



Reporte de Especificaciones del Examen Complementario

FOTOGRAFÍA - ESCOLARIZADO EN XALAPA

REQUISITOS DE INGRESO PARA EL EXAMEN COMPLEMENTARIO:

- Credencial que expide la Universidad Veracruzana
- Enviar al correo electrónico admision.fotografia@gmail.com archivo PDF con 20 imágenes en fondo blanco, con lo más representativo de su trabajo fotográfico, en el período comprendido a partir de la publicación de la convocatoria de nuevo ingreso a la Universidad Veracruzana hasta el 19 de abril. No habrá prórroga para su recepción.
- Realizar la Evaluación Diagnóstica en línea.
- El día de la entrevista presentar un portafolio con 8 imágenes fotográficas montadas en marialuisas blancas con un tamaño máximo de 40x50 cm.
- Presentarse 15 minutos antes del horario asignado

Edad mínima	Edad máxima	% EXANI	% Complementario	Puntaje Mínimo
NO APLICA	NO APLICA	50	50	NO APLICA

Fecha inicial de examen	Fecha final de examen	Horario de Examen
2020-06-01	2020-06-05	9:00 - 20:00

LUGARES DISPONIBLES	LUGARES VACANTES
NO PARTICIPA	NO PARTICIPA

OBSERVACIONES GENERALES:

- Al incumplir alguno de los requisitos de ingreso se pierde el derecho a presentar las fases del Examen Especial de Habilidades.
- Se solicita presentarse puntualmente a cada fase, de lo contrario se pierde el derecho a ingresar una vez iniciada la evaluación respectiva.
- No se permitirá el uso de teléfonos celulares en los espacios donde se apliquen las diversas fases del Examen Especial de Habilidades.
- En caso de no presentarse, no será reprogramada ninguna de las fases del proceso.
- La recepción del documento PDF con 20 imágenes, será confirmada vía correo electrónico en el lapso de tres días hábiles. De no contar con la confirmación deberá reenviar los documentos.

EVALUACIONES:

Competencias disciplinares 35%

Aluden a la capacidad que posee el aspirante para vincular saberes, habilidades y destrezas básicas que se requieren en el ámbito de la fotografía.

- **Examen de conocimientos**



Reporte de Especificaciones del Examen Complementario

Duración:	60 minutos
Criterios de evaluación:	Conocimientos básicos de la disciplina, tanto técnicos como del campo cultural en general y en específico.
Elementos a evaluar:	El estudiante muestra conocimientos básicos sobre la disciplina, cultura general y sobre disciplinas complementarias o afines, como el cine, las artes plásticas, etc...
Materiales para examen:	Lapicero y/o pluma azul.

• Composición Visual y Conceptualización Fotográfica

Duración:	120 minutos
Criterios de evaluación:	Observación e interpretación del aspirante para la representación a través de imágenes fotográficas, así como de su nivel de conocimiento y dominio básico de la técnica fotográfica. El aspirante muestra el desarrollo de estas competencias, con cualidades técnicas y limpieza en su concepción y presentación, siendo puntual y respetuoso de los horarios dispuestos para ello.
Elementos a evaluar:	Composición, interpretación espacial, proporciones, valores tonales, color, contraste, relación de los elementos presentes en la imagen, a partir de la toma de imágenes fotográficas.
Materiales para examen:	-Cámara fotográfica digital -Memoria SD para dicha cámara formateada, al menos de 4GB

Competencias personales 65%

Se refieren al conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que posee una persona para desarrollar con normalidad las diferentes tareas a las que tiene que enfrentarse.

• Evaluación Diagnóstica

Duración:	120 minutos
Criterios de evaluación:	Conocimiento de la motivación y aspiraciones concretas con respecto de la disciplina fotográfica. Conocimiento del plan de estudios de la licenciatura. Actividades y práctica de la fotografía con antelación. Conocimiento de la disciplina en el plano regional, nacional e internacional
Elementos a evaluar:	Disposición respecto de los gastos y compromisos que debe afrontarse en la licenciatura de fotografía. Vocación y disposición del aspirante con respecto a la disciplina.
Materiales para examen:	Como parte del proceso de selección, es requisito indispensable que el aspirante llene el formulario de Evaluación Diagnóstica mismo que se encontrará en línea, en las fechas determinadas en la convocatoria.

• Entrevista personal / Portafolio

Duración:	15 minutos
------------------	------------



Reporte de Especificaciones del Examen Complementario

Criterios de evaluación:	<p>Autocrítica y argumentación.</p> <p>Comprensión sobre el campo laboral de la disciplina.</p> <p>Comprensión sobre la posición de la fotografía en los distintos campos culturales, estéticos y de la comunicación.</p> <p>Motivaciones y expectativas de desarrollo personal</p> <p>Autocrítica y argumentación</p>
Elementos a evaluar:	<p>Motivaciones.</p> <p>Saberes</p> <p>Antecedentes</p> <p>Actitudes</p> <p>Expectativas de desarrollo profesional.</p>
Materiales para examen:	<p>Archivo PDF con 20 imágenes en fondo blanco, con lo más representativo de su trabajo fotográfico.</p> <p>Evaluación Diagnóstica en línea.</p> <p>Portafolio con 8 imágenes fotográficas montadas en marialuisas blancas con un tamaño máximo de 40x50 cm.</p>