

## Técnicas de dinámica de grupos

Narciso García Nieto

Tercer cuatrimestre de 1999

Análisis de los sistemas de orientación y tutoría en el Sistema Educativo desde el punto de vista grupal, estableciendo técnicas y sistemas de orientación específicos para todo el colectivo o grupo de alumnos que tienen unas mismas necesidades, e incluyendo algunos de los modelos básicos en la dimensión grupal de la orientación y tutoría, como el «role-playing» o el «brainstorming».

### 1. INSTRUCCIÓN: LA DIMENSIÓN GRUPAL DE LA EDUCACIÓN

Constituiría por nuestra parte una total falta de originalidad intentar justificar la gran importancia y trascendencia de la dimensión social del ser humano. El carácter social del hombre es de tal evidencia que pocos o nadie se han atrevido a dudar de él. Una interminable lista de autorizados y eminentes pensadores lo han demostrado con total acierto y clarividencia a lo largo de los siglos. Por lo demás, la dimensión sociorrelacional de la persona es tan evidente que no requiere de mayores argumentos. Basta con dirigir la vista en cualquier dirección para comprobar que el ser humano es relación interpersonal, es amistad, es apertura al otro, es existencia compartida.

Evidentemente, el hombre no es un ser que primero se hace, y luego se relaciona con los demás; sino que relacionándose con los demás, se hace, llega a ser persona; y sin unas adecuadas relaciones interpersonales no llega a ser plenamente él en equilibrio y madurez. Necesita de los demás, del grupo, para poder desarrollarse.

A lo largo de la historia, la educación, de una u otra forma, siempre ha tenido presente esta contundente realidad de la sociabilidad del hombre, concibiéndola como fin y medio del quehacer educativo. Sea suficiente mencionar los diferentes sistemas o métodos educativos, ideólogos y educadores que han tomado como base de la educación el grupo, la interacción personal, la dimensión colectiva de la persona, viendo en ella el elemento educativo más importante. Se parte de la acertada convicción de que el grupo enseña y educa, siendo un medio natural de crecimiento y desarrollo de aspectos harto reveladores de la individualidad humana. Por ello, cuando en educación, se han querido enfrentar u oponer el individuo al grupo o viceversa, ambos han salido mal parados de tan inútil como perjudicial enfrentamiento.

En nuestro actual ámbito educativo puede comprobarse -y no podría ser por menos- cómo los aspectos grupales no sólo son una gran preocupación para maestros y educadores, sino que tienen una gran vigencia y demanda de estudio. La producción bibliográfica en nuestros días sobre metodología y trabajo grupal, técnicas de conducción, animación y dinámica de grupo,... referidas a la educación es muy abundante. Numerosos manuales, tratados y estudios sobre el tema aparecen cada día ocupando un amplio y privilegiado espacio en los estantes de las bibliotecas de los colegios, escuelas, facultades o entidades relacionadas con las Ciencias Humanas y Sociales: Sociología, Psicología, Pedagogía, ...

La dimensión social del individuo es de tal magnitud y trascendencia que siempre ha constituido una seria preocupación para la educación en general por ser una de las facetas más sustantivas del ser humano. La socialización del niño y del adolescente es un objetivo y una gran finalidad de la educación que se va adquiriendo a lo largo de un proceso complicado y laborioso en el que la escuela y los maestros deben empeñar sus mejores esfuerzos y desvelos, si se tiene presente que, a fin de cuentas, ninguna educación mejor que aquella que consigue formar personas de una alta valía y coherencia personal e individual, pero con amplias y positivas repercusiones para el medio social en el que convive con otros, sabiendo poner en juego actitudes participativas, democráticas, colaboradoras, respetuosas, críticas, solidarias, humanas...

### 2. EL GRUPO EN ORIENTACIÓN Y TUTORÍA

La intervención orientadora y tutorial deben tener presentes dos dimensiones igualmente importantes: Una **individual**, que pretende orientar o asesorar a un alumno, individualmente considerado, procurando ayudarlo en la adquisición de un mayor grado de madurez o desarrollo personal o intentando afrontar aquellos problemas que como persona singular van saliéndole al paso. Pero además, la intervención orientadora y tutorial cuenta con otra **dimensión grupal** en la que se contemplan aspectos de todo el colectivo o grupo de alumnos que tienen unas mismas necesidades, viven problemas afines o semejantes, derivados del común momento psicoevolutivo o escolar en el que se encuentran inmersos, compartiendo características, necesidades, problemas, gustos y preocupaciones similares y afines. En este sentido, aunque sólo fuera por economía de esfuerzos y tiempo se hace preciso una intervención orientadora y tutorial de una forma grupal.

Por definición, la orientación pretende el mejor desarrollo posible de un alumno, armónico y global. Prioritariamente debe tener en cuenta aquellas dimensiones del alumno que van más allá de las puramente cognoscitivas y aptitudinales inscribiéndose su actuación en la faceta formativo-orientadora de la educación. Entre estos aspectos formativos cuentan con un significado especial las dimensiones sociorrelacionales que a diario tienen que poner en juego los alumnos para vivir en su propio grupo e incluso en la totalidad de los grupos que configuran el centro. Es decir, cada alumno aprende, se educa y convive con los demás, sobre todo con los de su propio grupo de iguales. Las dificultades de relación y convivencia con los demás son un hecho frecuente de no fácil solución.

El tutor tiene especialmente encomendado a un grupo de alumnos a los que no siempre resulta fácil dirigir en el mutuo respeto, entendimiento y colaboración. Una adecuada metodología grupal y la aplicación de técnicas de conducción de grupo le van a ser imprescindibles para hacer del grupo un elemento educativo de primera magnitud suscitando actitudes responsables, respetuosas y colaboradoras.

Se ha demostrado sobradamente que el grupo es altamente beneficioso para el desarrollo del individuo de forma que, si como metodología, puede ser muy válido para realizar algunas de las actividades escolares, a la vez, cuenta con unas grandes posibilidades que bien pudieran considerarse como verdaderos fines o valores educativos. Ya en otro lugar, García y col. (1991), haciendo síntesis del pensar de numerosos autores, señalábamos las **ventajas** que puede aportar un grupo a sus miembros integrantes:

### **Desarrolla y potencia el sentimiento del nosotros**

- Impulsa a pensar, sentir y actuar con conciencia de grupo.
- Enseña a escuchar a los demás.
- Enseña a pensar activamente.
- Enseña a cooperar, intercambiar, compartir.
- Enseña a responsabilizarse y comprometerse.
- Enseña a participar.
- Enseña a vencer temores e inhibiciones.
- Enseña a resolver problemas.
- Enseña a superar tensiones y dificultades.
- Enseña a comunicarse.
- Satisface la necesidad de pertenencia.
- Satisface la necesidad de afecto y reconocimiento.
- Entrena en el intercambio de opiniones y pareceres.
- Entrena en el sentido de colaboración y participación.

Además, el grupo puede favorecer y suscitar una serie de **actitudes personales** , como:

### Actividad versus pasividad

- Hablar versus escuchar.
- Libertad de opinión versus imposición de criterios.
- Autonomía versus dependencia.
- Actitudes democráticas versus autoritarias.
- Actitudes dialogantes versus intransigencia.
- Actitudes de respeto versus actitudes de desprecio.

Muy consciente de todas estas ventajas, a lo largo de su historia, la Orientación, excepto cuando ha adoptado una modalidad de consulta o counseling, aun cuando haya encarnado un **modelo de servicios** -con miras más individuales y terapéuticas-, ha utilizado muy frecuentemente una metodología grupal. Sobre todo, desde los años sesenta el *group counseling* empieza a ocupar un lugar preponderante en la práctica orientadora. Y no podría ser de otra manera, dado que como bien señalan Shertzer y Stone (1972) el auge de una orientación grupal reside en la economía de recursos y esfuerzos, así como en el atractivo psicológico que tiene para los orientandos.

Actualmente, se adopta un **modelo de orientación por programas** , la orientación se siente preocupada más por su carácter preventivo, e implicadora de todos los agentes educativos y dirigida a toda la población escolar, intentando dar respuesta a una amplia problemática, común a un amplio sector de niños, adolescentes y jóvenes, no quedándole más remedio que adoptar una metodología grupal, si quiere alcanzar un mínimo de eficacia y eficiencia, dado que con esta modalidad un orientador se implica, dirige y actúa con

un gran número de clientes o alumnos a un mismo tiempo, siendo el *grupo-clase* el «*target group*» o *grupo diana* de la intervención orientadora.

Si además se tiene en cuenta que desde el actual currículum se insiste en **un aprendizaje significativo y funcional** , nada mejor que el uso de las técnicas de grupo para conseguir con los alumnos, mediante la práctica, aspectos tan ampliamente subrayados actualmente como la autoactividad, la colaboración, cooperación, el diálogo y contraste de opiniones, actitudes y pareceres, como medio de motivación y estímulo para conseguir los objetivos orientadores y tutoriales que el actual currículum establece. Se trata, pues, de utilizar la tutoría para completar una metodología, en principio didáctica, con aplicaciones cognitivo-conductuales como simulaciones, cambios de rol, prácticas y modelaje procurando que el aprendizaje no se limite a un mero nivel cognitivo sino que, a través de la experiencia, conlleve y suponga una serie de cambios actitudinales y conductuales. Se ha demostrado sobradamente la valía de una metodología tutorial y orientadora que observe la siguiente secuencia metodológica: *Trabajo Individual (TI)* ? *Trabajo en Pequeño Grupo (TPG)* ? *Trabajo en Gran Grupo (TGG)* o viceversa: TGG ? TPG ? TI.

Al margen de cualquier postura terapéutica, bien podría afirmarse que la tutoría, aunque sea de una manera informal, constituye, en cierta medida, un *Grupo T* o *Training Group (grupos de entrenamiento)* cuya finalidad es procurar el crecimiento personal mediante un clima grupal facilitador de vivencias y experiencias compartidas, de comunicación y apoyo mutuo, que propicia sacar conclusiones de hechos de la vida diaria, en apariencia anodinos, pero capaces de provocar la reflexión en común y el aprendizaje de situaciones aparentemente triviales, pero con importantes repercusiones personales por el poder potenciador y corrector que caracteriza a todo grupo sano, aportando a cada componente del grupo un mayor autoconocimiento de sí mismo. Que duda cabe que la verbalización y expresión de tensiones, la exteriorización de sentimientos, la catarsis, las posibilidades de interacción y transferencia pueden ser una buena contribución de la orientación grupal a lo que algunos denominan como *terapia de grupo activa* .

Gordillo (1996) expone la conveniencia de usar en la tutoría el *microcounseling* o *el aprendizaje por modelamiento* cuyo cometido es formar a los miembros componentes de un grupo de alumnos en las destrezas básicas de la comunicación y de las relaciones interpersonales. Para ello se usa la siguiente secuencia de actuación: *Pregunta ? paráfrasis ? reflejo ? confrontación* .

El orientador y sobre todo el tutor debe poseer un conocimiento lo más objetivo y riguroso posible de todos y cada uno de sus tutelados. Sólo así podrá adecuar la intervención tutorial a las necesidades y características personales de cada alumno. El trabajo en grupo puede ser un medio privilegiado para llegar a este conocimiento de cada cual, dado que además del que le comporta la observación y el trato diario con sus alumnos, el trabajo en grupo aporta unas nuevas e interesantes posibilidades de conocimiento, más exhaustivas y profundas, por ser el grupo una ocasión capaz de suscitar actitudes y reacciones que no coinciden necesariamente con el comportamiento individual, dado que las personas no suelen comportarse de igual forma cuando están solas que cuando se encuentran en pequeño, mediano o gran grupo, donde los comportamientos difieren muy frecuentemente.

Mediante el trabajo en grupo en orientación y tutoría su animador, en este caso el tutor y el orientador, pueden:

- Conocer mejor a los alumnos: Sus reacciones, emociones y sentimientos.
- Recabar datos para llevar a cabo un análisis de necesidades de lo que un grupo concreto necesita.
- Diagnosticar y evaluar los momentos por los que está pasando el grupo y lo que en él acontece.
- Entrenarse en la observación de los fenómenos que aparecen en el grupo.
- Conocer mejor las leyes que regulan el comportamiento humano.
- Potenciar espontáneamente las actitudes, opiniones y criterios de los miembros del grupo mediante el apoyo o refuerzo inmediato.
- Conocer los diferentes roles o papeles que encarna cada componente del grupo.
- Desenmascarar los falsos liderazgos.
- Conocer, potenciar y, en su caso, neutralizar, **los roles que favorecen la tarea** , los que **contribuyen al mantenimiento** del grupo, y los **roles individuales** , sanos o patológicos, que se dan en el grupo.
- Dar respuesta a las necesidades profundas de los alumnos, solucionar conflictos y abordar problemas de una forma conjunta.
- Aprender experimentando nuevas situaciones grupales.
- Confrontar la teoría y la práctica de la dinámica de grupos para perfeccionarla y mejorarla.

El trabajo en grupo no sólo sirve, como hemos visto anteriormente, al coordinador o tutor, sino que son sobre todo los alumnos los que pueden sacar el mejor provecho de las situaciones grupales, logrando:

- Un conocimiento más realista y objetivo de los propios compañeros.
- Un autoconocimiento propio por la comparación y el contraste con los demás, así como por el feedback que todo componente de un grupo recibe de los demás.
- Un autocontrol de las propias opiniones y actitudes, mediante la aceptación o rechazo que el grupo haga de ellas.
- Una mayor capacidad de escucha y diálogo.

- Una mayor capacidad crítica.
- Un mayor enriquecimiento con las opiniones de los demás.
- Una actitud de apertura y tolerancia.
- Una superación de bloqueos personales.
- Unos mayores reflejos dialécticos para saber captar y exponer razonamientos, argumentos y contraargumentos a lo largo de los debates.
- Una mejora y ampliación del propio lenguaje.
- Unas variadas posibilidades y situaciones para poner en práctica roles de tarea o de mantenimiento.

### **3. POSIBILIDADES DE LA OBSERVACIÓN DEL GRUPO EN TUTORÍA**

#### **Y ORIENTACIÓN**

Todo lo que acontece en el grupo es importante para quien lo conduce, todo ello suele tener un significado y algún grado de repercusión o trascendencia en la evolución del grupo. Y todos estos fenómenos son observables y evaluables incluyendo, muchas veces, un alto significado. Francia y alt. (1997), sintetizan aquello que puede y debe ser observado en el grupo, afirmando que en general se puede observar:

- El nivel de satisfacción global dentro del grupo.
- El número de veces que participa cada miembro del grupo.
- La calidad de sus intervenciones.
- Los niveles de comunicación.
- La calidad de expresión.
- Los roles o papeles que cada miembro asume en el grupo.
- El sentido de equipo y corresponsabilidad reinante.
- Los mecanismos defensivos que cada cual pone en juego.
- Las diversas reacciones ante situaciones problemáticas o de conflicto.
- El lenguaje no verbal puesto de manifiesto.
- Las diferentes redes de simpatías y antipatías que se dan entre los distintos miembros o participantes.
- El clima afectivo existente: enemistades, rivalidades, manías, oposiciones, afectos sentimientos,...
- Existencia y cumplimiento de normas, impuestas o asumidas.
- Jerarquía de valores imperantes en el grupo.
- Etc.

### **4. ÁMBITOS EN LOS QUE SE PUEDEN UTILIZAR LAS TÉCNICAS DE GRUPO EN ORIENTACIÓN**

En reiteradas ocasiones, García Nieto (1990 y 1995) hemos agrupado los contenidos de la intervención orientadora y tutorial en cuatro apartados.

#### 4.1. Contenidos funcionales y organizativos

Este primer bloque de contenidos orientadores y tutoriales se refiere a lo que, con carácter oficial, se formula como **enseñar a convivir** -enseñar a convivir en un grupo de iguales, añadiríamos nosotros-. Están incluidas en este primer bloque de contenidos tutoriales, todo aquel amplio número de actividades orientadoras, de muy distinto tipo, que sobre todo, debe llevar a cabo el tutor con el grupo de alumnos y que hacen relación a la buena integración del grupo. Para que el grupo funcione, como tal, dentro de la estructura global de todo el centro o institución educativa; para que tome conciencia de grupo; para que sea capaz de convivir con otros grupos; para que sepa relacionarse adecuadamente consigo mismo y con otras instancias del centro;... necesita conocer, aceptar, consensuar y cumplir unas normas de comportamiento y convivencia sin las cuales la organización puede ser caótica y desastrosa.

Las tensiones y problemas que la vida diaria de un grupo puede llegar a generar necesitan de una adecuada conducción del grupo y el uso de unas técnicas adecuadas capaces de dar un carácter educativo y de desarrollo de los alumnos evitando que el grupo se convierta en fuente de conflictos, rivalidades, faltas de disciplina, poco compañerismo, falta de respeto a personas, instalaciones,...

Algunas de las actividades que al respecto se vienen realizando en los centros son: acogida, saludo, presentación y conocimiento de alumnos a principio de curso. Conocimiento de normas y reglamentos del centro: horarios, disciplina, uso de instalaciones,...

Para lograr este conocimiento mutuo; para lograr un clima de cooperación y respeto; para solucionar razonablemente los conflictos y problemas que inevitablemente se generan en el día a día de los centros; para funcionar como un grupo cohesionado; para que nadie se sienta excluido; para lograr unas sanas relaciones interpersonales; para conseguir un clima de comunicación espontánea, afectuosa; para vivir una alta *moral de grupo*, sin fisuras, inhibiciones, enfrentamientos; para saber evaluar positivamente las situaciones vividas y sacar de ellas las conclusiones y enseñanzas oportunas;... se necesita rodear al grupo de un clima positivo, sincero y cordial en cuya consecución es indispensable utilizar unas oportunas técnicas de grupo.

Todo este amplio y complejo campo de actividades exigen en el tutor unos saberes de tipo práctico y aplicado que a diario ponen a prueba su aptitud y valía en varias direcciones: capacidad de organización, conducción y animación de grupos; capacidad para las relaciones humanas e interpersonales necesarias para una buena convivencia y entendimiento mutuos; facilidad para influir en los demás a través de un liderazgo, no tanto oficial e impuesto, cuanto de reconocimiento

Serían técnicas, en general, especialmente indicadas para ello aquellas que de una forma especial procuraran la participación activa y colaboración de todo el grupo intentando su crecimiento y madurez, como:

- Técnicas de saludo, acogida y conocimiento.
- Role-Playing o representación de papeles.
- Torbellino o lluvias de ideas (brainstorming).
- Phillips 6/6.
- Autobiografía.
- Autopresentación.
- Cadenas de nombres.

Inversión de roles.

- Tarjeta de visita.
- Reacciones imaginarias.
- Etc.

Francia y Cols. (1997) bajo el epígrafe de **Técnicas de conocimiento y confianza**, señala las siguientes: «Juego de la Oca», «Bombardeo positivo», «Identificación personal», «Hablando claro», «Rumbo al desconocido», «Tengo miedo», «Radiografía», «Frasas incompletas», ...

Los mismos autores describen y recomiendan las siguientes técnicas de presentación, apropiadas también para este primer bloque de contenidos: «*Me llamo... se llama...*», «*Quién es quién*», «*Nombres y adjetivos*», «*¿Quién soy yo?*», «*¡Hay que completar!*», «*El detective*», ... Igualmente podrían servir muchas de las técnicas que dichos autores denominan como «**Técnicas para crear ambiente**» .

En cualquier caso, las técnicas a utilizar en este apartado deberían ser seleccionadas teniendo en cuenta, al menos estos tres criterios: Técnicas favorecedoras de una buena organización, cohesión y funcionamiento del grupo; técnicas que propicien unas adecuadas relaciones interpersonales entre todos los miembros del grupo, favoreciendo un buen clima de entendimiento, respeto y colaboración; y finalmente, técnicas que garanticen una correcta disciplina, respeto y convivencia con el resto de la institución educativa: horarios, instalaciones, reglamentos, normas de convivencia,...

#### 4.2. Contenidos informativos

Uno de los cometidos importantes de la función orientadora y tutorial es transmitir a los alumnos aquel tipo de informaciones que los alumnos necesitan y demandan y que ninguna asignatura o área de conocimientos tiene propiamente tal responsabilidad. Es decir, informaciones sin contenidos culturales y disciplinares, pero que el alumno necesita. Entre estos contenidos informativos se pueden mencionar: **La información académica, información profesional e información medioambiental o ecológica**. Tres amplios tipos de informaciones complejas, con frecuencia, cambiantes y que son consecuencia inmediata de un currículum como el actual: **Abierto, plural, flexible y diversificado** que supone una amplia pluralidad de opciones y elecciones que pueden condicionar seriamente la vida ulterior de un alumno.

Bucear en los propios intereses vocacionales y profesionales; conocer el mundo de las profesiones; el mercado laboral; los itinerarios curriculares; las distintas salidas, módulos profesionales, carreras y estudios, facultades, requisitos y condiciones de acceso; disponer de información actualizada sobre los servicios comunitarios que el barrio, municipio o comunidad autónoma pueden poner a disposición de los jóvenes, es una tarea ardua que supone bancos de datos amplios, fuentes de información actualizadas, medios y recursos capaces de llevar la información a los estudiantes de una forma ágil, objetiva y veraz. Pueden ser recomendables, entre otras, algunas de las siguientes técnicas de grupo, a veces a realizar con expertos y a veces siendo el grupo el que busque, elabore y transmita la información:

- Simposio
- Mesa redonda.
- Panel de expertos.
- Debate Público.
- Entrevista colectiva.

Coloquio.

- Fórum.

- Etc.

Pueden ser técnicas especialmente indicadas para conseguir estos distintos tipos de contenidos informativos, todas aquellas en las que se requiere o bien la presencia de expertos que transmitan informaciones y saberes que el grupo no posee o bien aquellas que estimulan a que el grupo busque, elabore, debata y contraste informaciones. Francia y Cols. (1997) incluyen como **Técnicas para el estudio y trabajo de temas**, las siguientes: «*Técnica del cuchicheo*», «*Cajita de preguntas*», «*Panel integrado*», «*Tribunal popular*», «*Rompecabezas*», «*Acquarium*», «*Fotopalabra*»,

### 4.3. Contenidos formativos

Los aspectos informativos, aún siendo muy importantes, no agotan la tarea orientadora. En orientación la información es necesaria, pero no suficiente. Con este tercer apartado queremos hacer referencia a esa finalidad orientadora y tutorial que debe tener presente el **saber ser y saber estar**. Desde la función orientadora y tutorial es preciso transmitir valores, suscitar actitudes, desarrollar criterios, perfeccionar y depurar estilos y modos de comportamiento. Es difícil en este sentido, separar la información de la formación, dado que generalmente van muy unidas y la una supone a la otra.

Una orientación de calidad incluye necesariamente el diseño y puesta en práctica de diferentes tipos de programas que procuran afrontar problemas y responder a las necesidades personales o contextuales de los sujetos. Así, son frecuentes programas de **educación afectiva y sexual, educación para la igualdad, educación para la salud - tabaco, alcohol, drogas-, educación para la convivencia y la igualdad, educación del consumidor**. Es objetivo de estos programas orientadores influir en los criterios, en las actitudes y en los comportamientos del alumnado para que tomen posturas responsables y adopten conductas coherentes y maduras frente a la problemática señalada. Son indudables al respecto, las ventajas que supone implementar todo este tipo de programas dedicados a grupos de alumnos que por su edad, por sus características psicoevolutivas o por la presión que sobre ellos puede ejercer el ambiente social, más o menos inmediato, procurando una tarea preventiva que puede anticiparse a graves problemas que seriamente acechan al mundo adolescente y juvenil.

En esta línea formativa, desde el departamento de orientación e incluidos en el **Plan de Acción Tutorial** de los centros pueden llevarse a cabo programas relacionados con el autoconcepto, la autoestima, la asertividad, la clarificación de valores, solución de dilemas morales y una innumerable lista que podría confeccionarse, relacionada con diferentes aspectos de la personalidad del niño, del adolescente y el joven y a los que la educación debe prestar el máximo interés y esfuerzo.

Abordar toda esta temática en el ámbito de la orientación y la tutoría supone un gran derroche de esfuerzo, imaginación y motivación. Una adecuada metodología grupal puede contribuir a ello procurando la reflexión colectiva, el contraste de pareceres, la búsqueda en común de pautas y referentes de comportamiento,... Dada la complejidad de muchos de los temas indicados será necesario acudir incluso a técnicas grupales en las que se requiera de la presencia de expertos en diferentes ramas del saber: médicos, biólogos, sexólogos, sociólogos, psicólogos, terapeutas, miembros de O.N.G.s....

Por ello parecerían especialmente recomendables, además de muchas de las que hemos referido en el apartado anterior, las siguientes técnicas grupales:

- Debate dirigido

- Pequeño grupo de discusión.
- Mesa redonda.
- Simposio.
- Penal.
- Entrevista pública.

Podrían señalarse aquí también las que Francia y Cols. (1997) agrupan bajo los epígrafes: **Expresión de Valores** : «*Frases célebres*», «*Sobrevivir*», «*Gustos y valores*», «*Correo del corazón*»; y «**Técnicas de creatividad**» : «*Fomentando la creatividad*», «*Érase una vez*», «*Quién es... qué es...*», «*¿Qué es lo que ves?*», «*Hipótesis fantástica*», «*Crucigrama*», «*Tangram chino*»,...

#### 4.4. Contenidos técnico-metodológicos

Deseamos hacer referencia en este apartado a todo aquello que se desea expresar en el «**saber hacer, aprender a aprender**» . La educación cada vez tiene más claro que su finalidad no es únicamente transmitir contenidos y programas, sino que debe procurar el desarrollo intelectual de los estudiantes mejorando sus estrategias de pensamiento y potenciando sus aspectos cognitivos. De ahí la importancia que actualmente se está dando a los **contenidos procedimentales** . Se trata de que el alumno mejore sus destrezas intelectuales y adquiera formas y procedimientos de aprendizaje capaces de enriquecer su vida intelectual.

La orientación en general y la tutoría en especial deben prestar máxima atención a la mejora de la inteligencia, **enseñar a aprender** , para lo que es necesario implementar programas de potenciación para todos los alumnos en general y de apoyo, refuerzo y recuperación de aquellos alumnos que manifiesten algún tipo de deficiencia en alguna área de conocimientos o dimensión de aprendizaje. Este importante campo de actividad orientadora supone las mejores dotes y cualidades, programadoras y diseñadoras de diferentes programas de intervención, adaptaciones curriculares de orientadores, tutores y profesores. Poner en marcha programas de desarrollo individual, mejora de la inteligencia, desarrollo instrumental son una necesidad apremiante en los centros, si verdaderamente se quiere hablar de una enseñanza individualizada y adaptada a las características y peculiaridades de cada alumno o grupo de alumnos. El papel de los departamentos de orientación y de las redes tutoriales de los centros es altamente relevante en este campo.

Con frecuencia, todo este cúmulo de contenidos orientadores referidos a los aspectos técnicos y metodológicos se ha simplificado y empobrecido, limitándose al estudio de las llamadas **técnicas de estudio** que, en realidad, pueden ser un aspecto importante, pero que, en modo alguno, agotan el deber de enseñar a pensar y enriquecer las estructuras mentales de los alumnos dotándoles de formas y modos de proceder con eficacia y provecho en el campo intelectual.

#### 5. EL USO DE LAS TÉCNICAS DE GRUPO EN ORIENTACIÓN

Para que un grupo funcione adecuadamente y alcance unos objetivos concretos, se hacen necesarias aquellas técnicas de grupo que faciliten la consecución de los objetivos que se pretenden. Las técnicas grupales dan una cierta estructura al grupo y sientan las bases para una correcta organización interna facilitando su funcionamiento.

Para que un grupo tutorial funcione bien es necesario un mínimo de organización interna a lo que pueden contribuir en buena medida las técnicas utilizadas. Esto supone que el

orientador o tutor conozca, utilice y domine, con cierta perfección y destreza, las diferentes técnicas para poder aplicar aquella que sea más idónea para el tipo de actividad que desee realizar. De la correcta aplicación y desarrollo de las técnicas puestas en juego pueden depender, en buena medida, el éxito o el fracaso del grupo. Ya que, como afirma Thelen, una técnica, en sí misma no es buena ni mala, sino que depende del modo eficaz, indiferente o desastroso con que se aplique.

Para que una técnica de grupo sea eficaz y provechosa, el que la aplica debe tener muy en cuenta lo siguiente:

- Debe conocer suficientemente los fundamentos teóricos que la sustentan:
  - Conocer de antemano la estructura, la dinámica de desarrollo, las posibilidades y limitaciones inherentes.
  - Observar minuciosamente y con exactitud el desarrollo de cada técnica.
  - Seleccionar y aplicar la técnica más apropiada en función del objetivo concreto y bien definido que se pretende.
  - Ninguna técnica de grupo resulta eficaz si no se aplica dentro de un clima de cordialidad, participación y afecto.
  - Aplicar cualquier técnica de grupo supone contar con una actitud activa de cooperación y participación de los diferentes miembros componentes del grupo.
  - Cualquier técnica de grupo debe servir para que el grupo adquiera conciencia de tal y beneficie su cohesión.
  - Todas las técnicas de grupo suponen en su aplicación respeto, voluntariedad, espontaneidad e intención de ayudar a los demás.

## 6. DESCRIPCIÓN DE ALGUNAS TÉCNICAS ESPECIALMENTE INDICADAS EN ORIENTACIÓN

Las posibles clasificaciones de las técnicas de grupo son muy numerosas. No nos vamos a detener en ello. Nos limitaremos, para la finalidad que pretendemos, dividir las técnicas que vamos a describir en dos grandes bloques: **Técnicas en las que interviene activamente todo el grupo, y Técnicas con intervención de expertos** . En cuanto a las primeras, podemos mencionar:

### 6.1. Role-playing

#### 6.1.1. Concepto

«Es la representación, por dos o más personas, de una situación o hecho de la vida real, asumiendo los roles del caso, con el objeto de que pueda ser mejor **comprendida y tratada** por el grupo.» Los actores intentan encarnar, lo mejor posible, las características de la situación, procurando hacer vivir al grupo la situación como si ésta fuera real. Los restantes miembros del grupo que hacen de espectadores durante la representación deben estar atentos para posteriormente analizar, enjuiciar y dialogar sobre la representación realizada.

#### 6.1.2. Favorece

- El interés por la situación.
- Una mayor comprensión y objetividad del hecho.
- La madurez o capacidad del grupo para representar objetivamente la situación, así como para criticarla con objetividad y realismo.
- Que el grupo se centre en el problema.
- La capacidad de crítica y autocrítica.

### 6.1.3. Desarrollo

En primer lugar se debe exponer el problema o situación, describiéndolo con toda precisión y la mayor riqueza de detalles posibles. Posteriormente se pedirán voluntarios que deseen participar en la representación encarnando los diferentes papeles o personajes que intervienen en ella. Los actores podrán interpretar libre y espontáneamente los papeles tal y cómo se les ocurra, siendo fieles a la realidad. El grupo podrá indicarles los aspectos, palabras, gestos, actitudes, etc., más característicos. La técnica debe realizarse en dos momentos.

- **Momento de representación:** los intérpretes desarrollan la escena con toda objetividad, naturalidad y espontaneidad adecuándose lo más posible a la realidad de los hechos reales. En el escenario sólo debe haber lo más necesario y significativo para poner en escena la situación. La acción no debe interferirse ni interrumpirse, salga como salga y se haga lo que se haga. Cuando se considere que la acción ha puesto de manifiesto la suficiente información como para ser debatida, se da por finalizada la escenificación. Con lo que se da paso al siguiente momento.

- **Momento de discusión:** Finalizada la escenificación se abre un debate, comentario y discusión a propósito de la objetividad y realización de la representación. Los **primeros** en tomar parte deben ser los propios actores diciendo o aclarando lo que han hecho o intentado hacer. Posteriormente, todo el grupo interpela a los actores discutiendo el desarrollo (realidad/irrealidad de lo representado, detalles importantes que han faltado o sobrado, gestos...). Se proponen incluso alternativas de enfocar el tema. El moderador hará caer en la cuenta de las actitudes, palabras, estados de ánimo, razones, realismo, etc., de toda la situación.

Hecho este estudio por todo el grupo y analizado objetivamente se puede volver a representar la situación recogiendo las observaciones y sugerencias hechas por el grupo, volviendo a analizarlo posteriormente.

### 6.1.4. Tamaño del grupo

El grupo puede ser variable en su número, pero ofrece mayores posibilidades a partir de 10 o 15 miembros componentes.

### 6.1.5. Posibles aplicaciones en orientación y tutoría

Puede ser una técnica especialmente indicada y fructífera para tratar de comprender problemas de disciplina, escenas familiares con relación a notas o calificaciones de las evaluaciones, enfrentamientos entre personas o grupos, estudiar relaciones entre padres e hijos; comprender mejor los roles o papeles encarnados por alguien en alguna situación especial, posturas o actitudes irreconciliables entre profesores y alumnos, grupos de alumnos entre sí...

### 6.1.6. Recomendaciones

Se ha de procurar que las situaciones a representar sean significativas e importantes para transmitir mensajes o cambios de actitudes. Sobre todo, no es coger escenas que puedan

herir sentimientos, ridiculizar personas, sancionar negativamente...

El orientador o tutor debe procurar que se dé un análisis minucioso de actitudes, criterios o expectativas que deben ser cambiados, modificados o reforzados y que el grupo se vea reflejado en aspectos positivos o negativos que merecen ser objeto de reflexión.

## **6.2. Torbellino de ideas (Brainstorming)**

### **6.2.1. Concepto**

«Un grupo formado por varios miembros, dentro de un clima de total libertad y espontaneidad, ofrece ideas o sugerencias, novedosas y creativas, sobre un tema o situación, desarrollando una gran capacidad de intuición, innovación o descubrimiento». Se trata de encontrar ideas u opiniones de una forma rápida sobre un tema o situación dando la posibilidad de que cada miembro del grupo aporte sus conocimientos, experiencias, opiniones, etc.

### **6.2.2. Favorece**

- La libre expresión.
  - La imaginación.
  - La creatividad y originalidad.
  - La intuición brillante.
  - La opinión sugerente.
  - La visión o experiencias divergentes.
  - Resolución creativa de problemas.

### **6.2.3. Desarrollo**

El tutor o moderador del grupo precisa con claridad y exactitud el tema, pregunta o problema que debe afrontarse. Avisa que cada cual puede expresar lo que quiera y como quiera, de una forma libre e informal, y lo que se le ocurra, no siendo objeto de discusión ni de réplica. Durante el turno de expresión irá tomando nota de todas las ideas expresadas, subrayando las que sean más sugerentes, creativas y sorprendidas que hará resaltar al final cuando se hayan terminado las intervenciones. Es recomendable que el grupo disponga de un tiempo previo a la reunión para pensar sobre el tema.

### **6.2.4. Posibles aplicaciones en orientación y tutoría**

Esta técnica está especialmente indicada para buscar soluciones en situaciones de oscuridad, no saber qué hacer, buscar salidas nuevas a problemas viejos, seleccionar las mejores propuestas, las más imaginativas e innovadoras, resolver conflictos, buscar soluciones, conocer las distintas opiniones de los alumnos sobre un problema o situación,...

### **6.2.5. Recomendaciones**

Lo más característico de esta técnica es que procura un clima permisivo y de total libertad consiguiendo que aflore la espontaneidad, «la irracionalidad» y la capacidad creativa de cada participante.

En la base de la técnica debe estar la convicción profunda de que en un clima informal, estimulante y de libre imaginación, sin discusión ni crítica, de entre las ideas estrambóticas e «irracionales» pueda llegar a aparecer una brillante que justifique todas las demás.

### 6.2.6. Posible dinámica en su aplicación

Presentado el tema o pregunta, se invita a todo el grupo a que, en silencio, reflexione sobre él para ver lo que se le ocurre. Si el grupo es numeroso se puede articular el proceso en cinco momentos:

- a) Cada miembro escribe en la pizarra una breve frase o palabra, si es posible, que exprese concisamente su pensamiento.
- b) Una vez que cada miembro ha escrito su frase o palabra, se pide que los demás subrayen lo que les ha parecido más apropiado y novedoso.
- c) Finalizada la fase de subrayado de palabras o frases, se pide que se tache con una raya vertical la frase o palabra que menos significado tiene para cada uno.
- d) Finalizadas las tres frases anteriores se cuentan las palabras más subrayadas y las más tachadas, llegando a descartar lo peor y a destacar lo mejor.
- e) Se puede también ir pidiendo que cada miembro del grupo vaya diciendo por qué escribió, subrayó o tachó las palabras o frases escritas en la pizarra.

Se finaliza señalando las ideas positivas o negativas que han resultado, llegando a adoptar una conclusión o conclusiones para todo el grupo.

Con esta técnica se puede llegar a conocer y a diagnosticar el estado de ánimo, los afectos, sentimientos y resonancias que un hecho, situación o vivencia tiene para un grupo.

Ejemplo: Se puede preguntar: ¿cómo te sientes tú en este momento en el colegio o en tus estudios?

Posibles respuestas: ilusionado, decepcionado, ni fu ni fa, angustiado, solo, despreocupado, deseando terminar, obligado por mis padres, agradecido a lo que hacen conmigo...

Supongamos que la palabra o frase más subrayada es **obligado por mis padres** y la más tachada **angustiado**. Cada miembro debe ir diciendo porqué ha escrito, subrayado o tachado tales pensamientos. El moderador debe llevar al grupo a la reflexión de lo positivo y negativo que haya salido procurando dar moral al grupo después de haber conocido su realidad de una forma objetiva.

## 6.3. Phillips 6/6

### 6.3.1. Concepto

«Un grupo grande (los 40 alumnos de la tutoría) se divide en subgrupos de seis alumnos para que durante seis minutos discutan un tema llegando a una conclusión. Posteriormente los subgrupos exponen sus conclusiones a todo el gran grupo procurando llegar a una conclusión general.» Se trata de dar oportunidad de que todo el grupo por numeroso que sea, se exprese, aporte y participe con sus ideas, opiniones y criterios

### 6.3.2. Favorece

- La participación activa de todos los miembros de un grupo grande.
- Las opiniones de todos los miembros de un grupo en un período de tiempo muy breve.
- Llegar a obtener informaciones completas de lo que piensan todos los **miembros del grupo** pudiendo tomar las decisiones pertinentes.
- Toma de decisiones participativas

### 6.3.3. Desarrollo

El desarrollo pasa por tres momentos diferentes:

- a) El moderador general del grupo -tutor/ orientador- expone brevemente el tema, cuestión o pregunta que va a ser objeto de estudio y discusión. Se subdivide el grupo total en subgrupos de seis miembros. Hará saber que la reunión sólo durará seis minutos.
- b) Cada subgrupo nombrará un secretario que tomará nota de todo lo que digan u opinen todos y cada uno de los seis miembros del grupo, concediendo a cada miembro un minuto. Se redactarán las conclusiones a las que ha llegado el grupo.
- c) Pasados los seis minutos de reunión en pequeño grupo, se reunirá todo el gran grupo. Cada subgrupo leerá las conclusiones a las que ha llegado. De todo ello tomará nota el coordinador general (tutor), si es posible anotando en la pizarra lo que **cada grupo** va diciendo. Todo el grupo conocerá en la puesta en común las opiniones y criterios del resto de los miembros del gran grupo. Finalmente el coordinador general después de haber escuchado a todos los grupos sacará las conclusiones derivadas de las distintas intervenciones, llegando a un acuerdo, propuesta. decisión...

### 6.3.4. Posibles aplicaciones en orientación

Esta técnica es válida y puede ser recomendada en el tratamiento y planteamiento de cualquier tema o situación, siempre que se trate de:

- Conocer las opiniones con relación a cualquier tema, hecho o experiencia personal.
- Para evaluar situaciones.
- Conocer el nivel de información del que dispone un grupo en un tema concreto.

Se puede emplear para ver las opiniones existentes en el grupo, por ejemplo, con relación a cualquier tema correspondiente a los llamados *Ejes Transversales*, sirviendo como punto de partida del estado de opinión o conocimiento de las actitudes e informaciones existentes en el grupo. En otros casos puede servir, más bien, como método de evaluación rápido para ver qué *han sacado en limpio* sobre un tema o tópico estudiado.

### 6.3.5. Recomendaciones

Es una técnica muy sencilla de aplicación y válida para múltiples situaciones de la tutoría:

- El tutor debe estimular la participación de todos.
- No emitir sus propias opiniones, sino conocer las del grupo.
- Hacer cumplir los tiempos y formalidades indicadas, observando los tiempos de intervención concedidos a cada grupo, avisando previamente cuando les falte un minuto para finalizar la intervención.
- Debe prestar máxima atención y tener una gran habilidad para resumir y sintetizar las conclusiones expuestas.

- No conviene que los subgrupos sean de más de seis personas porque la participación del grupo se verá afectada negativamente y algún miembro no será capaz de manifestar sus opiniones.

### 6.3.6. Tipo de grupo

Se puede aplicar esta técnica con cualquier tipo de grupo, aunque es aconsejable el grupo de tipo medio o grande. A partir de 15/20 alumnos.

## 6.4. Debate dirigido (discusión guiada)

### 6.4.1. Concepto

«Es un intercambio informal de ideas e información sobre un tema, realizado por un grupo reducido bajo la conducción, estimulante y dinámica, de una persona -tutor/orientador- que hace de guía e interrogador.»

### 6.4.2. Características

- El tema que se somete a debate debe ser controvertido y problemático.
- El coordinador o tutor, debe hacer previamente un plan de preguntas que llevará escrito.
- Los participantes conocerán el tema con antelación con el fin de informarse y así poder participar con conocimiento en la discusión.
- Se trata de una técnica de aprendizaje por medio de la participación activa en el intercambio de ideas.
- El número de miembros suele ser de 12 o 13. Si éstos son más, se harán subgrupos guiados por subdirectores que al final se reúnen con el director para hacer el resumen general. (El coordinador de una clase podría entrenar a uno o dos alumnos capaces para actuar como subdirectores, facilitándoles las preguntas que habrían de utilizar y discutiendo con ellos previamente el posible desarrollo del debate. El tutor podría supervisar alternativamente los subgrupos).

### 6.4.3. Desarrollo

- a) El tutor hacer una breve introducción para encuadrar el tema, dar instrucciones generales y ubicar al grupo mentalmente en el debate.
- b) El tutor formula la primera pregunta e invita a participar. Si el debate se desvía considerablemente de la cuestión a tratar, debe intervenir el tutor para centrar el tema.
- c) El tutor no debe entrar en el debate del tema; su función es conducir, guiar, estimular, sugerir y guiar al grupo hacia ideas valiosas.
- d) El tema debe ser analizado en todos sus aspectos y las preguntas deben formularse en un orden lógico.
- e) Antes de concluir el debate se debe haber llegado a alguna conclusión. Hay que resumir las argumentaciones y extraer lo positivo de las diversas aportaciones.

### 6.4.4. Sugerencias prácticas

Duración: de 40 a 60 minutos.

- Pueden utilizarse ilustraciones y ayudas audiovisuales.
- No conviene que se tomen notas en el debate, pues esto dispersaría la atención de los participantes.

Hay que evitar preguntas que puedan contestarse «sí» o «no», pues con ello no se lograría un verdadero debate.

#### 6.4.5. Posibles aplicaciones en orientación

Es de fácil uso en el medio escolar, debido a que se presta muy bien para el aprendizaje de contenidos generales y aun de temas propios del programa escolar.

Puede hacerse un debate dirigido después de la proyección de un documental, película, una conferencia, estudio de un documento o informe, etc.

Estimula el razonamiento, la capacidad de análisis crítico, la intercomunicación, el trabajo colectivo, la comprensión y la tolerancia.

Es muy útil con alumnos de enseñanza media para lograr integración interdisciplinaria.

En la tutoría puede servir para tratar temas formativos, por ejemplo, relaciones padres hijos, diversiones, drogas, sexualidad, acontecimientos sociales, políticos, religiosos, *cualquier tema transversal* ...

#### 6.4.6. Tamaño del grupo

Es recomendable su uso en mediano y gran grupo, a partir de 15/20 miembros componentes.

### 6.5. Pequeño grupo de discusión

#### 6.5.1. Concepto

«Un reducido grupo de personas trata un tema o problema en una discusión abierta, libre e informal, dirigido por un director o coordinador.»

#### 6.5.2. Características

El grupo debe estar integrado por un mínimo de 5 personas y por un máximo de 20.

- El tema de discusión debe interesar a todos los componentes del grupo.
- Favorece: la participación, el intercambio, la libertad de expresión y la espontaneidad de criterios personales.
- Es muy adecuado para favorecer el gusto por la discusión, el debate e intercambio de ideas que todo adolescente y joven manifiesta y siente.
- Es preciso rodear la discusión de un clima democrático, participativo y de autocontrol.
- Debe haber una comunicación directa, cara a cara, para lo cual es preciso que el grupo se sienta en corro o en torno a una mesa en la que todos puedan verse y oír con comodidad.

### 6.5.3. Desarrollo

Se selecciona o elige un tema, problema o situación que sea de interés y en cierto modo apasione al grupo.

Posteriormente se señala un coordinador para conducir el grupo y un secretario que tome nota y registre las conclusiones más importantes.

El coordinador -tutor- formula con precisión, claridad y exactitud el tema o problema que debe ser discutido.

Da algunas pautas o indicaciones de los aspectos o enfoques que podrían tratarse, los objetivos que deben conseguirse.

El grupo entero deberá decidir tanto los aspectos a tratar, las normas a seguir en la discusión, así como el tiempo de intervención asignado a cada miembro, las sesiones que será preciso para agotar el tema.

Realizados estos acuerdos, se concederá, por turno riguroso, la palabra a los miembros del grupo que deseen intervenir, concediéndoles dos o tres minutos.

El coordinador velará para que en todo momento la discusión se haga dentro de un clima cordial, espontáneo y respetuoso, procurando llevar al grupo progresivamente y con las menores disgresiones posibles hacia las metas, objetivos y conclusiones deseadas y convenientes.

Se llegará a las conclusiones por acuerdo o consenso.

De vez en cuando, pero sin interferir, el coordinador deberá recapitular las ideas discutidas, hacer profundizar en algún aspecto, retomar alguna idea importante que se ha diluido en la discusión, hacer indicaciones de la marcha y estado de la discusión.

Sobre todo, debe velar por estimular la participación de todos, devolver al grupo las preguntas que se le formulen a él, no expresar ideas personales al resumir lo tratado, mantener un clima adecuado de cordialidad y participación.

Debe finalizar la discusión con un resumen de lo expuesto por todos y con la formulación de las conclusiones aceptadas por todo el grupo, mediante consenso, que registrará el secretario para revisarlas posteriormente, sobre todo, si se refieren a compromisos, tareas a seguir, pasos a dar o actitudes a revisar para ver cómo se han cumplido.

### 6.5.4. Aplicaciones en orientación

Dentro de la tutoría esta técnica grupal está especialmente indicada y suele ser muy provechosa para:

- Tratar temas de interés juvenil: drogas, delincuencia, relaciones padres e hijos, diversiones...
- Solucionar conflictos o problemas que padece o preocupan al grupo.
- Para llegar a conclusiones sobre temas de interés general: sociales, políticas, religiosas, morales...
- Para llegar a adoptar compromisos de grupo que deben cumplirse sobre la base de acuerdos tomados sobre aspectos disciplinares, académicos, recreativos...

### 6.5.5. Tamaño del grupo

El uso de esta técnica es recomendable para casi todo tipo de grupos, sobre todo a partir de 6/10 miembros.

## 6.6. Técnicas de grupo con intervención de expertos

Las diferentes situaciones referidas a orientación y tutoría, están exigiendo cada día más el contacto del alumno con situaciones, organizaciones y personas que no pertenecen a la institución escolar y que pueden aportarle un buen complemento a la formación recibida en la escuela. La información profesional, por ejemplo, es aconsejable que el alumno la viva en contacto con la realidad, la empresa, los profesionales que ejercen una profesión,... Además, gran parte de la temática que hoy afecta a los intereses y la formación de los adolescentes y los jóvenes -droga, delincuencia, SIDA, racismo,...- suponen la presencia de expertos y técnicos que aborden, con competencia y rigor, temas que no son del dominio de cualquier profesor. Por ello, va a ser preciso, muy frecuentemente, organizar actos: conferencias, charlas, mesas, rondas, en las que intervengan personas especialmente preparadas. A este tipo de modalidad orientadora dedicamos el siguiente apartado.

### 6.7. Simposio

#### 6.7.1. Concepto

«Un grupo o equipo de expertos desarrolla ante un grupo de oyentes diferentes aspectos de un tema o problema en forma sucesiva.» Se trata de exposiciones complementarias y no opuestas entre sí. Cada experto participante hace su breve exposición sin dirigirse expresamente a los otros expertos, sino al grupo de oyentes.

#### 6.7.2. Características específicas

Se trata de reunir a un grupo de expertos, especialistas, altamente cualificados y entendidos sobre un tema para tratarlo, en aspectos diferentes, hasta lograr una visión panorámica lo más completa posible. Cada especialista o experto irá exponiendo sus conocimientos de una forma gradual y sucesiva, sumando y completando informaciones.

El auditorio (público) va captando la totalidad del tema o cuestión hasta conseguir una información lo más completa posible.

El simposio es muy útil para obtener una información ordenada, autorizada y rigurosa sobre aspectos diferentes de un mismo tema o cuestión. En él los expositores no defienden posiciones personales sino que van sumando información, aportando los conocimientos propios de su especialidad.

#### 6.7.3. Desarrollo

El coordinador expone o presenta brevemente el tema a tratar.

Presenta brevemente a los expositores (bien al principio, bien cuando les va tocando hablar).

Va cediendo la palabra, por turno sucesivo, a cada uno de los expositores o expertos.

Cada experto dispondrá de un tiempo fijo de exposición (tiempo aconsejable: 15 minutos) que puede ser variable según el número de expertos que intervengan.

Es aconsejable que la totalidad de la exposición no dure más de una hora.

Finalizado el turno de exposición, el coordinador deberá hacer una síntesis breve de cada información recibida.

Si el tiempo lo permite, el coordinador o presentador puede conceder un breve turno de intervenciones a los expertos para que aclaren o amplíen algún aspecto o punto que no haya quedado suficientemente claro o que sea de gran interés.

También se puede dar un turno de intervenciones o preguntas al auditorio para formular a los expertos observaciones, dudas u oscuridades, pero sin que haya lugar a discusión.

#### 6.7.4. Recomendaciones

Es conveniente seleccionar bien a los expertos.

El número de expertos adecuado debe ser de 4 a 6.

Conviene que antes del acto hayan tenido una pequeña reunión para delimitar bien el campo de cada cual, evitando superposiciones, reiteraciones o repeticiones de las mismas ideas o evitar que se silencien aspectos importantes.

Las condiciones ambientales deben ser favorables: luz, micrófono, agua, comodidad de estancia, buena visibilidad. Una distribución posible es que, en el escenario o tarima, en un ángulo se sitúe el presentador, en el otro los expositores y en el centro, más cercano al público, el experto que está interviniendo.

#### 6.7.5. Aplicaciones en la orientación

**El simposio** está especialmente indicado para temas de interés general del grupo en los que éste está iniciado, pero necesita una mayor ampliación y profundidad del tema.

Además de poder utilizar esta técnica para temas del programa escolar (física, química, literatura, etc.), puede utilizarse para temas formativos como, por ejemplo, el «estudio de la adolescencia», tratado desde el campo médico, psicológico, sociológico, educativo... Cualquiera de los temas educativos programados y máxime si se refiere a temas transversales, es susceptible de ser tratado mediante esta técnica.

En el ámbito educativo, y más concretamente en la tutoría, conviene que los oyentes tengan la posibilidad de hacer preguntas y plantear sus dudas a los expertos intervinientes.

#### 6.7.6. Tipo de grupo

El simposio está especialmente indicado para grupos grandes, a partir de 30

### 6.8. Mesa redonda

#### 6.8.1. Concepto

«Un grupo de expertos que sostienen puntos de vista diferentes o contradictorios sobre un tema va exponiendo sus criterios a un grupo de oyentes de forma sucesiva.»

#### 6.8.2. Características específicas

La **mesa redonda** fundamentalmente trata de manifestar la confrontación de enfoques, puntos de vista e interpretaciones de que es susceptible un tema o hecho: religioso, social, político... Se trata de que el oyente, después de haber conocido opiniones divergentes y puntos de vista contradictorios, forma su opinión personal según las razones o argumentos de más peso y huyendo de todo simplismo. Trata, pues, de evitar la información unilateral, parcial y simplista.

#### 6.8.3. Desarrollo

El coordinador menciona el tema elegido.

Señala el procedimiento y dinámica a seguir: orden, tiempo, duración de las intervenciones, etc.

Exposición sucesiva por parte de cada participante en la mesa, procurando que se vayan alternando los puntos de vista diferentes y las distintas posiciones en períodos de tiempo que no deben superar los 10/15 minutos.

Finalizado el turno de exposición el coordinador resumirá brevemente la postura de cada expositor.

El coordinador debe poner empeño en señalar las diferencias de criterio de los participantes.

Terminada la síntesis se debe conceder otro breve turno de palabra a los participantes para que aclaren o expliquen o especifiquen alguno de sus argumentos o posturas.

Terminada la discusión el coordinador hará un resumen final de las intervenciones subrayando las coincidencias y divergencias de cada participante, así como sacando las principales conclusiones.

Finalmente invitará al auditorio a que formule las objeciones, dudas, ampliaciones u omisiones a los miembros de la mesa.

#### 6.8.4. Recomendaciones

Los participantes en la mesa deben ser bien seleccionados y representativos de las distintas corrientes o criterios y enfoques del tema.

Pueden agruparse los miembros por tendencias o líneas de pensamiento afines, de forma que dos o más miembros defiendan la misma postura.

Deben colocarse ante el auditorio de una forma bien visible para que se les pueda oír con comodidad. Una distribución recomendable es la colocación en semicírculo.

El coordinador ha de ser imparcial con todos los participantes y hábil para saber sintetizar posturas y argumentos diferentes.

Conviene usar un magnetófono o grabador por si algún miembro no está de acuerdo con lo que «alguien dice que él ha dicho».

Se debe procurar en las intervenciones del público mantener el orden y respeto.

#### 6.8.5. Aplicaciones en orientación

Esta técnica grupal es muy adecuada para innumerables aspectos o temas de los programas escolares: historia, geografía, ciencias naturales, literatura... En todos aquellos temas que pueden dar lugar a posturas o interpretaciones diferentes.

Indudablemente puede ser de gran utilidad para temas o aspectos educativos complejos en los que la variedad de opiniones, criterios o posturas pueden incluir aspectos divergentes que deben conocerse y tenerse en cuenta para formar una opinión seria y fundamentada. Por ejemplo: relaciones padres e hijos, autoridad versus libertad, aborto, eutanasia, valores sociales, drogadicción, SIDA,...

#### 6.8.6. Tipo de grupo

La **mesa redonda** también está especialmente indicada para grupos grandes.

### 6.9. El panel

### 6.9.1. Concepto

«Un grupo de expertos discute un tema en forma de diálogo o conversación desde sus personales puntos de vista ante un grupo.» Se trata de un debate sobre un tema concreto llevado a cabo por unos expertos que discuten entre sí delante de un grupo de oyentes y bajo la dirección de un moderador.

### 6.9.2. Características específicas

Se diferencian del Simposio o Mesa Redonda en que en éstos los *expertos exponen* ; en el panel, dialogan, conversan entre sí. No se da un rol de oradores o ponentes sino que de una forma informal hablan y debaten ideas entre sí. La espontaneidad, la informalidad en las intervenciones y el dinamismo entre los participantes es la nota más distintiva.

### 6.9.3. Desarrollo

El coordinador presenta a los miembros participantes en el panel.

Señala el tema a tratar.

Formula la primera pregunta sobre el tema al grupo para que la vayan contestando. Cualquiera de los miembros inicia la conversación estableciéndose el diálogo entre todos.

De vez en cuando, el coordinador interviene formulando nuevas preguntas, centrar la conversación o reorientar el diálogo.

Un poco antes de que vaya a terminar el tiempo prefijado para los miembros del panel les invita a que sinteticen o resuman sus conclusiones o postura sobre el tema.

Finalmente el auditorio dispondrá de un tiempo para intercambiar ideas, sugerir preguntas u objeciones...

### 6.9.4. Recomendaciones

Se debe procurar que los miembros que van a tomar parte en el panel sean personas expertas y bien preparadas.

Es aconsejable una reunión previa para ponerse de acuerdo en los aspectos medulares del tema y establecer un plan de desarrollo, complementación y compenetración.

Los interlocutores deben estar situados de forma que pueden verse y oírse cómodamente entre sí y por el público. Una posición en semicírculo puede ser la más indicada.

La duración total no debe exceder de unos 60 minutos y se puede alterar la marcha de la conversación según haya suscitado interés o no en el auditorio concediéndole a éste un tiempo, más o menos amplio, para que intervenga.

### 6.9.5. Aplicaciones en orientación

El **panel** es muy indicado para tratar cualquier tema educativo y de interés para los jóvenes y los adolescentes. La espontaneidad, la informalidad y el dinamismo que lo caracterizan pueden hacerlo muy útil para temas como: problemas juveniles, familiares, hechos de actualidad, ocio, lecturas, deportes, problemas del barrio o ciudad...

### 6.9.6. Tipo de grupo

Al igual que las técnicas mencionadas anteriormente el panel está especialmente indicado en grupos medianos o numerosos.

## **6.10. Diálogo o debate público**

### **6.10.1. Concepto**

«Dos personas bien capacitadas y especialmente invitadas conversan o dialogan ante un auditorio sobre un tema siguiendo un esquema previamente establecido.»

### **6.10.2. Características específicas**

El rasgo más característico de esta técnica es la intercomunicación directa entre dos personas en diálogo, del que puede derivarse una información seria, objetiva y actualizada. Mediante este diálogo el auditorio tiene la posibilidad de atender a dos fuentes de información diferentes y simultáneas.

### **6.10.3. Desarrollo**

El tutor u organizador presenta a los dos expertos.

Formula el tema que ha de presentar como interesante.

Cede la palabra a los dos dialogantes que entablan una conversación en un tono animado, ingenioso, llamativo, apasionante, incisivo y flexible, capaz de mantener la atención e interés del auditorio.

Las dos personas en diálogo deben evitar todo formalismo, retórica y artificialidad, procurando cercanía al oyente.

Finalmente, se invita al auditorio a que participe y haga preguntas.

### **6.10.4. Recomendaciones**

Las dos personas participantes deben ser cualificadas, cercanas y sugerentes.

Pueden utilizar diapositivas, documentos o películas que faciliten e ilustren el tema con un alto grado de interés.

La duración del diálogo no debe sobrepasar los 30 minutos.

Si el grupo no es muy numeroso el desarrollo debe hacerse en círculo.

La intervención del grupo puede adoptar la modalidad de Foro, Phillips 66, etc.

### **6.10.5. Aplicaciones en orientación**

Además de ser una técnica que puede aplicarse al conocimiento de temas escolares y académicos, valiéndose de los propios profesores del centro o incluso de algún alumno especialmente capacitado en un tema, puede utilizarse en tutoría con éxito en situaciones que procuren cercanía e interacción, sobre todo, dando oportunidades a alumnos tímidos, reservados, obligándoles a participar aunque sólo sea con el «método socrático» de hacerles preguntas para que vayan descubriendo la verdad. La temática puede ser amplia y variada:

relaciones dentro del grupo, gusto/disgusto al medio escolar, metodología a emplear en el estudio, actitudes ante los demás, etc.

#### **6.10.6. Tipo de grupo**

Es una técnica que debe emplearse en grupos medianos y grandes grupos.

### **6.11. Entrevista o consulta pública**

#### **6.11.1. Concepto**

«Un entrevistador o un miembro del grupo interroga a uno/a dos expertos sobre un tema prefijado de antemano en presencia de todo el grupo de oyentes.» El entrevistado puede conocer las preguntas que se le van a hacer de antemano, pero no es recomendable haber hecho un ensayo previo.

#### **6.11.2. Características específicas**

Se trata de obtener información, opinión o un conocimiento actualizado sobre un tema acudiendo a un experto o especialista.

El interrogador, designado por el grupo, obliga al experto a exponer o contestar a aquellos puntos o aspectos de mayor interés y previamente propuestos por la totalidad del grupo, no dejándole que él haga una exposición libre, sino sobre lo que interesa al grupo.

#### **6.11.3. Desarrollo**

El interrogador/entrevistador explica previamente a todo el grupo el alcance e implicaciones del tema que debe ser de interés para todos.

Se hace una breve presentación del experto que va a ser interrogado.

Se procede a la formulación de preguntas.

Las preguntas formuladas deben ser agudas, perspicaces y, en cierto modo, comprometidas.

Antes de clausurar el tiempo dedicado a la entrevista se le obliga al experto que haga una breve síntesis de los aspectos o detalles más relevantes para que éste reafirme, amplíe, aclare o explique lo que parece de mayor interés.

#### **6.11.4. Recomendaciones**

Las preguntas deben ser suficientemente amplias y complejas como para que no se puedan contestar con un «sí» o un «no».

Deben ser precisas y concretas para que no lleven demasiado tiempo o requieran de un gran discurso para su contestación, con el peligro de perderse en la temática.

Aunque el cuestionario de preguntas debe ser muy estructurado y previamente acordado por el grupo, sin embargo, debe ser lo suficientemente flexible, ordenado y progresivo de forma que no decaiga el interés en ningún momento.

El tiempo dedicado a la entrevista no debe exceder de 40/60 minutos.

Finalizada la entrevista se puede utilizar otra técnica de grupo complementaria (Foro, Grupo

de discusión...) en orden a llegar a las conclusiones o informaciones más interesantes para el grupo.

El grupo debe haber participado activamente y antes de realizarse la entrevista, en la formulación de aquellas preguntas que sean de un mayor interés para el grupo.

Es necesario que entrevistador y entrevistado estén colocados en un sitio donde puedan ser perfectamente vistos y oídos por todo el auditorio.

#### 6.11.5. Aplicaciones en orientación

También esta técnica puede ser utilizada para profundizar o ampliar contenidos y conocimientos del programa escolar. Sin embargo, en la tutoría puede estar especialmente indicada para conocer las opiniones autorizadas de una personalidad relevante del mundo de la cultura, las artes, los deportes, testimonio de vida, valores humanos, satisfacción en una profesión... Cualquier tema correspondiente a los contenidos tanto *informativos* como *formativos* o *técnico-metodológicos* es susceptible de ser tratado con provecho mediante esta técnica.

Una variación de la Entrevista Pública es la **Entrevista Colectiva**, cuyo aspecto más diferencial es que, en vez de un entrevistador, son varios los que formulan las preguntas, pudiendo darle un carácter de mayor variedad y precisión, adecuándose más a la posible heterogeneidad e intereses de todo el grupo.

#### 6.11.6. Tipo de grupo

Es una técnica que, como las anteriores, debe ser utilizada en mediano y sobre todo, en grupo numeroso. Finalmente, haremos notar que, con frecuencia, estas técnicas se suelen mezclar unas con otras de forma que pueden usarse varias a la vez completándose mutuamente. Incluso muchas veces es preciso hacer ciertas variaciones en algunas de estas técnicas en función del provecho y oportunidad que puedan derivarse para un grupo en una situación dada.

Además de las señaladas podrían indicarse algunas otras similares o con variaciones leves a las ya indicadas. Entre ellas cabría señalar: **Forum, coloquio, exposición, buzz-session, ...**

### 7. BIBLIOGRAFÍA

- Andreola, B.A. (1984). *La dinámica de grupos*. Santander: Sal Terrae.
- Antons, K. (1989). *Práctica de la dinámica de grupos*. Barcelona: Herder.
- Beauchamp, A. y otros (1997). *Cómo animar un grupo*. Santander: Sal Terrae.
- Blake, R.B. y otros (1993). *El trabajo en equipo. Qué es y cómo se hace*. Bilbao: Deusto.
- Brunet, J.J. y Negro, J.L. (1982). *Tutoría con adolescentes*. Madrid: San Pío X.
- Caviedes, M. (1987). *Dinámicas de grupo*. Buenos Aires: Paulinas.
- Cirigliano, G. y Villaverde, A. (1976). *Dinámica de grupos y educación*. Buenos Aires: Humanitas.
- Fabra, M.L. (1994). *Técnicas de grupo para la cooperación*. Barcelona: CEAC.
- Francia, A. (1987). *Dinámica de grupos*. Madrid: Edit. CCS.
- Francia, A. y Mata, J. (1997). *Dinámica y técnicas de grupos*. Madrid: Ed. CCS.
- Fritzen, S. (1987). *Setenta ejercicios prácticos de dinámica de grupos*. Santander: Sal Terrae.
- Fuentes, P. y otros (1997). *Técnicas de trabajo individual y de grupo en el aula. De la teoría a la práctica*. Madrid: Pirámide.

- García Nieto, N. y otros (1990). *La tutoría en las enseñanzas Medias. Esquemas y guiones de trabajo* . Madrid: Publicaciones I.C.C.E.
- García Nieto, N. (1996). *Los contenidos de la Función Tutorial* . Rev. Complutense de Educación. Vol. 7, núm. 1.
- Gibb, J.R. (1989). *Manual de dinámica de grupos* . Buenos Aires: Humánitas.
- Gordillo Álvarez, M.V. (1996). *El perfil del profesor tutor* . Rev. Complutense de Educación. Vol. 7, núm.1.
- Hostie, R. (1986). *Técnicas de Dinámica de grupos* . Madrid: ICCE.
- Jiménez, F. (1992). *La comunicación interpersonal. Ejercicios educativos* . Madrid: ICCE.
- Kirsten, R.F. y otro (1991). *Entrenamiento de grupos. Prácticas de dinámica de grupos* . Bilbao: Mensajero.
- Lebrero, M.P. y otro (1990). *Dinámica de grupos. Técnicas* . Madrid: UNED.
- Londoño, A. (1987). *112 Dinámicas* . Colombia: Indo American Press Service.
- Luft, J. (1992). *Introducción a la dinámica de grupos* . Barcelona, Herder.
- Maisonneuve, J. (1993). *La dinámica de grupos* . Buenos Aires: Nueva Visión.
- Melendo, M. (1995). *Comunicación e integración personal* . Santander: Sal Terrae.
- Padres y maestros (1982). *Técnicas de conducción de grupos* . Madrid: Ed. Paulinas.
- Pallarés, M. (1993). *Técnicas de grupo para educadores* . Madrid: ICCE.
- Pinel, J. (1989). *Fundamentos y técnicas grupales para E.G.B.* Madrid: Marsiaga.
- Sherrtzer, B. y Stone, S. (1972). *Manual para el asesoramiento psicológico (Counseling)* . Buenos Aires: Paidós.
- Shaw, M.E. (1989). *Dinámica de grupos. Psicología de la conducta de los pequeños grupos* . Barcelona: Herder.