

**UNIVERSIDAD VERACRUZANA**  
**Escuela para Estudiantes Extranjeros**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA**

\* Descripción de la oferta de experiencias educativas para el periodo febrero- agosto 2010, para estudiantes extranjeros PRIMAVERA 2010.

Experiencia Educativa (E.E.)	Descripción	Créditos	Espacios disponibles
<p style="text-align: center;"><b>Historia de la Filosofía Antigua</b></p>	<p>La filosofía para su mejor comprensión requiere de la historia y del contexto en el cual han surgido sus propuestas, teniendo así que la aproximación a la filosofía antigua es requisito fundamental para la comprensión de su posterior desarrollo, la cual constituye hoy parte de la tradición filosófica en general. El estudiante adquiere el conocimiento del pensamiento filosófico en sus inicios, habilidades de lectura y comprensión para la reconstrucción de una época, así como las actitudes pertinentes del historiador de la filosofía, tales como la prudencia a generalizaciones apresuradas y la paciencia en las hipótesis de investigación. El alumno recrea y ubica un pasado histórico a través de metodologías que lo acercan a la lectura de los textos filosóficos y las historias de la filosofía que le orientan en la interpretación con actitud de medida y rigor; usa estrategias de interpretación y análisis en la lectura de los textos filosóficos y las historias de la filosofía, evidenciando su desempeño con reportes, trabajos y examen.</p>	<p><b>14</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Lógica Silogística</b></p>	<p>Esta experiencia educativa es un curso que: se ubica en el Área de formación de Iniciación a la disciplina, con cuatro horas teóricas, con un valor de ocho créditos. El desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico y el empleo de razonamientos claros y rigurosos es fundamental en el quehacer filosófico pues habilita al estudiante en el análisis lógico-conceptual. El estudiante conoce y maneja parte de <i>la silogística</i> como una herramienta histórica clásica que permite el análisis y la evaluación lógica de algunos tipos de argumentos y de algunas falacias, lo anterior se llevará a cabo mediante el estudio de los conceptos y métodos de la silogística y algunas tácticas para el análisis lógico y de la argumentación. Este estudio estará dirigido a desarrollar dichas habilidades en sus lecturas y discusiones, mostrando en todo momento actitudes de respeto, responsabilidad y colaboración. Esta EE orienta al estudiante en la utilidad de la lógica para el análisis del discurso así como del papel de ella en la constitución de la argumentación racional y del conocimiento, tanto filosófico como de las disciplinas científicas, al relacionar su contenido con otras EE que le son relevantes.</p> <p>Así mismo, presentará evidencias de desempeño tales como: exposición oral y escrita, elaboración de ejercicios y tareas, y un examen.</p>	<p><b>8</b></p>	<p><b>3</b></p>
	<p>Esta E.E. es un curso taller que:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se localiza en el Área de formación de iniciación a la disciplina con dos horas teóricas y dos prácticas, seis créditos Se justifica porque el quehacer del filósofo requiere análisis del discurso con herramientas específicas de teoría de la argumentación.</li> <li>• Proporciona un modelo de análisis lógico – conceptual para mejorar la comprensión</li> </ul>		

<p><b>Análisis Filosófico</b></p>	<p>ordenada del lenguaje filosófico. El estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evalúa tesis y argumentos mediante técnicas de análisis lógico y conceptual aplicado a textos filosóficos, con tolerancia a la diversidad de concepciones, mesura y rigor.</li> <li>• Usa las herramientas generales para el análisis filosófico, poniendo atención en el argumentar.</li> <li>• Presenta evidencias de desempeño tales como tareas y trabajo final.</li> </ul> <p>Esta experiencia educativa es un curso taller que se localiza en el Área de Formación de Iniciación a la Disciplina con dos horas teóricas y dos prácticas, seis créditos; se justifica porque el quehacer del filósofo requiere análisis del discurso con herramientas específicas de teoría de la argumentación; ella proporciona un modelo de análisis lógico–conceptual para mejorar la comprensión ordenada del lenguaje filosófico. El estudiante evalúa tesis y argumentos mediante técnicas de análisis lógico y conceptual aplicado a textos filosóficos, con tolerancia a la diversidad de concepciones, mesura y rigor; usa las herramientas generales para el análisis filosófico, poniendo atención en el argumentar y presentando evidencias de desempeño tales como: tareas y trabajo final.</p>	<p><b>6</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Texto clásico: antiguo</b></p>	<p>Esta experiencia educativa es un curso-taller y se localiza en el Área de Formación de Iniciación a la Disciplina y es de elección libre; cuenta con 2 hrs. teóricas y 2 prácticas, y con un total de 6 créditos.</p> <p>El mejor modo de acercarse a la filosofía y a los problemas de que ésta se ocupa es a través de la lectura directa de los textos en que el sentido y la configuración de la tarea filosófica quedan planteados para cada época, en este caso la antigua con Aristóteles.</p> <p>Con ello, el estudiante adquiere una mejor comprensión de los distintos modos en que se orienta la reflexión filosófica y el conocimiento de los diferentes métodos que en ella se emplean.</p> <p>El estudiante comprende y evalúa una obra filosófica en su conjunto recuperando los problemas, las tesis y los argumentos que esgrime un filósofo para establecer su posición respecto al quehacer de la filosofía, además de la forma en que lo hace: con tolerancia, rigor, mesura y disposición al diálogo.</p> <p>Se utilizan estrategias teórico-metodológicas que permiten una lectura atenta de los textos filosóficos que orientan en el desarrollo de la propia interpretación.</p> <p>El alumno evidencia su desempeño con reportes, trabajos y examen final.</p>	<p><b>6</b></p>	<p><b>3</b></p>
	<p>Esta experiencia educativa es un curso-taller y se localiza en el Área de Formación de Iniciación a la Disciplina y es de elección libre; cuenta con 2 hrs. teóricas y 2 prácticas, y con un total de 6 créditos.</p> <p>El mejor modo de acercarse a la filosofía y a los problemas de que esta se ocupa es a través de la lectura directa de los textos en que el sentido y la configuración de la tarea filosófica quedan planteados para cada época, en este caso La contemporánea con José Ortega y Gasset.</p> <p>Con ello el estudiante adquiere una mejor comprensión de los distintos modos en que se orienta la reflexión filosófica y el conocimiento de los diferentes métodos que en ella se emplean.</p> <p>El estudiante comprende y evalúa una obra filosófica en su conjunto recuperando los problemas, las tesis y los argumentos que esgrime un filósofo para establecer su posición con</p>		

<p><b>Texto clásico: contemporáneo</b></p>	<p>respecto al quehacer de la filosofía; además de la forma en que lo hace: con tolerancia, rigor, medida y disposición al diálogo. Se utilizan estrategias teórico-metodológicas que le permiten una lectura atenta de los textos filosóficos que orientan el desarrollo de su propia interpretación. El alumno evidencia su desempeño con reportes, trabajos y examen final.</p>	<p><b>6</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Texto clásico: moderno</b></p>	<p>Esta experiencia educativa es un curso-taller y se localiza en el Área Disciplinar; cuenta con 2 hrs. teóricas y 2 prácticas, y con un total de 6 créditos. El mejor modo de acercarse a la filosofía y a los problemas de que esta se ocupa es a través de la lectura directa de los textos en que el sentido y la configuración de la tarea filosófica quedan planteados para cada época, en este caso la moderna con Kant, filósofo que representa un parte aguas en la historia del pensamiento metafísico de occidente, de sus planteamientos sobre la racionalidad crítica, y de sus estudios que sobre ética y estética logra para nuestra comprensión presente. Con ello el estudiante adquiere una mejor comprensión de los distintos modos en que se orienta la reflexión filosófica y el conocimiento de los diferentes métodos que en ella se emplean. El estudiante comprende y evalúa una obra filosófica en su conjunto recuperando los problemas, las tesis y los argumentos que esgrime un filósofo para establecer su posición con respecto al quehacer de la filosofía; además de la forma en que lo hace: con tolerancia, rigor, medida y disposición al diálogo. Se utilizan estrategias teórico-metodológicas que le permiten una lectura atenta de los textos filosóficos que orientan el desarrollo de su propia interpretación. El alumno evidencia su desempeño con reportes, trabajos y examen final.</p>	<p><b>6</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Antropología Filosófica</b></p>	<p>Se justifica porque la comprensión del fenómeno humano requiere de los aportes de la reflexión antropológico-filosófica para entender las complejidades de lo humano en el presente. El estudiante revisa y analiza una pluralidad de perspectivas filosóficas (metafísicas, ontológicas, nihilistas) que se ocupan del problema de la realidad humana, lo que facilita la búsqueda permanente de su sentido ante las condiciones de nuestro mundo contemporáneo. El conocimiento de las distintas perspectivas filosóficas sobre la realidad humana facilita el análisis de los argumentos presentados, actividad que se realiza con respeto y atención rigurosa. Esto se lleva a cabo a través de lecturas de comprensión, discusión dirigida y una articulación con la complejidad de lo humano en nuestros días. El desempeño como estudiante se evidencia a través de un portafolio de reportes de lectura, participaciones, examen y ensayo final.</p>	<p><b>8</b></p>	<p><b>2</b></p>
	<p>Esta experiencia educativa es un curso-taller y se localiza en el Área de Formación de Iniciación a la Disciplina y es de elección libre; cuenta con 2 hrs. teóricas y 2 prácticas, y con un total de 6 créditos. El mejor modo de acercarse a la filosofía y a los problemas de que esta se ocupa es a través de la lectura directa de los textos en que el sentido y la configuración de la tarea filosófica</p>		

<p><b>Corriente de pensamiento contemporáneo</b></p>	<p>quedan planteados para cada época, en este caso la contemporánea con Albert Camus. Con ello el estudiante adquiere una mejor comprensión de los distintos modos en que se orienta la reflexión filosófica y el conocimiento de los diferentes métodos que en ella se emplean.</p> <p>El estudiante comprende y evalúa una obra filosófica en su conjunto recuperando los problemas, las tesis y los argumentos que esgrime un filósofo para establecer su posición con respecto al quehacer de la filosofía; además de la forma en que lo hace: con tolerancia, rigor, mesura y disposición al diálogo.</p> <p>Se utilizan estrategias teórico-metodológicas que le permiten una lectura atenta de los textos filosóficos que orientan el desarrollo de su propia interpretación.</p>	<p><b>8</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Filosofía Política</b></p>	<p>Este curso pretende introducir al alumno a los temas y discusiones básicos de la filosofía política, tales como soberanía, democracia, contrato social, comunismo, libertad y propiedad mediante una lectura de textos clásicos en el campo.</p>	<p><b>8</b></p>	<p><b>3</b></p>
<p><b>Tópico Selecto</b></p>	<p>Esta experiencia educativa tiene como propósito introducir a los estudiantes en la teoría de los derechos humanos, sus límites, su justificación y sobre todo su aplicación a casos concretos. La teoría de los derechos humanos ha sido abordada, hasta ahora, como un tema de competencia jurídica, sin embargo, el problema de los derechos del ser humano es un problema de competencia sobre todo filosófica, por ello, en este curso, el alumno recorrerá las diferentes escuelas y buscará una justificación universal de los derechos y su aplicación a los problemas contemporáneos.</p> <p>Su impacto estriba en que los alumnos tendrán la oportunidad no sólo de desarrollar sus habilidades discursivas, sino crear un andamiaje metodológico y conceptual que les permita, en un primer momento, entender cuáles son los argumentos que hasta ahora se han esgrimido a favor y en contra de los derechos humanos, y en un segundo momento, tener la oportunidad de analizar casos concretos de aplicación en los que puedan dirimir los puntos relevantes en relación a la objetividad o subjetividad de los mismos.</p> <p>El desempeño de la unidad de competencia se evidencia mediante un portafolio de reportes de lecturas, proyectos y ensayo final.</p>	<p><b>6</b></p>	<p><b>3</b></p>