos pueden vendernos esa calificación.. aunque nosotros sepamos que la calificación depende de un examen o de tus conocimientos, entonces pues el que quiere diez tiene que pagar, y así te vas, con lo que te alcance a pagar...(ECOR9_28082014:5).

Desafortunadamente se encontró este caso en donde se valora que la violencia docente es cuando un profesor se quiere hacerse «el muy exigente», pide dinero y vende la calificación o bien estimula a los estudiantes a que la compren. Este hecho resultó ser un caso atípico, pero da cuenta de un proceso de extorción a base del poder docente. Conozcamos otro testimonio:

La violencia docente, es cuando, mira que a veces ¿cómo se llama? los maestros no les importa su clase, no imparten las clases bien y a veces se empieza a decir palabras que, que así ¿cómo le diré?, a veces por el totonaco que aquí es una majadería, también se dicen cosas en totonaco que es albur, no enseñan bien sus clases, que debe llegar a tal hora y llegan tarde o no llegan e incluso hay unos maestros que nada más vienen, se sientan y a veces nada más nos platican como fue su vida. A veces los alumnos nos aburrirnos, y preferimos entretenernos con el celular, y vemos cómo se siente mal el docente porque no le estamos poniendo atención pero al fin y al cabo no está dando, no está impartiendo ninguna clase, solo está contando su vida y nosotros nos entretendemos en el celular y se enoja, y así es que veces ya entre nosotros compañeros empiezan a surgir ese cómo se llama, esos albures, empiezan a decir no pues que te gusta esto por allá o por acá, y así cosas u objetos, empiezan a decir que son cosas o partes del hombre o de la mujer, y empiezan no que esto es esto, a decirlo en voz alta, que te lo van a dar por tal, o bien todo ese rollo empiezan a decir con groserías, incluso hay algunos maestros que entran en esa conversación, y que a veces no debería ser así porque son docentes, sino que también nos pueden decir no, como ven ya están grandes y tal vez deben saber no decir ciertas palabras, porque qué tal, si llega una persona muy importante, tal vez y los empieza a escuchar hablando con los albures (EES4_28052014:5).

Damos cuenta que para este estudiante, la violencia docente es cuando un profesor: «no imparte las clases bien, no enseñan bien, no llegan a la hora, se sientan y platican su vida en clases», lo grave es que éstos dicen: «palabras en totonaco» y majaderías, señalan que los maestros entran en la conversación de los denominados «albures», y consideran que «no debería ser así porque son docentes». En efecto, este escenario no es de todos los profesores, sino de algunos que debieran corregir sus prácticas ante los estudiantes universitarios.

Violencia Física

Enseguida presentamos un ejemplo de lo que se denomina violencia física. Conozcamos las miradas de los estudiantes:

Yo como hombre, si me he sentido agredido físicamente, aunque digamos que no sentí tanto la agresión, porque como lo acabo de co-

mentar, todo fue en broma, pero comúnmente se toma así un golpe, una patada, una cachetada, pero es agresión y si entre compañeros, es muy común ver que esto sucede (EMIN4_20082014:3).

Podemos apreciar que los estudiantes, consideran que la violencia física, si se presenta en el interior de la universidad, e incluso señalan «sentirse agredido físicamente». Reconoce que se ejerce por medio de: un golpe, una patada o una cachetada. Un dato particular es que consideran que «no lo sintió tanto», reconoce que «todo fue en broma». Sin embargo señalan que «es muy común ver que esto sucede». Veamos otro particular ejemplo:

Considero que quienes ejercen violencia física, son las mujeres, porque la mayoría somos mujeres las que venimos aquí. Lo que yo he visto, es que a veces entre compañeras, como somos mujeres hay diferencias, y por eso no llegan a un acuerdo y en pocas ocasiones lo he visto aquí, pero si llegan a empujarse o a darse una cachetada y decirse de cosas, pero es raro que lo veas aquí de forma directa, a veces en sus pequeños grupos que se ven, porque por lo regular estamos en pequeños grupos separados, dispersos y si logras ver agresión, pero no mucha.. como somos mujeres, pues a veces los pleitos son por los hombres, que pues no se pusieron de acuerdo en un fiesta, y que si no se fue con una, sino que se fue con la otra, y la otra se enoja... (EMIN7_21082014:3).

Logramos percibir que, en la violencia física también participan las mujeres y es entre «compañeras» con quien se ejerce, sobre todo cuando «hay diferencias o no hay un acuerdo», por lo general es por lo que denominan «pleitos por los hombres», califican este tipo de violencia cuando se manifiesta: empujones o cachetadas. Enseguida conozcamos otra mirada:

Aquí en la universidad, pues yo he visto muchos casos, he visto, en lo particular con unas compañeras de pedagogía, que si su novio viene y las jalonea, y pues una vez, me tocó salir en la noche y él la estaba golpeando a aquí afuera, pero pues uno como estudiante no puede hacer nada, pues porque también ella se subió al coche de él, y pues es el único caso que he visto de él, y pues es el único caso que he visto aquí de golpes de un chico a una muchacha, pero si bueno de hecho, aquí en pedagogía los hombres son un poquito intolerantes, son mandones y posesivos y lo vez seguido con sus novias (EPZ2_29052014).

Reconocemos que los estudiantes dan cuenta de la violencia física que sufren algunas de sus compañeras con sus novios, afuera de las instalaciones de la universidad, señalan que «se ven muchos casos donde el novio «jalonea, golea y sube a su coche» a dichas compañeras. Consideran que se debe a que los «hombres son intolerantes, mandones y posesivos con las novias». Este tipo

de casos deben ser mayormente vigilados, pues muchas estudiantes sufren violencia en el noviazgo.

La Violencia física, pues dentro de la universidad si se da, no es algo así de maltratar directamente si no, yo lo veo desde otro punto de vista, a veces los compañeros juegan a pegarse y todos esos empujones ya son entonces, yo le veo que desde ahí ya es violencia, porque desde ahí ya estamos permitiendo que un compañero nos dé un golpe, y pues ese golpe se va a otro golpe y a otro golpe y después ya va creciendo y ya son un montón de golpes. Ósea no sé si me explique -si muy bien, si se da en el salón, si, se da entre amigo, si o observas entre amigos y en el salón, y pues lo vemos con mucha frecuencia porque entre amigos normalmente así se llevan, y pues yo digo ahí es donde uno tiene que poner cierto límite, sabes que hasta aquí si me llevo y hasta aquí no me llevo (EPZ5_29052014:1).

Se aprecia, que los estudiantes, consideran que la violencia física «si se da», señalan que la que se ejerce «no es de maltratarse», sino que «juegan a pegarse» y darse «empujones» y que «así se llevan», precisan que es «frecuente». Al mismo tiempo reconocen que son ellos los que «están permitiendo que un compañero les dé un golpe, ya después va creciendo a un montón de golpes», y que son ellos los que «tienen que poner límite».

113

113

Violencia psicológica o emocional

Enseguida conozcamos testimonios sobre la violencia psicológica o emocional:

Sí a veces los comentarios de los maestros que no se miden, a lo mejor no lo hacen intencionalmente con el propósito de molestar o de lastimar a los estudiantes, a lo mejor es así su forma de expresarse, pero dentro de sus comentarios varias ocasiones agreden y ofende a los estudiantes pues sí se ha visto que ciertos alumnos si se han de sentir mal, porque los señalan, o por lo que les dicen, a lo mejor no palabras ya con un tono más arriba, pero pues si algo incómodo para ellos que les digan que no sirven para nada (ETUX4_30022014:2).

Podemos percibir que este tipo de violencia se traduce en «comentarios, formas de expresarse de los profesores y el tono», que les resulta «incómodo», sobre todo cuando les señalan que «no sirven para nada». Lo cual puede dañarlos emocionalmente para siempre.

Es que hay algunos maestros que se burlan de nosotros, porque no sabemos lo que ellos preguntan o no tenemos tanta experiencia como ellos la tienen, como ya son doctores o equis cosa, se burlan de nuestras repuestas o nos dicen que somos muy exagerados, que

los pedagogos no sabemos nada o que somos muy dramáticos, porque pues ahí enseguida «seremos maestros», allá afuera, no sé, han de ver que los maestros «son poca cosa», o «se les hace muy poca cosa». Pero pues, nosotros, cada vez que un maestro que dice eso, vemos que tiene sus problemas ¿o no?, y para cada quien pues sus problemas, y si ya son grandes, pues peor. Hay maestros que no les importa lo que pensemos (EVER10_16052014:2-3).

Logramos identificar que la violencia psicológica o emocional se genera, cuando «un maestro e burla» de los estudiantes, o bien que les hace ver que «no saben cuando éstos les preguntan». Manifiestan que los profesores los señalan de: «No tener experiencia», y ser «muy exagerados». Logran sentirse, mal cuando les externan: «los pedagogos no sabemos nada o que somos muy dramáticos». Un siguiente caso:

Pues en una ocasión, una compañera me comentó que presentó un trabajo a un profesor, y pues al parecer no le pareció, no le gustó, le dijo que su trabajo en una basura y que ¿qué? se podía esperar de una persona que era una basura, prácticamente así se lo dijo, era un insulto a mi compañera, no podía haber dicho eso, ni ella era basura ni su trabajo era una basura, ¿porqué podría ser ella una basura?, se lo dijo así, y pues la muchacha se salió llorando de salón, eso esta mal (EVER14_14052014:3).

Observamos que la violencia psicológica o emocional, genera daños profundos, al parecer los estudiantes se sienten ofendidos e indignados ante situaciones como cuando un profesor señala los trabajos de basura y los ofende diciendo que son basura. Este tipo de insultos propician el llanto de los estudiantes en el salón de clases.

Violencia de género:

Respecto a la violencia de género, logramos identificar testimonios muy interesantes:

Los hombres ejercen más actos violentos, por las testosteronas (ECOAT9_18082014: 3).

Percibimos cómo la asignación de estereotipos depende de los aspectos culturales. Veamos un siguiente caso:

Yo digo que son los hombres violentos porque son más fuertes, porque obedecen al instinto natural, no sé, porque a lo mejor hablando científicamente la testosterona hace que hagan ese tipo de actos violentos, pero no sé, digamos el rol que nos da la sociedad, porque si vemos, las mujeres tenemos que ser más tranquilas, más sumisas,

que debemos ser más calmadas, estar en la sombra, y los hombres no, ellos al sol. Creo que estamos mal, porque es la educación que le den en casa a cada hombre, a cada persona, porque igual, puede ser mujer y se puede ser muy ruda y violenta (ECOAT9_18082014: 4).

Logramos identificar, que desde la mirada de los estudiantes, «son los hombres violentos porque son más fuertes, porque obedecen al instinto natural», consideran que es «la testosterona», la que hace que se hagan ese tipo de actos violentos». Atribuyen que se debe al «rol que nos da la sociedad», en donde se ha establecido que «las mujeres tenemos que ser más tranquilas, sumisas, calmadas y estar en la sombra», mientras que los hombres deben estar «sol». Otra perspectiva es que consideran que se «puede ser mujer y se puede ser muy ruda y violenta. Veamos un siguiente ejemplo:

Si me han contado, y la verdad hay ciertos casos en que hay preferencia hacia las mujeres y ciertas preferencias por los hombres, y eso ya nos ha pasado, digamos que «por ser un hombre guapo ya tienen aprobada la materia o la experiencia educativa», son pocas maestras pero había una maestra que le ponía más atención y prefería a los hombres, a ellos, si venían o no estaba bien, si ellos comentaban algo, siempre los alababa de que estaban muy bien, o ellos siempre tenían la razón, y a las mujeres no. Llegaba ella a hacer insinuaciones de la ropa de uno, de lo que nos poníamos, o bien a veces señalaba y nos decía «para eso te tardaste tanto, para venir como vienes», o cuando le gustaba algo nos decía: «yo también me lo puedo comprar», ¿en dónde la compraste?, eso era, porque le gustaba algo de alguno de nosotros... de veras, o luego nos decía de cosas, y si me molestó demasiado con en los exámenes, porque te la aplicaba durante el examen, y ya después de 10 minutos, te recogía el examen y te decía: «ya no pierdas el tiempo, todo lo que tienes contestado está mal», esto lo hacía a todas las mujeres, y después cuando entregaron los resultados, los hombres son los que pasaron con buena calificación y las mujeres, fueron las que reprobaron (EXAL3_20092014:3).

Podemos valorar, que los profesores, tienen ciertas «preferencias hacia las mujeres o hacia los hombres». Al parecer las docentes mujeres, prefieren a los hombres por sus características «guapo», y a quien señalan «tiene aprobada la materia o la experiencia educativa». Mencionan el caso particular de una maestra «que le ponía más atención y prefería a los hombres», mismo a quien «siempre tenían la razón y las mujeres no». Enuncia expresiones discriminantes que surgen en los momentos de evaluación o aplicación de exámenes como: «después de 10 minutos, te recogía el examen y te decía: «ya no pierdas el tiempo, todo lo que tienes contestado está mal», esto lo hacía a todas las mujeres, y después cuando entregaron los resultados, los hombres son los que pasaron con buena calificación y las mujeres, fueron las que reprobaron.

Se aprecia que con independencia del grado de conocimiento, el ser hombre o ser mujer determina el grado de aceptación de un profesor, y así mismo las calificaciones asignadas.

Violencia *ciberbullying*

Respecto a este último tipo de violencia identificado, presentamos los siguientes testimonios:

Pues no el ciberbullying, la verdad básicamente «es considerado un poco normal», pero en base «no tanto al llegar a ese extremo del ciberbullying», sino por ejemplo: «hay fotos en Facebook de alguna imagen» por ejemplo: de que alguien falla un penal o en una oportunidad clara de gol, en el fútbol hablando, entonces yo etiqueté a un amigo mío y le escribo: «seguro que sí, que va a fallar, y que ese jugador no sabe jugar fútbol», y eso, ya para ti, es burlarte de él, pero básicamente es eso de etiquetar, algunos otros comentarios, o así poner en imágenes esas cosas, en donde pudieran representar situaciones para nosotros, para otros compañeros ofensivas no, pero básicamente es lo que se hace en internet, pero obviamente, este es, pues, como amigo, no con el afán de humillarlo o hacerlo sentir menos, porque sabemos cómo nos llevamos, pero sí este esto sería básicamente lo que hacemos y no nos insultamos ni nada o en los muros no publicamos nada (ETUX1_30022014).

Podemos dar cuenta de que desde la mirada de este estudiantes universitario, la violencia denominada ciberbullying, la consideran como: «poco normal», e inclusive creen «que no llega al extremo de ciberbullying»; sin embargo reconocen que en las redes sociales suben «fotos e imágenes», «están en Facebook», le ponen «etiquetas» y «fotos con situaciones ofensivas». Consideran que esto acontece con amigos. Pero reconocen que no lo hacen con el plan de humillar o sentir menos, pues aseguran que «no insultan, ni publican en muros».

Desde otra mirada, nos dicen los siguiente:

Eso del ciberbullying de la violencia que se da por internet, por Facebook, por el Twitter, con Twitter, con WhatsApp ¿qué pasa?, bien o cuando peleas, antes, cuando yo tenía problemas familiares pues ibas y los arreglabas de frente, ahorita en WhatsApp, es de déjame y le mando un WhatsApp, y ahí se están peleando casi te están agrediendo por WhatsApp, o pones de eso del estado, en el estado de WhatsApp, pones como que las indirectas, como se puede decir... y de ahí viene el Facebook, empiezas a agredir a la persona, le tomas una foto, y ah mira la chava, le tomas una foto y pun la subes a Facebook, y ya la estas moliendo, y ahí empiezan a ver la foto

todos, y empiezan a ver esa foto que subiste, y a lo mejor se estaba sacando los mocos, se le veían no sé los chones y ya la subiste, y ya de ahí empieza todo y todo eso, y en lo que es de relaciones, también luego los noviazgos ahí mismo se están peleando y mandan en los comentarios, suben fotos, y pues es una red pública que todo mundo ve los comentarios y las fotos se ven, y eso pueden ser un agresiones; en la familia, cuando también vi un caso de que tuvo un problema del juzgado que llegó un citatorio entonces lo subió a Facebook este muchacho, lo subió a Facebook, hay luego grupos, y hay uno que se llama chisme, chisme tuxpeño, aquí en Tuxpan hay uno que se llama chisme tuxpeño el grupo y lo subió ¡Es que mira me llegó esta notificación!, entonces no sé si se ha puesto a leer que cuando llegan citatorios de juzgados ahora si de la procuraduría, te dice que nada de eso puede ser tomado fotos o subirlas a internet por qué es un delito, entonces lo subió esta persona y entonces en vez de ayudarlo le estaba tirando de cosas, y entonces dices ya ahí qué onda?. Y ahí viene todo eso, y ese grupo, todo se sube, o sea, aquí como en otros lugares hay varios grupos, qué de todos se enteran en Facebook. Casi yo no manejo el Twitter, pero si luego me encanta ver cómo se pelean, cómo se hacen de cosas, me entretengo, ¡pero no participo!, no me gustaría que me hicieran algo así» (ETUX5_30022014:1-2).

117

La información recogida, nos indica que el ciberbullying, lo consideran como «violencia que se da por internet, Facebook, Twitter y Twitter, con WhatsApp». Perciben pleitos familiares, de amigos, parejas de novios y compañeros. Dan cuenta de agresiones, indirectas, fotos que se suben y reciben comentarios e inclusive chismes. Genera asombro, sorpresa y entretenimiento. Afirman «no me gustaría que me hicieran algo así». Conozcamos otra mirada más:

117

El ciberbullying, allí, si ya es un poco más fuerte, porque luego porque luego en las redes sociales así como el Facebook o con Twitter se andan ahí agrediendo, poniéndose cosas o luego andan subiendo fotos sin el consentimiento de esa persona que puede llegar a humillarla más que nada, pues más que nada, si serían comentarios hacia ciertas personas... hubo un caso de un chico que era, que es «gay», y pues se enteraron todos, y ya todos le empezaron a comentar, que no sé que era puto, y el puto, y que no sé, cosas así, y pues ya se llevó a consejo técnico creo (ETUX12_30052014:3).

Desde la mirada de los estudiantes consideran que es violencia a la que califican de «un poco más fuerte». Reconocen que se ejerce por medio de las redes sociales como Facebook o Twitter, y que los actos comunes son «la agresión, poner cosas y subir fotos sin el consentimiento de la persona», con el objeto de humillarla, y hacer comentarios. Desafortunadamente a los jóvenes con preferencia sexuales diferentes se les sigue calificando de «gay», o bien se le

ofende diciéndole «puto», caso que específico desde la voz del entrevistado «llegó a consejo técnico», en su facultad y región de estudios universitarios.

Violencia sexual

Enseguida conozcamos algunos ejemplos de este tipo de violencia, desde la miradas de los estudiantes:

Pues existen maestros pervertidos también que se les quedan viendo a las alumnas y descaradamente, bueno descaradamente como que en unos segundos las miran, pero ya cuando captan de que pues hay más alumnos en el salón, se voltean, así de pues nada más estaba viendo y nada, y se hacen los que no veían nada (EVER10_16052014: 5).

Las estudiantes mujeres, son las que consideran que la violencia sexual, proviene de los «maestros pervertidos, que se les quedan viendo a las alumnas y descaradamente». Lo que genera enojo e indignación. Reconoce que cuando éstos maestros «captan», entonces «se hacen los que no veían nada». La miradas son las que intimidan. Un siguiente ejemplo:

En lo personal, siento que si se da. Me ha tocado en lo personal el caso de una chica, que está muy guapa la verdad, pero tu te das cuenta cuando el profesor te ve con ojos de profesor-alumno o cuando te ve como con ojos de que te quiere hacer cosas obscenas, para mí eso es una violencia sexual, es otra relación que no debe ser, porque cuando te ve con ojos de obscena o de otra forma que no debe ser, es de «oye qué paso», «no te sientes bien», de hecho pasó de que un profesor acosó a una compañera. También he sabido de que una compañera acosa al profesor, si la verdad, porque ella lo buscaba y le mandaba mensajitos, si eso si yo lo vi (EXAL2_20092014:5).

Podemos decir, que desde la miradas de los estudiantes la violencia sexual, si existe en la universidad, se genera cuando hay «una chica guapa», y «el profesor la ve con ojos de que le quiere hacer cosas obscenas». Manifiestan que «un profesor acosó a una compañera», tienen conocimiento de ellos, y también reconocen que «hay una compañera que acosó al profesor, lo buscó y mandó mensajitos». Un siguiente caso:

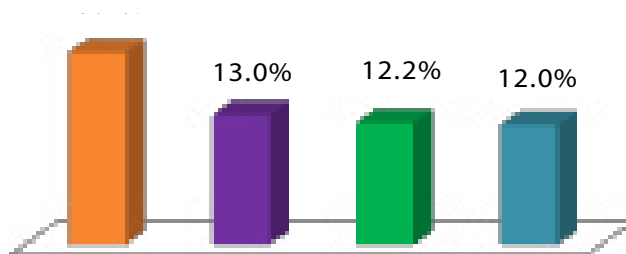
Pues el que te digan como comentarios, muy despectivos o muy vulgares o le hecho de que denoten algo que no viene en el contexto que estas, en algún salón de clases, en alguna junta que te estén como que tocando el cabello, en ese tipo de contexto para mí, es ya como un acoso por el contexto en el que esta, o quien es la persona que te esta diciendo ese tipo de cosas, diciendo y tocando, igual que te toquen involuntariamente sin tu consentimiento o que se te acerquen

demasiado o al momento de saludarte, que no acerquen solamente la mejilla, sino todo el cuerpo para saludarte, creo que ahí es el comienzo.» (EXAL15_14102014:5).

Podemos decir que la violencia sexual también logran verla como un conjunto de «comentarios despectivos o vulgares», denotaciones fuera del contexto, tocamientos del cabello o del cuerpo de manera involuntaria y sin el consentimiento, acercamientos al momento de saludar. Este tipo de violencia sexual, también la califican de «acoso».

Haciendo un resumen podemos percibir que los estudiantes tienen miradas heterogéneas sobre los tipos de violencia, de acuerdo a sus experiencias personales. Enseguida presentamos un gráfico que concentra la información obtenida a partir del conteo de palabras y a partir del uso de los software de análisis estadísticos:

Gráfica 4
Tipos de violencia por región de la UV



Observamos en primer lugar, que la violencia más predominante en la UVI- Espinal, según las miradas de los estudiantes, es la violencia verbal con el 30.7%, también destaca la violencia física.

En la región de Veracruz, percibimos que destaca la violencia docente con el 26.7%, señalando que «los docentes generan acciones violentas hacia los estudiantes».

Por su parte en la región de Poza Rica- Tuxpan, las cosas son similares en la UVI –Espinal, Córdoba-Orizaba y Coatzacoalcos-Minatitlán, pues la violencia verbal predomina en un 24.0%, lo que da cuenta de las formas de expresarse y relacionarse entre los estudiantes universitarios se encuentra centrado en groserías insultos, apodos u ofensas, en donde 2 de cada 10 al menos así lo experimentan.

Observamos que en la región de Córdoba-Orizaba, predominó la violencia verbal en un 20.9%.

Se valoró que en la región de Xalapa, también predominó la violencia docente con el 19.2%, en donde por lo menos 2 de cada 10 estudiantes, consideran sentirse agredidos por sus profesores, según los testimonios son los

profesores quienes «intimidan, agreden, reprueban o cometen un acto de violencia hacia los estudiantes».

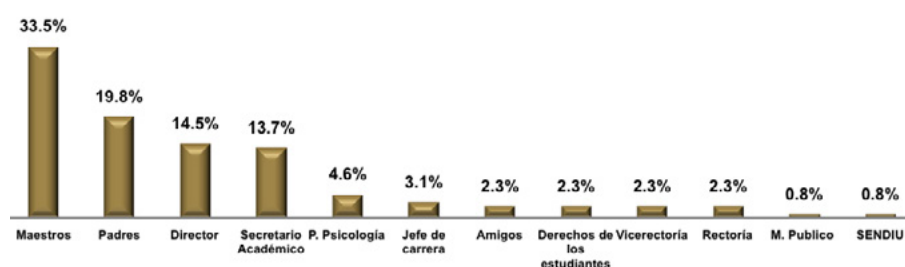
En la región de Coatzacoalcos-Minatitlán, la violencia verbal con el 16.3%, seguido de la violencia docente destacó con el 13.4%, la violencia de género con el 13.1% y la violencia física con el 12.9%.

Finalmente podemos decir que desde la mirada de sus estudiantes, en la Universidad Veracruzana, predomina cuatro tipos de violencia: docente, verbal, económica y psicológica o emocional. Con base a lo anterior, es importante que en la universidad se fomenten mayores practicas de respeto, y de nuevas formas de convivencia, más sanas, más cordiales, e inclusive profesionales. Se debe lograr transformar las formas naturalizadas de violencia, sobre todo las centradas en esos insultos o agresiones que intimidan a los estudiantes, y que tanto llegan a reproducirse en el espacio universitario.

Al comparar los datos por género, observamos que son las mujeres, quienes se ven más amenazadas ante la violencia docente; en el caso de los hombres, se consideran violentados por la violencia verbal y docente. Los datos muestran que los estudiantes perciben la violencia de parte de sus profesores sobre todo centrada en: «agresiones amenazas, insultos», posicionándolos en situaciones de vulnerabilidad.

Cuando se les preguntó, ¿qué instancias son a las que acuden para denunciar algún tipo de violencia que hayan vivido o experimentado?, llamó la atención que ningún estudiante de la Universidad Veracruzana, acude a una instancia oficial especializada de la UV, para poder emprender una denuncia. Sin embargo son los profesores de confianza a quienes acuden para pedir ayuda en un 33.5%, en segundo lugar acuden a los padres en un 19.8%, al director en un 14.5%, al secretario académico en un 13.7% y en menor medida en un 5% al personal de psicología, jefe de carrera, a los amigos, a los Derechos de los estudiantes, a la vicerrectoría, a la rectoría, al ministerio público o al SENDIU, aunque su impacto de atención no es muy fuerte. Observemos el dato en el gráfico:

Gráfica 5
Vulnerabilidad ante la violencia

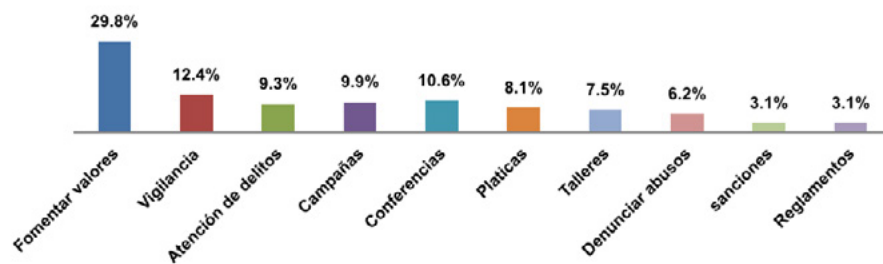


Podemos dar cuenta según los datos obtenidos que los estudiantes universitarios, en cualquiera de sus regiones, áreas de conocimiento o facultades, poco se acercan a los Derechos Universitarios, pareciera que desconocen su

figura o bien carecen de información sobre sus servicios, valdría la pena difundir su tipo de servicio en beneficio a los estudiantes, en caso de sufrir cualquier tipo de violencia que los vulnere. Por lo general los estudiantes recurren a sus profesores de mayor confianza y logran confiarle alguna experiencia violenta que han experimentado en su estancia universitaria.

Las recomendaciones más destacadas para evitar la violencia en el interior de la Universidad Veracruzana, surge de sus miradas y de grado de un conciencia, de una necesidad que perciben por reducir el problema de la violencia de género. Enseguida presentamos los datos:

Gráfica 6
Recomendaciones para evitar la violencia en la UV



Las principales recomendaciones propuestas son: «fomentar valores en un 29.8%, vigilancia en un 12.4%, atención a los delitos en un 9.3%, campañas en un 9.9%, conferencias en un 10.6%, pláticas en un 8.1%, talleres en un 7.5%, denuncia a los abusos en un 6.2%, sanciones en un 3.1% y reglamentos en un 3.1%». Al parecer existe una crisis de valores, que debe ser reforzada con el respeto y la tolerancia en primer término.

En seguida presentamos un testimonio que permite apreciar con mayor precisión sobre las recomendaciones:

Se debe tratar bien a todos los demás», «debe de existir campañas publicitarias, pláticas a los estudiantes y profesores, para sensibilizar todos los problemas de la violencia», «se debe denunciar los abusos, sancionar y crear nuevos reglamentos», «los reglamentos tienen que ser acordados por todos y dados a conocer en la comunidad universitaria (Estudiantes de la UV, diferentes regiones y áreas de conocimiento).

Logramos dar cuenta que según las miradas de los estudiantes, existe una necesidad de modificar prácticas, de tener mayor sensibilidad, de atender los múltiples problemas que afectan a los jóvenes universitarios, se debe impulsar la denuncia y cualquier tipo de violencia que sufran tanto hombres como mujeres. Se deben de difundir los reglamentos y dar cuenta de los derechos

y obligaciones con el objeto de que sean respetadas por toda la comunidad universitaria, incluyendo a sus profesores, directores, autoridades, estudiantes, compañeros, amigos, y reconocer que cualquier acto de violencia es una evidente violación a nuestros Derechos Humanos que debe ser sancionado.

Considero es necesario retomar contenidos de Derechos Humanos, formación cívica y ética, filosofía y éticas, e impulsar a la transformación de los planes y programas para que incluyan este tipo de contenidos en la universidad, para que todos los niveles educativos desde el básico hasta el universitario, se encuentren en sintonía, pues pareciera que los hemos olvidado, los principios fundamentales del respeto y la tolerancia, y que debemos de recordar simple y sencillamente cómo fueron educados nuestros padres y nuestros abuelos y en este sentido actuar en consecuencia, bajo las reglas del respeto. La tarea es de todos y debemos trabajar para transformar y para erradicar la violencia.

Hay que reconocer que todos debemos actuar, que debemos denunciar, y saber que quien ejerza un acto de violencia en cualquiera de sus expresiones, debe de ser castigado o sancionado, que está en nuestras manos y en nuestras actitudes el poder cambiar, por ello les invito a emprender una «nueva cultura», y a «no quedarnos callados», «ya no más silencios», pues todos merecemos ser respetados en todo momento y en cada espacio de nuestra Universidad Veracruzana es nuestro derecho. De manera general, el estudio nos permitió conocer una mirada transparente, real y actual, en un contexto peculiar como lo es el de la Universidad Veracruzana y dar cuenta de que la violencia de género tiene diversas manifestaciones y tipologías que ya han sido clasificadas y definidas por el propio Instituto Nacional de las Mujeres (Inmujeres).

Bibliografía

- ÁLVAREZ-GAYOU, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Editorial Paidós Educador.
- ARIZÓ, S. O. Y MERIDA R. M. (2010). *Los géneros de la violencia. Una reflexión Queer sobre la violencia de género*. Barcelona- Madrid: Egales.
- BLAZQUEZ, N., FLORES, F., Y RÍOS, M. (COORDS.) (2010). *Investigación feminista. Epistemología y representaciones sociales*. México: UNAM .
- BODELÓN E. (2010). *Violencia de género y las propuestas de los sistemas penales*. Buenos Aires: Didot.
- BUQUET, A., COOPER, J., MINGO, A., Y MORENO, H. (2013). *Intrusas en la universidad*. México: UNAM, PUEG, IISUE.
- COLL-PLANAS, G. (2013). *Dibujando el género*. Barcelona-Madrix: Egales.
- COMBESSIE, J. C. (2003). *El método en sociología*. Argentina: Ferreira.
- DUBET, F. Y MARTUCCELLI, D. (1998). *En la escuela. Sociología de la experiencia escolar*. España: Losada.
- FURLÁN, A. Y SPITZER, T.C. (COORDS.) (2013). *Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas 2002-2011*. Colección Estados de Conocimiento. México: COMIE-ANUIES.
- LAMAS, M. (COMP.) (2015). *El género. La construcción cultural de la diferencia sexual. Programa Universitarios de Estudios de Género*. México: UNAM.
- MARRADI, A., ARCHIENTO, N., Y PIOVANI, J. I. (2007). *Metodologías de las ciencias sociales*. Argentina: Planeta.
- MOSCOVICI, S. (1961). *El psicoanálisis su imagen y su público*. Buenos Aires: Huemul.
- NOVO, M., Y SEIJO, D. (2009). Aproximación psicosocial a la violencia de género: Aspectos introductorias. En F. Fariña, R. Arce y G. Buela-Casal, *Violencia de género. Tratado psicológico y legal* (pp. 63-73). España: Biblioteca Nueva.
- PEREDA, A.E., HERNÁNDEZ, M.P. Y GALLEGOS, M.C. (2013). El estado de conocimiento de la investigación sobre violencia de género y violencia en contra de las mujeres en el ámbito educativo. En A. Furlán y T.C. Spitzer (coords.), *Convivencia, disciplina y violencia en las escuelas 2002-2011*. Colección de Estados de Conocimiento. México: comie-anui.
- TAYLOR, S. J. Y BOGDAN, R. (2006). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. España: Paidós.

205

***Estudios sobre la
violencia de género en la universidad***

fue editado por la Biblioteca Digital de Humanidades de la Dirección General del Área Académica de Humanidades de la Universidad Veracruzana el 14 de diciembre de 2017.

205