

UNIVERSIDAD VERACRUZANA
FACULTAD DE HISTORIA



Programa de la Materia Práctica Docente I

Elaborado y actualizado por: Griselda Hernández Méndez
Periodo: Agosto 2007 - Febrero del 2008

FUNDAMENTACION

La práctica docente responde a una determinada concepción de educación, y ésta a su vez a los requerimientos ideosociopolíticos, económicos, culturales y axiológicos de una sociedad. De tal forma que la práctica docente trasciende la concepción técnica de quien sólo se ocupa de aplicar técnicas de enseñanza. El maestro es un punto central del sistema escolar, es el otro actor del proceso educativo. Su función es mediar el encuentro entre el proyecto político educativo y sus destinatarios, en una labor cara a cara.

La práctica docente es, en este sentido, una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso -maestros, alumnos, autoridades y padres de familia- (Fierro, et al, 1999).

Por estas razones, la práctica docente no puede observarse desde modelos contruidos o de moda; es necesario analizarla partiendo de diferentes enfoques: personal, interpersonal, socio-institucional y didáctico. Y, sobre todo observarla directamente; es decir, mirar cómo los maestros actúan dentro de los salones de clases junto con sus estudiantes.

De esta manera, **los objetivos generales** de esta Materia son:

- Analizar la práctica docente desde diferentes enfoques teóricos y a partir de observaciones en el aula.
- Detectar los factores ideológicos, políticos y sociales que condicionan tanto la profesión docente como la vida cotidiana del profesor.
- Observar e investigar los factores que directa o indirectamente están incidiendo en la práctica docente y que generan actitudes inadecuadas en el trabajo académico.
- Practicar la docencia, dentro de un aula escolar, preferentemente en el nivel educativo básico o medio, con el propósito de experimentar lo que implica y significa estar frente a un grupo real de estudiantes.

Ubicación de la materia

Práctica Docente se ubica en el séptimo semestre del Plan de estudios 90'. Mantiene relación horizontal con la Materia Didáctica de la Historia I, y vertical con Didáctica de la Historia II y Práctica Docente II.

Tiene como antecedentes Educación y Aprendizaje y Conocimiento de la Adolescencia.

Unidad I Los contextos de la práctica docente

Objetivo:

Analizar los aspectos ideológicos, políticos y sociales que determinan tanto el rol del maestro como su actividad en la escuela.

Descripción

En esta unidad se analizan las condiciones ideológicas, políticas y sociales que condicionan el quehacer del maestro. Es decir, el desempeño de la docencia se encuentra determinado por situaciones que provienen tanto de la escuela como de la sociedad de la que forma parte.

Contenidos

1. Marco histórico-social e institucional de la función docente.
2. El maestro como categoría social. Su función. El trabajo cotidiano y la escuela. Ruptura entre la realidad social y la práctica.
3. Reconocimiento del quehacer docente.

Actividades de aprendizaje

Análisis de la bibliografía básica, síntesis, discusiones, debates, lluvias de ideas, representaciones, análisis de vídeos y de textos alusivos a los temas.

Bibliografía

- (1986) ABRAHAM Ada. El enseñante es también una persona. Barcelona. Gedisa. Pp. 105-125.
- (1990) COLL Salvador C. Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. México, Paidós. Pp 133-149.
- (1989) GIMENO Sacritán y A. Pérez Gómez. La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid, Akal. Pp351-355.
- (1991) Frías sarmiento José Manuel. "La práctica docente una realidad ignorada". En Beltrán Jenny (comp.) Metodología para el análisis de la práctica docente. Antología del seminario I. Especialidad en Docencia, U.V. xalapa, Ver. pp3-9.
- (1996) HERNÁNDEZ Fernando y Juana María Sancho. Para enseñar no basta con saber la asignatura. México, Paidós, pp. 23-34.
- (1988) VILLA Aurelio (coord.) Perspectivas y problemas de la función docente, Narceo, pp24-39 y 39-69.

Recursos Didácticos

Vídeos: "Duro aprendizaje" y "Al maestro con cariño."

Unidad II La práctica docente. Enfoque personal

Objetivos

Precisar las condiciones sociales y escolares que suscitan el malestar del docente.

Reconocer las situaciones personales que contribuyen a la plena realización del docente o a su decaimiento

Descripción

La unidad dos destaca cuáles son los condicionamientos psicológicos y sociales que afectan la personalidad del maestro a lo largo de su trayectoria profesional. Sabido es que no se agotaría el análisis de todos los posibles factores que inciden en el desempeño de este campo laboral, pero sí se ofrece los lineamientos básicos que permiten explorar y describir el fenómeno para llegar a la comprensión de lo que realmente implica ser maestro.

Contenidos

1. Tipología de docente
2. El perfil del docente. Identidad, forma de vida y contradicciones.
3. Frustración de la profesión. Sus dilemas y praxis. El malestar docente. El estrés y la salud mental del profesor.
4. Factores de alineación.
5. Docencia y rol sexual. Conflicto de papeles

Actividades de aprendizaje

Análisis de la bibliografía básica, discusiones en sesión plenaria, juego de roles, análisis de vídeos y de textos alusivos al tema, collage y exposición de periódicos murales.

Bibliografía

- (1983) NELLIGAN, Maurice. La gran farsa académica. Edamex, México. Pp.76-87)
- (1986) ABRAHAM Ada. El enseñante es también una persona. Barcelona. Gedisa. Pp. 52-76 y 88-103.
- (1993) DIAZ BARRIGA. Tarea docente. Una perspectiva didáctica grupal y psicosocial. México, Nueva Imagen. Pp 73-99.
- (1995) GIMENO SACRISTÁN. El currículo reflexión sobre la práctica. Morata. Pp 210-224.
- (1989) GIMENO SACRISTÁN y A. Pérez Gómez. La enseñanza: su teoría y su práctica. Madrid, Akal. Pp356-363.
- (1995) Ortiz Oria Vicente. Los riesgos de enseñar: la ansiedad de los profesores. Salamanca. Amaru, pp 39-104.
- (1988) VILLA Aurelio (Coord.) Perspectivas y problemas de la función docente, Narceo, Madrid.

Unidad III Observar y practicar la docencia

Objetivos

Reflexionar en torno a la importancia que tiene la observación de los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje; así como de los sucesos que ocurren en el aula y en la escuela.

Conocer y aplicar algunas técnicas que facilitan la observación áulica y escolar.
Practicar la docencia dentro del aula escolar, con el propósito de experimentar lo que implica estar frente a un grupo real de estudiantes

Descripción

La tercera unidad permite reflexionar sobre algunos elementos y sucesos necesarios que deben ser observados en el aula y en la escuela y, además, orienta sobre técnicas y registros que pueden ser utilizados para la realización de observaciones. Una vez observado y analizado desde afuera, el estudiante, futuro docente, se adentrará al aula como practicante de la docencia, pues el fin es ir relacionando la teoría con la práctica.

Contenidos

1. Aspectos de observación en el aula.
 - 1.1 Interacciones.
 - 1.2 Los eventos monótonos.
 - 1.3 Métodos, técnicas y estrategias de enseñanza.
 - 1.4 El discurso y la disciplina en el aula.
2. Aspectos a observarse en la escuela
 - 2.2 Edificios, áreas verdes, mobiliario y recurso.
3. Técnicas y registros de observación
4. Cómo presentarse y actuar el primer día de clase, como maestro.
5. Problemas a los que me puedo enfrentar y cómo resolverlos.

Actividades de aprendizaje

Intercambio de ideas y discusiones a partir del análisis de las lecturas y de casos reales. Modelaciones, debates y mesas redondas

Bibliografía

- (1989) WOODS Peter. La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa. Paidós.Madrid.
- (1984) DELAMONT, Sara. La interacción didáctica. Madrid, kapelusz.
- (1990) JACKSON. La vida en las aulas. Morata, Madrid, pp.43-77.

Metodología general

Al mismo tiempo que se analizan y discuten las lecturas, los estudiantes, primeramente, realizan observaciones en un salón de clases para tener conocimiento cercano de la vida en las aulas, de la función de un maestro, de las actitudes de los estudiantes, entre otros aspectos por analizar. En segundo lugar, practican la docencia, al menos dos horas a la semana durante todo el semestre. Sus actividades, éxitos y tropiezos e incluso equivocaciones, se analizan en el aula, a partir de los textos y de lo que la facilitadora aporte con sus experiencias en la docencia.

Evaluación y acreditación

La evaluación se divide en dos procesos: al mismo tiempo que se trabajan teóricamente los textos para analizar a la práctica docente; los alumnos se insertan como practicantes de docencia en un aula escolar, de preferencia de nivel básico.

Para acreditar el curso, los alumnos deberán haber cubierto y aprobado la totalidad de las actividades. La lectura previa y la participación son necesarias para este curso que se impartirá en forma de seminario-taller.

Criterios

Participaciones	20%
Reportes de lecturas	20%
Observaciones y análisis	30%
Reportes de prácticas docente	30%
Total	100%