



Programa de estudio



1.-Área académica

Humanidades

2.-Programa educativo

Licenciatura en Lengua Francesa

3.-Dependencia/Entidad académica

Facultad de Idiomas

4.- Código	5.-Nombre de la Experiencia educativa	6.- Área de formación	
		principal	secundaria
LFGG 20005	Psicolingüística (Una introducción)	Disciplinar	

7.-Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	Equivalencia (s)
8	4		4	

8.-Modalidad	9.-Oportunidades de evaluación
Curso teórico	Todas

10.-Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Fundamentos de lingüística general	

11.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	20	

12.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

Academia de Lingüística	Didáctica general de la lengua y la cultura francesas.
-------------------------	--

14.-Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
28 de enero de 2008		7 de febrero de 2008

15.-Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación

Mtra. Refugio Amada Palacios Sánchez

16.-Perfil del docente

Licenciatura en Lingüística, Licenciatura en Lengua francesa y/o inglesa, Licenciatura en Letras Españolas, preferentemente con estudios de postgrado en la especialidad y con experiencia docente

en el nivel superior.

17.-Espacio

Institucional: Intraprograma

18.-Relación disciplinaria

Interdisciplinaria

19.-Descripción

Esta Experiencia Educativa se ubica en el área disciplinar con 4 horas teóricas y con un total de 8 créditos. En este curso introductorio se hablará del objeto de estudio de esta disciplina, de sus antecedentes y de las vertientes en que se desarrolla y se aplica. Del mismo modo, y partiendo del proceso de cognición, se tratará brevemente del discurso pre-lingüístico, de las primeras palabras, de la importancia de la lecto-escritura, así como de la manifestación gestual tanto en el aprendizaje de lengua materna como de la enseñanza-aprendizaje de L2, de los métodos y de la propuesta teórica de N. Chomsky relacionada con el innatismo y con la gramática universal. Se mencionarán, también, algunas de las patologías lingüísticas más comunes y que interfieren en el aprendizaje y enseñanza de lenguas. Todo esto a partir de la investigación documental, la lectura de fuentes originales, la discusión, la aclaración, la elaboración de mapas conceptuales, etc. y la presentación de una evaluación constante que refleje la comprensión, la construcción y el desarrollo de un conocimiento científico en el estudio de una segunda lengua.

Cabe hacer la aclaración de que este curso está orientado a la enseñanza de una lengua extranjera y, por lo tanto, requiere de un enfoque interdisciplinario.

20.-Justificación

La comunicación es un factor característico de los seres humanos que tenemos la necesidad de relacionarnos en muchos niveles, por distintos motivos, con un gran número de personas y en múltiples formas. Una característica más es la necesidad de agruparnos en comunidades sociales de diversa índole. Sin embargo, la que aquí nos interesa es ese conjunto de individuos unidos por una misma variedad lingüística y por un conjunto homogéneo de normas que regulan su hablar concreto, es decir, la comunidad lingüística. Está comprobado que nosotros, al pertenecer a una comunidad lingüística, empleamos alrededor de diez horas diarias en la comunicación verbal, cantidad que aumenta si tomamos en cuenta otras variedades de expresión: símbolos visuales, gestos, señales corporales, etc.

Al ser la lengua un sistema de signos determinado por una estructura gramatical propia podemos definir esas unidades elementales a distintos niveles, según el propósito, ya que tanto los signos como las relaciones estructurales deben producir respuestas similares en un grupo de personas. Cuando este grupo codifica y decodifica un conjunto de signos que son mutuamente significativos para ellos, y cuando los combinan en forma similar, entonces puede decirse que este grupo posee una lengua en común, en nuestro caso, que ha adquirido una segunda lengua.

Al ser éste un curso introductorio, se le dará prioridad a la clarificación de los saberes, al conocimiento de las técnicas y su aplicación, así como a su orientación en la enseñanza de segundas lenguas. Es importante también mencionar que actualmente se investiga y se enseña Psicolingüística en las principales universidades de Estados Unidos, Europa Occidental y Oriental, en los países que conformaban la Unión Soviética y en Japón, así como en las principales universidades de México y América.

La importancia de esta Experiencia Educativa radica en la necesidad de conocer, entender, aplicar y desarrollar nuestra comprensión de la conducta lingüística; de que nuestros estudiantes de lenguas, principalmente, conozcan los procesos mentales que subyacen en la adquisición, el uso y la enseñanza de una lengua.

21.-Unidad de competencia

El estudiante investigue y conozca las vertientes que conforman esta disciplina para que pueda aplicarlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de una L2. Todo esto a partir de la correcta expresión oral en situación de diálogo y en un ambiente de respeto y tolerancia para el desarrollo de exposiciones, explicaciones y trabajo colaborativo.

22.-Articulación de los ejes

Los alumnos reflexionan, individualmente y en grupo, sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera a partir de la investigación, comprensión y elaboración de cuadros conceptuales, estudios comparativos y su propia experiencia como estudiantes de francés

23.-Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<p>1. La Psicolingüística</p> <p>1.1 El objeto de estudio de la Psicolingüística.</p> <p>1.2 Antecedentes.</p> <p>1.3 Principales vertientes del desarrollo de la disciplina.</p> <p>1.3.1 Desarrollo de lengua materna</p> <p>1.3.2 Adquisición de L2</p> <p>1.3.3 Patologías lingüísticas</p> <p>2. La enseñanza –aprendizaje de una lengua extranjera.</p> <p>2.1 Cognición, sociedad y lenguas.</p> <p>2.2 El discurso pre-lingüístico.</p> <p>2.3 Los gestos.</p> <p>2.4 Las primeras palabras</p> <p>2.5 N. Chomsky y su gramática.</p> <p>2.5.1 El innatismo</p> <p>2.5.2 La gramática universal.</p> <p>2.6 La comunicación verbal y la enseñanza de lenguas.</p> <p>2.7 La lecto-escritura.</p> <p>3. Algunas de las patologías más comunes.</p> <p>3.1 Qué son las patologías lingüísticas.</p> <p>3.2 Problemas que ocasionan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Consideración de la capacidad innata del lenguaje humano como manifestación de una conducta inteligente. ➤ Comparación y clasificación de la información convocada para la total comprensión y aplicación de los conceptos fundamentales. ➤ Reflexión analítica y comparativa de distintos enfoques disciplinarios y la síntesis de aplicación práctica de los mismos en el estudio de lenguas. ➤ Reflexión y análisis sobre la experiencia personal de adquisición/aprendizaje de una lengua extranjera. ➤ Reflexión sobre los factores personales que han incidido en la experiencia propia de adquisición de una lengua extranjera. ➤ Identificación de las estrategias de aprendizaje utilizadas de manera personal en el caso del francés como lengua extranjera. ➤ Elaboración de una perspectiva interlingüística para el acercamiento a la enseñanza de una lengua extranjera. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Responsabilidad ➤ Respeto ➤ Confianza ➤ Compromiso ➤ Participación ➤ Tolerancia ➤ Cooperación ➤ Pensamiento crítico ➤ Honestidad ➤ Trabajo colaborativo ➤ Autoanálisis ➤ Apertura ➤ Autocrítica

24.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de actividades que permitan recuperar los conocimientos previos y generar expectativas relacionadas con los temas a estudiar. - Búsqueda de fuentes de información. - Trabajo individual. - Trabajo colaborativo. - Reflexión colectiva. - Aprendizaje colaborativo por tareas y proyecto. - Lectura, síntesis e interpretación. - Análisis y discusión de casos. - Preparación para diversas evaluaciones. - Propuestas de acercamiento a los textos convocados para el conocimiento y aplicación científica en la enseñanza de una lengua extranjera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso de documentos auténticos. - Delimitación del saber y saber hacer que se pretende insertar y fomentar en los estudiantes. - Contextualización de los saberes. - Sensibilización, por parte del profesor, de la importancia de esta disciplina lingüística para todo estudiante de lenguas. - Puesta en marcha del dispositivo didáctico (búsqueda y selección de los documentos, materiales, enfoques, corrientes, casos, etc.) sin perder de vista la naturaleza de la secuencia del objeto de enseñanza y los objetivos señalados. - Preparación y organización del material convocado. - Implementación de los dispositivos de evaluación.

25.-Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> • Bibliografía • Hemerografía especializada en enseñanza-aprendizaje de L2. • Fotocopias • Película • Videos 	<ul style="list-style-type: none"> • “Cañón” • Pizarrón • Marcadores • Televisor- DVD • Internet

26.-Evaluación del desempeño

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Ámbito(s) de aplicación	Porcentaje
----------------------------	------------------------	-------------------------	------------

<ul style="list-style-type: none"> - Asistencia - Participación en clase - Aportaciones personales tanto en la búsqueda de bibliografía complementaria como de posibles aplicaciones - Exposiciones - Evaluaciones continuas 	<ul style="list-style-type: none"> - Suficiencia - Oportunidad - Claridad - Coherencia - Pertinencia - Viabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula de - Grupo de trabajo 	<p>Participación en clase. 30%</p> <p>Exposiciones. . 20%</p> <p>Exámenes continuos. . . . 50%</p>
---	---	---	--

27.-Acreditación

Para acreditar esta E.E. el estudiante deberá asistir por lo menos al 80% de las sesiones, además de presentar resultados satisfactorios en cada evidencia de desempeño, tanto teóricas: a partir de su participación en discusiones dirigidas, exposiciones, exámenes; como prácticas: reflexión y discusión sobre su papel como estudiantes de una lengua extranjera, comentarios personales escritos, probables aplicaciones teóricas, etc.

28.-Fuentes de información

- Aitchinson, Jean. *El mamífero articulado. Introducción a la psicolingüística*. Madrid, Alianza Editorial.
- Berko Gleason, Jean y Nan Berstein Ratner. *Psicolingüística*. 2a. ed., Madrid, McGraw-Hill.
- Brown, Roger. *Psicolingüística. Algunos aspectos acerca de la adquisición del lenguaje*. México, Trillas.
- Caron, Jean. *Las regulaciones del discurso. Psicolingüística y pragmática del lenguaje*. Madrid, Gredos.
- Coseriu, Eugenio. *Gramática, semántica, universales*. Madrid, Gredos.
- Dale, Philip S. *Desarrollo del lenguaje. Un enfoque psicolingüístico*. México, Trillas.
- Ducrot, O. y T. Todorov. *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. México, Siglo XXI.
- Dubois, Jean. *Diccionario de lingüística*. Madrid, Alianza Editorial.
- Green, Judith. *Psicolingüística: Chomsky y la psicología*. México, Trillas.
- Herriot, Peter. *Introducción a la psicología del lenguaje*. Barcelona, Labor Universitaria.
- List, Gudula. *Introducción a la psicolingüística*. Madrid, Gredos.
- López García, Ángel. *Psicolingüística*. Madrid, Síntesis.
- Osgood, Charles E. y Thomas A. Sebeok. *Psicolingüística. Problemas teóricos y de investigación*. Barcelona, Planeta.
- Ostrosky-Solís, Feggy y Alfredo Ardila. *Lenguaje oral y escrito*. México, Trillas.
- Piaget, Jean y otros. *Introducción a la psicolingüística*. Buenos Aires, Nueva Visión.
- Pottier, Bernard. *El lenguaje*. Bilbao, Ediciones Mensajero.
- Siguán, Miguel (coord.) *Estudios de psicolingüística*. Madrid, Pirámide.
- Slobin, Dan I. *Introducción a la psicolingüística*. México, Paidós.
- Titone, Renzo. *Psicolingüística aplicada*. Buenos Aires, Kapelusz.
- Valle Arroyo, Francisco. *Psicolingüística*. Madrid, Morata.
- Vigotsky, Lev S. *Pensamiento y lenguaje*. Barcelona, Paidós.