



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

**PROGRAMA DE EXPERIENCIA EDUCATIVA**

**1.-Área académica**

Cualquiera

**2.-Programa educativo**

Cualquiera

**3.- Campus**

Poza Rica – Tuxpan; Veracruz – Boca del Río; Córdoba – Orizaba; Coatzacoalcos – Minatitlán – Acayucan; y Xalapa.

**4.-Dependencia/Entidad académica**

Dirección General del Área de Formación Básica General

5.- Código	6.-Nombre de la experiencia educativa	7.- Área de formación	
		Principal	Secundaria
00003	<b>LENGUA I: INGLES</b>	Básica General	Ninguno

**8.-Valores de la experiencia educativa**

Créditos <sup>1</sup>	Horas	Total horas	Equivalencia (s)
4	6	90 (80 aula / 10 en el CAA)	Ninguno

**9.-Modalidad**

Taller	Primera inscripción. Ordinario Segunda inscripción. Ordinario Última oportunidad
--------	--

**10.-Oportunidades de evaluación**

**11.-Requisitos**

Pre-requisitos	Co-requisitos
Ninguno	Ninguno

**12.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje**

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	25	15

**13.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)**

Academia Estatal de Inglés del AFBG y de Competencias Comunicativas de la UVI	Cualquiera
---	------------

**14.-Proyecto integrador**

<sup>1</sup> Tipificados en OC : otros créditos, según Acuerdos de Tepic.



**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

**15.-Fecha**

Elaboración	Modificación	Aprobación
12/05/2017	-----	Julio 2017

**16.-Nombre de los académicos que participaron**

Miembros de la Academia Estatal: Lic. Leticia Ramírez, Mtra. Rita Cecilia López Figueroa, Mtra. Nohemí Ruiz Bentancourt, Mtra. Emily Librado Torres, Mtra. Ernestina Isabel López Martínez, Dra. Claudia Andrea Durán Montenegro, Mtro. David Armando Morales Enríquez, Mtro. Miguel Alexander Alarcón Bailleres, Dr. Isaí Alí Guevara Bazán, Mtra. Martha Edna García Ramírez, Lic. Marissa del Carmen Vázquez Patiño, Lic. Francisca Gallardo Gómez (Coordinadora Estatal) con la colaboración de Dra. María de los Ángeles Morales Sosa Mtra. Asunción Coutiño Clemente, Mtra. Marcela León Torales, Mtra. Ma. Graciela Natalia Govella de la Fuente, Mtra. Laura Bello Sánchez y Mtra. Janeth Tello Carrillo.

**17.-Perfil del docente**

**Licenciatura en Lengua Inglesa preferentemente con posgrado en Enseñanza del Inglés, Educación o Tecnología Educativa, o Licenciatura en cualquier área de conocimiento con Especialización en Enseñanza del inglés y/o Maestría en la Enseñanza del Inglés.**

**18.-Espacio**

Institucional

**19.-Relación disciplinaria**

Interdisciplinaria

**20.-Descripción**

*Lengua I*, es una de las experiencias educativas (EE) que conforman el Área de formación básica general (AFBG) del Modelo educativo integral y flexible (MEIF). La EE se trabaja en diferentes ambientes de aprendizaje en donde las 90 horas se distribuyen entre el trabajo presencial y autónomo dependiendo de cada modalidad. La EE tiene un valor de 4 créditos. Dado que el idioma inglés es un medio de comunicación universal, esta EE posibilita el análisis de contenidos culturales, valores e ideas intrínsecas en el aprendizaje de esta lengua con el objeto de sensibilizar a los estudiantes. La dinámica de trabajo se caracteriza por el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo por medio de las habilidades culturales y lingüísticas: comprensión auditiva y expresión oral; comprensión lectora y expresión escrita, lo que les dará a los estudiantes la oportunidad de comunicarse en un nivel elemental básico. Se considera como evidencia de desempeño para este ambiente y para este nivel, actividades de aprendizajes individuales y grupales que conlleven al desarrollo de las competencias lingüísticas, así como la participación respetuosa y responsable. Se pretende que el alumno que acredite inglés I alcance un nivel de competencia equivalente a A1 según el Marco de Referencia Europeo (ALTE) para el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de lenguas del Consejo Europeo.

**21.-Justificación**

Para que los estudiantes universitarios cuenten con las competencias comunicativas y habilidades cognitivas que les permitan interactuar en contextos pluriculturales y plurilingües, el conocimiento del idioma inglés se torna de suma importancia ya que es uno de los vehículos de comunicación internacional y de influencia en múltiples culturas y áreas de conocimiento. A partir de los grupos heterogéneos en las aulas, se tiene como propósito la sensibilización hacia esta lengua y otras para el entendimiento de la otredad y su aportación a la sociedad. Es gracias al enfoque intercultural, a través de estrategias socio-comunicativas tales como la

comparación y el contraste de los valores culturales propios y de la cultura meta, que la diversidad puede dejar de ser un obstáculo para la comunicación, y convertirse en enriquecimiento y comprensión mutua.

### 22.-Unidad de competencia

Los estudiantes se comunican en inglés de manera oral y escrita en un nivel básico, a través de la reflexión de los aspectos culturales que impactan en las actividades lingüísticas y comunicativas al valorar lo propio y lo ajeno, así como con la aplicación de estrategias de autoaprendizaje; en ambiente de colaboración, respeto, tolerancia a la frustración y empatía, para favorecer el intercambio cultural.

### 23.-Articulación de los ejes

Las competencias comunicativas de los estudiantes servirán de apoyo para incorporar contenidos temáticos (eje teórico) a través de habilidades y actividades interculturales, de pensamiento y de comunicación (eje heurístico), en un marco de respeto, autonomía, colaboración y de participación individual y grupal (eje axiológico), permeando de manera transversal en los programas educativos con el propósito de establecer las bases para que los estudiantes puedan conocer e identificar información.

### 24.-Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<p><b>Saludos, despedidas y presentaciones.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbo BE en forma afirmativa, interrogativa y negativa (En sus tres formas)</li> <li>- Pronombres demostrativos</li> <li>- Palabras interrogativas</li> <li>- Pronombres personales</li> <li>- Artículos indefinidos Adjetivos posesivos</li> <li>- Números cardinales</li> <li>- Ocupaciones</li> <li>- El alfabeto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar y responder saludos</li> <li>- Despedirse</li> <li>- Dar y solicitar información personal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apertura</li> <li>• Amabilidad</li> <li>• Autocrítica</li> <li>• Autorreflexión</li> <li>• Apreciación de la diferencia</li> <li>• Autonomía e Independencia en la realización de tareas y ejercicios</li> <li>• Cooperación</li> <li>• Compromiso con el trabajo académico</li> <li>• Colaboración con los compañeros en la realización de ejercicios</li> <li>• Confianza</li> <li>• Curiosidad</li> <li>• Constancia</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Disposición para la interacción y el intercambio de información</li> <li>• Disciplina</li> <li>• Disposición al trabajo</li> </ul>
<p><b>Salón de clases.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modo imperativo</li> <li>- Adjetivos demostrativos</li> <li>- Sustantivos en singular y plural (regulares e irregulares)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Recibir y llevar a cabo instrucciones en un ambiente de aprendizaje.</li> <li>- Usar el idioma inglés para indagar significados, situaciones o estructuras lingüísticas.</li> <li>- Leer y entender anuncios, letreros, textos cortos para realizar tareas de aprendizaje.</li> <li>- Usar frases, vocabulario y</li> </ul>	



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

	estructuras elementales para comunicarse en un ambiente escolar.	colaborativo
<b>Localización de lugares.</b> - Verbo <i>BE</i> (En sus tres formas) - <i>Uso de preposiciones de lugar</i> - Artículo definido - Palabra interrogativa (where) con el verbo ser o estar.	- Identificar lugares públicos - Indagar y dar la localización de algunos lugares públicos - Identificar los medios de transporte y formas de trasladarse	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entusiasmo</li> <li>• Equidad</li> <li>• Ética</li> <li>• Flexibilidad</li> <li>• Honestidad</li> <li>• Interés</li> <li>• Iniciativa</li> <li>• Limpieza</li> <li>• Mesura</li> <li>• Tolerancia hacia las expresiones culturales de otros países o regiones</li> </ul>
<b>Actividades cotidianas.</b> - Presente simple (En sus tres formas) - Palabras interrogativas - Adverbios de frecuencia	- Hablar sobre rutina - Expresar frecuencia de actividades - Intercambiar información de actividades cotidianas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paciencia</li> <li>• Perseverancia</li> <li>• Puntualidad</li> <li>• Responsabilidad</li> </ul>
<b>El clima, la ropa y sus accesorios.</b> - Tiempo presente simple (En sus tres formas) con los verbos like and love - Tiempo presente continuo (En sus tres formas) para describir ropa y condiciones climatológicas - Descripción de ropa y accesorios - Uso del adjetivo antes del sustantivo	- <i>Describir el clima</i> - <i>Expresar gustos sobre la ropa.</i> - <i>Describir ropa y sus accesorios y</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocimiento de la diversidad cultural.</li> <li>• Respeto a los compañeros</li> <li>• Respeto a las diferencias culturales</li> <li>• Respeto a la propiedad intelectual</li> <li>• Respeto a la vida en todas sus manifestaciones</li> <li>• Solidaridad con los compañeros del curso</li> <li>• Socialización</li> </ul>
<b>Gustos y preferencias.</b> - Tiempo presente simple (en sus tres formas) - Respuestas cortas a preguntas en presente simple - Verbos <i>like, don't like, prefer, hate</i> +sustantivo (o verbo + -ing)	- Intercambiar información sobre gustos enfocados en actividades recreativas y de tiempo libre - Hablar sobre deportes - Hablar sobre las preferencias de los programas televisivos y los medios masivos como el cine, el teatro, la radio y la televisión. - Revisar estrategias relacionadas con búsqueda de	



Universidad Veracruzana

**Universidad Veracruzana**  
**Dirección General de Desarrollo Académico e Innovación Educativa**  
**Dirección de Innovación Educativa**  
**Departamento de Desarrollo Curricular**

	información.	
<b>Descripción de la vivienda.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estructura <i>There is / There are</i> (En sus tres formas)</li> <li>- Respuestas cortas (Afirmativa y negativa)</li> <li>- Presente simple (En sus tres formas) con el verbo <i>To have</i></li> <li>- Palabras interrogativas</li> <li>- How many? Where?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir y dar información sobre la vivienda</li> </ul> Ubicar objetos de la vivienda <ul style="list-style-type: none"> <li>- Describir el área favorita de su vivienda</li> <li>- Describir el entorno en el que vive</li> </ul>	
<b>Relaciones interpersonales y Descripción de personas.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbo <i>HAVE</i> (En sus tres formas) + sustantivo</li> <li>- Verbo <i>BE</i> + adjetivo</li> <li>- Verbo <i>BE</i> (En forma negativa) + el adverbio <i>very</i> + adjetivo</li> </ul> Verbo <i>LOOK</i> (forma negativa) + adverbio <i>very</i> + adjetivo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedir y dar información sobre los miembros de la familia y otras personas de su entorno.</li> <li>- Describir personalidad y apariencia de las personas.</li> </ul>	
<b>Habilidades.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbo modal <i>CAN</i> (En sus tres formas)</li> <li>- Respuestas cortas</li> <li>- Palabra interrogativa (What)</li> </ul> Conectores de adición y contraste	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Expresar habilidades sobre actividades intelectuales o físicas.</li> </ul>	

### 25.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de textos</li> <li>• discusión de temas</li> <li>• Aprendizaje basado en problemas</li> <li>• Diálogos simultáneos</li> <li>• Deletrear nombres propios y comunes</li> <li>• Analogías</li> <li>• Auto-observación</li> <li>• Búsqueda de fuentes de información</li> <li>• Clasificaciones</li> <li>• Consulta en fuentes de información</li> <li>• Elaboración de bitácoras</li> <li>• Establecimiento de objetivos</li> <li>• Estrategias de lectura (scanning y skimming)</li> <li>• Estructuras textuales</li> <li>• Exposición de motivos y metas</li> <li>• Imitación de modelos (auditivos, escritos y visuales)</li> <li>• Investigaciones</li> <li>• Lenguaje corporal</li> <li>• Mapas conceptuales</li> <li>• Organización y planeación del aprendizaje</li> <li>• Parafraseo</li> <li>• Procedimiento de interrogación</li> <li>• Realización de ejercicios</li> <li>• Reciclaje de los saberes</li> <li>• Reconocimiento de la tipología en estrategias de lectura</li> <li>• Repetición simple y acumulativa</li> <li>• Solución de problemas</li> <li>• Subrayado eficiente</li> <li>• Tareas extra escolares</li> <li>• Taxonomías</li> <li>• Toma de notas</li> <li>• Tutoría entre pares</li> <li>• Visualizaciones</li> <li>• Resúmenes</li> <li>• Recursos nemotécnicos</li> <li>• Grupo colaborativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Curso de inducción</li> <li>• Diagnóstico del estilo de aprendizaje</li> <li>• retroalimentación</li> <li>• Discusión dirigida</li> <li>• Ejemplificación</li> <li>• Enseñanza tutorial</li> <li>• Escenificaciones y simulaciones</li> <li>• Estructuras textuales</li> <li>• Estudios de caso</li> <li>• Exposición con apoyo tecnológico variado</li> <li>• Ilustraciones</li> <li>• Lluvia de ideas</li> <li>• Mapas conceptuales</li> <li>• Monitoreo de prácticas</li> <li>• Pistas textuales</li> <li>• Preguntas intercaladas</li> <li>• Redes semánticas</li> <li>• Tareas para estudio independiente, individual y grupal</li> <li>• Organización de grupo colaborativo</li> </ul>

## 26.-Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agenda de sesiones</li> <li>• Catálogos de materiales</li> <li>• Diccionarios</li> <li>• Discos de audio y video</li> <li>• Fichas de trabajo</li> <li>• Fotocopias</li> <li>• Internet</li> <li>• Ilustraciones</li> <li>• Libros, revistas, periódicos y diccionarios</li> <li>• Material lúdico (lotería, memorama, dominó, entre otros)</li> <li>• Multimedia</li> <li>• Programa de curso de inducción</li> <li>• Programa de estudio</li> <li>• Rutas de aprendizaje interculturales y comunicativas</li> <li>• Software educativo</li> <li>• Tarjetas con preguntas básicas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cañón</li> <li>• Centro de recursos bibliográficos</li> <li>• Computadora con conexión a internet</li> <li>• Equipo audiovisual</li> <li>• Gises</li> <li>• Marcadores</li> <li>• Centro de Auto - acceso</li> <li>• Pintarrón</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Rotafolio</li> <li>• Salón de clase</li> <li>• Pizarrón inteligente</li> <li>• Hojas de rotafolio</li> </ul>

## 27.-Evaluación del desempeño

	Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Porcentaje	Campo(s) de aplicación
<b>EXAMEN ESTATAL FINAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Examen oral:</b></li> <li>➤ Diálogo.</li> <li>➤ Entrevista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedad</li> <li>• Fluidez</li> <li>• Cohesión</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Suficiencia</li> <li>• Pronunciación</li> </ul>	20%	Grupo de aprendizaje  Binas o trío
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Examen escrito:</b></li> <li>➤ Comprensión lectora.</li> <li>➤ redacción y uso de estructuras gramaticales y vocabulario.</li> <li>➤ comprensión auditiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cohesión</li> <li>• Coherencia</li> <li>• Claridad</li> <li>• Adecuación</li> <li>• Exactitud</li> <li>• Suficiencia</li> </ul>	40%	Grupo de aprendizaje

<b>Examen parcial</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Escrito</b></li> <li>➤ comprensión lectora.</li> <li>➤ redacción y uso de estructuras gramaticales y vocabulario.</li> <li>➤ comprensión auditiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cohesión</li> <li>•Coherencia</li> <li>•Claridad</li> <li>•Adecuación</li> <li>•Exactitud</li> </ul>	5%	Grupo de aprendizaje
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Oral</b></li> <li>➤ Diálogo</li> <li>➤ Entrevista</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Propiedad</li> <li>•Fluidez</li> <li>•Cohesión</li> <li>•Coherencia</li> <li>•Suficiencia</li> <li>•Pronunciación</li> </ul>	5%	Grupo de aprendizaje
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reporte de bitácoras</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Suficiencia</li> <li>• Orden</li> <li>•Puntualidad en la entrega</li> <li>•Limpieza</li> <li>•Congruencia y pertinencia con sus necesidades individuales</li> </ul>	10%	Centro de Autoacceso Trabajo en Línea Asesorías
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tareas</b></li> <li>➤ Tarea inicial</li> <li>➤ Tarea integradora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiedad</li> <li>• Precisión</li> <li>• Comunicación</li> <li>• Realización de Tareas</li> <li>• Calificación Global</li> </ul>	10%  10%	Grupo de aprendizaje

### **28.-Acreditación**

Para la acreditación, el estudiante deberá obtener un mínimo de 60% al sumar los porcentajes en cada una de las evidencias de desempeño siendo obligatorio el cumplimiento de las actividades de auto aprendizaje. De esta manera el estudiante demostrará el uso básico de la lengua inglesa de manera oral y escrita en un ambiente comunicativo, intercultural, de colaboración, respeto y tolerancia. Para tener derecho a ser examinado y evaluado, se requiere como mínimo el 80% de asistencia a las clases.



## 29.-Fuentes de información

<b>Básicas</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• J.A. Van Ek and J.L.M. Trim. Waystage 1990. Council of Europe 1991. U.S.A. Cambridge University Press</li> <li>• J. A. Van Ek and J.L.M. Trim. Breakthrough manuscript 2001. Council of Europe 2001. Cambridge University Press</li> </ul>
<b>Complementarias</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acevedo Ana, Harmer Jeremy y Lethaby Carol.(2007) <i>Just Right 1</i> Student book 1. American Edition. Editorial Marshall Cavendish.</li> <li>• Ascher Allen, Saslow Joan y Kisslinger y Ellen J.(2006) <i>Top Notch Fundamentals</i> Student's book; Pearson Longman.</li> <li>• Blackwell Angela y Naber Therese.(2003) <i>Know how</i> Student's Book Opener. Oxford University Press: OUP.</li> <li>• Beatty Ken y Nunan David. (2002) <i>Expressions Intro</i> Student's book. Heinle and Heinle</li> <li>• Beaumont, Digby. (1993) <i>Elementary English Grammar</i>. Heinemann. U.S.A.</li> <li>• Collins Cobuild English Dictionary (1995) Harper-Collins Publishers.</li> <li>• Lethaby, Carol y otros (2001) <i>Skyline 1, Student's book</i>. Macmillan:Thailand</li> <li>• Lethaby, Carol y otros (2001) <i>Skyline 1, Teacher's Guide</i>. Macmillan:Thailand</li> <li>• Lethaby, Carol y otros (2001) <i>Skyline 1, Workbook</i>. Macmillan:Thailand</li> <li>• Murphy, Raymond (1999) <i>Essential Grammar in Use</i>. Cambridge University. Reino Unido</li> <li>• Pye, D. and Greenall S.(1997) <i>Move up Starter, Student's Book</i>. Macmillan Heinemann: UK</li> <li>• Pye, D. and Greenall S. (1997) <i>Move up Starter, Workbook</i>. Macmillan Heinemann: UK.</li> <li>• Richards, Jack. (2005) <i>Interchange Intro, Third Edition, Teacher's Edition</i>. Cambridge University Press: Hong Kong</li> <li>• Richards, Jack. (2005) <i>Interchange Intro, Third Edition. Student's Book</i>. Cambridge University Press: Hong Kong.</li> <li>• Richards, Jack. (2003) <i>New Interchange. Full Contact</i>. English for international communication. Cambridge University Press: Cambridge.</li> <li>• Swan, Michael et al (1997) <i>How English Works</i>. Gran Bretaña: Oxford University Press.</li> <li>• Council of Europe. Marco común de referencia Europeo (Documento Electrónico). <a href="https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Waystage_CUP.pdf">https://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Waystage_CUP.pdf</a>. Fecha de último acceso: 7/Ago/2017.</li> <li>• English Profile, The CEFR for English. Portal y comunidad de docentes investigadores del idioma inglés. <a href="http://www.englishprofile.org/">http://www.englishprofile.org/</a>. Fecha de último acceso: 7/Ago/2017.</li> <li>• English Profile, The CEFR for English. Portal y comunidad de docentes investigadores del idioma inglés (Documento Electrónico). <a href="http://www.englishprofile.org/928-uncategorised/120-breakthrough">http://www.englishprofile.org/928-uncategorised/120-breakthrough</a> Fecha de último acceso: 7/Ago/2017.</li> <li>• Editorial Imperia. Funciones del lenguaje según Roman Jakobson . <a href="https://editorialimperia.com/funciones-del-lenguaje-segun-roman-jakobson">https://editorialimperia.com/funciones-del-lenguaje-segun-roman-jakobson</a>. Fecha de último acceso: 7/Ago/2017.</li> </ul>