



Programa de experiencias educativas

Formato

Programa de estudio



1.-Área académica

Económico Administrativa

2.-Programa educativo

Contaduría

3.-Dependencia/Entidad académica

Contaduría y Administración

4.- Código

5.-Nombre de la Experiencia educativa

6.- Área de formación

	Ética y Responsabilidad Social	principal	secundaria
		Disciplinar	

7.-Valores de la experiencia educativa

Créditos	Teoría	Práctica	Total horas	Equivalencia (s)
5	2	1	45	

8.-Modalidad

9.-Oportunidades de evaluación

Curso ABGHJK= Todas

10.-Requisitos

Pre-requisitos	Co-requisitos
Ninguno	Ninguno

11.-Características del proceso de enseñanza aprendizaje

Individual / Grupal	Máximo	Mínimo
Grupal	35	15

12.-Agrupación natural de la Experiencia educativa (áreas de conocimiento, academia, ejes, módulos, departamentos)

Humanística y Social

14.-Fecha

Elaboración	Modificación	Aprobación
4 de Abril de 2011		14 de Abril de 2011

15.-Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación

Mtro. Esteban Cruz Luis (representante de la academia). Mtro. Pedro Eric Vega Cobos, Mtra. Edalid Álvarez Velázquez, C. P. Manuel Gustavo González Burelo (representante de la academia); C.P. Ernesto Cobos Escudero, Dra. Sandra luz Domínguez López, Mtra. Clara J. Apodaca Victoria, Mtro. Javier Gómez López, Mtro. Rafael Solís Alemán.

16.-Perfil del docente

Contador Público, Licenciado en Contaduría, de preferencia con estudios de posgrado en el área disciplinar, con experiencia docente de 3 años a nivel superior y experiencia profesional de 5 años en el área profesional.

17.-Espacio

Institucional

18.-Relación disciplinaria

Interdisciplinaria

19.-Descripción

Esta EE se localiza en el área humanística social (2 horas teóricas y 1 práctica, 5 créditos) y tiene como propósito contribuir a la formación ética, crítica y con sentido de responsabilidad social del Licenciado en Contaduría, para lo cual el estudiante identifica los valores que debe aplicar en la cultura organizacional, asumiendo la responsabilidad que implica el ejercicio de la profesión. Se efectúa un análisis de los valores morales y éticos de la cultura organizacional, así como del Código de Ética profesional de los Contadores Público y otros códigos por área de actuación emitidos por entes públicos o privados, tomando nota de los diversos tipos de responsabilidades legales en que puede incurrir el Licenciado en Contaduría y las sanciones que esto trae aparejado. Se efectúa el estudio de casos, su análisis y debate de ideas. El desempeño de la unidad de competencia se demuestra mediante la participación en clases así como la presentación de un reporte final que cumpla con los criterios de entrega oportuna, presentación adecuada, suficiencia, coherencia, racionalidad, viabilidad y claridad del planteamiento.

20.-Justificación

La Contaduría tiene como campo natural de ejercicio profesional la elaboración, presentación y revisión de los estados financieros de las organizaciones públicas y privadas, así como el adecuado cumplimiento de obligaciones fiscales y de seguridad social, participando, además, en la administración financiera, evaluación del desempeño y toma de decisiones de orden administrativo. En este sentido, la sociedad demanda que el egresado de la Licenciatura en Contaduría sea un profesional con sólida formación ética, crítica y responsabilidad social, que esté abierto y sea impulsor del cambio, que en el marco de la ley manifieste su compromiso hacia quien patrocina sus servicios; asimismo, respete y se desenvuelva en un marco de cultura organizacional diversa, promoviendo ante todo los valores profesionales y universales que dan lugar al desarrollo social sustentable.

21.-Unidad de competencia

El estudiante aplica los valores morales y éticos pertinentes en la cultura organizacional en que puede desempeñarse, actuando y asumiendo la responsabilidad social que implica el ejercicio de la profesión contable en un ambiente de multiculturalidad, biodiversidad y desarrollo social sustentable.

22.-Articulación de los ejes

El estudiante identifican (eje teórico) los valores éticos y morales, así como la normatividad que regula el ejercicio profesional de la Contaduría, analiza y aplica (eje heurístico) en forma individual y en grupo las disposiciones específicas y en un ambiente de respeto y tolerancia (eje axiológico) construye su criterio profesional considerando la diversidad cultural y organizacional.

23.- Saberes

Teóricos	Heurísticos	Axiológicos
<p>1. Desarrollo Humano.</p> <p>1.1 Valores Morales y Ética</p> <p>1.2 Cultura Organizacional</p> <p>2. Ética Profesional</p> <p>2.1 Concepto de Ética Profesional</p> <p>2.2 Ética, Moral y Responsabilidad profesional del Contador.</p> <p>2.3 Código de Ética de la Profesión Contable</p> <p>2.3.1 Estructura</p> <p>2.3.2 Postulados</p> <p>2.3.3 Normas Generales</p> <p>2.3.4 Normas del Contador Público como Profesional Independiente</p> <p>2.3.5 Normas del Contador Público en los sectores público y privado.</p> <p>2.3.6 Normas del Contador Público en la docencia.</p> <p>2.3.7 Sanciones</p> <p>2.3.8 Casos prácticos</p> <p>2.4 Códigos de Ética por áreas de actuación profesional.</p> <p>2.5 Vinculación de la ética, normatividad financiera y normas de actualización profesional.</p> <p>3. Responsabilidad profesional del Contador Público.</p> <p>3.1 Constitucional. Marco regulatorio de la profesión contable.</p> <p>3.2 Profesional.</p>	<p>Conoce, analiza e interpreta la diversidad cultural y organizacional de su entorno.</p> <p>Analiza el Código de Ética profesional y disposiciones emitidas por IMCP para el ejercicio profesional de la Contaduría Pública</p> <p>Analiza códigos de ética de instituciones públicas, organismos reguladores y empresas privadas</p> <p>Aplica los diferentes códigos de ética en su actuación profesional.</p> <p>Analiza e interpreta el marco legal y normativo que regula el ejercicio profesional de la Contaduría pública</p> <p>Analiza las distintas responsabilidades legales y sanciones que trae aparejadas el ejercicio de la profesión</p> <p>Formula soluciones alternativas a la problemática de las organizaciones y su entorno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compromiso • Constancia • Honestidad • Paciencia • Perseverancia • Respeto • Responsabilidad • Solidaridad • Tenacidad • Tolerancia • Discreción

3.3 Administrativa.		
3.4 Penal.		
3.5 Civil.		
3.6 Fiscal.		

24.-Estrategias metodológicas

De aprendizaje	De enseñanza
Búsqueda de fuentes de información Lectura, síntesis e interpretación de textos Estudios de casos Elaboración de mapas conceptuales Discusiones grupales Visualizaciones Discusiones acerca del uso y valor del conocimiento dramatizaciones Exposición de motivos y metas	Organización de grupos colaborativos Dirección de prácticas Discusión dirigida Exposición con apoyo tecnológico variado Lectura comentada Objetivos o propósitos del aprendizaje Mapas conceptuales Estudio de casos Debates Aprendizaje basado en problemas

25.-Apoyos educativos

Materiales didácticos	Recursos didácticos
Libros, antologías, fotocopias, películas,	Proyectores, equipo de cómputo, cañón,

26.-Evaluación del desempeño

Evidencia (s) de desempeño	Criterios de desempeño	Ámbito(s) de aplicación	Porcentaje
Examen de conocimientos teóricos de los temas 2 y 3.	Puntualidad	Salón de clases	40%
Exposición de un tema previamente asignado	Pertinencia del comentario y solidez en la argumentación	Salón de clases	20%
Reportes del análisis de casos, reflexión y construcción de un criterio personal	Suficiencia, coherencia, racionalidad, viabilidad y claridad del planteamiento	Grupo de Trabajo	40%

27.-Acreditación

Para acreditar esta experiencia educativa el estudiante deberá haber presentado con suficiencia cada evidencia de desempeño, es decir, que en cada una de ellas haya obtenido cuando menos el 60% de cada una de las evidencias de desempeño.

28.-Fuentes de información

Básicas

Alvensson, M 1993. Cultural Perspectives on Organizations. New Cork. Cambridge University Press.

Allaire, Y., Firsirotu, M. E. (1984) "Theories of Organizational Culture" in Organization Studies. Vol. 5, No. 3, 193-226

Allaire, Yvan y Michael E. Firsirotu (1992). "Teorías sobre Cultura Organizacional", en Abarbanel, Harry et. Al., Cultura Organizacional. Aspectos teóricos, prácticos y metodológicos, Legis Bogotá.

Alvensson, Mats y Per Olor Berg (1992) Corporate culture and organizacional symbolism, de Gruyter, Berlin

<http://www.maxwell.af.mil/au/awc/awcgate/doe/benchmark/ch11.pdf> Baaker, Kathryn A. 2004. Chapter 11. Organizational Culture.

Beckhard, R. (1969). Desarrollo Organizacional: Modelos y Estrategias. Miami.

Burke, W.; Robertson, P. (1992) Desarrollo Organizacional: Investigación, Teoría y Práctica. Boston: Editores Handbook Adisson Wesley

Calori, R., & Sarnin, P. 1991. Corporate culture and economic performance: A French study. Organization Studies, 12(1): 49-74

Cantú, H (2002). Desarrollo de una Cultura de Calidad. Cuarta Edición, México, D. F. Mc Graw Hill

Cheng, B. S. 1998. Organizacional culture across the Taiwán Strait: A comparison of the PRC and Taiwanese enterprises. In B. S. Cheng, K. L. Huang & C. C. Kuo (Eds.), management in Taiwan and China, 1: 1-53. Taipei, Taiwan: Yuanliu.

Cremer, J. 1993 "Corporate culture and shared knowledge" Industrial and Corporate Change. 2: 351-386

Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C., Código de Ética Profesional

Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C., Código de Ética de IFAC para Contadores Profesionales. (2006) International Federation of Accountants

Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C., Ética Comparada

Ley del Ejercicio Profesional para el Estado de Veracruz

Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C., Manual para Estructurar y Organizar Pequeñas y Medianas Firmas de Contadores Públicos.

Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C. Norma de Educación Profesional Continua.

Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C., Reglamento para la Certificación Profesional de los Contadores Públicos.

Código Civil para el Estado de Veracruz

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Urbina Nandayapa, Arturo (1995) Contadores y Dictaminadores. Responsabilidad Penal, administrativa y Civil. Grupo Gasca.

Zamorano García, Enrique (2010). La formación ética en las Universidades. Instituto Mexicano de Contadores Públicos, A. C

Complementarias

Brunet Graciela, (1999) “Ética para todos”, Primera edición, México. Ed. Hederé, S. A. de C. V.

De la Isla Carlos, (2000) “Ética y empresa”, Primera edición, México, Ed. Instituto Tecnológico Autónomo de México, Unión Social de Empresarios de México, A. C., Fondo de Cultura Económica.

Gutiérrez Sáenz Raúl, (1990) “Introducción a la Ética”, Vigésima tercera edición, México. Ed. Esfinge, S. A. de C. V.

Menéndez Aquiles, (1970) “Ética Profesional” México.

Prat Margarita y M. Arroyo Antonio, (2001), “Ética Financiera”. Primera Edición. Madrid. Ed. Universidad Pontificia Comillas.

Auditoría Superior de la Federación. Código de Ética Profesional

Consejo Coordinador Empresarial, A. C., (2006) “Código de Mejores Prácticas Corporativas”

Consejo de Administración de la Bolsa Mexicana de Valores, S. A. B. de C. V. “Código de Ética Profesional de la Comunidad Bursátil Mexicana”

(Códigos de Ética de negocios de diversas empresas)

Código Penal para el Estado de Veracruz

Ley Federal de Responsabilidades Administrativas de los Servidores Públicos

Ley de Responsabilidades Administrativas de los Servidores Públicos para el Estado de Veracruz

Código Fiscal de la Federación