



**UNIVERSIDAD VERACRUZANA
DIRECCIÓN GENERAL DE DESARROLLO ACADÉMICO
PROGRAMA DE FORMACIÓN DE ACADÉMICOS**



Universidad Veracruzana

Programa de estudios

0. Nombre de la experiencia educativa

Introducción a la facilitación en línea

1. Modalidad

Curso-Taller	Distribuido
--------------	-------------

2. Valores de la experiencia educativa

2.1 Horas de teoría	2.2 Horas de práctica	2.3 Total de horas	2.4 Valor en créditos
15	30	45	4

3. Fecha

3.1 Elaboración	3.2 Modificación
15 de octubre 2009	

4. Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación.

Rubén Hernández Ruiz, Adriana Elizabeth Meza Meraz, Alejandra Yamel Assad Meza, Ingrid Rubí Aguirre González y Sergio Augusto Galicia Alarcón	
---	--

5. Descripción

El Facilitador en línea es una experiencia educativa que pretende motivar al académico para que incursione en ambientes virtuales de aprendizaje ayudándole a desarrollar habilidades para la gestión de la facilitación y operación de la tecnología. Se ubica en el Programa de Formación de Académicos (ProFA) de la Universidad Veracruzana; tiene una duración de 45 horas, 15 de teoría y 30 de práctica con un total de 4 créditos. Su modalidad es curso-taller y se desarrolla en forma distribuida. Consta de 3 sesiones presenciales iniciales para inducir al campo virtual, el tiempo restante se desarrollará a distancia en línea en una plataforma tecnológica. El ambiente de aprendizaje es mixto (*blended learning*), las sesiones presenciales se ofrecerán en el periodo intersemestral y las independientes a distancia en línea durante el periodo semestral. La duración del curso taller será de 8 semanas, la primera corresponde a las sesiones presenciales con apoyos en línea. En ambos ambientes el participante fungirá como alumno y profesor en línea y como resultado de las sesiones se presentarán evidencias de desempeño que servirán para evaluar el aprendizaje.

6. Justificación

Los vertiginosos cambios tecnológicos, sobre todo en el ámbito de las comunicaciones y el manejo de la información, han abierto nuevas posibilidades para educar. Sobre todo cuando la oferta educativa no permite el acceso de la demanda por inconvenientes de insuficiencia en la infraestructura, sea urbana o rural. Es aquí donde educar en la distancia podría resolver algunos de estos problemas. Sin embargo, la tecnología por sí misma no es capaz de hacerlo, además de un proyecto tecnológico se requiere uno político-pedagógico que permita sustentar y apoyar las prácticas educativas en línea.

En esa vertiente, conviene formar coordinadores virtuales cuya contraparte en modelos educativos presenciales difieren en sus prácticas ya que por un lado, no se tiene la presencia

física de los alumnos y por otra, el profesor, partiendo de un curso diseñado, colabora en el aprendizaje autónomo y autorregulado del estudiante; en la interacción con él, facilita su aprendizaje y lo acompaña mediando sus procesos.

El coordinador virtual debe contar con dos habilidades básicas: gestión de la facilitación y operación de la tecnología. Se entiende por gestión de la facilitación a la intención que provoca la compleja integración –transversal, retroactiva y recursiva– de las diversas variables que inciden, inducen y propician el acto educativo para el logro de su objetivo: el aprendizaje del alumno. Por operación tecnológica a los procesos heurísticos que permiten, en una interfaz, crear un ambiente transparente de diálogo donde la expresión mediada permite el aprendizaje del otro.

Este curso propicia su desarrollo para aplicarlas a su práctica docente en línea. La dinámica de trabajo lo llevará a vivir ambas experiencias: ser estudiante y profesor en línea. Así, aprenderá cuáles son sus funciones y responsabilidades y las ejercerá de manera responsable en una experiencia educativa de práctica o las transferirá a otros ambientes de aprendizaje.

7. Unidad de competencia

El participante desarrolla y promueve aprendizajes autónomos y autorregulados en ambientes virtuales, mediante la interacción y mediación, tanto pedagógica como social y tecnológica, con responsabilidad y cordialidad, para ampliar sus posibilidades docentes

8. Articulación de los ejes

El participante conceptualiza y analiza el quehacer del coordinador en ambientes virtuales (eje teórico) a través de representar los roles de coordinador y estudiante, simulando procesos de aprendizaje (eje heurístico) donde predominen los mensajes que denoten calidez, responsabilidad, constancia, cordialidad y respeto (eje axiológico).

9. Saberes

9.1 Teóricos	9.2 Heurísticos	9.3 Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje a distancia en línea. • Características de los ambientes virtuales de aprendizaje. • Habilidades, funciones y responsabilidades del facilitador en línea. • Plataformas tecnológicas, función y operación. • Procesos de facilitación antes, durante y después del curso. • Análisis de la práctica docente en línea (facilitación). 	<ul style="list-style-type: none"> • Exploración y operación de la plataforma • Identificación de las actividades de aprendizaje • Planeación de la ejecución • comprensión, organización y reflexión de saberes para su transferencia a la planeación didáctica • Habilidad de la plataforma • Interacción, mediación, acompañamiento y evaluación de los estudiantes en la práctica de coordinación 	<ul style="list-style-type: none"> • Tolerancia a la incertidumbre, complejidad y cambio. • Reconocimiento de uno mismo y de la tecnología como elementos cotidianos del medio ambiente. • Acompañamiento del sujeto aprendiente a través de la calidad y calidez del mensaje denotando y connotando responsabilidad, constancia, cordialidad y respeto. • Tolerancia a la frustración • Apertura a la autoobservación, metacognición y autorregulación. • Apertura para autogenerar estados de ánimo alegres y condiciones físicas favorables.

10. Estrategias metodológicas

10.1 De aprendizaje:	10.2 De enseñanza:
<p>En ambientes virtuales de aprendizaje en línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Autoestudio para resolver problemas, casos y situaciones, de manera individual o colaborativa. • Jugar roles de alumno y facilitador. • Realización de evidencias de desempeño según especificaciones de diseño, de manera individual o colectiva. • Operación de la tecnología para la interacción con compañeros y el facilitador, y para la presentación de evidencias de desempeño. • Autoobservación, metacognición y autorregulación. 	<p>Creación de ambientes virtuales centrados en el aprendizaje en línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseño de actividades de aprendizaje individual o colectivo basadas en problemas, casos y situaciones con evidencias de desempeño. • Generación de la reflexión, expresión y diálogo por medio de foros, comunicados y documentos escritos. • Evaluación del aprendizaje por rúbricas aplicadas a las evidencias de desempeño. • Habilitación de espacios tecnológicos para el juego de roles de estudiante y facilitador.

11. Apoyos educativos

11.1 Recursos	11.2 Materiales
<p>Sesiones presenciales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Computadoras con conexión a Internet. • Plataforma. • Proyector. • Pantalla. • Pizarrón de melamina. • Plumones para pizarrón. <p>Sesiones en línea</p> <ul style="list-style-type: none"> • Computadoras con conexión a Internet. • Micrófono, bocinas y cámara Web (Uso esporádico). • Plataforma tecnológica. 	<p>Sesiones presenciales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Plan y calendario del curso, lecturas, diapositivas y materiales de estudio de las sesiones presenciales en archivos digitales (USB o CD). • Plan y calendario del curso impreso. <p>Sesiones en línea</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiales de estudio en archivos digitales en plataforma. • Cursos de ejemplo y práctica publicados en línea o en plataforma. • Cuestionarios de evaluación en línea o en plataforma.

12. Evaluación del desempeño

12.1 Evidencia(s) de desempeño	12.2 Criterios de desempeño	12.3 Ámbito(s) de aplicación	12.4 Porcentaje
1. Conceptualización del aprendizaje y facilitación en ambientes virtuales de aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia • Pertinencia • Relevancia • Adecuación • Coherencia • Claridad • Estilo • Tono 	<ul style="list-style-type: none"> • Centro de cómputo 	10 %
2. Ejecución de las actividades de aprendizaje propuestas en línea en una plataforma tecnológica en el papel de alumno.	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia • Relevancia • Adecuación • Coherencia • Claridad • Estilo • Tono • Ortografía 	<ul style="list-style-type: none"> • Virtual 	20 %

	<ul style="list-style-type: none"> ● Autoría propia ● Puntualidad ● Colaboración ● Solidaridad ● Acompañamiento 		
3. Ejecución de las actividades de aprendizaje propuestas en línea en una plataforma tecnológica en el papel de facilitador.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pertinencia ● Relevancia ● Adecuación ● Coherencia ● Claridad ● Estilo ● Tono ● Ortografía ● Autoría propia ● Puntualidad ● Colaboración ● Solidaridad ● Acompañamiento ● Amabilidad ● Honestidad ● Oportunidad 	● Virtual	40 %
4. Operación de la plataforma tecnológica.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pertinencia ● Relevancia ● Adecuación ● Oportunidad 	● Virtual	20 %
5. Análisis y evaluación de la facilitación en línea.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pertinencia ● Relevancia ● Adecuación 	● Virtual	10 %
			Total: 100%

13. Acreditación

Para acreditar la experiencia educativa, el participante deberá haber presentado al menos el 80% de las actividades de aprendizaje señaladas; haber obtenido un mínimo de 70% de calificación promedio; y, haber asistido, por lo menos, al 85% de las sesiones presenciales.

14. Fuentes de información

14.1 Básicas

Aretio, L. (2002). Perfil del facilitador en línea. En: **La Educación a Distancia**. México: Ariel.

Backroad Connections Pty Ltd. (2002) **Effective Online Facilitation** (Version 1.01), Australian Flexible Learning Framework Quick Guides series, Australian National Training Authority. Actualizado el 15-10-03. En: <http://pre2005.flexiblelearning.net.au/guides/facilitation.html> Fecha de consulta: 13-10-09

Berge, Zane (2006) **The Role of the Online Instructor/Facilitator**. Actualizado el 9-09-06. En: http://www.emoderators.com/moderators/teach_online.html Fecha de consulta: 13-10-09.

Berruecos, J. y Berruecos, C. (2005). **Características y funciones del facilitador**. México. En prensa.

Borges, F. (2005) **La frustración del estudiante en línea. Causas y acciones preventivas**. *Digithum*. UOC. N.º 7. <http://www.uoc.edu/digithum/7/dt/esp/borges.pdf> Fecha de consulta: 08-10-09.

Choden, A. (2005) **How to Succeed as an Online Facilitator**. Training by Design. Timely

Topics. Actualizado el 11-08-05. En: <http://www.trainingbydesign.com/Facilitator.html>
Fecha de consulta: 13-10-09.

Correa, C. *et al.* (2008) **La práctica docente de los cursos en línea.** Revista Cognición. N° 18, Año 4, Enero-febrero 2008. FLEAD: Fundación Latinoamericana para la educación a distancia. En: http://216.75.15.111/~cognicion/index.php?option=com_content&task=view&id=80&Itemid=101 Fecha de consulta: 13-10-09.

Díaz, J., *et a.* (2004) **Aprendiendo en Línea.** Xalapa. México: Universidad Veracruzana.

Engemann, M. (2006) **El docente como facilitador de los aprendizajes en un ámbito universitario culturalmente diverso.** III Congreso Online – Observatorio para la Cibersociedad. Conocimineto abierto. Sociedad libre. 20-11/03-12-06. En: <http://www.cibersocietat.net/congres2006/gts/comunicacio.php?id=239&llengua=es>
Fecha de consulta: 13-10-09.

Hara, N. y R. Kling (1999) **Students' Frustrations with a Web-bases Distance Education course.** First Monday, Volume 4, Number 12 - 6 December 1999. En: <http://firstmonday.org/htbin/cgiwrap/bin/ojs/index.php/fm/article/view/710/620> Fecha de consulta: 13-10-09.

Higgison, C. (Editora) (2001) **Online Tutoring e-Book.** Actualizado el 19-02-09. En: <http://web.archive.org/web/20040214085920/http://otis.scotcit.ac.uk/onlinebook/> Fecha de consulta: 13-10-09.

Illinois Online Network. (2007) **What makes a successful online facilitator?** Supporting Online Education Throughout the World. Actualizado el 13-10-09. En: <http://illinois.online.uillinois.edu/Resources/tutorials/pedagogy/instructorProfile.asp>
Fecha de consulta: 13-10-09.

Manual del usuario de la plataforma donde esté montado el curso.

Martinez. J. (2004) **El papel del tutor en el aprendizaje virtual.** Gestión del conocimiento.com. Actualizado el 04/03/2004. En: <http://www.gestiondelconocimiento.com/leer.php?id=324&colaborador=javitomar>
Fecha de consulta: 13-10-09.

Mauri, T. y J. Onrubia (2008) El Profesor en entornos virtuales: Condiciones, perfil y competencias. En: Coll y Monereo (Eds.) **Psicología de la educación virtual.** (pp. 132-152). Madrid: Morata.

Salmon, G. y K. Giles (1997) **Moderating Online.** Presented to the Online Educa, Actualizado en 10-97. Berlín. En: <http://www.emoderators.com/moderators/gilly/MOD.html> Fecha de consulta: 13-10-09.

University of Washington. (2004) **Online Learning Instructor Resources.** http://www.outreach.washington.edu/teaching/online_instructor_training/Instr-Training/default.html Fecha de consulta: 13-10-09.

University of Washington. (2004) **The Five P's of Effective Online Instruction.** En: http://www.outreach.washington.edu/teaching/online_instructor_training/Instr-Training/guidelines.html Fecha de consulta: 13-10-09.

Universidad Veracruzana Virtual (2006) **Perfil y competencias requeridas del facilitador en la modalidad virtual de la Universidad Veracruzana.** En: <http://www.uv.mx/Univirtual/afel/eevinvestigadores/docs/PerfilCompetencias.pdf>
Fecha de consulta: 13-10-09.

14.2 Complementarias

Dabbagh, N. & Bannan-Ritland, B. (2005). The Roles and competencies of the online learner and online instructor. En: **Online learning: Concepts, strategies, and application** (pp. 31-67). Columbus, Ohio: Pearson Prentice Hall.

- Fisher, M. (2003). **Designing Courses and Teaching on the Web: A “How-To” guide to proven, innovative strategies**. Lanham, Md: ScarecrowEducation.
- Horton, W. (2006). Manage virtual courses. En: **E-learning by design**. (pp. 471-494). San Francisco: Pfeiffer.
- Ko, S. (2004). **Teaching Online: A practical guide**. Boston: Houghton Mufflin.
- Lehmann, J. (2004). **How to be a Great Online Teacher**. Lanham, Md: ScarecrowEducation.
- Moore, G., *et al* (2001) **You can teach on line. Building a creative learning environment**. New York: McGraw-Hill
- Pagés, A. (2007) **E-Teaching. Teoría de la función docente en entornos educativos virtuales**. Barcelona: UOC.
- Salmon, G. (2002). E-Moderating. En: **E-tivities, the key to active online learning**. (pp. 187-197). Gran Bretaña: RoutledgeFalmer.
- Salmon, G. (2003). **E-Moderating. The key to teaching & learning online**. Gran Bretaña: RoutledgeFalmer.