



0. Nombre de la experiencia educativa

Evaluación aplicada a los aprendizajes
--

1. Modalidad

Curso-taller	Distribuido
--------------	-------------

2. Valores de la experiencia educativa

2.1 Horas de teoría	2.2 Horas de práctica	2.3 Total de horas	2.4 Valor en créditos
15	30	45	4

3. Fecha

3.1 Elaboración	3.2 Modificación
15 de octubre de 2009	

4. Nombre de los académicos que participaron en la elaboración y/o modificación.

María Del Carmen Sánchez Zamudio

5. Descripción

<p>Esta experiencia educativa forma parte del Programa de Formación de Académicos y consta de 10 horas presenciales y 35 a distancia, con un valor de 4 créditos, se desarrolla bajo la modalidad de aprendizaje distribuido. Ofrece saberes para el adecuado diseño de instrumentos de evaluación orientados a valorar las habilidades de resolución de problemas y de construcción de significado, en el entendido de que, a través de la reflexión, se propicia el desarrollo de habilidades para transferir aprendizaje, reflejar los valores de la comunidad intelectual, mediante el trabajo colaborativo y promover la transferencia en las tareas que requieran que se usen, inteligentemente, herramientas de aprendizaje. La estrategia metodológica que se propone consiste en la elaboración de organizadores previos, resolución de ejercicios, exposición de temas, auxiliándose del asesoramiento, discusión grupal, debates y plenarias. La evaluación se lleva a cabo de forma continua a través de evidencias de aprendizaje, participación individual y grupal, resolución de ejercicios escritos y el diseño de instrumentos de evaluación de desempeño de una experiencia educativa.</p>

6. Justificación

<p>El desarrollo en evaluación ha traído a la educación lo que se conoce como evaluación alternativa y se refiere a los nuevos procedimientos y técnicas que pueden ser usados e incorporados en las actividades cotidianas del proceso enseñanza – aprendizaje.</p> <p>La importancia de esta experiencia radica en ofrecer herramientas teórico prácticas que posibiliten el ejercicio profesional del docente, a través de la valoración de los procesos de enseñanza-aprendizaje en sus diferentes momentos, apoyándose en una variedad de técnicas de evaluación adaptables a diferentes situaciones que permitan obtener información sobre la marcha de los procesos, dentro de estas alternativas existen las técnicas para la evaluación del desempeño y las técnicas de observación (entrevista, lista de cotejo, escalas, rúbricas) estas últimas constituyen un auxiliar para las primeras.</p> <p>Desde la perspectiva del Modelo Educativo Integral y Flexible (MEIF), la evaluación de los aprendizajes desempeña una función orientadora, de diagnóstico, pronóstico, de afianzamiento del aprendizaje, de retroalimentación en espacios interdisciplinarios, encaminada a la preparación de los estudiantes para la vida, por lo que esta experiencia educativa pretende formar al académico en ese sentido. El uso pedagógico de los resultados orienta el trabajo de las</p>
--

instituciones, los docentes y los estudiantes hacia la calidad educativa.

7. Unidad de competencia

El académico diseña diversos instrumentos de evaluación a partir del análisis y aplicación de los procesos teórico-metodológicos de la evaluación de los aprendizajes en congruencia con las intenciones del aprendizaje, en un ambiente de compromiso y compañerismo, mostrando una actitud responsable, empática y respetuosa con la finalidad de obtener información sobre los procesos de enseñanza – aprendizaje que coordina en su práctica académica

8. Articulación de los ejes

El participante analiza los procesos teórico-metodológicos de la evaluación de los aprendizajes (eje teórico) con base en ello, elabora instrumentos que permitan diversificar procesos de evaluación de los aprendizajes (eje heurístico) en forma colaborativa y colegiada (eje axiológico).

9. Saberes

9.1 Teóricos	9.2 Heurísticos	9.3 Axiológicos
<ul style="list-style-type: none"> • Generalidades de la evaluación. Definición La evaluación del proceso enseñanza – aprendizaje. La evaluación de los aprendizajes y sus implicaciones educativas y sociales. La evaluación cómo problema. Evaluación y principios docentes. • Clasificación de la evaluación. Evaluación del aprendizaje de contenidos declarativos. Evaluación del aprendizaje de contenidos procedimentales. Evaluación del aprendizaje y de la modificación de actitudes. Criterios, momentos y procedimientos para la evaluación <ul style="list-style-type: none"> ○ Evaluación de un modelo de logros. ○ Evaluación Diagnóstica. ○ Evaluación Formativa. ○ Evaluación Sumativa. • Categorías y características de los Instrumentos Evaluativos. Ítems orales <ul style="list-style-type: none"> ○ De respuesta abierta ○ De respuesta dirigida ○ Debilidades y recomendaciones. ○ Exámenes a libro abierto y por equipos. ○ Ítems escritos ○ De base no estructurada ○ De base semiestructurada ○ Ítems de ejecución o evaluación del aprendizaje práctico. ○ Trabajos 	<ul style="list-style-type: none"> • Descripción. • Análisis. • Reflexión • Juicio. • Organización de información. • Toma de decisiones Transferencia. • Autorregulación. • Autoobservación • Aplicación de técnicas de evaluación de aprendizaje. • Diseño de instrumentos de evaluación. • Definición de criterios para evaluar. • Construcción de soluciones alternativas. • Manejo de bitácora. • Metacognición. • Manejo de paquetería de Office (Word, Power Point, Excel, correo electrónico, chat, navegador) 	<ul style="list-style-type: none"> • Apertura. • Autocrítica. • Autorreflexión. • Compromiso. • Creatividad. • Flexibilidad. • Honestidad. • Interés por la reflexión. • Respeto al otro. • Respeto intelectual. • Responsabilidad. • Tolerancia • Disposición

<ul style="list-style-type: none"> ○ Laboratorios • Nuevos desarrollos en la evaluación del aprendizaje. (Evaluación alternativa) Técnicas de observación <ul style="list-style-type: none"> ○ Lista de comprobación o de cotejo ○ Escala de rango o categoría ○ Rúbrica Técnicas para la evaluación del desempeño <ul style="list-style-type: none"> ○ Portafolio ○ Solución de Problemas ○ Método de casos. ○ Proyecto ○ Mapa mental. ○ Diario. ○ Debate. ○ Ensayo. ○ Propuestas específicas. ○ Técnica de preguntas ○ Redes semánticas ○ Mapas conceptuales ○ Organizadores Previos ○ Diagramas ○ Cuadros comparativos ○ Síntesis ○ Reseña ○ Crónica ○ Línea del tiempo ○ Investigación documental • Interpretación de los resultados de evaluación. Validez Confiabilidad Objetividad y practicabilidad 		
--	--	--

10. Estrategias metodológicas

10.1 De aprendizaje:	10.2 De enseñanza:
<ul style="list-style-type: none"> • Participación de ideas pertinentes, claras y enriquecedoras a los temas. • Análisis de la evaluación del desempeño de una experiencia educativa. • Resolución de cuestionarios • Diseño de instrumentos de evaluación de desempeño • Trabajo colaborativo • Exposición de instrumentos de evaluación con apoyo tecnológico variado. • Intercambio de información. • Participación en el diseño de la evaluación de desempeño de una experiencia educativa. • Integración de portafolio de evidencias 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizadores previos. • Organización de grupos colaborativos. • Exposición con apoyo tecnológico variado. • Lluvia de Ideas. • Coordinación de prácticas para la realización de instrumentos de evaluación • Preguntas intercaladas. • Promoción de la participación del grupo. • Coordinación en la ejecución de un juego educativo para la evaluación de los aprendizajes en el curso impartido. • Revisión y asesoría para la realización de evidencias de desempeño. • Coordinación de plenaria de evaluación.

desarrolladas en el curso-taller.

11. Apoyos educativos

11.1 Recursos	11.2 Materiales
<ul style="list-style-type: none"> • Cañón proyector de imágenes. • Computadora. • Conexión a Internet. • Aula acondicionada para el trabajo en equipos. • Colores. • Tijeras. • Tarjetas de color. • Carpetas. • Pegamento. • Plumones. • Papel rotafolio. • Hojas blancas y lápices. • Revistas usadas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Antología. • Ejercicios impresos • Cuestionarios

12. Evaluación del desempeño

12.1 Evidencia(s) de desempeño	12.2 Criterios de desempeño	12.3 Ámbito(s) de aplicación	12.4 Porcentaje
<ul style="list-style-type: none"> • Portafolio de evidencias que Incluya: Bitácoras personales y actividades realizadas durante el curso-taller. 	<ul style="list-style-type: none"> • Entrega oportuna. • Presentación en computadora. • Redacción clara. • Coherencia. • Ortografía. • Originalidad • Oportunidad en la entrega. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula. • Extra-aula. • En línea. 	20%
<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicios resueltos en forma individual y en equipos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cobertura. • Presentación en computadora. • Claridad. • Ortografía. • Creatividad • Originalidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Extra-aula. • En línea 	10%
<ul style="list-style-type: none"> • Instrumento de evaluación formal (examen escrito) estructurado con diversos tipos de reactivos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación • Redacción clara • Coherencia • Ortografía • Originalidad • Confiabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • En línea. 	20%
<ul style="list-style-type: none"> • Propuesta de evaluación de una EE, que incluya: - Evidencias, - Indicadores - Criterios de acreditación - Criterios de calificación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Congruencia con los saberes abordados en el curso-taller • Redacción • Pertinencia • Equidad • Apego a la normatividad • Confiabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Extra-aula. • En línea. 	40%

	<ul style="list-style-type: none"> • Suficiencia en cuanto a técnicas de evaluación formal e informal 		
<ul style="list-style-type: none"> • Participación en sesiones plenarias 	<ul style="list-style-type: none"> • Pertinencia • Congruencia, con argumentos válidos que respalden el trabajo realizado y que enriquezca el aprendizaje del curso-taller. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula. 	10%
			Total: 100%

13. Acreditación

Para acreditar esta EE el estudiante deberá haber presentado con suficiencia cada evidencia de desempeño, es decir, que en cada una de ellas haya obtenido cuando menos el 70%.

14. Fuentes de información

14.1 Básicas

- Díaz Barriga, A. F. y Hernández, R. G. (2001). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México: Mc Graw Hill.
- Feldman, R. S. (2004). *Aprendizaje con poder*. México: Mc Graw Hill. 2ª. Edición.
- López, M. (2007). *Evaluación Educativa*. México: Trillas.
- López, F. B. y Hinojosa K. E. (2008). *Evaluación del aprendizaje*. (Alternativas y nuevos desarrollos). México: Trillas.
- Rodríguez, H y García, E. (2006). *Evaluación en el aula*. México: Trillas.
- Santibañez, R. D. (2008). *Manual para la evaluación del aprendizaje estudiantil*. México: Trillas.
- Zarzar, C. (1993). *Habilidades Básicas para la Docencia*. México: Patria.
- Zarzar, C. (2005). *La evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje*. México: Patria.

14.2 Complementarias

- Carreño, H. F. (1991). *Enfoques y principios teóricos de la Evaluación*. México: Trillas.
- Gronlund, N. E. (1985). *Medición y Evaluación de la Enseñanza*. México: Paz.
- Hernández, P. (1991). *Diseñar y Enseñar. Teoría y técnicas de la programación y del proyecto docente*. Barcelona: Narcea.
- Morán, P. (1994). *La Evaluación del Proceso Didáctico desde una perspectiva Grupal*. En: La Docencia como actividad profesional. México: Gernika.
- Quesada, R. (1988). *Conceptos básicos de la evaluación del aprendizaje*. En Rev. Perfiles Educativos. 36. México: CISE/UNAM.
- Sacristán J. G. (1992). *La evaluación en la enseñanza*. En: Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Morata.