

Diagnóstico contextual de Buenavista, Espinal, Ver.

Daniel Bello López¹

El presente diagnóstico tiene fines exploratorios, basado en la investigación diagnóstica sobre un ámbito acotado al territorio, la organización social para el trabajo, además de la elección de autoridades, la presencia de los rasgos positivos de la sociedad indígena y aquellos específicos que la diferencian y dotan de identidad propia. En ese sentido, no es un diagnóstico integral, comunitario en el sentido amplio y tradicional, sino a un campo específico del accionar comunitario, como fue planteado originalmente en el proyecto de investigación, (Cfr. Bello, 2016), sobre el contexto sobre el cual se pretende intervenir posteriormente.

Esta construido con información de primera mano obtenida mediante talleres, entrevistas, que se cruza con información documental sobre Buenavista, la cual proviene de la investigación dicente, para complementar, contrastar o verificar la información; uno de los trabajos revisados se concluyó como Documento Recepcional y otros corresponden a experiencias educativas que he impartido como parte de mi carga académica en cursos y EE metodológicas, lo cual también fue planteado en el proyecto de investigación, diseñar actividades integradoras cuya realización por los estudiantes son propuestas como ejercicios de investigación vinculada durante sus salidas a campo, para poder ampliar el universo de estudio con fines comparativos. También se consultaron otras fuentes hemerográficas para referenciar las modos de ser y de pensar del pueblo totonaco.

Se centra en algunos sucesos que a nuestro juicio, marcan un punto de partida en la organización comunitaria y la apropiación del territorio: la lucha agraria como algo fundacional, la disputa por la parcela ejidal-escolar; el nombramiento de una mujer como subagente municipal como un ejercicio de construcción de ciudadanía

¹ Avances del Proyecto: Formación ciudadana para la interculturalidad y la ciudadanía diferenciada. El acompañamiento de promotores de los derechos indígenas y la democracia activa solidaria, periodo febrero-julio 2017.

y los acuerdos que refuerzan el sistema normativo comunitario para enfrentar la inseguridad. Todo ello, tiene un carácter exploratorio es producto de un ejercicio introspectivo en talleres con las autoridades y mujeres vocales de PROSPERA, lo que le dota de un carácter diagnóstico sobre diversas situaciones y escenarios que se presentan en la comunidad de Buenavista, que pretende visibilizar “formas activas de resistencia” que permiten la organización, regulación, a partir de identificar necesidades, problemáticas para luego intervenir. En ese sentido se guía por algunos conceptos planteados en el proyecto y retomados de (Bertely, 2007), con la idea de confrontarlos con lo hasta ahora investigado.

1. El territorio, los recursos, la organización social para el trabajo

1.1. Las Redes de los lugares y solidaridades

La manera de cómo se organizaron los peones para afectar la finca Meridiano o Meridiano Nuevo², fue a partir del sentimiento de solidaridad que desplegaron sus “cabecillas”, entre los peones acasillados de la finca y los indígenas arrendatarios que vivían en las cercanías del casco de la Hacienda Medio Día que hasta principios del siglo XX fuera propiedad de José Ma. Martínez Paredes con una superficie de 532 hectáreas dedicada a la explotación de madera, hule y cría de ganado (Chenaut, 1995: 151). Los campesinos del municipio de Espinal empezaron a demandar la restitución de sus tierras que por el deslinde y repartimiento de los condueñazgos les fueron despojados por el porfirismo, en Espinal desde 1916 hacen la primera solicitud (Del Amo et. al., s/f: 33-34).

Según registra la historia oral, la hacienda fue vendida a un “gringo”, que primero intentó desalojarlos, y más tarde los desalojó con acciones violentas que terminaron con la vida de uno de sus representantes, fue entonces que se refugiaron en el monte de la parte alta de la hacienda, donde actualmente se ubica el poblado³, tomando posesión de las tierras montosas: “cuando los terrenos de

² Véase carpeta básica del ejido Buenavista, decreto del Gobernador para la dotación ejidal y resolución presidencial, ambos de 1955.

³ Eso debió haber sucedido entre 1930-1935 si consideramos que el reinicio del trámite fue el 1º de diciembre de 1952, que surtió efecto positivo en julio de 1955. Véase carpeta básica del ejido Buenavista, decreto de resolución presidencial para la afectación de tierras.

Buenavista estaban en poder del hacendado, de aquí se llevaban árboles para madera tirados por una yunta de bueyes, todavía cuando llegaron aquí (*los abuelos*) era monte, había animales: venado, jabalí, que eran cazados por los tiradores”⁴.

Desde entonces emprendieron una lucha por las tierras mediante un largo trámite agrario que durante 20 años no obtuvo logros (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 65), pero posesionados de las tierras en disputa en la coyuntura de un fuerte movimiento agrarista subregional, irradiado desde Espinal:

... que entre los hechos notables registra la fundación de primer ejido de la región (Ejido Pacífico por resolución presidencial el 3 de febrero de 1921) y el papel de los agraristas de Espinal (Pacífico, Entabladero y Comalteco) fue muy importante para el desarrollo de la lucha de la parte media y de la costa, pues cuando se necesitaba gente para la autodefensa de los pueblos, se desplazaban para apoyar a las comunidades que estaban amenazadas (Ramírez, 2002:220).

Lo cierto que, según el decreto del Gobernador para dotar de tierras al poblado Buenavista -y ratificado por resolución presidencial y el plano definitivo-, para legalizar la posesión provisional, establece que la afectación se hace a la sucesión de Manuel Martínez, que por el apellido alude al propietario de la hacienda Medio Día que aparece registrado como propietario en 1907 referido en Victoria Chenaut (1995), y parte de cuyas tierras eran explotadas siguiendo el patrón de montería (Melgarejo: 2002).

Mientras que para la memoria colectiva conservada por los abuelos y actuales ejidatarios, los terrenos afectados de la finca Meridiano en 1955 eran propiedad de Octavio Medellín Ostos y él hermano de éste, Adán Medellín quien era el administrador de la finca, junto con José Bautista vecino de Buenavista, ellos fueron quienes finalmente logran el reparto agrario. En reconocimiento a la labor y lucha de Adán Medellín, la principal calle del poblado lleva su nombre, mientras que a José Bautista se le juzgó diferente porque intentó vender el movimiento, fue emboscado cuando la gente lo descubrió. El hermano del terrateniente fue más

⁴ Entrevista con Margarito Pérez, comisariado ejidal, Buenavista 31 de julio 2017.

consecuente y reconocido, en cambio, el vecino asesinado por sus propios compañeros, contradicciones de la vida y sociales atravesadas por la condición de clase.

Los campesinos totonacos de Buenavista cuando reinician su trámite fueron asesorados por el señor José María Pérez Nieto: “Por... lo cual esta comunidad pertenece al núcleo del ejido Comalteco, Espinal” (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 66), quien además fue uno de los principales agraristas del municipio⁵ y el Totonacapan. En enero de 1955 cuando se realiza el censo de “capacitados”, personas con derecho a dotación de tierras, se registran 40 solicitantes, del caserío de no más de 10 familias que vivían en Meridiano cuando empiezan a reclamar sus tierras, 35 años después hay otras 30 familias. Pero también, a partir sentimiento de solidaridad y la construcción de redes con los demás peones de la finca que no estaban acasillados, originarios de lugares cercanos a la finca, como Comalteco y otros de diversos lugares más alejados: “otros llegaron recomendados por personas que ya vivían dentro de la comunidad” (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 67); en este caso adquieren rasgos de lo que Ramón Ramírez (2002) denomina, las redes de lugares y solidaridades:

Mi papá trabajaba en la finca de ojo de agua que era del papá de Gerardo Garrido. Mi hermano mayor creció y tenía comunicación con gente de aquí que lo invitaron y le dijeron que se viniera a acá y le darían una parcela chica de cuatro hectáreas y un solar. Él se vino primero y después se trajo a mis papás. Mi hermano se fue a México y le dejó la parcela a mi papá⁶.

Más tarde, llegaron familias procedentes de Chumatlán, y de lugares de municipios de Coxquihui, Papantla y de otros municipios (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 67). Es decir lugares donde la concentración de la tierra, o la mala calidad de ésta, la hacía poco disponible⁷, pero donde también se había planteado

⁵ Espinal. Consultado en <http://siglo.inafed.gob.mx/enciclopedia/emm30veracruz/municipios/30066a.html>

⁶ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente municipal de Buenavista, el 7 de julio de 2017

⁷ Miguel Sánchez, catequista de la capilla de Buenavista recuerda: “llegué hace 48 años a Buenavista, como de 15 años con mi papá, veníamos de San Fernando Coapechapa un pueblo cercano a Coatzintla, mi papá supo que había tierras y vino a preguntar para solicitar, porque en nuestra pueblo no había tierras y los líderes se vendieron con el terrateniente para no tramitarlas;

una demanda de tierras, sobre todo en Chumatlán donde incluso hubo una revuelta (Blanco, 1987), que a raíz de ello iniciaron una diáspora por la sierra totonaca en busca y demanda de tierras. Campesinos que se solidarizaron con el trámite agrario de los exacasillados de la finca Meridiano y en reciprocidad éstos para invadir y posesionarse de las tierras los invitaron, toda vez, que tenían demandas comunes, la tierra, un origen étnico lingüístico, la hermandad indígena, pero también compartían una condición social: Milt chixku (indígenas trabajadores), aunque Jorge Tino (totonacohablante y estudioso del tutunaku) plantea que la autoadscripción es limaxkgan (somos los pobres, campesinos; comunicación personal); pero en ambas expresiones se refleja una condición social.

1.2. La apropiación del territorio, la tierra y la organización de productores

La finca Meridiano antes de ser afectada pertenecía a Octavio Medellín Ostos, su parte alta, la “montería” fue invadida para recuperarla por parte de sus peones y arrendatarios desde los años 1924-1936 del siglo pasado, quienes inicialmente vivían en un caserío cercano a la finca, que se ubicaba en lo que hoy es el entronque de la carretera a Buenavista con la que va de Espinal-Coyutla, a la altura de la estación de la CFE, donde en la actualidad se encuentra la entrada para Buenavista. Algunas versiones refieren que al reubicarse para asentarse en su actual ubicación, por ubicarse en un lomerío desde el cual hay una bonita vista hacia el río y los alrededores, decidieron llamarle Buenavista.

Comenzando con ocho o nueve familias, las personas que mencionaron los entrevistados como los primeros pobladores son; los señores Miguel de León, Francisco Bastian, José Muñoz y Emilio Pérez que son los que llegaron por primera vez a estas tierras. Los entrevistados comentan que la comunidad lleva el nombre de Buena Vista, esto porque desde los cerros que lo rodean se tiene un buen mirador hacia la comunidad y también hacia los municipios cercanos y pueblos vecinos (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 66).

1.2.1. El territorio de Buenavista: sus percepciones y apropiación.

como aún quedaban unas parcelas vacantes nos admitieron, fuimos de los últimos, tuvimos que pagar una cuota de \$600 pesos para ingresar al ejido y cooperar con \$100 pesos para la construcción de la capilla, además le dimos a los representantes del ejido “para sus refrescos”. Platica informal el 5 de agosto en Buenavista.

Resultado de las relaciones en torno a la tierra como medio de producción, cuando eran peones y de su inserción en las luchas por la tierra que se dieron en la región durante el movimiento agrarista, al estar desposeídos y relacionarse con liderazgos y campesinos sin tierra, invadieron y se posesionaron para demandar su derecho a la tierra.

Pero también el río que al principio fue otro de los motivos para subirse al lomerío, donde actualmente está Buenavista, porque se desplayaba y llegaba hasta el antiguo caserío de Meridiano, durante años, fue aprovechado para la pesca y por las mujeres para ir a lavar ante la escases de agua durante las sequias. Y actualmente de ahí se abastecen de agua, desde un cárcamo ubicado a la orilla del río se bombea el agua que consume su población.

Así el río, la tierra y otros recursos, forman parte de un territorio y de relaciones sociales y productivas que les ha permitido el manejo y apropiación de los recursos naturales y la recreación de un estilo de vida que les ha dado identidad hasta la fecha: Milt chixku.

Algo, que paradójicamente consolida la base económica de la comunidad y la apropiación de una pequeña parte de su territorio y recursos, es la “recuperación” de la parcela escolar, misma que originalmente fue asignada a la primera escuela, la primaria estatal Benito Juárez, y que con el paso del tiempo bajo ciertas circunstancias socioeducativas y luego legales en cuanto a su tenencia, fue reasignada con el Programa de Certificación de Derechos Agrarios (PROCEDE) al ejido, y desde entonces es trabajada y administrada por el comisariado ejidal. Y de sus ingresos se otorgan apoyos a todas las escuelas: preescolar, las dos primarias, la telesecundaria y el telebachillerato, se destinan algunos recursos para pequeñas obras de beneficio colectivo, así como, a eventos comunitarios y fiestas patronales:

... la parcela de 11 hectáreas administrada por el ejido y de ahí les reparte a las escuelas. Primero la tuvo una escuela la primaria federal niños héroes, entro PROCEDE y se lo dieron al ejido, se la quitaron a los directivos y al director de la escuela porque era un potrero que rentaban los pastos, con PROCEDE se le dio al ejido por eso se llama parcela ejidal, con la que se apoya a todas las escuelas: preescolar, primaria, telesecundaria y TEBA y de lo que

sobra se le da a la comunidad. Para el engravado de los accesos a los ranchos, brechas de saca, se aportó 80,000 pesos. El ayuntamiento puso carros y el ejido pago el combustible⁸.

No obstante, se mantiene un litigio entre la escuela primaria estatal Benito Juárez y el ejido, que se disputan la posesión y propiedad de la parcela, sobre ello abundaré más adelante, pues es una disputa que viene de un conflicto intracomunitario.

1.2.2. De la agricultura de subsistencia a la agricultura comercial. De la milpa a los cítricos.

Con el paso del tiempo la apropiación del territorio y el manejo de sus recursos les ha permitido consolidar una base económica a partir de la agricultura, primero con la milpa combinado con la caña de azúcar, que les permitió ser relativamente autosuficientes, luego con la siembra de cultivos comerciales como el chile, la jícama (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 80). Y más tarde con cítricos y la siembra de maíz hojero, del cual aprovechan la hoja que se utiliza como insumo de uno de los alimentos más consumidos y típicos en todo México, el tamal. La hoja se convertido en el principal producto del maíz, pasando el grano a ser un subproducto del cultivo.

La gente trabaja mucho al campo, se mantiene de la hoja, siembran maíz o tienen limonares. Antes la gente era humilde vivía de puro maíz, le cambiaron ahora tiene limón y naranja, que si los cuidan les dan buen producto. Así los ejidatarios han ido mejorando, cuidan sus parcelas, antes las arrendaban a los vecinos. Hay mucho hijos de ejidatarios y vecinos que traban fuera, “yo tengo un hijo en Estados Unidos” varios han regresado y otros por allá hicieron su vida, mi hijo tiene 13 años, por allá se casó. (...) Son pocos los que trabajan a mano vuelta, ahora les pagan su jornal, todavía hay pocos a mano vuelta⁹.

En lo anterior, vemos como el cambio de cultivo y sistemas de cultivos, la milpa, por las huertas citrícolas, no sólo han permitido una mejoría en los ingresos, también una “reapropiación” de las parcelas, por los propios ejidatarios, al evitar el arrendamiento de parcelas. Sin embargo, eso mismo, ha traído como consecuencia que, los vecinos no tengan acceso a la tierra y que deban migrar, a pesar de que las relaciones de producción emplean jornaleros, y poco a poco

⁸ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez totonaco hablante. Subagente de Buenavista, Mpio., Espinal Veracruz, el 7 julio 2017 a las 14:30 hrs.

⁹ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente municipal de Buenavista, el 7 de julio de 2017

desplazan mecanismos típicos de la organización para el trabajo de los pueblos indígenas, la mano vuelta. Aunque la crisis en el campo afecta por igual a vecinos y ejidatarios.

Cálculos aproximados del comisariado ejidal estima que cerca de la mitad de la superficie ejidal está sembrada de cítricos, entre 300-350 has. EL auge de los cítricos es reciente de hace unos 12 años para acá, su cultivo empezó hace unos 25 años (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 79), en efecto pareciera resultado de la rentabilidad, lo interesante del caso, es que esta ha sido asumida por los Milt chixku, sin recibir ningún tipo de apoyos, el sistema de patronazgo no influyó, mucho menos de apoyos gubernamentales, luego de que, el boom del chile xalapeño había empezado a declinar la producción por la afectación de las plagas que no pudieron ser controladas:

Nunca ha habido apoyos, solo el INI hace tiempo dio para chile, frijol, milpa, apoyaba en efectivo, el delegado era Mario Cruz. Eran revolventes, se tenían que devolver, cuando le iba bien a uno, se pagaba, cuando no, no se pagaba. No fue por mucho tiempo, como dos años, cuando se vio que no pagaban, ya no dieron. La siembra de naranja y limón cada quien la hizo como pudo, consiguieron a medias, dinero prestado, pero el BANRURAL no apoyó, la SAGARPA menos, lo único que se ha recibido es el PROCAMPO, son como 40 beneficiados. El Ayuntamiento no viene a ofrecer para proyectos productivos. De hecho con patronos casi no, aquí no hay gente que te financié, don Evencio Tovar (*principal productor y acopiador de cítricos*) aquí no se mete, no tiene partidarios, se oye que en Oriente y otros lados, les adelanta dinero y da abono; aquí viene su hermano pastor pero solo a comprar¹⁰.

El continuum de la producción orientada al mercado, también ha cambiado el sistema de producción de la milpa a un patrón de cultivos comerciales -incluida la variedad de maíz hojero-, que ha introducido otro manejo con un paquete tecnológico basado en agroquímicos para alcanzar un rendimiento que permita cierta utilidad, al disminuir la mano de obra; lo cual, ha afectado la biodiversidad y sobre todo la pérdida de otros recursos locales comestibles que se aprovechaban en el mismo espacio y formaban parte de la dieta de las familias.

Est(a) es una problemática muy interesante, en el seguimiento con la entrevista de Alberto Bastián nos comenta que los campesinos se han vuelto perezosos para la utilización de herramientas como el azadón, el “espeque” o el machete y que solo usan la bomba y los fertilizantes en el campo, este método a pesar de hacer una aceleración de la producción ha

¹⁰ Entrevista con Margarito Pérez, comisariado ejidal, Buenavista 31 de julio 2017.

extinguido a diversas plantas que las personas consumían, algunos ejemplos, los quelites, yerba mora, malvaron, que son plantas comestibles (Cano, 2016:4).

Una de las pocas invitaciones que han recibido es para comercializar la naranja, en la región se ha instalado una juguera con capital social y apoyada por el gobierno, en la entrada a San Gotardo, sobre la carretera Espinal-Papantla, cuyos directivos les ofrecieron ser parte de la empresa, mediante la compra de acciones para poderles recibir el producto a precio preferente y recibir utilidades, pero no les resultó atractivo, bajo su lógica Milt chixku (campesina), comprar acciones es como pagar para vender:

Aquí cada quien vende donde le conviene, a quien le paga mejor, nada de hacer un grupo. Aquí vino el Ing. René Decuir vino a ofrecer a los productores de Buenavista acciones para que pudieran vender a precio preferente y tener derecho a utilidades en la juguera de San Gotardo. El Ing. René Decuir es parte de un comité de toda la zona de Papantla, algunos ejidos le firmaron, la gente de Buenavista consideró que no tenían que pagar para venderle, para ser socios, no les ofreció créditos o productos, no le hicieron caso¹¹.

Lo anterior resulta paradójico, por un lado, están inmersos en formas y relaciones de producción capitalistas, y también de comercialización, pero cuando les ofrecen ser parte formal de esas relaciones, no lo comprenden y se resisten a involucrarse, la desconfianza puede estar en el control de la empresa, del proceso de administración, según Ramón Ramírez (2002), los totonacos han hecho de esto una “militancia disidente” que calcula costos o acumula fuerzas y espera coyunturas, oportunidades, para asumir acciones que promuevan cambios. Por otro lado, diversos testimonios manifiestan que las plagas, incluida la rata de campo obligaron a cambiar los cultivos y no solo la racionalidad económica.

Ante lo anterior, cambian de cultivo, introducen los cítricos porque se dan cuenta que genera ganancias, y porque la tierra y el medio ambiente no desarrollaba plagas, enfermedades, pero el manejo de estos se basa en los agroquímicos, que a la larga creará resistencia en el suelo y plagas. La lógica mercantil los envuelve en una relación de dominación/sumisión y la relación armoniosa con la naturaleza no es plena; lo que hace poco sustentable los patrones de cultivo y modelos de crecimiento económico.

¹¹ Entrevista con Margarito Pérez, comisariado ejidal, Buenavista 31 de julio 2017.

A pesar de ello, cuando en los años 90's hubo daños provocados por ratas de campo, para su control la comunidad recurre a la creencia religiosa y refuerza su ritualidad al invocar a uno de las reinterpretaciones del "santo tierra", originalmente asociado al Santo Entierro (Guadarrama, 1987), el señor Emilio Pérez fue hasta el santuario de Padre Jesús en Jalacingo para mandar hacer una misa y pedirle protección para no ser afectados por las ratas de campo que dañaban las milpas y otros cultivos¹².

1.2.3. La organización económica para la producción agropecuaria y gestión de proyectos.

La organización económica descansa más en las estrategias comunitarias, que en una organización formal promovida desde fuera, por las instituciones de desarrollo. Los grupos de mano vuelta, el trabajo colectivo en torno a la parcela ejidal, la maximización de la mano de obra aportada por la unidad familiar, pero que no trasciende más allá del ámbito comunitario, para insertarse en la organización económica regional de manera favorable.

Una de las experiencias de gestión y organización de grupos de trabajo comunitario para la producción de chile y maíz, fue la desarrollada a inicios de los 90's con representación directa en la conducción de programas de desarrollo Fondos Regionales implementado por el INI (Cfr. Fragmento de entrevista al Comisariado Ejidal en página 9).

El gestor y actor principal de aquella experiencia Mario Cruz la resume y reflexiona sobre la reducida presencia institucional:

Cuando fui delegado en el Fondo Regional y del Consejo Directivo, tenía poca experiencia pero disponía de tiempo y muchas ganas, tenía un año de haber empezado a participar en los comités comunitarios de Planeación (CCOPLA's), a diferencia de otros que representaban sociedades de productores y cooperativas, yo participaba por el ejido y las comunidades de Espinal, se aprobaron varios proyectos para las comunidades conforme al reglamento y a quienes recuperaban.

La CDI casi no ha dado proyectos, lo único que dio fueron unos proyectos hace unos años: uno de hongos y otro de peces, pero en realidad fue algo no solicitado, era un recurso que se necesitaban ejercer y comprobar, era un 22 o 23 de diciembre cuando se apareció el

¹² Platica con Miguel Sánchez, catequista de la capilla de Buenavista el 2 de agosto.

director que es de aquí. El recurso no se entregó en efectivo, la CDI lo ejerció y pagó a los proveedores y recogieron las facturas, por eso pienso que era un recurso que se necesitaba comprobar.

Ha entregado uno que otro apoyo de cultura, pero no directamente a la comunidad, por ejemplo, no es cierto que la CDI dio para el encuentro de danza, las autoridades apenas aclararon en la reunión mensual del ejido, la CDI pagó camiones y pasajes para el traslado de los danzantes, pero eso, ellos mismos lo pagaron y comprobaron, se entregaron unos instrumentos musicales para danzas, pero de varios lugares. Para la comida de los danzantes y visitantes la comunidad cooperó, el ejido de la parcela aportó \$10, 000 pesos; los vecinos de a \$ 50 pesos y los ejidatarios de a \$100 pesos, algunos dieron más. Y “EL Chulo”, el que va ser presidente apoyó con \$ 3,000 y otros más también, pero de la CDI no hubo apoyo para la fiesta¹³.

Sólo se mantiene el impacto de un proyecto que recibieron algunos hace años:

A lo que se refiere a la crianza de borregos, que se introdujo gracias a un proyecto en donde participó algunas personas de la comunidad hace quince años, los beneficiados fueron alrededor de quince personas, pero a la fecha sólo una persona sigue con la crianza de estos animales, los demás los vendieron poco a poco hasta acabarlos (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 79).

La organización para la producción sólo ha sido fomentada de cara a tiempos electorales, lo que convierte la gestión en una mediación clientelística que refuerza mecanismos de control político-electoral, sesga las experiencias organizativas que no se tornan sostenibles a mediano plazo, incluso en el corto plazo, logran su objetivo sin fomentar la integración organizativa, sólo se aprovecha que “bajan recursos”:

La relación con la CNC se mantiene, pero no es tan positiva, no siempre apoyan, te dicen mete papeles, pero nunca sale, o sí sale es para ellos. El año pasado dieron abono y un proyecto de tractores chicos. Este año nos ofrecieron motobombas y bombas de mochila, con eso sí algunos agarraron como 20 bombas, pero porque iba a ver elecciones¹⁴.

La organización de los danzantes a nivel regional, sus integrantes han reflexionado en su papel de Milt chixku, campesinos, sobre la importancia de acceder a proyectos productivos, ligados de alguna forma a la actividad dancística-ceremonial, de ahí que uno de los proyectos demandados haya sido la revaloración de la apicultura, para producir miel y obtener la cera que tiene un uso ritual para las fiestas totonacas en la elaboración para la ofrenda de “la cera” que se transforma en “alumbre”; en 2017 promovido por el parque temático y con

¹³ Plática informal con Mario Cruz en Buenavista, el 31 de julio.

¹⁴ Entrevista con Margarito Pérez, comisariado ejidal, Buenavista 31 de julio 2017.

apoyo de la CDI, los danzantes recibieron apiarios para la implementación de la un proyecto de apicultura de abejas mellifera.¹⁵

1.3. La gestión de servicios como demanda de su derecho al desarrollo y mejora de la calidad de vida

Las formas de organización comunitaria dependen del tipo de asuntos o actividades que se emprendan. Así cuando los asuntos son mayores, es decir que incumben a toda la comunidad, donde participan ejidatarios y “vecinos”, para tratarlos en asamblea ejidal:

Por ejemplo los asuntos tratados en la asamblea son las obras: pavimento de calles, drenaje, agua, se junta la gente en una reunión de ejidatarios, son 79 ejidatarios que se reúnen cada dos meses, el día primero. Somos aproximadamente 600 mayores de edad de 18 años en adelante¹⁶.

Ello debido a que en Buenavista la organización agraria tiene más peso y poder de convocatoria, que la subagencia, en parte porque primero se organizaron para solicitar y luchar por la tierra, y sus autoridades tienen personalidad jurídica, pero también, porque el reconocimiento de Buenavista con la categoría de subagencia dentro de la nomenclatura político –administrativa municipal fue posterior al ejido.

Pero algo que refuerza la primacía del ejido son los recursos que éste aporta para la complementación del pago por los costos de las obras, con el trabajo y administración de la parcela ejidal y las cuotas que acuerdan los ejidatarios como cooperación en efectivo por cada uno. Es decir, el control de recursos que el ejido mantiene refuerza su primacía.

Nosotros hacemos la reunión, organizamos la asamblea y se acuerda hacer la solicitud al ayuntamiento municipal y luego se pasa a otra instancia. Nosotros como autoridad hacemos la solicitud, las autoridades: subagente, comisariado y consejo de vigilancia, nos juntamos la directiva y vamos a ver si nos apoyan. Luego nos dicen vengan tal día, vamos por la respuesta aunque digan que no hay dinero seguimos insistiendo. Luego se dice vayan a ver la presidente municipal, pero la gente dice no porque ya fuiste y no te van a dar, se va a otro lado, a las instituciones o cooperamos entre vecinos o los del ejido de la parcela de la

¹⁵ Véase trabajo escolar sobre las demandas de la militancia disidente en torno a la gestión del desarrollo, EE Movimientos, Redes y Ciudadanía del Equipo de Buenavista integrado por Dulce Ayde Antonio, Marco Antonio Solís y Luís Ángel Bautista, 2017.

¹⁶ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez totonaco hablante. Subagente de Buenavista, Mpio., Espinal Veracruz, el 7 julio 2017 a las 14:30 hrs.

naranja es una parcela de 11 hectáreas administradas por el ejido y de ahí les reparte a las escuelas¹⁷.

Lo anterior refleja un ejercicio de autogestión que refuerza la resistencia, entendida como autonomía económica que favorece el autogobierno, porque ha fortalecido la base económica comunitaria al apropiarse el territorio. Esta forma de organización, administración de lo que fue la parcela escolar, bajo la administración ejidal, semeja el comuntequitl practicado en la Huasteca (Bello, 2011), se ha convertido en un rasgo específico que se está “recreando” formas de organización y fomenta la participación comunitaria, luego de un conflicto intracomunitario con la escuela primaria y sociedad de padres de familia por el control de recursos: tierra e ingresos.

Otros asuntos son tratados a nivel de las autoridades, sobre todo aquellos relacionados con el seguimiento de las gestiones y conflictos intracomunitarios. Entre las problemáticas identificadas se encuentran aquellas relacionadas con los deseos de desarrollo para el mejoramiento de las condiciones de vida, en torno a las cuales se organizan para gestionarlas no sólo en cuando a su financiamiento y realización, sino también como administración durante su puesta en marcha:

Problemas por linderos o tierras casi no se da, si hay problemas cuando los difuntos no dejan legalizados sus derechos, ahí si hay problemas, pero casi no se pelean por terrenos.

Los problemas de Buenavista es la falta de apoyo al pueblo, pavimentación de la carretera. El presidente solo da largas, dice que si se va a hacer y no se hace nada, y uno como comité tiene el riesgo, de que el pueblo diga que ya le dieron algo a uno para no hacer nada. Otro problema es el agua, a veces no llega y a veces llega sucia, viene del río. En el pueblo hay manantiales, tiene 12 años el agua entubada fue apoyado cuando la primera vez que don Evencio fue presidente. Antes se agarraba de los pozos. Los pozos eran públicos había unos seis pozos públicos¹⁸.

1.3.1. La organización comunitaria para la gestión de servicios y sus luchas por una mejor calidad de vida.

Una de las principales preocupaciones ha sido la gestión del desarrollo para mejorar sus condiciones de vida, desde el ámbito productivo hasta la introducción

¹⁷ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez, el 7 julio 2017.

¹⁸ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente municipal de Buenavista, el 7 de julio de 2017

de servicios, así como acciones que impactan en las condiciones de vida, como el mejoramiento de vivienda.

En este rubro, algunos interesados lo hacen de manera directa con organizaciones sociales e instituciones que entre sus actividades se dediquen el mejoramiento de la vivienda con materiales: cemento, block, varilla, armex y a veces con ventanas y puertas. En este sentido, la gestión se entiende como un servicio, cuando mucho como una oportunidad para obtener beneficios y no tanto como un derecho a la vivienda. En la comunidad hay dos experiencias de mejoramiento de vivienda, una impulsada por Sihume A.C. y otra por Antorcha Campesina.

Así, mientras más se adentra uno al análisis de la organización comunitaria, las formas de participación, llevan al reconocimiento de los espacios de participación de la gente al interior de la comunidad. La aparente pasividad de la vida cotidiana revela la amplia y constante participación, en buena parte en torno a actividades promovidas por programas gubernamentales de desarrollo, pero también aquellas propias de la comunidad, destacando la participación de la mujer:

En nuestra formación dentro de la Universidad Veracruzana Intercultural, y gracias a la exploración, al grupo focal, y el reconocimiento de los espacios de participación dentro de la comunidad, se comenzó a reconocer los espacios de participación se llegó a una hipótesis, esto es que la participación son escasos ya que la gente casi no participa, pero eso es una hipótesis errónea, posteriormente en el estudio nos percatamos que las personas de una u otra forma están participando en las escuelas, en clínicas, en las parcelas, en las iglesias, entre otros lugares de la comunidad, donde ellos ven más participación es en el interior del programa de Oportunidades que hoy lleva por nombre PROSPERA ya que ahí se participa porque hay incentivos de por medio (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 83).

La gestión de programas asistenciales, del acceso a la salud y proyectos productivos, ha permitido desarrollar capacidades para la gestión cuyos protagonistas con el tiempo construyen liderazgos. Así fue, como la primera mujer que ha sido subagente municipal, obtuvo una representación sociopolítica:

Durante años atrás trabajé para el pueblo, antes en mi calle no había luz, yo motivaba mucho para gestionarla, el detalle era que éramos pocos vecinos, ni nos apoyaban los demás, esta calle era una vereda, un lodacero. Me preocupaba que los ancianos y los niños se enlodaban, reunimos una cooperación de \$675 por persona entre 30 vecinos y con lo que sobró todavía se engravaron las calles. Los señores grandes vieron la actuación buena, porque nunca he estafado a nadie y me propusieron. Fui visitada por más de 100 personas que me consultaron y me dijeron que si aceptaba ser candidata, que como veía, yo les

mencioné, que si ellos me lo pedían y era elegida por la mayoría, lo vería al otro día en la asamblea.

El tiempo que don Gerardo Garrido fue presidente municipal, (yo) era auxiliar de salud en coordinación con la clínica de Zapotal Poza Larga, gestioné materiales para baños, cemento, porque antes la gente defecaba al aire libre, detrás de los matorrales. También gestioné despensas, fui apoyada por el presidente. Le apoyé a gente descalza y con poca ropa del DIF, a lo mejor todo ello motivo a que me eligieran, también había sido comité de las escuelas. Ahorita soy presidenta de la sociedad de padres de familia del TEBA y en la telesecundaria soy parte del consejo de educación¹⁹.

Doña Antonia quien fue subagente municipal de Buenavista a la edad de 40 años, durante el periodo 2008-2010 siendo presidente municipal Pastor Tovar Vázquez, no es la clásica gestora vinculada a redes político clientelares, viene de un proceso formativo mediante su participación en acciones educativas con un fuerte componente comunitario del programa de Educación Inicial, y complementada con la educación no formal de cursos y talleres para el cuidado de la salud y los derechos de la mujer, de los cuales, reconoce haber aprendido a gestionar y a exigir sus derechos; sin duda desarrolló capacidades para el liderazgo que potencializó a raíz de sus gestiones ante instituciones y programas de desarrollo. Se trata de una gestora que surge de una vinculación a programas gubernamentales en distintos ámbitos: salud, educación, asistencialistas, donde desarrolla un liderazgo comunitario, que después de gestionar la introducción de la ampliación de la red de electricidad y engravado de un sector de la comunidad, la proyectan como una actora sociopolítica que llega a ser autoridad.

A continuación presento sus propias percepciones de como desarrolló ciertas capacidades y un liderazgo:

Creo que en todos lados se aprende y no terminamos de aprender, en las reuniones nos vuelven a recordar. Aprendí porque estuve trabajando como promotora de educación inicial, de esa manera aprendí a gestionar. Ahí nos decían que hiciéramos solicitudes para mejorar la nutrición de los niños. A la edad de 25 años ya tenía a mis hijos, a los 17 años, recién casada ya tenía mi primer hijo. Empecé a participar en programas, después de lo de educación inicial fui presidenta del comité de salud,

En una reunión general de vecinos y ejidatarios me nombraron presidenta del comité de salud de la clínica en Zapotal Poza Larga, a donde íbamos caminando por los terrenos para recibir cursos en la clínica, trabajé como seis años. Sabían que yo sabía leer y escribir, que mis padres me enseñaron a respetar y valorar y como ya era madre de familia, en esos tiempos pocas eran las personas que participaban, en la comunidad había una asistente de salud que mucho tiempo fue presidente. Las señoras tenían más confianza con la mujer, las

¹⁹ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017

vecinas no se dejaban aplicar las vacunas si yo no estaba, decían si estás tú, sí vamos a ir. Y después de eso fui presidenta de la obra de electrificación y engravado de mi calle y luego de la construcción de aulas, no me dejan en paz porque también me gusta participar²⁰.

Saber leer y escribir, le permitió relacionarse, sobre todo elaborar las solicitudes y darle seguimiento a su gestión, pero su condición de mujer y madre, le permitió ganarse la confianza de sus compañeras mujeres, al entenderlas logró tener más empatía con ellas, sin embargo, su edad, combinada con sus ímpetus juveniles de salir adelante, la hicieron receptiva y promotora del cambio, todo ello a largo plazo la llevo a ser la subagente.

II. El ejercicio de la autoridad. Participación y oportunidades políticas para la mejora de la calidad de vida.

2.1. La organización interna, el autogobierno comunitario, sus luchas y demandas como “praxis de resistencia”

Un componente del autogobierno en el plano sociopolítico, que se corresponde más con el ejercicio del poder mediante el desempeño de la autoridad comunitaria, es decir como forma de gobierno indígena, le hace mantener una praxis de resistencia con fundamento en sus “usos y costumbres” entendidos como formas de participación, lo cuales, ha sido recreados, o por lo menos reactivado a partir de su militancia disidente y alianzas con actores y partidos políticos, pero donde el peso de la asambleas y sus decisiones han retomado sus formas de organización y gobierno indígena.

Así, por ejemplo, cuando por vez primera se elige una mujer como autoridad, no sólo se enfrenta al aparato político municipal, sino también contra la normatividad político-electoral y una de las relaciones de dominación/sumisión culturalmente arraigadas en la comunidad indígena y sociedad mexicana, el machismo, que incluso ha sido introyectado por la misma mujer como actora política y que se utilizó como estrategia de disuasión clientelar para evitar la elección de la primera mujer, lo que revela la diversidad política en la actuación de la mujer:

Estaba emocionada no se me puede olvidar como la mayoría me apoyó, todos votaron a mi favor. También recuerdo como la señora FC hacia campaña en contra de mi candidatura

²⁰ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

(...) decía que yo no podía participar, porque no tenía dinero para cumplir con el cargo, y (*porque*) había que salir. Doña FC hizo una reunión de PROGRESA y no las dejaba ir a votar, y les decía que si votaban por mi les iban a quitar PROGRESA, pero las mujeres se salieron y fueron a votar; eso porque ella doña FC iba con otro candidato. Yo me defendí y dije que como mujer tenía derecho a participar, yo había dado faenas”²¹.

Es interesante resaltar como el derecho a participar no es demandado a partir de la condición de género, aunque se invoca al alegar que tenía derecho como mujer. Lo que fundamenta desde la visión comunitaria el derecho a participar es la prestación de faenas para el beneficio colectivo, y en ese mismo sentido, la actora política y la comunidad, con base en sus formas de organización, la asamblea y la invocación de sus usos y costumbres, elige a la primera mujer como subagente municipal en plena confrontación con la normatividad político-electoral para la elección de agentes y subagentes como autoridades comunitarias; incluso sus contrincantes recurren a dicha normatividad para impugnar su triunfo y supuestamente demandarla como infractora de la misma:

Yo no fui registrada antes, fui propuesta en el momento, había otros dos candidatos previamente registrados entre ellos Mario Cruz León, ellos manifestaron en la asamblea que como era posible que una mujer los iba a mandar, también dijeron que no tenía derecho a participar porque no me había registrado, pero la gente dijo que el pueblo mandaba y que no tenía que echarme atrás. Los enviados del ayuntamiento le daban por su lado a los inconformes pero la gente gritaba, que lo habían decidido y lo habían hecho bien. Luego ellos, los candidatos y otros dos ejidatarios me citaron por medio del presidente municipal para que renunciara, me dijeron que estaba acusada en el ministerio público porque yo había violado la ley al no registrarme y que solo los varones podían levantar al pueblo²².

El respaldo de la asamblea, pero también la asesoría política de un activista del PRD, hizo posible la defensa del triunfo de la mujer y la voluntad de la asamblea. Esto revela que la participación política de la comunidad y sus miembros en lo particular, lleva al establecimiento de alianzas políticas con elites, liderazgos y partidos políticos, factores que conjugados recrean las formas de organización e identidades étnico-políticas:

El presidente me decía que firmara la renuncia, “fírmele, fírmele, te vas a evitar una gran responsabilidad porque solo los varones van a sacar el compromiso”. Yo dije, voy a intentarlo, voy a seguir porque el pueblo me ha elegido, no iba a quedarle mal al pueblo, háganle como quieran, pero el pueblo me respalda y aquí me despido de ustedes, les dije, sin despedirme.²³

²¹ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

²² Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

²³ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

La elección de autoridades por “usos y costumbres” suelen interpretarse según se presente la coyuntura para los principales actores políticos comunitarios en relación con sus alianzas político-electorales con la autoridad municipal en turno o la consolidación de un proyecto político partidario, pero lo importante en Buenavista es que la asamblea se convierte en la arena política de disputa por el poder:

Otra forma como un modo de participación es en las elecciones de sus representantes de la comunidad como un agente municipal, en estas formas de elecciones se realizan por medio de votos en público y no secretos, ya que este tipo de elecciones se realizan a través de una asamblea comunitaria, estos tipos de votos se pueden intervenir en las relaciones de compadrazgo y/o familiar ya que todos se dan cuenta de quienes están a favor (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 83).

2.1.1. Acción directa contra la inseguridad

En términos de administración de justicia, el sistema normativo de Buenavista en apariencia ha sido subordinado al sistema jurídico nacional, hegemónico, solo resuelve delitos menores, de carácter contencioso y administrativo, los otros los canaliza a la instancia municipal:

A la persona que comete un delito no se le puede detener si no se le ve haciéndolo, si no se agarra en los hechos ya no se puede detener. Por eso ya no podemos hacer nada, aquí lo que hacemos es agarrarlo y mandarlo a Espinal. Algunos dicen, es que tú no haces caso, “es que no puedo”, antes agarraban al que escandalizaba en la calle y los amarraban de los brazos hasta se ponían morados y ahora no, si lo maltratas y se queja al ayuntamiento, te van a multar. Hace años el de la fiscalía nos dio un curso para como poder trabajar en la comunidad²⁴.

Lo anterior, pareciera más bien como una estrategia de las autoridades para evadir el financiamiento de responsabilidades en su actuación, porque a últimas fechas, han llegado a la “justicia por su propia mano”, cuando el presunto culpable rebasa los límites permisibles por el sistema jurídico mexicano y se tiene la seguridad de que las autoridades no atenderán de manera expedita y mucho menos castigarán al infractor, alegando su detención infraganti y mediante la acción directa, como estrategia de presión y negociación, han diseñado un sistema de alerta y actuación para protegerse de la inseguridad pública, así el sistema normativo comunitario está recreándose, reinventando, a partir de la seguridad.

²⁴ Entrevista con Informante anónimo, el 7 julio 2017.

Lo anterior, se asocia con la acción directa que da un matiz interesante a la lucha indígena para demandar seguridad pública y garantizarla a nivel comunitario²⁵, es decir, se presenta asociada la impartición de justicia con la lucha social, que demanda una mayor seguridad pero también justicia, demandas que se concretizan en un ejercicio autonómico de facto que reclama la jurisdicción para sus autoridades y la instancia comunitaria, que en paralelo se convierte en una “praxis de resistencia” ante el sistema jurídico mexicano, la cultura hegemónica:

La gente ya se ha cansado nada más con repicar la campana o hablar por el sonido, nada más con eso, la gente ya sabe, solo así se puede uno cubrir, porque es el pueblo, así no dicen que somos nosotros y yo tampoco voy a decir lo agarro fulano, mientras se diga fue la gente, nadie sabe quién es. Así el Auxiliar de policía, el Comandante dicen lo agarró la gente, se actúa ante casos graves como fue el intento de robo y luego cuando regresaron, la primera vez fue en la mañana, se llevaron una computadora, después regresaron a los ocho días a otra casa a robar 6000 pesos, pero la gente repicó la campana, por eso la gente salió y como fue como a la una de la tarde, la gente ya estaba en sus casas²⁶.

Aun en estos casos, las autoridades comunitarias y “la comunidad”, a veces convertida en una “especie de turba”, tienen claro que su actuación es una medida de presión empleada como estrategia de movilización para la negociación con las autoridades judiciales, para la exigibilidad de justicia y una resolución favorable a sus intereses.

... de acuerdo con los reportes de los pobladores de Buenavista, Espinal fue a las 13 horas en la calle 16 de Septiembre, sujetos armados de un comando parapolicial que llegó hasta la casa de José Hilario Ticante y lo golpearon.

En el domicilio estaban presentes sus dos nueras, quienes pudieron avisar de lo sucedido y pidieron auxilio. Por lo que los habitantes de la comunidad tocaron las campanas de la iglesia y se reunieron en el lugar de los hechos con la intención de sorprender a los atacantes y bloquear el paso al vehículo.

Los atacantes abordaron la camioneta, dispararon en múltiples ocasiones y se abrieron paso entre las personas que se habían aglomerado para retirarse rumbo al municipio de Coxquihui, pero fueron perseguidos por pobladores de la comunidad a bordo de cuatro vehículos y les dieron alcance, por lo que abandonaron su vehículo (...) el cual fue resguardado por la comunidad en el municipio de Espinal.

²⁵ Véase nota “Policía municipal de Espinal dejó en libertad a presunto violador, acusan vecinos”, en: https://www.alcalorpolitico.com/informacion/policia-municipal-de-espinal-dejo-en-libertad-a-presunto-violador-acusan-vecinos-236527.html#.WYDbF_nhDIU

²⁶ Entrevista con informante anónimo, el 7 julio 2017.

A las 17 horas se realizó una reunión en la Casa del Campesino de Buenavista para tratar lo acontecido;... La asamblea determinó que no se podía mover la camioneta por ser prueba fehaciente al presentar la denuncia penal²⁷.

También puede ser interpretada como una forma de hacer justicia comunitaria, que mediante “la exhibición pública” castiga al infractor (Espinoza y Santiago, 2016:1123); aunque cuando canalizan el caso a las instancias judiciales, este corre el riesgo de archivar y dilatarse, pero a la comunidad ha servido como fundamento “cuasilegal” para adoptar medidas de seguridad que contravienen al sistema jurídico nacional e incluso los derechos constitucionales de los ciudadanos de Buenavista y sus alrededores:

En estos casos (los arriba narrados) se puso la denuncia en la fiscalía de Papantla que se iba a proceder conforme a derecho, pero hasta ahorita no sabemos nada y ya tiene un año. Por eso la gente se organizó, se puso la tranca, así si pasa algo se cierra la tranca y aquí tiene que quedarse porque no hay otra salida²⁸.

Puerta de entrada a Buenavista



²⁷ Véase “Edil de Coxquihui “declara guerra” a población que respondió a agresión”, publicada el 31 de mayo de 2016 consultado en:
http://www.jornadaveracruz.com.mx/Post.aspx?id=160531_054844_596

²⁸ Entrevista con exautoridad, el 7 julio 2017.

En uno de los últimos hechos de inseguridad, la prensa manejo la noticia destacando también, lo ilegal de la actuación de los habitantes de la comunidad, más que la gravedad del ilícito:

Policía municipal de Espinal dejó en libertad a presunto violador, acusan vecinos.

- Lo sacaron de su casa, pese a que es ilegal entrar a propiedad privada

(...)

La menor se defendió de su agresor y lo mordió en el cuerpo, para luego salir corriendo y dar aviso a los pobladores quienes pidieron la intervención de los policías auxiliares y municipales.

El responsable se regresó a su casa muy tranquilo, los policías municipales se negaban a entrar a la casa debido a que era una propiedad privada, fue entonces que el pueblo se unió para entre todos sacar de la casa a José Pedro entregándolo a una patrulla de la Policía Municipal.

(...)

Los pobladores se reunieron este sábado para manifestarse en la comandancia de Espinal, donde no fueron atendidos por nadie, ni tampoco por personal del Ayuntamiento.

Ante esto decidieron trasladarse a Papantla, donde piden que este caso no quede impune, ya que la menor se encuentra muy lastimada, se logró saber que el agresor fue policía municipal pero fue dado de baja, además tiene antecedentes de robo y también macheteó a una persona.²⁹

El sistema normativo comunitario tiene una vigencia considerable, se recrea al reivindicar y ejercer una competencia para juzgar asuntos de inseguridad y adapta según las circunstancias del caso y la gravedad del asunto, donde la instancia comunitaria y el desempeño de la autoridad regulan los conflictos internos y tratan de restablecer el orden y las relaciones entre los habitantes:

Actualmente como modo de justicia (...) aplicable dentro de la comunidad es a través de una norma comunitaria, que por medio de la autoridad que es representado por el subagente, quien es el al que se recurre cuando hay algún problema entre vecinos, y como forma de castigo cobra una multa alrededor de doscientos a quinientos pesos según el grado del delito a los infractores, posteriormente esta multa es utilizado para comprar pilas y lámparas para los policías de la comunidad, y si el delito es muy grave se lleva el caso a la cabecera municipal por si no se resuelve en la comunidad. Actualmente existe la policía comunitaria que recorre por las tardes para resguardar la seguridad de la misma ya que la policía municipal da sus rondines sino que da presencia en la comunidad cada ocho días (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 83-84).

²⁹ Consultar nota publicada el 17 de junio de 2017 en:

https://www.alcalorpolitico.com/informacion/policia-municipal-de-espinal-dejo-en-libertad-a-presunto-violador-acusan-vecinos-236527.html#.WYDbF_nhDIU

2.1.2. Desaveniencias entre las facciones y sus vínculos con grupos de poder municipal: Los actores y las alianzas,

Las experiencias de gestión que han derivado en un autogobierno disidente pocas veces se convierten en iniciativas comunitarias sostenibles, a veces por la cooptación política del ayuntamiento, los partidos o las instituciones, pero también por el bloqueo político sistemático de las autoridades municipales, terminando por hacer actividades recreativas pero políticamente marginales:

Votaron en general perredistas, priistas y de todos los partidos por mí. De hecho apoyo del ayuntamientos en los años que estuve como subagente, no hubo apoyo, no se hizo nada a pesar de muchas gestiones, tres años estuvo marginado el pueblo, quedando disgustados porque había ganado una mujer y sentían que no era de su partido, (a) la gente seguí apoyando con la firma de solicitudes algún documento, los acompañaba a gestionar fuera del municipio, en Papantla en donde se canalizaban asuntos legales, fueron por quejas como dos casos. Lo que hice mucho tiempo, fue apoyar al deporte con personas conocidas para comprar balones, trofeos para que hicieran deporte y no estuvieran tomando, drogándose en las esquinas.³⁰

Aquí se visualiza el grado de conciencia de la gente y la importancia del respaldo de la misma, pero también de la autoridad hacia ellos, al firmarles documentos, solicitudes, incluso acompañarles a los tramites y en algunos casos representarlos ante las instancias judiciales, permite mantener una legitimidad y consenso a su gestión, aunque en ella no hagan grandes obras o se obtengan apoyos significativos. La gente al estar informada (Espinoza y Santiago, 2016:1133-1134) de las acciones y gestiones emprendidas por sus autoridades, independientemente de sus resultados, los apoya y decide sobre la pertinencia de insistir en las gestiones o resolver sus problemáticas con sus propios recursos:

Se llevaba a cabo asambleas a los vecinos, para darles a conocer que se metían solicitudes, como la gente decía que no iba a haber apoyo porque no eran del partido del PRI, como ahora estamos igual, porque estando un priista no se ha apoyado al pueblo. Fíjese que nosotros estamos mal, hay que meter autoridades que se lleven bien con el presidente para tener apoyos.³¹

Así el sentimiento de exclusión sociopolítica, los ha llevado a una participación política, estableciendo alianzas político-electorales que han desarrollado a la larga una “militancia disidente” (Ramírez, 2002) impulsados por mejorar sus condiciones

³⁰ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

³¹ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

de vida y “deseo modernizador” para mejorar su calidad de vida, que los lleva con el tiempo al ejercicio de sus derechos políticos:

De hecho, realmente yo me identificaba en aquel tiempo como perredista, y la mayoría del pueblo fuimos perredistas. Cuando don Gerardo Garrido se lanza para jugar como presidente, nos busca y pide que los apoyáramos, pues lo seguimos a él, porque queríamos que se hiciera algo, antes habían estado los del PRI y no se había hecho nada, como se hicieron muchas cosas: la luz, el auditorio, por eso nos identificamos con él.³²

En el sistema político-clientelar autoritario de México, que a nivel municipal y en zonas rurales se reproduce y consolida bajo un pensamiento y cultura política, que practica la exclusión socio-política, se reproduce un modelo de administración pública municipal que prioriza la gobernabilidad como control político; estilos que Buenavista ha padecido como pago al precio de sus pretensiones “autonomistas”, a su “lealtad a la utopía” (Ramírez, 2002), más bien de independencia política a través de la militancia disidente, pues, el PRI independientemente de quién gobierne en la comunidad lo sigue practicando -el testimonio del actual subagente municipal lo corrobora-; pero que en este caso, a la vez la refuerza:

Como partido el PRD, PAN, PRI, como partidos no gestionan nada, han hecho obras cuando están como gobierno, el PRD cuando Gerardo Garrido apoyo mucho, hizo la ampliación de luz, el auditorio. La verdad los de oposición han apoyado más, han hecho puentes para comunicar al otro lado de la comunidad, en la gestión de Gerardo apoyó (para) la loza de la iglesia, la cancha de la escuela primaria Niños Héroe. La carretera pavimentada la hizo el PAN. La verdad no sé porque el PRI a mí siempre que he ido a la presidencia ha estado en contra mía, ha dicho que yo hablo mal de él, y él (presidente municipal) nos ha tratado con palabras malas, nos mandó por un tubo y nos dijo directo, que si en Buenavista, San Francisco y San Leoncio no ganaba las elecciones no habría nada. Vino como 15 días antes de las elecciones municipales para decir que apoyaría con tres millones de pesos para terminar la carretera y no se ha hecho nada, van a empezar las aguas y no creo que se haga. “El Chulo” (presidente electo de la coalición PAN-PRD) nos ha apoyado mucho, como persona, cuando tuvimos el problema de los asaltos nos apoyó, a veces económicamente cuando hay enfermos los traslada al hospital, a veces moralmente, él iba con nosotros al juzgado y buscó abogados.³³

La participación política en el ejercicio del gobierno también es visibilizada por algunos actores experimentados como oportunidad política, pero también como un riesgo de pérdida de legitimidad, que a veces deben asumir, ante la exclusión y marginación socioeconómica que padecen:

³² Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

³³ Entrevista con exautoridad, el 7 julio 2017.

A lo mejor nos queremos sentir libres, pero no está bien, deberíamos de poner unos que este del lado del presidente para que haya apoyos. Lo estoy viendo así, estoy de presidenta en el comité del TEBA como la maestra es del partido del PRI... (cuando) a ella le decimos vamos a ir, pero nunca va, a lo mejor a ella ya le dieron algo como es de su partido y por eso no quiere gestionar, ese es el riesgo de que sean del mismo partido.³⁴

Es interesante el caso de Buenavista en cuanto a su relacionamiento con organizaciones sociales y políticas porque han logrado clarificar el sentido social de sus fines organizativos, de sus demandas políticas y militancia disidente; las visualizan como oportunidades. Lo que les permite aprovechar recursos públicos que gestionan las organizaciones, éstos si bien les benefician, hasta ahora no los han comprometido políticamente, y más bien, desarrollan una “identidad envolvente” (Ramírez, 2002).

Por ejemplo, de su relación con Antorcha Campesina y la CNC, organizaciones con fuerte presencia en la sierra del totonacapan y con fines políticos bien definidos, se alían de acuerdo a sus demandas a partir de su pertenencia a un grupo social, desplegando varios tipos de solidaridad e identidad de carácter envolvente. Y además porque los mecanismos de control corporativo han dejado de funcionar y su actuación pragmática, orientada a fines, lo cuales una vez logrados, se rehacen o deshacen, pues, los grupos se integran y actúan a partir de una lógica de red y porque conciben la gestión como un proceso mediado por la negociación, donde ésta se impone mediante cesiones poco transparentes por la dinámica de los actores políticos y las instituciones operadoras de las políticas públicas, de ahí que algunos estudiosos de estos procesos en la región la denominen “negociación impuesta” (Espinoza y Santiago, 2016:1125); pero a la vez, les permite aprovechar los recursos que bajan dichas organizaciones:

Está desde hace cinco años Antorcha Campesina... Antorcha ha estado gestionando abono, urea, para las milpas, hace un año dieron abono. El líder vive en Coyutla pero para sembrar naranja, limón y otros cultivos no apoyan y no se meten en política. Aquí hay varios apoyados, con vivienda (9) y hay trámites para once. En el abono dieron de cinco bultos por hectárea, les dieron como a 20 productores. “no, no, antorcha no nos dice hay que votar por alguien, antorcha viene con la subagencia”, la CNC entra directamente con el comisariado, ha estado dando abono.³⁵

³⁴ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

³⁵ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez, Subagente, el 7 julio 2017.

2.2. Formas de solidaridad presentes en Buenavista

Las formas de solidaridad presentes en Buenavista, son de carácter laboral y ceremonial. Respecto a la distributiva, si bien se enmarca en la cooperación, en el dar para recibir a futuro, la entiendo como una distribución de recursos entre los miembros de los grupos que interactúan, en ese sentido no se presenta. Lo que podría ser una expresión de ella, es el trabajo en común que se invierte en la parcela ejidal, para luego de la venta de la producción, ser redistribuidos los ingresos a las escuelas y comités que requieren aportar recursos para alguna obra, en ese sentido se busca el bien común.

2.2.1. Solidaridad Laboral: faena y mano vuelta.

La solidaridad laboral se sigue practicando aunque hay una tendencia a la baja. Esta presenta dos modalidades una de alcance comunitario mediante la faena, una forma de organización para el trabajo que los pueblos indígenas emplean para realizar trabajos de beneficio colectivo, en proceso de desuso, por la entrada de programas gubernamentales que han incentivado la participación a cambio de entregar apoyos económicos, como el Programa de Empleo Temporal para el mantenimiento de caminos, alegando la creación de empleos en el medio rural, resultaron contraproducentes porque se otorgaron sin criterios de elegibilidad de los beneficiarios, y acostumbraron a la gente a recibir un pago por su participación, ahora ésta interpreta que la aportación comunitaria en especie, que antes aportaban mediante faenas la puede cubrir el gobierno.

También porque algunas autoridades exigían la prestación de faenas para beneficio de las cabeceras municipales, o del núcleo ejidal, o el “centro” de la congregación, sin reciprocidad con las familias o faeneros de los anexos o rancherías; o por la imposición de fuertes multas o castigos ejemplares, que fueron denunciados primero como excesos de las autoridades y luego como prácticas de trabajo forzado violatorias de derechos constitucionales y humanos:

Aquí así estábamos antes, cuando yo empezaba a dar faena, era porque tenía mayoría de edad, aunque no tenía esposa, pero últimamente los jóvenes no quieren hacer faena. Esto empezó a sentirse cuando entró PROGRESA, hace como más de 20 años, antes la gente todavía participaba. Cuando fui presidente de la sociedad de padres de familia la gente

participaba todavía, principalmente los que tenían hijos, porque si no tenían hijos en la escuela, no se les podía obligar. De hecho ahorita ya no se puede sancionar a cualquier persona, no se multa, antes el que no iba a dar faena, se iba “al bote” hoy no, si, lo metemos al bote porque no participa y no da faena, a lo mejor nos van a meter a nosotros, por eso de los derechos humanos.³⁶

Los impactos de programas sobre el tejido social, aunado a la disminución paulatina de coercitividad del sistema normativo comunitario, ante el proceso de individualización en las comunidades, cuando el interés individual empezó a primar sobre el colectivo, las obligaciones con la comunidad dejaron de ser un compromiso, la reciprocidad con el común disminuyó, y el sistema perdió fuerza para normar, al dejar de ser aceptado por voluntad o racionalidad propia.

Otra modalidad de solidaridad laboral tiene un alcance grupal, que aún persiste ante la carencia de recursos para pagar jornales durante las labores agrícolas que requieren mano de obra intensiva. La vigencia de la “mano vuelta” se debe a que sus beneficios se notan, perciben en lo individual; su efectividad radica en la reciprocidad entre quienes conforman el grupo de mano vuelta, al dar ayuda en el trabajo ajeno, asegura recibir apoyo cuando lo necesita en sus labores, y resulta más fácil excluir del grupo a quien no da reciprocidad, retirándole la confianza. También puede deberse a que la mano vuelta, no sólo es un mecanismo de darse la mano en el trabajo, sino para compartir, quien recibe apoyo de los otros, está obligado a invitar la comida y bebida:

De hecho voy a la mano vuelta y al jornal. Cuando termina el tiempo de trabajo en las parcelas: siembra, riego de líquidos y cosecha, se busca el grupo de mano vuelta. Cualquier vecino, amigo, invita o se suma al grupo, se van rolando de terreno, un día a uno y a otro, si no tenemos dinero para pagar, se busca compañeros a mano vuelta. A quien le trabajan, está obligado a dar de comer, el trago. El almuerzo lo lleva el casero, la comida es en la casa del casero donde se acostumbra tomarse algo: refresco, cerveza, de agradecimiento que nos estamos echando la mano. Casi la mayoría del pueblo trabaja en mano vuelta se busca a la gente, a veces aunque haya dinero hay gente que prefiere hacer el grupo de cinco a seis personas porque se avanza, se necesita mucho dinero para contratar varios peones... la cosa es ayudarnos el uno al otro.³⁷

2.2.2. Solidaridad Ceremonial: fiesta y mayordomía para compartir

Sin duda alguna, la solidaridad ceremonial es la más practicada en Buenavista al igual que en varias comunidades totonacas.

³⁶ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez, Subagente, el 7 julio 2017.

³⁷ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez, Subagente, el 7 julio 2017.

La mayordomía se concibe como un cargo religioso, pero su influencia y organización se mezcla con los valores del ámbito civil que en la cotidianidad práctica quien lo ocupa: como la responsabilidad ante la comunidad pero también en el plano espiritual, estar bien con los “dueños de la naturaleza” para que haya un bien común, donde lo principal es compartir a partir de la cooperación durante o después de la mayordomía, lo cual, permite la obtención de prestigio, aunque prima la fe religiosa: “A los mayordomos se les invita porque tienen fe, no porque tiene dinero, el que va a ser mayordomo se le va a ver y tiene que estar de acuerdo la pareja, hombre y mujer, porque se trabaja los dos, tanto en casa como fuera, para que las cosas salgan bien”.³⁸

La fe se convierte en un elemento central para pasar del actuar individual con responsabilidad a desarrollar un nuevo tipo de responsabilidad, espiritual y colectiva, donde un rasgo genérico positivo, la “cera” característica de la cultura y religiosidad totonaca resalta:

La verdad es tener fe, agradece uno a la virgen para tener salud, para la familia; para que le vaya bien al pueblo, para que haya buena cosecha, se entrega la cera. Por eso es la responsabilidad de entregarla, de cooperarse, van a ver señores de Anayal Uno que hacen la cera, él pide la cera y hace las velas y cirios, y los decora en la casa. Hay que tener fe y ganas de entregar la cera, uno se da a conocer con la gente de la comunidad y de otros lados, de cómo es la fiesta, lo invitan a uno, saben que se participa y comparte, en ese sentido se da uno a conocer.³⁹

La elaboración de la cera y su entrega, se hace mediante dos grandes cirios, uno representa la mamá y otro al papá, pues, ambos representan la familia, y “los seguidores”, velas decoradas, cuyo número varía según las posibilidades del mayordomo, mientras la cera esté en la casa del mayordomo, la víspera o cuando se la pasan a quien la recibe y será el mayordomo entrante, en el altar de la casa se coloca una pequeña ofrenda que consiste en café y pan, un vaso con agua y una veladora prendida, todo eso, “es para darle de comer a la cera”. Luego de seis días, a la cera se le quitan las figuras y adornos de papel para fundirla, y se guarda para su elaboración el próximo año. Las velas que se dejan y guardan se utilizan para prenderlas cuando algo malo suceda:

³⁸ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez, Subagente, el 7 julio 2017.

³⁹ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez, Subagente, el 7 julio 2017.

Los cirios son de un metro, son de cuatro cirios, la cera se trae de la casa del mayordomo con cirios y velas, el padre bendice la cera, se pasa a la iglesia y empieza la misa, entonces están prendidas o encendidas, toda la noche y al otro día se llevan al que será mayordomo en el año siguiente, tiene que estar seis días en el altar de su casa y luego se desbaratan los cirios y solo las velas se quedan para cualquier evento que se realice o prenda cuando hay mal tiempo, o alguna enfermedad, se vaya a sembrar o cuando sucede alguna cosa mala, se prende la vela, supuestamente la vela prendida sirve para alejar algo malo⁴⁰. AB1

Durante la convivencia aparece el compartir y la cooperación, valores centrales que se convierten praxis, característicos de la solidaridad ceremonial. Desde el inicio de los preparativos el mayordomo busca ayudantes, para recolectar palma y tepejilote que se utilizan en los adornos de la iglesia, la compra de los cohetes, el pago de la música, y desde luego al ofrecer alimentos a todos para poder recibir en reciprocidad a futuro:

Siendo mayordomo compartimos en las reuniones, en los trabajos de la iglesia. También en la casa compartimos ideas, comida, (pero) la gente coopera más para una obra que para la iglesia, para la iglesia ya poco coopera. El mero día de la mayordomía se comparte uno en grande, se hace una comida para toda la gente que venga.⁴¹

El otro elemento cultural presente en la mayordomía y festividad religiosa patronal, es la danza, el mayordomo busca la danza, si es fuera se les debe pagar, en cambio, a las de la comunidad sólo se les invita la comida y el refresco, bailan por su cuenta al participar de la veneración a los santos y para recibir apoyo cuando lo requieren de la comunidad o las autoridades. La solidaridad y reciprocidad dancística también se hace presente en la fiesta patronal, con la asistencia de danzas de otros lugares con las que entran en contacto los danzantes de Buenavista durante las festividades de las comunidades vecinas o encuentros en otros municipios, a donde acuden a ofrendar o participar a cambio de reciprocidad:

En una entrevista al señor Zenón caporal de la danza de los Guaguas mencionaba que al relacionarse con otros danzantes de otros lugares forman redes de ayuda mutua, pues asisten a practicar sus danzas a otras comunidades y/o municipios con la intención de que otros danzantes recurran en su pueblo natal cuando lleguen sus fiestas patronales o cuando estas se requieran (Muñoz, Vicente y Santiago, 2015: 88).

El festejo religioso poco a poco va dejando de lado la ritualidad para la armonía con la naturaleza y se ha vuelto más una práctica religiosa que incorpora ciertos elementos a:

⁴⁰ Entrevista al Sr. Alberto Bastían Pérez, Subagente, el 7 julio 2017.

⁴¹ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

Antes se hacían rituales en la iglesia, se hacía comida y llevaban los animales que se mataban para la comida en grande, se llevaban ofrendas, mazorcas, lo que había en el pueblo para pedir por buenas cosechas, ahora ya no se hace esto, tiene como 15 o 18 años que se ha ido perdiendo. Algunos piden por medio de la misa, otros en sus siembras, ya no prenden ni veladora; igual como hay muchos hermanos de otras religiones, ya no creen en eso.⁴²

Así el desplazamiento de la ritualidad no sólo tiene ver con reconversión de la mayordomía en el seno de la iglesia, sino también con la aparición de la diversidad religiosa, de iglesias evangélicas.

3. Los rasgos genéricos positivos y subjetivos de Buenavista

3.1. Relaciones de dominación/sumisión en la participación y convivencia familiar

La participación comunitaria mediante una de las formas de organización para el trabajo colectivo, la faena, ha disminuido, en parte por la ineficacia del sistema normativo ante la intervención gubernamental mediante programa de apoyo que incentivan la participación a cambio de los beneficios y apoyos otorgados: PROSPERA y antes del Programa de Empleo Temporal, otra es la inconformidad de los vecinos ante los abusos de algunas autoridades, o por las altas multas y sanciones ejemplares que recibían al no dar faena, y otro factor es la equiparación de la faena con el trabajo forzado, que las autoridades municipales, líderes políticos y a veces la Comisión Estatal de Derechos Humanos, hacen.

Sin embargo, resulta interesante, la lectura de las autoridades comunitarias sobre la forma en como se ha desvirtuado de la participación de la mujer en los programas que la focalizan para otorgarle apoyo, de cómo su marido, considera que la mujer al asistir a las reuniones recibirá todo tipo de información que antes le era transmitida al hombre, pues el programa de PROSPERA tiene que ver con las principales actividades derivadas de los servicios que en la mayoría de las comunidades se tienen: educación, salud y alimentación. No obstante, sigue predominando la idea de que la mujer no debe realizar “trabajos fuertes”, sólo actividades de saneamiento ambiental: encalar, barrer y recoger basura; cuando

⁴² Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

se trata de hacer faena para chapear, limpiar terrenos, etc., los hombres acuden a cambio de que sus mujeres no sean multadas o se les retire el programa, no por voluntad propia y servicio a la comunidad:

Ahora las que más participan son las mujeres de PROSPERA porque los hombres ya no quieren participar, cuando se les pasa la lista como asistencia a sus mujeres de PROSPERA para considerarlas y no multarlas, pues son 140-150 pesos. Por voluntad propia por mucho van 40 vecinos. Los faeneros que se presentan son como 30. Lo que ha venido a cambiar, fue el programa de PROSPERA porque mucho compañeros empezaron a pensar que las mujeres les avisan de lo que se trata, ellos no participan. Por una parte PROSPERA vino a apoyar pero por otra a desintegrar la comunidad, la gente ya no quiere hacer faenas.⁴³

En el fondo vemos como se reproduce una relación de dominación/subordinación que se ha introyectado tanto en el hombre como en la mujer. La familia y el hombre por conveniencia depende del asistencialismo, reaccionando solo ante la advertencia de perder el programa o ante lo alto de la multa, supliendo a la mujer en la faena para actividad pesada y la mujer permite que el hombre reproduzca la idea del “sexo fuerte” e incida en las decisiones sobre el destino de los beneficios del programa.

El hombre hace actividades... para apoyar en la casa, como actividades compartidas con la mujer.

A veces cuando más ayuda el hombre, más se atiene la mujer a él.

Una cosa es que te ayude y otra cosa es que te haga todo, el hombre viene cansado del trabajo⁴⁴.

Aunque la mayoría de las mujeres consideran que PROSPERA no sólo les otorga apoyos, sino también desarrolla capacidades y promueve sus derechos, que les ha permitido defenderse y asumir nuevos roles:

Hay cosas [actividades] que se destinaban para el hombre, ir al campo a la parcela.

Hoy las mujeres ya no se dejan, por nuestros derechos humanos, pero tampoco los dejamos.

Para algunos es nuevo, pero eso ya tiene años: el voto de la mujer, ser representante de casilla, autoridad.

En 2007 hubo una subagente mujer en Buenavista.

⁴³ Entrevista al Sr. Alberto Bastián Pérez, Subagente, el 7 julio 2017.

⁴⁴ Véase relatoría del Taller: “Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores”, realizado el 27 de junio en la Casa del Campesino de Buenavista.

“Cuando fui subagente, los hombres me señalaban, se quejaron algunos hombres y me citaron en el Ayuntamiento, querían que firmara mi renuncia”, (también) se tiene capacidad y tiempo para atender al pueblo⁴⁵.

A pesar de manifestar que entre mujeres se entienden y apoyan cuando tienen problemas están conscientes de que no todas piensan igual, lo que refleja diversidad sociocultural:

- Pensamos diferente porque recibimos educación diferente desde la casa
- Porque si uno está solo en casa se vive otra situación, estando en la comodidad, que apoyando para el gasto, pues hay familias con más necesidades
- Hay familias que no se apoyan, el hombre sólo trabaja. Hay otras que si se ayudan.
- A veces porque la mujer no quiere que la ayuden, “pero quien es aquella que no quiere que la ayuden”.
- A mi si me gustaría que me ayuden en la casa y la cocina, algunos hombres saben lavar ropa y cocinan, otros compran comida.⁴⁶

Lo cierto es que debido al enfoque de eficiencia bajo el cual se integra a las mujeres al desarrollo (Massolo, 2006: 2), desde la operación impregnada de un fuerte asistencialismo que resalta su condición vulnerable, PROSPERA aunque focaliza el apoyo a la mujer, poco aborda su problemática desde el género, éste ha reforzado un rol, que desde tiempo atrás desempeñaba la mujer, administrar el gasto, antes pedía para el gasto, ahora lo hace más directamente, al ser ella quien recibe el apoyo: “Hacer cuentas en la casa “porque no se puede hacer cuentas fuera”. “Hacer cuentas para administrar lo poquito que hay”⁴⁷. Así asume un rol más decisorio en el gasto y el patrimonio al interior de la familia.

En el taller con mujeres se hizo una clasificación de actividades realizadas dentro, fuera de la casa, en la parcela, la comunidad; mediante figuras alusivas a diferentes actividades del hombre y la mujer, que fueron colocando dentro de la casa, en el patio de la casa, y lejos de la casa, en la comunidad.

⁴⁵ Ver relatoría del Taller: “Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores”.

⁴⁶ Véase relatoría del Taller: “Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores”.

⁴⁷ Ver relatoría del Taller: “Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores”.

Mujer	Hombre
Actividades en casa	Actividades en casa
Bordar	Cuidado y juego con hijos
Cocinar, preparar alimentos	Mantenimiento a la casa
Lavar trastes	
Hacer tortillas	
Aseo y cuidado de niños	
Administración del gasto	
Actividades en el patio	Actividades en el patio
Cuidar los animales de traspatío	Barrer frente de la casa
Acarreo de agua de pozos	Limpiar el solar
Lavar la ropa en los lavaderos y/o arroyos	Cuidar los animales de traspatío
Actividades en la parcela	Actividades en la parcela
Cosechar	Siembra
Sembrar	Escarda
	Arar preparar terreno
	Corte y acarreo de leña
Actividades fuera de la casa	Actividades fuera de la casa
Vender frutas y otros productos	Trabajo en la albañilería (a veces en la ciudad)
Cuidar animales (ganado menor). Por costumbre	Trabajo en fábricas de la ciudad
Acarrar leña. Por costumbre	
Gestionar (eso se aprende)	
Ejercer de derecho a elegir (aprende derechos)	
A participar y Representar (se aprende)	Leer y escribir (se aprende en la comunidad)

Resultado del análisis de las nuevas actividades realizadas por la mujer y los roles que asume, consideraron:

- ❖ Votar, gestionar, vender fuera son actividades nuevas para la mujer, a unos les causa extrañeza, porque para algunos (los suegros) no está bien visto.
- ❖ Cargos que ocupa la mujer en la comunidad:
 - ✓ Representante de comités de escuelas
 - ✓ Comité de salud puras mujeres
 - ✓ Vocal de PROSPERA, aunque no tanto porque solo es por un periodo⁴⁸.

Durante la recapitulación del taller, se motivó un espacio de reflexión con las mujeres, sobre como ellas perciben y consideran que se apropiado de nuevos roles y desarrollado nuevas capacidades:

- ❖ Por la equidad de género y los talleres, la mujer participa más, ya no se deja
- ❖ Antes el abuelo, los papás, decían si te pega, aguántate, porque él manda, ahora sí le pegan a la mujer, puede demandar
- ❖ Pero todo ha encarecido y no alcanza con lo que gana el hombre
- ❖ Por costumbre la mujer acarrea leña, cuida animales
- ❖ La mujer siembra, cosecha, vende frutas, saca hoja, para apoyar en el gasto, porque no alcanza; (esto) se hace desde antes porque sus papás les enseñaron
- ❖ Votar, gestionar, defenderse son derechos que (se) tienen, a partir de talleres, pláticas en las escuelas.⁴⁹

3.2. “Rasgos específicos” de la identidad y pertenencia a la comunidad: La lengua, la danza

A pesar de la perdida de ritualidad, en Buenavista se mantiene como rasgos específico la práctica de la danza, llama la atención que siendo una localidad pequeña haya tres danzas: Xcutis (Tejoneros), Negritos de la costa y Guaguas, y que sus actuales ejecutantes sean en su mayoría jóvenes, incluso mujeres la practiquen. Algunas danzas, como la de Negritos de la costa son resultado de un proceso de “recuperación de saberes” artísticos, lo que ha traído una revaloración de dicha manifestación artística:

Las danzas tienen que ver con un festejo religioso y también con algo de la naturaleza, porque mi hijo dice que se le da agradecimiento a dios, se le saluda, bailan porque quieren que llueva si no ha llovido, ahora me intereso más en la danza porque mi hijo está en la danza de tejoneros⁵⁰.

Quizá sea la danza de Tejoneros la que más evoque el culto y adoración a la naturaleza, en tanto está ligada con el cultivo y cuidado de la milpa (ver Croda y Francisco, 2006: 70-71), actividad agrícola que se practica como parte del sustento diario y alimentación de la comunidad. Las de Xcutis y Guaguas, están

⁴⁸ Véase relatoría del Taller: “Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores”.

⁴⁹ Ver relatoría del Taller: “Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores”.

⁵⁰ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

relacionadas con elementos de su cosmovisión a veces ligados a mitos de creación. La danza que tiene más tiempo de practicarse, es la de Xcutis, es posible que esta tenga mayor significado por su carácter agrícola ligada al cultivo del maíz: “Según la tradición oral, esta danza representa el mito totonaca acerca del origen del maíz” (Croda y Francisco, 2005: 71). Los personajes de esta danza hacen referencia a los elementos, animales y roles de quienes participan en el cuidado de la milpa y el combate a los animales que causan daños:

Un tarro forrado con hojas de plátano representa a la milpa; “el chenchere” es el pájaro perjudicioso que picotea los jilotes; el “tejón” es el que come los elotes; los danzantes representan a los espantapájaros; “el payaso” mata a los animales perjudiciosos; “el chichimeco” es el perro que delata donde andan los animales perjudiciosos y el telón representa al cerro donde las hormigas habían escondido el maíz” (Medina, 2005: 69).

La ejecución de la danza de Guaguas y Negritos tal vez se haya apropiado por difusión, en ese intercambio de músicos y danzantes que transmitían los pasos y significados. Adultos que han dejado de bailar, comentan que a veces las danzas se desintegran y dejan de practicarse por años, y luego vuelven a recuperarse, debido a que antes quien costeara los gastos era el caporal y los propios danzantes, no como ahora que hay más apoyos, consideran los adultos que han dejado de bailar. Pero también notan que ha cambiado la intención de bailar, ahora ya no hacen caso del “castigo divino” sino guardaban abstinencia, porque bailar la danza era una devoción para estar bien con los dioses, se ha perdido la fe, ahora lo hacen como recreación:

Se perdió lo de antes, cuando se tenía que ensayar desde antes de la fiesta en la casa del caporal donde se vivía y comía, y se guardaba respeto, no se tenía relaciones con la mujer, ahora ya no. Incluso hay danzantes que llegan a creer que bailan bien y saben más, y luego ya no quieren participar, bailar, todo eso afecta.⁵¹

Durante el Taller: “Autoestima étnica e identidad”, realizado el 5 de noviembre de 2016, uno de los participantes reflexionó sobre el significado y sentido de la danza desde un punto de vista artístico, sus expresiones no sólo cuestionan la pérdida de la fe, de bailar para venerar y estar bien con los “dueños de la naturaleza”, centró sus reflexiones en el sentido de bailar:

⁵¹ Plática informal con Miguel Sánchez, catequista de la capilla de Buenavista, el 2 de agosto.

Deben conocer la raíz de la danza que practican, deben mejorar su práctica, que sientan la danza, la emoción, no es nada más de bailarla. Uno va con emoción, piensas como te van a recibir, como te van a aplaudir para darte ánimos, “disfrutar la danza es hermoso”, “cuando nosotros oíamos tocar al violinista nuestros pies se movían, ya querían bailar”. Sentirlo en la sangre, en el cuerpo, vivirlo, transmitir el disfrute de la danza a quien los esté viendo. La gente se fija en la danza y dice cual danza baila mejor que otra⁵².

Sin embargo, es la de Negritos, la danza que cuenta con ejecutantes que cursan estudios universitarios y animan dichos procesos más allá del ámbito comunitario y religioso, como parte de la festividad totonaca y procesos de gestión cultural vinculados con el Parque Temático , así el caporal de dicha danza ha sido nombrado makgatsina⁵³, quien funge como enlace entre las distintas danzas de un municipio, con el parque temático y las instituciones gubernamentales que promueven y difunden el patrimonio cultural: CDI; Culturas Populares, IVEC; y con otras danzas de los distintos municipios del totonacapan, es por ello que promovieron el 5 Encuentro de danzantes del Totonacapan realizado durante la fiesta patronal de Buenavista:

Mire aquí para que la gente se motive más, se hará el encuentro de danzas puede ser para que se motiven más... La gente del pueblo está cooperando a los vecinos con \$ 50 y los ejidatarios con \$ 150, aunque el vecino viva en la misma casa, hijos casados deben dar 50 pesos. Ahora somos más vecinos que ejidatarios, 80 ejidatarios y si hay más de 1000 habitantes, somos más vecinos.

Muchas personas yo las escucho, dicen que por qué no se habían hecho antes, critican que el comisariado quiera agarrar de la parcela escolar. Si se va a hacer el encuentro, por eso cooperamos hay muchas críticas, pero es más la gente que está a favor. Los hermanos dicen que porque vana a cooperar si ellos cuando hacen algo no le piden a los demás, pero la cooperación no es para la religión, es para la comunidad, todos deben cooperar por eso somos una comunidad⁵⁴.

⁵² Ver relatoría del Taller: “Autoestima étnica e identidad”, realizado el 5 de noviembre de 2016 en Buenavista, Espinal, Ver.

⁵³ El makgatsina o enlace de danzantes es un puesto otorgado por los caporales de cada danza en el Totonacapan, a la que se le deposita la confianza. El proceso para la elección de este personaje se basa en el dialogo entre el grupo social al que pertenece. Esta persona debe cumplir una serie de requisitos, como el de disponer de tiempo para asistir y representar a los danzantes en las reuniones que se celebran cada 15 días en un municipio diferente de la región, gozar de buena reputación en la comunidad de danzantes y la localidad, estar comprometido con la danza, ser caporal, ser digno de confianza y tener presente la relación que existe entre las danzas, la naturaleza y el territorio (Antonio, Solís y Bautista, 2017: 48).

⁵⁴ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

El anterior comentario, no sólo ilustra sobre la importancia de la danza, la organización comunitaria, sino también la práctica de valores que caracterizan a la comunidad, la cooperación, al entender que esta da sentido de pertenencia a la comunidad, quien coopera es parte de la misma, “todos deben cooperar por eso somos una comunidad”, con ello, se enfrentan los problemas, pero también se costean las fiestas.

En la comunidad se celebran dos mayordomías, la de la Virgen del Carmen 15-16 de julio patrona de Buenavista y la de Padre Jesús 5 y 6 de agosto, ésta última como un “rasgo específico”. La segunda es relativamente reciente y su origen tiene que ver con un acontecimiento que afectó a los cultivos, una plaga de ratas de campo, esto coincide con la disminución de la producción de chile y daños en milpas a finales de los 80’s e inicios de los 90’s. Aunque la devoción al Padre Jesús de Jalacingo viene desde la colonia bajo la advocación de Jesús en diferentes reinterpretaciones -además de su asociación con deidades prehispánicas-, como las la de Santo Entierro, “santo tierra”, y el Padre Jesús entre los totonacos (Guadarrama, 1987:353). Así la veneración y creencia en el Padre Jesús en Buenavista es anterior al establecimiento de su mayordomía, por su creencia en él como reinterpretación de Jesús:

En la religión he sido mayordoma, estoy por entregar la mayordomía del padre Jesús de Jalacingo. Aquí había un señor, el papá del comisariado actual, él le tenía mucha fe, iba hasta Jalacingo a llevar su “alumbrado”, pasaba en las casas para ver quien mandaría veladoras, con el tiempo ellos mandaron a hacer un Padre Jesús de madera en Coxquihui y por eso se le festeja el cinco y seis de agosto, porque el cinco lo trajeron y luego el mero seis, es el día del Padre Jesús.⁵⁵

Testimonios actuales del catequista y el hijo del promotor de llevar “el alumbrado” (veladoras) y recolectar para el pago de la misa, que iba directamente a Jalacingo, hace como 30 años, el señor Emilio Pérez mandó hacer una misa y pidió protección para todos, al Padre Jesús no ser afectados por las ratas de campo que dañaban las milpas, se trajo una imagen del santo y desde entonces se celebra su mayordomía, siendo la segunda fiesta religiosa en importancia para la comunidad:

⁵⁵ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

Don Emilio Pérez González, el papá del actual comisariado ejidal, fue devoto de Padre Jesús de Jalacingo, por 1990-1992 ante la plaga de las ratas de campo que azotó la comunidad, que no dejaban crecer la milpa, planteó a los creyentes que fueran a Jalacingo a pedir la misa para que se le ofrendará y hubiera cosecha, allá le dieron una imagen que trajo, la cual se venera en la víspera, luego con el paso del tiempo, mandaron a hacer un santo de madera con su nicho a Coxquihui, el cual se venera el mero día, el 6 de agosto, por la tarde de la víspera lo llevan a la casa del mayordomo para que lo vistan y lo cambien, y en su día lo regresan con la cera⁵⁶

Mercedes Guadarrama (1987), recoge testimonios de fiscales y ritualistas que narran como desde tiempo atrás, iban hasta Jalacingo a pedir por las buenas cosechas y de manera paralela hacían procesiones a sus lugares sagrados para ofrendar y pedir agua y buenas cosechas a los “dueños de la naturaleza”:

Durante la procesión [al “Dueño del Agua”, en la cueva los armadillos de Chihuixcruz] cantaban y echaban cohetes al momento que llegaban los alimentos que llevaban los metían dentro de la cueva con todo y los recipientes, ahí efectuaban la ceremonia, antes de hacer todos estos preparativos primero mandaban una comisión de 4 personas para que fueran a pedir hasta el pueblo de Alacingo (*sic*) sino este iban a Atempan, lugar donde acostumbraban mandar a hacer la misa, algo secundario para los campesinos, pero siempre le tenían cierto respeto, los comisionados traían el recado el día en que les celebraban la misa, pues cuando se preparaban para festejar al ídolo también.” (Fragmento Entrevista a don Andrés Medina, en Guadarrama, 1987: 357-358)

Otro de los rasgos específicos es la lengua originaria, que si bien es general a la cultura totonaca, en este caso se enfoca a su percepción como un diferenciador étnico al interior y exterior de la comunidad. Durante el taller sobre “Autoestima étnica e identidad”, se reflexionó sobre ¿Cómo nos diferenciamos de otros? La respuesta rápida hizo alusión a ciertos rasgos que se transmiten/identifican a primera vista: “Por la costumbre, el dialecto, el vestido nos distinguimos de otros”. Pero después, se reflexionó sobre las causas de su desuso, donde aparecieron expresiones analíticas de las implicaciones de dicho proceso:

Como no nos inculcaron a usar la ropa no la usamos.

En las escuelas no les piden y les quitan su vestido, les pedían que se pusieran pantalón; desde la primaria nos la quitaron, los empezaron a transformar de la ropa, pero el dialecto si lo hablan. Ahora ya les piden en las escuelas que se pongan sus trajes.

Mis papás me prohibían hablar totonaco, porque se trataba de mejorar, de aprender bien el español para irse a la ciudad a trabajar.

En la casa no querían que lo hablara, lo aprendí en la calle con los amigos⁵⁷.

⁵⁶ Platica informal con Miguel Sánchez, catequista de la capilla de Buenavista, el 2 de agosto.

⁵⁷ Relatoría del Taller: “Autoestima étnica e identidad”, realizado el 5 de noviembre de 2016.

En otros casos, la no condición de hablante tiene que ver con el origen de sus habitantes, por ejemplo, quienes llegaron de otras comunidades del mismo municipio pero con mayor mestizaje, como Comalteco, Entabladero, consideran: “Mis padres no hablaban totonaco, eran de Comalteco, yo no hablo totonaco, he aprendido algo, me hablan y entiendo un poco”⁵⁸.

En otros casos, se identifica que el desuso de su lengua materna, tiene que ver con decisiones al interior de su familia, tomadas ante las condiciones de discriminación lingüística, o por ser introyectadas resultado de una relación de dominación/sumisión, que más, sin embargo, a la luz de la nueva realidad, de: oportunidades de trabajo al interior de la región, derechos y por el acceso a una educación bilingüe que permite una revaloración cultural y de la lenguas originarias, pero sobre todo por su inmersión en proceso de resistencia sociocultural, consideran:

Como no nos hablaron en la lengua, en totonaco, no se enseña, pero aunque no lo hablemos nos sentimos totonacas.

Es una ventaja hablar y aprender totonaco, como nos relacionamos con gente que lo habla debemos comunicarnos con ellos.⁵⁹

La condición bilingüe de sus hablantes, y el aprendizaje del español como segunda lengua, les ha permitido defenderse, empoderarse, replantear su enseñanza a partir del núcleo familiar debido a la importancia de la lengua para una comunicación efectiva: “Cuando vamos a Espinal nos sentimos libres y bien, porque nos podemos comunicar en español y en totonaco”⁶⁰.

El proceso de aculturación que viven los totonacos no sólo los hace entrar en desuso de algunos de sus principales rasgos, que los identifican pero a la vez los diferencian del resto de la cultura nacional, sino que internamente también los hace diferenciarse. Sin embargo, algunos están conscientes de que el no hablar la lengua materna, no vestir la indumentaria tradicional e incluso ausentarse de la

⁵⁸ Entrevista a Doña María Antonia Sánchez Cruz, exsubagente el 7 de julio de 2017.

⁵⁹ Ver Relatoría del Taller: “Autoestima étnica e identidad”, realizado el 5 de noviembre de 2016.

⁶⁰ Relatoría del Taller: “Autoestima étnica e identidad”, realizado el 5 de noviembre de 2016.

comunidad, no por ello dejan de ser totonacos, desarrollan un sentimiento de pertenencia que les permite una autoadscripción basada en la compartición de prácticas culturales: costumbres, danza y la trasmisión de éstas y la lengua, que conforma una “identidad envolvente” (Ramírez, 2002):

Yo me siento totonaco por las prácticas culturales, las costumbres de la comunidad, no tanto por hablar totonaco.

No sólo se es o siente uno totonaco por hablar la lengua, sino porque practicamos las costumbres que hay aquí, somos danzantes.

Nosotros fuimos danzantes y ellos son la nueva generación que danza (adultos al referirse a los jóvenes danzantes presentes)

Principalmente dejarles, enseñarles el idioma que hablamos⁶¹.

4. Identidad étnica y autoestima: valores y motivos de orgullo.

El taller derivó en quienes son los totonacos, lo que llevo a una discusión en el ser (como sinónimo de pertenecer) y sentirse. A partir de las preguntas ¿Qué se siente ser totonaco?: *¿Se debe ser o sentirse totonaco?*

Para sentirme totonaco debo hablar totonaco

Sí, soy totonaco pero no me siento de aquí.

Puedo venir de otra parte pero yo me siento totonaco

Yo creo que debe uno sentirse totonaco

Se siente uno orgulloso porque lo habla (el totonaku) uno.

“En una ocasión me fui a vender elotes a otro lado, cerca de Coxquihui, como yo no me visto como ellos pero hablo totonaco, les ofrecía elotes en español y no me contestaban, ellos se hablaban en totonaco, yo escuchaba lo que decían, en eso salió una señora y les hablo, dijo que yo era un luhuan, les decía que no me hablaran, que no me dijeran cosas en totonaco porque no entendía; yo no les decía nada; porque si no me visto, no quiere decir que no hable totonaco” (participante del taller, además exdanzante).

No sólo son los que están aquí, también los que se van llevan sus raíces y no dejan de ser totonacos.

Hay quien si se avergüenza de hablar totonaco, luego se avergüenzan, pero siendo mexicanos todos somos indios, somos totonacos. Les da pena porque les pueden decir nacos, indio.

Hay unos que sienten orgullo, otros que les da pena, se desprecian así mismos.

⁶¹ Ver Relatoría del Taller: “Autoestima étnica e identidad”, realizado el 5 de noviembre de 2016.

Si uno tiene orgullo por hablar la lengua, se siente uno todo el tiempo totonaco.⁶²

Interesantes juicios que van desde el desarrollo de una identidad migrante, pasando por la introyección de una relación de dominación/sumisión y el impacto que produce en la autoestima, hasta resaltar el orgullo étnico a partir de la lengua como núcleo de la originalidad y marcador étnico que señala límites y diferencias al ser, sentirse y pertenecer.

La relación con la sociedad nacional, motivó una reflexión sobre cómo se consideran:

Nos consideramos las tres cosas: mexicanos por estar en la república mexicana; totonaco por estar en la región y campesino por ser nuestra forma de vida.

Somos campesinos porque así estamos formados, nos sentimos orgullosos porque de ello hemos aprendido a sobrevivir.

No siempre nos sentimos y pensamos igual. Somos totonacos por la sangre y las raíces totonacas... pensamos diferente... pero buscamos el bien común para todos.

Totonaco es la raza, la región, la sangre, la comunidad. Más que nada es como una sola familia, porque nos podemos comunicar con el "dialecto".

Somos mexicanos y totonacos porque vivimos aquí.

La comunidad es indígena por su raíz.

¿Hacia donde mira el totonaco? Hacia adelante para ir mejorando, pero ir conservando nuestra raíz.

¿Qué los distingue de otros? El totonaku, las tradiciones, la unión (**limakxtim**).

Cómo se llaman así mismos? Milt chixku (indígenas trabajadores).

Akinin totonakos (nosotros somos totonacos), el 60% de su población habla totonaco.⁶³

Se refleja la identificación de rasgos identitarios, que se conforman en relación con el territorio, al incluir la comunidad como el espacio donde se desenvuelven, pero también aluden a una condición social y no sólo étnica, el ser campesinos, aunque asocian lo étnico con lo racial y lingüístico, no obstante, perciben sus diferencias, las cuales, ellos creen que no les deben dividir en la búsqueda del bien común, pues, al tratar de mantener la unión (**limakxtim**), para lo cual, la lengua y sus raíces deben facilitarla, esta última, entre los totonacos se considera

⁶² Relatoría del Taller: "Autoestima étnica e identidad", realizado el 5 de noviembre de 2016.

⁶³ Ver Relatoría del Taller: "Autoestima étnica e identidad", realizado el 5 de noviembre de 2016.

un valor: “... limakxtim que se interpreta como unidos-unión, pero a la vez, el significado de esta palabra conlleva a la integración de la población, y a la promoción de la participación y organización, que se da en situaciones de conflicto, de las cuales emergen actores y de cómo éstos pueden constituirse en sujetos que enuncien o apropien una propuesta” (Cortez y Francisco: 2017:35-36); todo ello los lleva a una adscripción pero también a una autodenominación: Milt chixku, Akinin totonakos, como rasgos, sentires del ser tutunaku.

En tanto que para las mujeres su nombre es un derecho pero también la forma de identificarse, así como el lugar donde nacieron o viven: “El nombre es la identidad. El lugar dónde nacimos es otra señal de identidad”⁶⁴. Consideran que a Buenavista la distinguen:

Las costumbres, el festejo a la virgen de El Carmen, las creencias religiosas. La forma de vestir. Sus danzas.

La forma de hablar. La pronunciación del totonaco, diferencias: Tlan en Coxquihui----Tlen en Buenavista, costa/sierra. Totonaco---Tutunaku⁶⁵.

En lo general hay coincidencias con los hombres, pero incluyen el aspecto de la religiosidad y la variedad dialectal; de igual manera, su visión sobre el totonaku sigue siendo minorizada, pues, ambos lo consideran un dialecto.

En ambos talleres se inició con la dinámica de pulseras para la presentación y que consiste en escribir una palabra que caracteriza el actuar, pensar o forma de ser del participante misma que escribe en la pulsera que llevara puesta durante todo el taller. Esta dinámica nos permitió reflexionar sobre los valores que practican.

Mujeres	Hombres
Seria y puntual... Característica	Optimista (2)
Inteligente (2) ... Característica	Serio (2)
Responsable... valor	Danzante (3)
Paz... (de pacífica)... valor	Puntual (2)

⁶⁴ Relatoría del Taller: “Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores”.

⁶⁵ Relatoría del Taller: “Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores”.

Comprendiva... valor y característica	Trabajador (2)
Participativa... característica	
Capaz... característica	
Alegre (2)... característica	

En el caso de los hombres, asocian la danza con el optimismo, la alegría, y algunos se definen como danzantes. Ello se explica porque entre los presentes había danzantes en activo y otros que lo fueron. Como valores, la palabra que podríamos considerar, es serio, en el sentido de seriedad en su actuación y compromiso; pero en términos generales hacen alusión a características. En la reflexión sobre cómo estas palabras guían sus actuaciones, pensamientos, comportamientos, expresaron:

Nos damos cuenta como estos valores nos ayudan a trabajar, danzar y producir

Tenemos que ser serios, optimistas, puntuales y trabajadores para hacer una buena danza.

Uno tiene que ser trabajador para que la cosecha se dé⁶⁶.

Cuando se aplicó el mismo ejercicio con las mujeres, se corrigió y trató de que cada quien lo hiciera por separado para evitar la repetición de palabras, como sucedió en el taller con los hombres, aun así volvieron a repetirse algunas palabras; además se analizó si la palabra era un valor o una característica - ejercicio que no se hizo con los hombres-, destacando que ellas si identifican valores: Responsabilidad, paz, y comprensión.

Otra actividad en ambos talleres, fue la proyección de un videoclip de la canción “Yo estoy muy orgulloso”⁶⁷ sobre la diversidad que aborda y promueve el respeto a la diferencia, con una duración de 2:40 minutos, que permite una discusión sobre las diferencias y el respeto que se deben tener entre ellas/os. En su reflexión las mujeres sobre el video destacan:

⁶⁶ Ver Relatoría del Taller: “Autoestima étnica e identidad”, realizado el 5 de noviembre de 2016.

⁶⁷ La canción y adaptación de la dinámica de pulseras fue una aportación de Bani Ruano, Licenciada en Comunicación y estudiante de la Licenciatura en Pedagogía Campus Poza Rica, a quien agradezco su colaboración en la facilitación del taller.

Debemos estar orgullosas de lo que somos, de lo que hacemos, de nuestra persona, de nuestras creencias.

Todos debemos respetarnos, aceptarnos como somos.

Debe haber igualdad, todos somos iguales. Pero a la vez hay diferencia: Flaquito, morenito, gordito. "Somos iguales pero diferentes".

Tenemos los mismos derechos a pesar de que no hablen el mismo idioma: español, totonaco.

No debemos discriminar si habla totonaco... Si es de la religión: cristiana o católica⁶⁸.

Esta actividad también permitió conocer cuáles son sus motivos de orgullo y que tanto estos hacen referencia a su identidad étnica. A continuación muestro un cuadro comparativo sobre ello.

Mujeres Yo me siento orgullosa...	Hombres Yo me siento orgulloso...
Yo me siento orgullosa de tener dos hijos responsables. Y una mamá sonriente que me quiere mucho.	Yo me siento muy orgulloso de ser danzante
Yo me siento orgullosa de ser madre y saber leer y ser participativa con las demás compañeras.	Yo me siento orgulloso de servir a mi pueblo
Yo me siento orgullosa de ser madre	Yo me siento orgulloso de ser campesino
Yo me siento orgullosa de ser totonaca, y me siento orgullosa de estar con mis amigas aquí en la reunión	Yo me siento orgulloso de estar aquí
Yo me siento orgullosa de ser mujer, ser humilde y ser respetuosa	Yo me siento orgulloso de participar y de servir a los demás y al pueblo
Yo me siento orgullosa de la familia que formé. De poder ayudar moralmente a la gente. De la comprensión y gratitud de mi querido Buenavista. Las mujeres han sabido hacer valer sus derechos y sobresalir del machismo que anteriormente vivíamos.	Yo me siento contento de ver a los compañeros que me apoyan
Yo me siento orgullosa de mis dos hijos	Yo me siento orgulloso de mi pueblo
Yo me siento orgullosa de ser mujer y madre	Yo me siento orgulloso de pertenecer a este pueblo, a esta gente noble
Yo estoy orgullosa de ser morenita	Yo me siento orgulloso de ser, pobre, campesino
Yo me siento orgullosa de mi persona. Yo estoy orgullosa de vivir en Buenavista	
Yo me siento orgullosa de hablar el totonaco	
Yo me siento orgullosa de ser: humilde pero no	

⁶⁸ Relatoría del Taller: "Los nuevos roles de la mujer: Autovaloración, identidad y valores".

Así encontró que entre las mujeres sus motivos de orgullos se relacionan con: su condición de mujer y ser madres (6), de manera explícita 3 sienten orgullo de ser mujeres, dos manifiestan orgullo por su pertenencia étnica, de ser humildes pero respetuosas (2), otras de ser participativas, humildes, del color de su piel, de ser de Buenavista. En tanto que los hombres su condición social, campesino (2), de pertenecer a Buenavista (2) y de servir a su pueblo (2), otros de ser danzante, de compartir y sentirse apoyados.

Los hombres a diferencia de las mujeres, no se sienten orgullosos de su condición de género, ni de ser totonacos, aunque manifiestan orgullo por el terruño, por ser de Buenavista, lo que tal vez les haga sentir orgullo por servirle; destacan más su condición social de campesino tal vez por su condición de proveedores y menos la de danzante otro rasgo étnico –aun estando presentes. Pero tanto mujeres como hombres, hablan de participar y compartir, de ser humildes. Encontramos la presencia implícita de la práctica de valores, que hacen alusión al servicio a la comunidad, al compartir en reciprocidad, a la participación; aunque no se visualiza una noción de democracia, a lo largo del texto se narra una participación en asamblea para analizar, discutir y luego decidir sobre los asuntos de interés comunitario. La identidad se construye e identifica con la pertenencia a la comunidad y al ser hablante de la lengua totonaca y la danza.

Algunas consideraciones para la caracterización de Buenavista: una mirada a partir de sus rasgos genéricos

Para cerrar este ejercicio donde me propuse contrastar algunos conceptos planteados en el proyecto y retomados de (Bertely, 2007), con la idea de confrontarlos con lo hasta ahora investigado, en relación con la presencia de los rasgos genéricos positivos en la comunidad de Buenavista, se pueden algunas aseveraciones.

La práctica de la solidaridad es fuerte en el aspecto ceremonial. En el plano laboral se manifiesta en dos vertientes, una comunitaria y otra grupal, ha entrado a un proceso de desuso, sobre todo como faena, la otra aún se mantiene y es posible que persista más tiempo, debido a que la “mano vuelta” por la crisis económica del campo que agrava la carencia de efectivo para contratar jornaleros, la ayuda mutua mediante la mano vuelta se convierte en alternativa.

La danza sigue siendo un elemento identitario, si bien se ha dejado de practicar como parte de una devoción, y algunas de sus condiciones simbólicas para su ejecución pierden sentido, adquiere fines recreativos, pero se hace en los momentos festivos de la comunidad y se articula en procesos de revaloración cultural regional, que le permiten una mayor difusión y apoyos, lo que asegura su reproducción. La lengua no encuentra iguales circunstancias, no obstante que el subsistema de educación bilingüe ha crecido, su empleo disminuye, pero sobre todo no logra convertirse en un motivo de orgullo y lealtad lingüística.

Los procesos organizativos en torno a problemas de inseguridad han movilizad a la comunidad y planteado la exigibilidad de derechos, es una situación riesgosa que hasta ahora no se ha desbordado y que debe gestionarse desde una práctica de buen gobierno fundamentada en los derechos indígenas, el derecho a la jurisdicción indígena y el fortalecimiento del autogobierno. Aquí encontramos una praxis de resistencia que demanda protección vía la movilización, pero que aun no lo fundamenta en la exigencia de un reconocimiento legal de su autogobierno.

La persistencia de relaciones de dominación/sumisión al interior de la familia, aunque son cuestionadas no desaparecen del todo. Sin embargo, a pesar de cierto reconocimiento a los nuevos roles y derechos de la mujer en el ámbito comunitario, no obstante, ciertos rasgos subjetivos persisten e incluso se introyectan, de ahí que sea importante trabajar la formación ciudadana en valores que ayude a una reflexión y comprensión que abonen al reconocimiento y eleve la autoestima de género y étnico-lingüística.

Espinal, Ver., agosto de 2017

Bibliografía:

Antonio Ramírez, Dulce Ayde; Solís Luna, Marco Antonio y Bautista Ramírez y Luis Ángel (2017). "Diagnostico Regional, Buena Vista, Espinal, Ver". Trabajo escolar UVI Totonacapan EE Diagnóstico Regional.

Antonio Ramírez, Dulce Ayde; Solís Luna, Marco Antonio y Bautista Ramírez y Luis Ángel (2017). Actividad Integradora No. 2 Trabajo escolar EE Movimientos, Redes y Ciudadanía. UVI Totonacapan, Espinal, Ver.

Blanco Rosas, José Luís (1987). "Territorio y política". En: Urías Hermsillo, Margarita (Coord.). *Coxquihui, Chumatlán y Zozocolco de Hidalgo: Tres municipios totonacos del estado de Veracruz. (Historia y realidad actual: 1821-1987)*. Instituto Nacional Indigenista, Coordinadora Estatal de Veracruz, Xalapa, Ver.

Bello López, Daniel (2016) Proyecto: Formación ciudadana para la interculturalidad y la ciudadanía diferenciada. El acompañamiento de promotores de los derechos indígenas y la democracia activa solidaria. Universidad veracruzana Intercultural, Xalapa, Ver.

Bertely Busquets, María (2007). Conflicto intercultural, educación y democracia activa en México. Ciudadanía y derechos indígenas en el movimiento pedagógico intercultural bilingüe en Los Altos de Chiapas, la Región Norte y la Selva Lacandona de Chiapas. CIESAS/Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú. México, D.F.

Cano Santiago, Isidro Alberto (2016). "Movimientos sociales presentes en la micro región" Trabajo escolar EE Movimientos, Redes y Ciudadanía. UVI Totonacapan, Espinal, Ver.

Chenaut, Victoria (1995). *Aquellos que vuelan. Los totonacos en el siglo XIX*. México. CIESAS/INI. Colecc. Historia de los pueblos indígenas de México.

Cortez Antonio, José y Francisco López, Salvador Dante Nefalí (2017). *Modos organizativos y gestión integral del agua para su abasto, almacenamiento, suministro y distribución en una comunidad totonaca de Filomeno Mata, Ver*. Documento Recepcional de la Licenciatura en Gestión Intercultural para el Desarrollo, Universidad Veracruzana Intercultural Sede Totonacapan, Espinal, Ver.

Croda León, Rubén y Francisco Velasco, Domingo (2005). "Danza de Tejoneros" pp 70-72. En: Croda León, Rubén (Comp.) *Entre los hombres y las deidades. Las danzas del Totonacapan*. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, México, D.F. pp. 68-69

Del Amo Rodríguez, Silvia; Vergara Tenorio, Ma. del Carmen; Ramos Prado, José Ma.; Jiménez Valdés, Leonor y Ellis, Edward A. (s/f). *Plan de ordenamiento ecológico de participación comunitaria del municipio de Espinal*. Programa de Acción Forestal Tropical A.C. y Centro de Investigaciones Tropicales.

Guadarrama Olivera, Mercedes (1987). "Ritos y Fiestas". En Margarita Urías Hermsillo (Coord.). *Coxquihui, Chumatlán y Zozocolco de Hidalgo: Tres municipios totonacos del Estado de Veracruz. (Historia y realidad actual: 1821-1987)*. Xalapa, Veracruz: Coordinadora Estatal de Veracruz, Instituto Nacional Indigenista. Mimeografiado, pp. 318-400

Massolo, Alejandra (2006). El desarrollo local en la perspectiva de género. En: Agricultura, sociedad y desarrollo. Volumen 3, Número 1, Enero-Junio, Colegio de Posgraduados (COLPOS) Montecillo, Estado de México. pp. 1-18

Medina Jiménez, Alejandro (2005). "Rito ceremonial de la danza de Tejoneros". En: Croda León, Rubén (Comp.) *Entre los hombres y las deidades. Las danzas del Totonacapan*. Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Dirección General de Culturas Populares e Indígenas, México, D.F. pp. 68-69

Muñoz Marcos, Alejandro; Vicente Hernández, Luciana y Santiago Francisco, Miguel (2015). *Organización y Participación para la Construcción de Ciudadanía, en la Defensa de los Derechos a la Salud con Mujeres de la comunidad de Buena Vista, Espinal, Veracruz*. Documento Recepcional para obtener el título de Licenciado en Gestión Intercultural para el Desarrollo. UVI Sede Totonacapan. Espinal, Ver.

Ramírez Espinosa, N.E., Santiago Isidro, A., (2016). *Procesos de Consulta Transparentes: la Construcción del Acuerdo en Las Flores, Mecatlán, Veracruz*. En: *Oñati Socio-legal Series* [online], v. 6 (n. 5), Gipuzkoa, España pp. 1115-1140. Available from: <https://ssrn.com/abstract=2886823>

Ramírez Melgarejo, Ramón (2002). *La política del Estado mexicano en los procesos agrícolas y agrarios de los totonacos*. Universidad Veracruzana. Xalapa, Ver.

"Policía municipal de Espinal dejó en libertad a presunto violador, acusan vecinos". En: *Alcalorpolítico* publicado el 17/06/2017 consultado en: https://www.alcalorpolitico.com/informacion/policia-municipal-de-espinal-dejo-en-libertad-a-presunto-violador-acusan-vecinos-236527.html#.WYDbF_nhDIU

"Edil de Coxquihui "declara guerra" a población que respondió a agresión". *La Jornada* publicado el 31 de mayo de 2016 consultado en: http://www.jornadaveracruz.com.mx/Post.aspx?id=160531_054844_596